



بسم الله الرحمن الرحيم



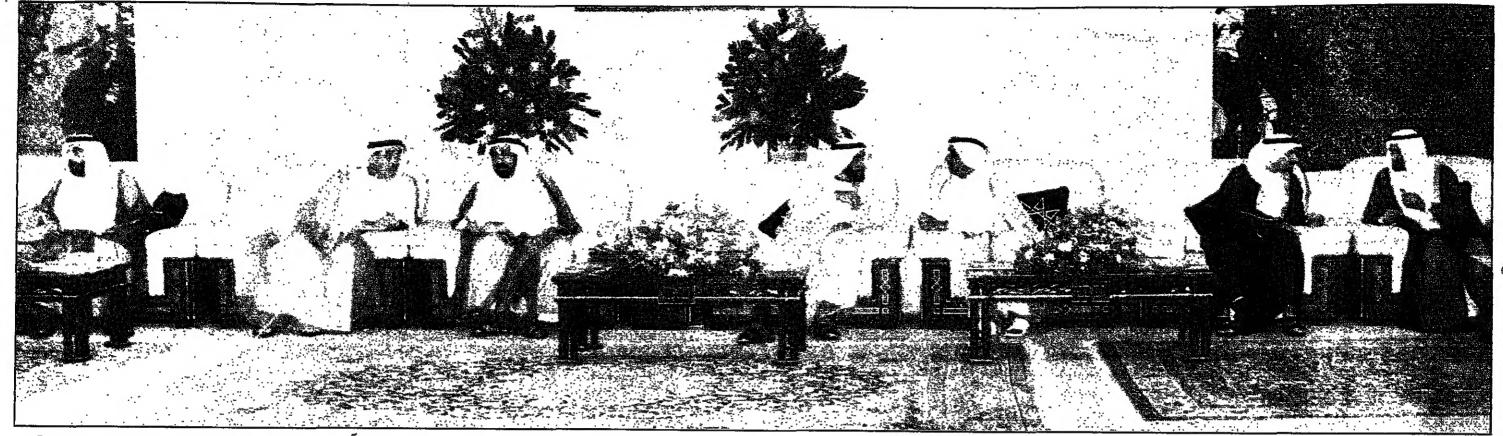
السينة الخامسة والعشرون

الثلاثاء ٣ شوال ١٤١٤ هــالموافق ١٥ مارس ١٩٩٤م (Caracatara Caracatara Caracatara Caracatara Caracatara Caracatara Caracatara Caracatara Caracatara Caracatara

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

العسسدد ١٩٨٦

ة يتلقى التهاني من الشيوخ والوزراء وأعيان الب



• صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وصاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم واصحاب السمو اعضاء المجلس الأعلى وصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان يتبادلون التهاني بالعيد. [صور اخرى ص ٩]

استقبل صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدونة رئيس مجلس الوزراء حساكم دبي لليــوم الثــاتي على التوالئ جموع المهنثين بعيد الفطّ النبارك. وقد تقبل سموه التهاني بقصر زعبيل صباح امس من كبار اعيان البـالاد وابنـاء القبـائل وثقبل التهاني الى جلنب سموه سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم وزير المالية والصناعة والقريق اول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم وزير الدفاع.



أمّ عشرات الألوف في صلاة العيد بمسجد الهجرة المدى يؤكد أنه لن يفادر السودان ويكثف عن تهديـدات بقتك

> لندن ـ الإتحاد: قال الصادق للهدى رُعيم حرْب الأمة السودائي المعارض أنه باق في السودان ليواصل جهادا مدنيا لا يكل ولا يمل ضد تظام الحكم القسائم

وحتى تعم الحريات الأساسيسة وتقوم ولاية الأمر على الشرعية السستورية في

البارك التي أم فيهاجمعا غفيراس أنصاره يمسجد الهجرة بحي ود نوباوي بأم درمان، والتي وصلت نسخة عنهما الى مكتب «الاتحاد» في لنسسن أن «الأمن مشغول بنا يلاحقنا ويؤذينا.. ولكن مهما كان الخطر فانني أن شاء الله باق في السودان وعلى موقفي المعتاد، أواصل

السياسية والاقتصادية والدبلوماسية في حركمة لا تكل ولا تمل حتى تعم البالد وقال المهدي في خطبة صلاة عيد القطر الحريات الأساسية وحتى تقوم ولاية الأمر على الشرعية الدستوريـة. وعلى غير العادة، كما تقول مصابر سودانيــة لـــ «الاتحاد» قان للهدي وانصاره لم يتعكنوا للمرة الثانية من اقـأمـة صـلاة العيـد في مسجد طائقة «الأنصار» للعروف بمسجد

الخليفة بأم درمان بعدما استولت عليه ● البقية ص ٢٦ عمود ٢٠

جهبادا مدنيها يستضدم وبسائل الفكس

برعايـــة أمريكيـــة مباش

امطارعلي مختلف مناطق الدولة قطلت أمس امطان تراوحت بين الدُقيقة والتوسطة على الْوَقَانِي وَمِنْ أَمُونَ مَنْقُرِقَةُ بِالبُولَةِ. وتوقعت مصادر الرصاد هطول الزيد من الإمطان بادن الله. تعلي أب وثاني همالت أمطأن خفيفة مساء لمس استمرت يَعِنْنِ ٱلْوَقْتِ. وييش الجو اللبد بالفيوم بهطول الزيد من ● البقية من ٢١ عمود ١٠ الإبطار إن شاء الله .

فيينا .. سراييقو .. وكالات الانباء: توصل المسلمون والكروات في جمهورية البوسنة والهرسك الى اتفاق فجـر أمس حـول مشروع يستور لاقامة اتحاد فيسبرالى بين الجانبين في الجمهورية التي تمزقها الحرب منذ نحمو عامين، وذلك بعد مفاوضات مكثفة استمرت عشرة أيام بالسفارة الأمريكية في الغاصمة النعساوية فيينا، وقد جاء هذا النطور الهام في الوقت الذي تتصاعد فيه الضغوط الدبل وماسية والعسكرية على صرب البوسنة للانضمام للعملية السلمية وانهاء الصراع ● البقية من ٢٦ عمود ٧●

رنيسس الدولسة ونائبه يتلقيان مزيدا من برقبات التمنئسة بالعسيد تلقى صاحب السمو الشيخ زايد

بن سلطان آل نهيان رئيس البدولــة

مزيدا من برقيات التهنثة بمنساسبة عيد القطر السعيد من كل من.. صناهب السمنو الملكي الامير بدالله بن عبدالعزيز آل سعبود العهد نسائب رائيس مجلس البوزراء ورئيس الحرس البوطني ببالملكسة العربية السعودينة لسمو الشيخ حمد بن خليفة آل شاني ولي العهد ووزير الدفاع ببدولية قطير مسمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ولى العهد والقبائد العبام لقسوة دفساع

● البقية ص ٢٦ عمود ١٠ ترينة رئيس الدولة تتلقى برقيسات تهنئة بالعبيد

تلقت قربنة صاحب السمو رئيس لدولة سمو الشيخية فياطمية بنت مبارك رئيسة الإتحاد النسائي العام مزيدا من برقيات التهنئة بمناسبة حلول عيد القطر السعيد من كل من.. سمو الشيخة حرم صاحب السمو امير دولة البحرين –السيدة الحليلة سوزان مبارك حسرم فخسامسة رئيس جمهورية مصر العبربيسة ـ السيدة الحليلة ائتسه الاست جبرم فضامية رئيس الجمهورية العربية السورية _السيدة اسيا الخاوى حرم سعادة سفير الجمهورية اليمنيسة عميسد

السلك الدبلوماسي لدى الدولة.

من افراد طاقمها لقى حتفه وان عشرة مفقودون.

الذي وقع قبالة الساحل الكيني في المحيط الهندي.

خلال زيارتهم لها بمناسبة عيد الفطر المبارك (أفب)

ـلس الأمـ

الذِّين تبابلوا مع سموه التهاني بعيد القطر المبارك.

استقبل صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الـدولـة بـديـوان

الرئاسة صياح أمس اخوانه اصحباب السمنو اعضناء المجلس الاعلى حكنام الامبارات·

فقد استقبل صاحب السمو رئيس الدولة صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشـد آل

مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء، وصــاحب السمــو الشيخ الــدكتــور

تــونس ــ الامم المتحــدة ــ والاتحاد، واسرائيل للتسوصيل الى اتفساق بشيأن استثناف المفاوضات بينهما. ووكالات الانباء: قالت مصادر بمنظمة بينما حث السرئيس الامسريكي بيبل التصريس الفلسطينيسة لسرويتران كلينتون، الرئيس السوري حافظ الأسد المحادثات بين للبعوث الامريكي بينيس على استثناف الفاوضات العربية مع روس والزعيم الفلسطيني ياسى عرفات أمس في تـونس فشلت في تحقيق تقــدم يشان مسالية تبوفير ضمائيات امنيسة للفلسطينيين في الأراضي المحتلية بعيد منبصة الخليل. وقال مسلسول رفيع بمنظمة التحرير الفلسطينية طلب عده ذكر اسمه لـرويتر ان المنظمة خدعت بِالْمُوقَّفُ الأمريكيِّ الْسلَّبِي وَانَ هَذَا يُؤْسُر على قدرة الـولايــات للتحــدة على القيــام بدور فعال في عملية السلام. واضاف وزمان الاجتماع. وقال راديو اسرائيل ان اعلان الرئيس يُقُولُ انه لمّ يتم الاتفاق على استثناف

الحادثات بئ منظمة التحرير واسرائيل وان الكرة في ملعب اسرائيل. والغي مجلس الأمن الدولي المشاورات التي كسان مقسررا ان يجريها الليلسة المَاضَية، وكان متوقعا أن يتبعها تصويت لادائة المذبحة الاسرائيلية في الحرم الإبراهيمي، ولم يتصدد موعد جديد للجلسة، ويعتقد أن سبب التأجيل

هُو ٱنْتَظَار نَتَانُّج المَالِثَاتُ الْكُثُّفَة الجارية مع منظمة التحرير الفلسطينية

اسرائيل في اسرع وقت معكن، وقسال كلينتون من جانب آخر ان امريكا تعتبر والقدس الموحدة، عاصمة لإسرائيل، وفي الوقت نفسه ذكر في القاهرة ان عرفات وجه السعوة الى القادة العرب لعقد أجتماع نوزراء خارجية مصر وسوريا ولبنان والأرين ومنظمة التصرير، وأن اتصالات مكثفة تجري لتصديد مكان

=990B0\$\$000B0\$000C0\$00DB0000CB30D0CCG00DCCG00DCCG00OCESQ00OCESQ0ODCCSQ0ODC

ـن يؤجـــل التصـ

الامريكي هذا جاء الليلة قبل الماضية لدى لقائه مع رؤساء مؤتمر اللوبي الصهيوني الأمريكي وايساكه في البيت الأبيض عشيسة وصسول اسحىق رابين رثيس الحكومة الاسرائيليية للبولاييات المتحدة لالقساء خطساب امسام المؤتمر

وذُكر الراديو ان كلينتون يحرص على عدم ذكس اسم القدس في قسرار لمجلس ● البقية ص ٢٦ عمود ١ ● 002888888888888888888888888888888888

ي المنظم أمونين الكندالة الرائم المساورة المستواليسور. في المنظم أمونين المستواليسورة . ඇත් අදුලකු යුතු ක්වාදකාලී (ලකු فيالك فسندخى فاحتدارا والقبيرا فيد وأنشقين الشارك والإرابيك بالإراب ेर्द्राच्ये हो ज्या सेश्रुद्धाः सम्बद्धाः and the second

سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الإعلى حاكم الشارقة، وصاحب السمو الشيخ

راشد بن أحمد المعلا عضو المجلس الإعلى حــاكم أم القيــوين، وصــاحب السمــو الشيخ

حميد بن راشد النعيمي عضو إلجلس الإعلى حاكم عجمان، وصاحب السمـو الشيخ

"حَمد بن محمد الشرقي عَضو المجلس الإعلى حاكم الفجيرة. • البقية ص ٢٦ عَمو ـ ١٩٠

اعضاء المجلس الاعلى يستقبلون المشنين بالعيد (التفاصيل ص ٢)

إدارة الأوقاف تقاطع لجنة التحقيق الاسرائيلية

القدس المحتلة _ وكالات الأنباء: استشهد فلسطينيان أمس برصاص قوات الاحتلال في طولكرم وقرية اللقيا بمنطقة النقب، كما قتل جندى اسرائيلي اثر اطلاق النارعليه في نابلس. بينما اعلن عدنان الحسيني مدير شئون الاوقاف الأسلامية في الضفة الغربية ان ادارة الاوقاف أعلنت مقاطعتها للجنة التحقيق الاسرائيلية في احداث مجزرة الحرم الابراهيمي «لأنها لا تـوحي الينا بـالثقة» موضحا أن الادارة ستعتمد على جهودها في التحقيق. ومنعت قوات الاحتلال الاسرائيلي وفدا

> من «عدرب اسرائيل» من الجليل والمثلث، من دخول مدينــة الخليل قبل ظهــر امس لتقديم التعازي للعائلات الثكلي وعيسادة جرحى مسذبحسة الحرم الابسراهيمي الشريف، وذكر راديو اسرائيل ان قوات الجيش اعلفت أن المنطقة منطقة عسكرية مغلقة، واشار الى ان الوفد العبربي يضم حبوالي الف شخص وقسد وصل الى حاجــز عسكــري قــرب قلقيليــا

ارواح ضحايا اللجزرة. ● البقية ص ٢٦ عمود ٧٠

شمائي الخليل وادى الصلاة في المُكان على

۳۰ سنتا زیادة فی برمیل نفط «برنت»

لندن - طوكيو - نيويورك - وكالات الانباء: سجلت أسعمار الأسهم الأوروبية ارتفاعا حادا أمس بسبب عوامل محلية دعمت التحسن الذي نتج عن قوة أسعار الاسهم والسندات في نيويورك. وقد ارتفعت اسعار النفط وسجل بر ميل نفط برئت

كانت دون المتوقع، اذ ارتفعت ١٠٪ فقط في فبراير _أنعشت الحديث عن خفض محتملٌ لأسعار الفائدة في بريطانيا وقدارتفع مؤشر الفاينانشيال تايمر للمائة شركة في ● البقية ص ٢٦ عمود٢٠

● بوسنيون مسلمون يقرأون الفاتحة عني أرواح الشهداء في احدى مقابر العاصمة سراييفو

مقوط طائرة أمريكية قرب الصومال

واشنطن ـ رويتر: قالت وزارة الدفاع الامـ ريكيــة ان طــاثرة عسكـريــة امـ ريكيــة

مُصمة لدَقَلَ قُوات المريكية في الصومال سقطت في كينيا امس وأن واحدا على الاقل

وقالت القيادة للركزية الامريكية التي يوجد مقرها بولاية ظوريدا في بيان صحقى

ان ثلاثة من افراد الطاقم الاربعة عشر على متن الطائرة الهجومية نجـوا من الحادث

ارتضاع حاد في الأسهم الاوروبي

وقال متعاملون ومخططون في لندن ان بيانات اسعار للنتجين في بريط انيا التي

AL ITTIHAD, TUESDAY, MARCH 15, 1994 (No 6986)





تحت رعاية أعضاء المجلس الأعلى

اكتمال الاستعدادات بأبوظبي واقامة الاحتفال بالكورنيش الشرقي الجديد

الزراعة والشروة السمكية ودائرة البزراعة والشروة

الحيوانية بالعين. كتلك ستساهم في فعاليات الاسبنوع

وزارات التربية والتعليم والاعلام والثقافة والسزراعة

والثروة السمكية وجامعة الامارات ودائرة الرراعة

والثروة الحيوانية بالعين والدائرة الخاصسة لصساحب

وقد اكملت بلدية ابوظبى استعداداتها للاحتفال الذي

سيقام بحدائق الكورنيش بسالطريق الدائرى تحت

رعاية معاني الشيخ محمد بن بطى آل حامد ممثل ألحاكم

في المنطقة الغربية رئيس دائرة البلديــة وتخطيط للدن

وبمشاركة اصحاب المعباني البوزراء ورؤسباء البدوائر

للحلية واعضاء السلك الدبلوماسي المعتمدين لندى

يبنا الاحتفال بـزراعـة الأشجـار والنخيل في مكـان

الاحتفال اينذانا ببدء عام جديد من اعوام مسيرة

التشجع ويلقي معالي الشيخ محمد بن بطي كلمة عنَّ

الانجازات التي تعت في مجال التشجير والجهود التي

تبذل لمواصلة المسيرة المباركة، وستقوم البلديــة خــلال

الاحتفالات بتوزيع اللافتات الارشادية التي تبين اهمية

الزراعة في حياة الانسان في مختلف الطرق والمناطق

بابوظیی. کما سیتم البسده بتشجیر ۷۰۰ هکتسار علی

جانب طريق جبل الطنـة _ الـرويس وتـوزيع ٥٠ الف

شنتة من الأشجار المتنوعة على الاقراد في نفس اليوم

السمو رثيس الدولة وأمأتة البلدمات



• صاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي يتلقى التهائي بالعيد.

محمد الشرقى عضو للجلس الاعلى حاكم

الفجيرة بقصى سموه بالمضب مساء امس

ولليوم الثاني على التوالى جموع المهنثين

فقد استقبل سموه عندا من الشيوخ

واصحاب للعالى الوزراء وكبار للسئولين

في الدولة وابناء القبائل واعبان البلاد

وابناء الجاليات العربية والإسلامية

الذين تواقدوا على قصر سموه اللاعراب

عن خالص تهانيهم وصادق مشاعرهم

وحضر المقابلة سمو الشيخ حمد بن

سيف الشرقى نسائب حساكم الفجيرة

والشيخ صالح بن محمد الشرقي رئيس

كما تلقى صاحب السمو الشيخ حمد

ين محمد الشرقي عضو المجلس الاعلى

حاكم الفجيرة برقيات تهنئة بمناسية

عيد القطر المسارك من أصحاب الجلالة

والسمو ملوك ورؤساء الندول العبربينة

والإسلامية والصديقة الذين أعربوا فيها

عن خالص تهانيهم وأصدق مشاعرهم

دائرة الصناعة والاقتصاد بالفجيرة.

بعند القطر المبارك.

بهذه المناسبة للباركة.



لتقديم التهاني بهذم المناسية المياركة. سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس

الاعلى حاكم الشارقة لليوم الثاني على

التوالى استقبال المهنثين بعيد الفطس

المسارك حيث استقبل سموه عسددا من

واصل اصحاب السعو اعضاء المجلس الاعل حكام الإمارات امس ولليوم الثاني استقيال جموع المهنئين بعيب القطس المبارك من للواطنين وأبناء الجاليات العربية والإسلامية.

في الشارقة واصل صاحب السمو الشيخ الدكتور

الشيوخ واصحاب المعالى الوزراء وكبار المستولين والاعيسان وجموع المواطنين والمقيمين الذين توافدوا على قصر سموه

دعونا نشارككم أقراحكم ومناسباتكم السعيدة استعداد تام للأفراح والحفلات ساقة الربيع تلبى طلباتكم وبأسعار لإتنافس ساقة الربيع جميع أنواع الورود الطبيعية والصناعية والحريرية

باقة الربيع بإشراف خبراء متخصصون بالتصاميم الجديدة

باقة الربيع تهتم بحداثقكم ونباتاتكم فقط انصلوا أو شرفونا بريارتك

القطر للبارك، فقد استقبل سموه أعيان البلاد وكبار للسئولين وابناء الجاليات العربية بالدولة الندين قنصوا لسموه التهنثة يهذه للناسبة السعيدة. وتقبل التهائي الى جانب سموه سمو الشيخ سعود بن راشيد المعيلا ولي عهيد ونائب حاكم أم القيوين والشيخ خالد بن راشد المعلا رئيس السديسوان الاميري بأم القيوين وعدد من الشيوخ والمسئولين.

وحضر الاستقبال سمو الشيخ أحمد

ين سنطان القاسمي نائب حاكم الشارقة

والشيخ عبدالله بن سالم القاسمي

.. وفي رأس الخيمة

استقبل صاحب السمو الشيخ صقر

بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى

حاكم رأس الخيمة بقصر سموه ولليوم

الثانى على التسوالى المهنئين بعيسد الفطس

فقد استقبل سموه أعيان البلاد وابناء

القيائل وجموع المهنئين بهذه المناسبة

السعيدة. حضر المقابلة سمو الشيخ

خالد بن صقر القاسمي ولى العهد وتائب

حساكم رأس الخيمسة واللسواء الشيخ

سلطان بن صقر القاسمي نائب حاكم

.. وفي أم القيوين

استقبل صاحب السمىو الشيخ راشد

بن أحمد المعلا عضو المجلس الاعلى حاكم

أم القيسوين بقصره ظهسر امس لليسوم

الثانى على التوالى جموع المهنئين بعيد

رأس الخيمة قائد لواء بدر الثاني.

رئيس الديوان الاميري.

.. وفي الفجيرة

طريق عويته الرعلانة قائما من الصن. وكان في استقباله ووداعه بمطار ديي الدؤل الشينة

الرئيس الروماني يتوقف بمطار دبي

محفذ بن شاخي ببابرة التشريفات والمنياقة الذي نقل اليه تحينات صناحت السفن الشيخ رَايِدِ بِنْ سَلْطَائِنْ إِلَى فِهِيانَ رِبِّيْسَ الدولة واحْيه صاحب السعو الشيخ مكتوم بن راشد أنَّ مكتوم تَلَتَّبِ زُنْيِضُ ٱلدُولَةُ رَنْيِسُ مِجِلَسَ الورْراءِ:

لسعوه بهذه التاسية الكريمة.

كتب_يسرى يوسف:

امام جميع للدن لانجاح الاسبوع فيها.

تحت رعاية أصحاب السمو أعضاء المجلس الأعلى

للاتحاد حكام الإمارات تحتفل بلديات الحولة الاثنان

القادم بأسبوع التشجير الرابع عشر الذي سيقام هذا

العام كل يوم في احدى امارات الدولة لاتاحــة الفـرصــة

وقد انتهت الباحيات من تشكيل لجان تنظيم

الاحتفالات فيها، كما تساهم بعض البلديــات في انجــاح

الاسيوع بمنح البلنيات الاخسري كميسات من الشتسلات

والأسمدة حيث تساهم بلديسة أبسوظبي بأربعين الف

شتلة ويلنية نبى بمثل هذا العند وبلنبية الشبارقية

بعشرين الف شتلة بالإضافة الى مساهمات بلدية العين

والدائرة الخاصة لصاحب السمو رئيس الدولة ووزارة

تُوَقِّفُ الرَّنْسُنِ حُوْنُ الْمُأْسِكُو رَنْسِ جَمْهُورِية رومانيا بمطار دبي الدول بعد طَهْر السِي في

بسم الله الرحهن الرحيم

Emirate of Abu Dhabi Public Works Dept.

IOTICE

SUBJECT PROJECT

وذلك لزراعتها في مساكنهم للمساهمة في زيادة السرقعة

الخضراء بالإمارة، كذلك ستقوم البلدية بتوزيع • ؛ الف

شتلة من الاشجار على بلىديات البدولية للمساهمة في

وتقوم البلدية ايضا بالتنسيق مع امانية البليسات

ووزارة الاعلام والثقافة بتنظيم ندوة تلفيز يونية عن

اهمية التشجير في حياة الإنسان بهدف توعية الجمهور

ويتذكران الكورنيش الشرقي النذي سيقنام علينه

الاحتفال هذا العام يعتبر من اهم للشروعات الجديدة

التي نفذتها بلدية أبـوظبي في اطــار خطتهــا لتجميل

المُديَّنة، وهو امتداد لشارع السلام وعلى الحافة الشرقية

منه وتبلغ تكاليفه مائتين وخمسة عشر مليون درهم

طوله تسعة كيلو مترات وعرضه ثلاث حارات باتجاهين

ويشتمل الكورنيش على ممسرات مشساة على جسانيي

وقد تم تجميل الكورنيش على امتداد الطريق بمظلات

واقية من الشمس ومقاعد للجلوس واكشاك للتليغونات

وصناديق للبريد وتم تجهيز مناطق الحداثق بتربة

كما تم بنياء سور على امتيداد الكسورنيش يعبر عن

医乳腺素质 医乳腺素素 医乳腺素素

التراث العبربي الاصيل تمت زراعته باشجسار النخيل

زراعية وشبكة تغذية لمياه الري.

والزينة والمسطحات الخضراء.

الطريق وبه سنة تقاطعات عزودة باشارات ضُونية.

انجاح فعاليات الاحتفال.

ياهمية الزراعة.

PREQUALIFICATION OF CONSTRUCTION CONTRACTORS THE GRAND MOSQUE OF SHEIKH ZAYED BIN SULTAN THE SECOND.

ABU DHABI

CONSULTANT

TRACTEBEL AL KHALEEJ

The Public Works Department of Abu Dhabi in the United Arab Emirates intends to invite International Construction Contractors to participate in a tender for the above mentioned project.

Therefore, all international companies who wish to be prequalified for the project can obtain the prequalification documents file from:-

The Tenders Section, Public Works Department, Abu Dhabi, P.O. Box No. (3),

Fax No. 971 - 2 - 434338 as from 16th of March to 24th of March, 1994.

in order to receive the file for prequalification documents, the contractor or his representative, should produce documents confirming the execution of one or more similar project of the same size and importance during the past ten years, and that the cost of one project is not less than One hundred and fifty million United States Dollars.

A brief summary of the project is as follows:-

Total area of the mosque is 50,000m².

Height of main domes of the mosque approx. 75m. Height of the six minarets approx. 110m.

Main prayers hall accommodate 7000 prayers.

The project is located in Sector W54.

For further details the Consultant Tractebel Al Khaleej may be contacted on his address below:-

Tractebel Al Khaleej, Abu Dhabi, P.O. Box No. 4657, Abu Dhabi. Telephone No. 971 - 2 - 724574 Telefax No. 971 - 2 - 724309

The last date for submission of the prequalifications documents file after being completed in duplicate will be 11th April, 1994. Original file to be submitted to the Consultant on his above mentioned address, the second copy of the file to be submitted to:-

H.E. Under Secretary. **Public Works Department** P.O. Box 3, Abu Dhabi - U.A.E. Telefax No. 971 - 2 - 434338

Please be informed that any previous prequalifications approval by the Abu Dhabi Government do not apply to this project.

Applicants must have substantial financial, technical and management capabilities and experience to be considered. These general requirements are defined in the prequalification documents file.

SUHAIL SUHAIL FARIS AL MAZROUIE **UNDER SECRETARY** PUBLIC WORKS DEPARTMENT

حائرة الأشغال العامة

الموضوع: تأهيل مقاولي انشاءات

المستروع: المسجد الكبير لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان الثاني بأبوظبي الاستشارى: تراكتييل الخليج

تعتزم دائرة الاشغال العامة بأبوظبي لدولة الامارات العربية المتحدة ان تدعو شركات المقاولات الانشائية العالمية للاشتراك في مناقصسة

للمشروع المذكور اعلاه.

 عليه يمكن لكل الشركات العالمية التي ترغب في التأهيل للمشروع أن تستلم ملف مستندات التأهيل من: قسم الوثائق والعطاءات

دائرة الاشغال / أبوظبي ص.ب (۲)

فاکس ۲۳۲۶۳۸ ـــ۲۰۰۱ ● وذلك اعتبارا من يوم ١٦/٢/١٦م الى يوم ٢٤/٣/١٩مر.

● لاستلام ملف مستندات التأميل على الشركة او مندويها ابراز ما يؤكد تنفيذها لشروع مماثل او اكثر بنفس الحجم والاهمية خلال

العشر سنوات الاخيرة وإلا تقل تكلفة المشروع الواحد عن مائة وخمسين مليون دولار امريكي.

● نبذة مفتصرة عن الشروع،--

- المساحة الكلية للمسجد تبلغ غمسين الف متر مربع.

— ارتفاع القباب الرئيسية للمسجد حوالي ٧٥ مترا. - ارتفاع الست مآذن حوالي ١١٠ امتار.

-- تسم قاعة الصلاة الرئيسية سبعة الاف مـمــل.

- يقع المشروع في القطاع غرب ٥٤ بأبوظبي

● لتفاصيل اكثر يمكن الاتصال بالاستشاري تراكتيبل الخليج وعنوانه:-

تراكتيبل الخليج - ابوظبي - ص.ب (٢٥٧) أبوظبي

تليفون ٧٢٤٥٧٤ - ٢٠١٠ - فاكس ٧٢٤٣٠٩ - ٢١١٠

● آخر يوم لتقديم ملفات مستندات التأهيل بعد تكملتها سيكون يوم ١١/٤/٤/١م وعلى أن تقدم من نسختين بحيث سيسلم الملف الاصلي الى الاستشاري على عنوانه المذكور اعلاه.

وتسلم النسخة الثانية الى:—

سعادة / وكيل دائرة الاشغال

ص.ب (٢) ابوظبي — دولة الامارات العربية المتحدة

فاکس رقم ۲۳٤۲۲۸ ـــ۲ ۹۷۱

يرجى العلم بأن أي تأهيل سابق معتمد من قبل حكومة ابوظبي لا ينطبق على هذا المشروع. يجب أن يكون مقدمو الطلبات من ذوى الامكانيات المالية والفنية والادارية والخبرة الكافية لكي ينظر في طلباتهم ويتضمن ملف مستندات التأميل تحديدا لهذه التطلبات العامة.

> سهيل سهيل فارس المزروعي وكيل بائرة الإشغال

اعتبسارا مسن فسسد

برنامج زمنى لاستكمال تجهيز المراكز الصحينة بالوحدات التنخيصية

٩ر١ مليبون عراجيع للاقتسام العلاجيث بالمراكيز خسلال عبام واحسد

صحية في ابوظبي بوحدات للتشخيص

الاشعاعي.. ويقدم ١٢ مسركة لحدمات

عسلاج الاستان.. وتهدف الخطـــة الى

استكمال تزويد باقي المراكز سالمختبرات

والتوسع في انشاء وحدات التشخيص

كما تم تثبيت الاطباء في المراكسن

الصحية بشكل شبه كامل لتحقيق هدف

التسواصل بين المراجعين وبين اطبساء

الرعاية الصحيسة الاوليسة وحتى يصبح

الطبيب على دراية كاملة بالتاريخ

الصحى لراجعيه ويقترب في مصارسته

وقال الدكتور عبدالغفار ان اضافة

خدمات جديدة الى مهام المراكز الصحية

أنت الى زيادة معدلات تردد المراجعين على

هذه المراكز.. وعلى سبيل خُدمة متابعة

نمو الاطفال خالال المرحلة السنية من

الاسابيع الاولى للولادة وحتى سن دخول

المدارس.. وهي الخدمة التي ساهمت في

متابعة نمو الحواس مثل النظر والسمع

والقدرة على الحركية والكيلام مع البورن

والطول وغيرها من للؤشرات المهمة

واكتشاف أية بدايات لحالات مرضية

وحققت المراكز الصحية نجلحا كبيرا في

رعاية الامومة والطفولة وعلاج الامراض

والاصابات الشائعة والوقاية من

وعلى سبيل المثال فقد استقبلت المراكر

الصحية من بـدايـة عـام ١٩٩٢ وحتى

اواثل العام للاضى مليسوتها و٨٨٣ القما

و٢٢ مراجعا ومراجعة لللستفادة من

خدمات علاج الامراض والاصابات

الشائعة يشكلون ٨٥ بمالمائة من اجمالي

الجميري يلتقي بالعاملين

بدائرة الصحة

والخدمات الطبية

ديني بالإتحادة التقبي سعسادة لحمد

عة الحيد للجاراء ال الحاملين متمه

الامنة الجنرينية والأسبلامينة وشعب

وقد مُطَّمِّتِ أَدَارَةِ سَادَى دَائِرَةِ الصح

. وَالْحُنْمَاتَ الْطِنِيَّةِ يَسْدِينَ حُفْسُلا بِهَدُّه

يستشقى راشد.

الإمارات بالخير والبركة

الامراض للعدية وبرامج التطعيم.

لعلاجها في وقت مبكر.

عهامه من مقهوم طبيب العائلة.

الاشعاعي وفق برامج زمنية محددة.

كتب صلاح الحفناوي: اكدت الإبارة الركزية للرعاية الصحية الاولية بوزارة الصحة أن خطط وبرامج تط ويسر الخدمات التشخيصية والعالجية وخدمات التتقيف الصحى ورعاية الامومة والطفولة في المراكز الصحية بجميع المناطق الطبية ساهمت في زيادة أعداد المراجعين

الترديين بانتظام على المراكز للاستفادة من خدماتها وتخفيف العبء عن العيادات الاستشارية في المستشفيات الى حد كبير مما اتاح فرُمنا افضل لتقديم العلاج المناسب للحالات المرضية التي تتطلب اشرافا علاجيا تخصصيا. وصرح السكقتور عبىدالغفار محميد التي لا يوجد بها مختبرات فتقوم بتحويل عيدالغفور مدير ادارتي الرعاية الصحية المرضى الى اقرب مركز يحتوى على مختبر الاولية والصحة المدرسية بانه قبل عدة لاجراء القحوص.. كما تم تزويد ٧ مراكز

سنوات كان الكثير من الراكر الصحية معاني من قلبة أعسداد المراجعين بشكل ملحوظ الامر المذي قلل من امكانسات تحقيق اهداف الرعاية الاولية. وقال أنسه تم أجسراء العسديسد من الدراسات الميدائية لمعرقة اسباب احجام

الرضى عن التوجه للمسراكة الصحية وتفضيلهم للتوجه مباشرة الى العبادات الاستشاريسة في للستشفيسات حتى في الحالات الرضية البسيطة التي لا تتطلب ذلك .. وتمت الاستفادة من تتائج هـ ده الدراسات في وضع خطط التطوير والتي حققت نجساحها كبيرا لارتباطهها بالإحتياجات القعلية للقئات المستهدفية من خدمات الرعاية الصحية الاولية.

وقبال المكتبور عبدالغفيار محميد عيدالغفور أن الدراسيات اظهرت على سبيل المثال ان عدم توفر التجهيرات التشخيصية التي تلبى اهتيساجسات التشخيص في حدود اهداف الرعابة الصحية الاولية كأن من اهم العوامل التي تدفع للرضى الى التوجه مساشرة الى الستشفيات، حيث كان يضطر طبيب الرغاية الصحية الاولية ال توجيه مراجعيه الى اقبرب مستشفى لاجسراء فحوص الاشعة والفحوص المختبرية تم ينتظر المريض حتى تظهر النتسائج ويتم 🤻 تحويلها ألى المركز الصحى ليبدأ الطبيب ﴿ وصفَ العسلاجِ.. وهكذا كنانُ المرضي يفضلون التوجسه مبساشرة الى المستشفى مادامت رحلت التشخيص في المركس

الصحى لابدأن تمر بالستشفى. واظهرت الدراسات كللك غيساب الاتصال والعلاقة الخاصة بين مراجعي الراكسر الصحيسة والاطبساء والقنيين العاملين في هنه للراكر نتيجة كشرة التنقلات وعدم استقرار الاطباء والفنيين

كما اكدت الدراسات ان الإعتقاد السائد بين الكثيرين كان هـو أن المركـز الصحى ليس سوى محطبة تحويل للمبرشي الي المستشفيات وإن الذهاب الى المركسن الصحى لاب ان ينتهى بالتحسويل الى

وأشاف مدير الرعاية الصحية الاولية انه تمت الاستفادة بهذه السراسات في تطوير خدمات المراكز الصحيــة حيث تم تـرُونِيدَ عـدد كبير من المراكـرُ الصحيـةُ بنوحهات للتشخيص الإشعساعيي والقحوص الختبرية مماحقق قدرا كبيرا سن الاكتفساء السذائسي في الفحسوص التشفيصية وقلل الحاجسة الى تحويل للرضى للمستشفيات القريبة لاجراء الفحــوص التشخيصيــة .. وعلى سبيل المثال فقد تم افتتاح مختبرات في ١٥ مركزا صحيا بايوظيي من بين ٢١ مركزا وذلك

حتى اوائل العام الماضي .. اما في للراكــز

مواعيد جديدة للدوام المدرسي يتم تنفيذها بجميع المزاكل

للترددين على المراكس الصحيسة لجميع

الإغسراض.. ويشكل الاطفسال دون

الخامســة ٢١ بـــالمائة من اجمال عـــدد

وقد عولج ٣٠ ٢٠ بالمائة من هذا العدد

من نزلات البرد والزكام.. و١١١ بالماثة

من التهاب اللوزتين الحاد و٧ر٨ بسالمائة

من امراض الجهاز الهيكلي (العظمام)

و٨ر٦ بالمائة امراض جلسية.. و٦ر٦

بالمَاثَة النَّهابِ الشَّعبِ الهوائيـة الحاد..

و اره مغص بطني .. وار ارتفاع في

ضغط الدم و ٩ ر٣ بالمائة امراض عيسون

وهر٣ للائة بول سكرى و ١ ر٣ بالمائة

امراض الامعاء وارا بالمائة امراض

ولم تتجباوز نسبسة الحالات التي تم

تحويلها من المراكز الصحية الى العيادات

التخصصية في جميع المراكن الصحية

٨ر٢ بالماثة من اجمالي عدد المترددين على

جميع اقسام المراكر واللذي بلغ خللال

العام ١٩٩٢ حوالي ٣ مسلايين و٢٥٢ ألقا

وه١٠ مراجعين ومراجعات. واضاف

الدكتور عبدالغفار محمد عبدالغفور ان

المراكز الصحية تقوم كثلك باستقبال

وعلاج اصابات الحوانث البسيطة.. اما

باقى الحوادث فيتم تحويلها الى

الستشفيات.. وقد سجلت الراكر

الصحية خلال عام ١٩٩٢ هوال ٦٨ القا

الاذن و ١ ر٣ بالمائة ريو شعبي.

اعلنت مؤسسة الامارات العامة للنكل والخنعات بأن التنولم الترسعي أطائلة. وطالبات جميع منارس الدولة شوق بيترا اعتبارا من يوم غيرالا ربعاء وتلك وقلها. لِعُرَارُ وَرَارَةُ التَّرِينَةُ وَالتَعَلِيمُ يَهَٰذَا الشَّأَنْ. واو تم تعديل دوام لليارس بن البيتن والبغات بحيث سعا طناؤو المثلث

للطلاب في الساعة السابعة وَهَا 'يقِيقَة صَبِاحاً وتَبِيناً الحِصِّةِ الوَّيِّلُ فَ الْسِتَاعِيةِ انسَهُ عَهُ وَالنَّصِفُ صِيادًا. كُمَا يَبِينًا طابون الطَّالِياتُ في السَّاعَاتُ النَّبُانِيَّةُ وَف فقنقة صباحا وتبدأ الحصة الاولى في الساعة الثامنة والتضف مستليدا وبالنسبة لرياض الاطفال فيبدأ الطابور في المساعبة المسابعية وعمَّ بِفَيْكُمْ صياحا وتبيا الحصة الاولى والساعة الثامثة صياحا واكد السيد يوسف باقر مدين إدارة النقل بعَـوْسَسِـة الإمـازات العـُـامِـة الكال والخُنْمَاتُ عَلَى اهْمِيهُ التَّرَادِ الطَّالِاتِ وَالطَّالِ فَي النِّيْنِ يَتُمْ يَعَامِعُ فَيُ خَالِثُلاثَة المؤسسة بالواعيد الجديدة وضرورة التولجد عند تعاظ التجسع لفتح تظلهم ينشن وسهوراة. واهاب السيد باقر بـ السّائقان للختصين التنسيق مع لطرات البارس المنية لاتنام توصيل الطابة إلى مدارسهم قبل وقت عاق من طابور. الصياف

بسرنسامج دراسی خساص لبعسوشی التعليم الفنى بجامعتين امريكيتين

خريجي مدارس التعليم الفني بدولة الامارات العربية المتحدة ٤٢ طالب يدرسون حاليا في الولايات المتحدة الامريكية للتخرج كمدرسين ومدريين للعمل بالمدارس الفنية

تليها مرحلتًان دراسيتان في كليات تقنية، ثم برنامج دراسی خاص لاعداد للعلمين. بعد ذلك يــدرس المبعــوث في السنتين البرابعية والخامسية ببالجامعية، حيث يتأمل تأميلا فنيا عاليا، هذا بالإضافة ألى

واضاف، وتشمل هنه البرامج ايضنا التدريس لليداني في المدارس الشانوية والكليات، بمختلف المراحل الدراسية.

دبي ـ ايهاب الخضرى: بلغ عند الطلاب الدارسين ضمن بعثات الدولة الى الجامعات والمعاهد العـالميـة من وصرح السيسد سسالم على رحمة

> وقال: ان هؤلاء الطلاب يدرسون يرنامجا نراسيا خاصا وذلك في جامعتين مبريكيتين، وهسته البراميج تضم اولا مرحلة دراسية خاصة للغة الإنجليزية،

وه ١٥٥ حالة حوادث بنسبة ١ر٢ يـالمائة تقريبا من اجمال المتردنين على المراكسز.. وشكلت الإصبابيات السطحيسة أركا بالثاثة من هذه الحوادث.. واصابات القصع والالتواء والاجهاد بالمفاصل الاستمرار في برامج تأهيليه كمعلم. والعضلات ٢٠ بالمائة واصابات الجروح للقتوحة ٣ز٨١٪.. والرضوض مع سلامة سطح الجلد ٧ر٩ بالمائة والحروق ٧

الشامسي مدير التعليم الفثي بوزارة التربية والتعليم بأن وزارة التعليم العالى فصصت ٢٠ بعثة سنويا للطالاب وقال السيد سالم الشامسي ان الطلاب للتقوقين من ضريجي مسدارس التعليم

الى جنائب النزيسسارات الميسدانيسسة للمصانع الكبيرة، وثلك للتعرف على التقنيات الحديثة للستخدمة حاليا في

المبعسوتين في الخارج من التعليم الفنسي يدرسون العديد من التخصصات التقنيـة، والتي سيكـون لها دور كبير في مساندة جهود التطوير التي تبنلها الوزارة حاليا لتطويس وتحنيث التعليم الفنى بالدولة، واعطائه دفعة كبيرة حتى يتمكن من اداء دوره الطبيعي المنوط به في المجتمع. كما ان هذه البعثات ضمت عدداً لابأس بــه من التخصصــات الحديثة جدا في مجال التقنينية، والتي تخطيط ادارة التعليسم الفنسي بسوزارة التربيسة والتعليم الى انخسسالها الى التخصصات ائتى تسدرس بمسدارس التعليم القني خلال السنوات القبلة.

وقال الشامسي ان البلنية ستستوفي

من طالب التصريح رسما مقطوعا قدره

الف درهم عن كل شهــر يتم فيــه القيــام

بحملة ترويجية على جسوائز تشجيعيسة

وذلك في حالة ما اذا كان للشارك في حملة

منشأة ليس لها فروع كما تستوق رسما

قدره « ٥٠٠» درهم عن كل قرع من قروع

النشأ الذي يرغب في المشاركة بالحملية

الترويجيــة وذلك عـن كـل شهـــر، كما

تستوفئ البلدية من طالب التصريح رسما

مقطوعــا قــدره ٢٥٠ درهما عن كلُّ شهـر

على حملات التنوق والتوزيع المجاني

والعرض الخاص ببالنسبة للمركس

الرئيسي و ۲۰۰ درهم عن كل قرع يشارك

أ هذه الحملات مؤكداً بانه في جميع

الاحسوال لا يجوز ان تمتسد مثسل هسنّه

مدير عام بلدية رأس الخيمة بان اللجنة

ستُنْظر في المحَّالقَات الناشُّكَة عَنْ تطبيق

الإمسر المُحلي رقم «١» استسنة ١٩٩٤م

وتحقق في الشكاوي للقدمة من الجمهور

ضد طالب التصريح ويصادق على نتيجة

التحقيق مدير البلدية أو من يحوله بذلك

وحذر السيد مبارك على الشا

الحملات لاكثر من ثلاثة اشهر.

تحقيقات صحفية وتنظيم ندوات ولقاءات عاملة للتصدث عبر الإناعلة والتلفزيون او في مهرجانات عامة عن انجازات البلدية وشرح اهداف الشعبار للطروح وابراز مضمونته ومعلولاتيه والإهداف المتوخاة من طرحه بما في ثلك ابرزا اهمية تعاون المواطئين على احتلاف فئاتهم واعمارهم مع المسافظات والبلديات في جميع ما تقوم به من خيمات، وكنك الاستفادة من هنده المناسبة لجعل يوم الاحتقال منبرا لايراق مشاريع وانجازات البلدية وايضاح العور الكبير الثي تقوم بسه لخدمسة مواطنيها، واثارة وعيهم واهتماماتهم بمختلف متطلبات النهوض بمسدنهم، والتعريف بمنظمسة المدن العسربيسة ويمؤسساتها واهدافها وانشطتها ويما تقدمه من خدممات للمحن الاعضاء في مختلف للجالات، هـذا بِـالاضباقــة الى استثمار هذه المناسية لإيجاد وتنقيث بعض الانشطة والقعاليات الثقافية

مدن الدولة تشارك ٢٨٨ مدينة عربية الاحتفالات

السنوية بيوم المدينة العربية تحت شعار موحد

ووجه سعانة عبدالعزيز يوسف العيساني الإمن العيام لنظمية للدن

العربية كلمة بهذه المناسبة اشار فيها الى

ان لحتفالات يوم المدينة العربية منذ عام

١٩٧٨ تركز على القضايا والموضوعـات

التى تستهدف تنوعينة المواطنين بندور

البلدية وما تنفذه لخدمة محتمعت

العربي واشبار في كلمته الى ان شعبار

احتف الآت هــذا العــام ياتي منسجما مع

الوضوع العلمى للمؤتمر العام العاشر

للمنظمة المقرر عقده في مدينة دبي بدولة

الإمارات العربية المتحدة خلال الفترة من

الثالث ألى السابع من أيريل ١٩٩٤ بحول

الله والذي يدور حول المدينة العربية

وما تواجهه من تحديات فرضتها طبيعة

العصر ومتغيراته.. وليؤكد ما تـوليـه

منظمة المدن العربية والاجهزة التسابعسة

لها من اهتمام بالغ بالخدمات وللرافق

البلدية في المدينة العربية. وما يتـوجب

تسوقيره من التكسامل لتلك الخدمسات

وتعميمها .. تسهيلا على جميع الساكنين

في المدينة، وأنسجاما مع متطلبات المدينة

العصرية وما تنشده منظمتنا لمبيئة

وقال ان التحديات التي تواجه مدنشا

العربية تتطلب منا جميعا قدرا اكبر من

التعاون والتنسيق، والانفتاح على حقائق

العصر وما يجود به من انجازات علميــة

وفنية وتكنولوجية.. فالمدينة العسربية

شانها شأن بساقى للدن الحديثسة التي

يسعى القائمون على شفونها الى الأضدّ

باسباب التقدم والتطور، الامر الـذي

يستوجب وضع الخطط والسدراسسات

ومعالجة القضايسا وللوضسوعسات

والشكلات النساجمة عن التسوسع الأفقى

والعصودي في المباني والمرافق، ومسا

تطرخه مشاكل البيثة من أخطار

وتحديات، وما يرتبط بها من أثار تلحق

واوضح ان منظمة المدن، ايمانا منها

بالتعاون، وتجسيدا لللاهداف النبيلة

التى قــامت من اجلهــا، تعمل من خــــلال

المؤتمرات والاجتماعيات التي تعقدها،

والنبوات العلمية والأبصاث المسائسة

التي تنظمها.. تعمل على تحقيق التكــامل

الجيد بين الخدمات التي تقدمها البلديات

في للدن العربية لاشباع احتياجات

السكان على أفضل مستوى وبالكفاية

والقدرة اللازمة لجعل الحياة والاقامة في

داخل للدن والضواحي سهلة ومريحة في

كما ان مدينة للستقبل التي ترتكز على

تسوفير الخدمسات المتكساملسة للسساكنين

تفرض علينا جميعا ان نعزز التعاون

المثمر بين مدننا العربية الاعضاء في

منظمة المدن العسربيسة وان نعمل على

الاستفادة من تجارب بعضنا البعض

بحيث نبنى المرافق ونقدم الخدمات التي

تلبى احتياجات السساكنين وتسرضي

واضاف أن انعقاد للؤتمر العام

العاشر لمنظمة للنن العربية في الاسبوع

الاول من الشهـــر القـــادم في دبي يشكل

اضافة جديدة في الجهود الخيرة التي

نبذلها من أجل خدمة للدينية العربية

طموحاتهم ورغباتهم

كل الأوقات وتحت مختلف الظروف.

الضرر والأذى بصحة الساكنين.

المستقبل من تقدم وازدهار.

والإجتماعية والريباضيية والفنيية التي تهم مختلف فثات للواطئان. وتشمل مظاهر الاحتفالات التقاط

O رقع معنالم الـزينـة على الميسادين العامة والساحات والشوارع البرثيسية وتزيين المباني البلدية والميادين سانسارة المصابيح الكهربائية ورفع علم منظمة المدن العربية الى جانب علم الدولة فـوق مبانى البلدية.

 دعوة الوزارات والهيشات العامة والشركات الكبرى للمشاركة وللساهمة في تزيين المباني التي تشغلهما بـــالاعــلام والمصابيح الكهربائية وتعليق لافتات في الميادين والسلحات والشوارع الرئيسية تحمل شعار يوم المدينة العربية ولافتأت لخرى تحمل عبــارات تحث للواطنين على الالتزام بما يدعو اليه الشعار.

 تعلیق لافتات فی المیاسین والشوارع العامة تحمل عبارات تتضمن ابـراز دور للنظمسة في خسدمسة للدن والإعضساء والخدميات التى تقسمهما البلسديسة للمواطنين، وايضاح اهمية مشاركة المواطنين للبلدية، في المصافطة على الخدمات التي تقدمها البلدية.

 دعوة وسائل الإعلام المختلفة «تلقريون، اذاعة، صحافة لتغطية اخبار جميع انشطة الاحتفالات ولمشاركة البلسية في المساهمة في احتفالات يـوم المبينة العربية وابرار شعار الاحتفال وايضباح مضموشه وحث المواطنين على الالتزام بما يدعو اليه وكنثلك نشر وبث تحقيقات ومقالات ومقتطفات للتعريف بالنظمة ودورها في خدمة المدن العربيسة وابراز الانجازات التي حققتها وابضياح مهام ومسئوليات البلدية، وخُططها المستقبلية، وما تم تحقيقه من انجـــازات

ومشاريع لخدمة الواطنين في الدينة. دعــوة الــوزارات والمؤسسات والهيئات والجمعيات والنقابات المهنية والمواطنين، للمشازكة في الاحتفالات مبرامج هادفة تتناول دورها في التعباون مع البلدية ومساعدتها على تنقيذ القوانين والانظمة واللوائح البلدية.

 دعوة المختصين والكتاب والمفكرين للكتابة عن مضمون شعار يسوم المدينة العربية، وعقد ندوات ولقاءات تلفزيونية واذاعية وصحفية تبين اهمية مضمون الشعمار وحث المواطنين على تنفيذ مسا اقامة حفل استقبال في دار البلسية

وقال أن جمهــور المواطنين ومختلف الإدارات والمؤسسات الرسميسة والاهليسة ولاسيما المؤسسات التعليمية والتقايات والجمعيات والاتحادات المهنية والإجهزة بلدية رأس الخيمة تصدر اللائحة التنفيذية للأمر المطي

السابق ووجه سعادة للجميرى التهنشة تصريح بذلك من البلدية. ان يعيد الله هذه المناسبة الطيبة عل

بالماثة والكسور ٣ر٢ بالماثة.

وزراعة رأس الخيمة.

٥ يَشْتُرط في طالب التصريح ان يكون 🔿 يقدم الطلب الى لجنة بشكلها منيس

اللائحة التتقيدية للامس المحلى رقم «١» لسنة ١٩٩٤م الخاص بالحمالات الترويجية لاغرأض الدعاية التجارية لسنة ١٩٩٤م. وذكر السيد مبارك على الشامسي مدير عــام بلــديــة رأس الخيمـة ان الــلائحــة التنفيذية تضمنت ما يلى: ٥ لا يجوز القيام باي نسوع من

رأس الحُمة _عماد عبدالياري: اصبرت دآثرة بلدية رأس الخيمة الاقل مع قيسام مقسدم الطلب بتعيث

> حاصلًا على رخصة من البلنيـة ســـأريــة المفعول ومسجلا في غرقة تجارة وصناعة

الرخص التجارية بالبلدية وعضوية موظفين آخرين وذلك قبل للوعد للحدد لبدء الحملة الترويجيسة يساسي وعين على

عتيق الجميرى منير عنام داثرة الصحنا والخبيسات الطدينة بندبى ببالعساملين بألدائرة والسنشقيات التابعية لهامن الاطباء والاداريين والقنيين بمناسبة غيد النموذج المعد لذلك مرفقا بــه صـورة من القطر الميارك وتلك بمقر شادى السنائرة الرخصة التجارية الصادرة من البلسية بما يفيد التسجيل بغرقة تجارة وصناعة وخضر اللقاء كبار السثولين بالدائرة وزراعة راس الخيمة. وبيان حول نوع والتكتور جمعة بالهول منفر عام الدائرة الحملسة الترويجيسة للزمع القيسام بهآ

البلدية لهذا الغرض برئاسة رئيس قسم

الخاص بتنظيم الحملات الترويجية لأغراض الدعاية التجارية الموزعة وتعلن الارقام الفائزة اصليا واحتياطيا في مكان بسارز من للحل التَّجَـارَيُّيُّهُ كُمَا تَعَلَّنَ النَّتَيْجَةِ فَي اليَّوْمِ التالى للسحب في صحيفة يومية عربية.

ومكائتها وعدد التذاكر للطلوب اصدارها وطريقة توزيعها وعدد الجوائز المقترصة وقيمتها ومكان وموعد ونظام السحب ومكان وطريقة صرف الجوائز واسم مندوب الجهة طالبة التصريح. تقوم اللجئة بعد استيفاء هذه

الشروط باستــلام الطلبــات القيدمــة من طالبي التصريح واعطائهم ايصالات بـذلك، كما تقوم بالتحقق من تـوافــر الشروط المنصوص عليها في الأمر المحلي الخاص بهذه اللائحة، ثم ستقوم اللحنة باخطار طالب التصريح بقرارها بالمواققة أو الرفض المسبب ودلك خلال اسبوع من

٥ يجوزُ لن رفض طلبه ان يطعن في قرار اللجنة خيلال اسبوع من تياريخ اخطاره بالرفض وذلك عن خُلال تقديمــة طلبا ألى رئيس اللجنة موضحا به اوجه الطعن مؤيدا بالمستندات اللازمة ويكون

تأريخ تقديم الطلب

قرار الرئيس نهائيا. على طالب التصريح بسالجوائز التشجيعية وبعد اخطاره سالوافقة ان يقدم للسلطة الثختصة خطاب ضمان من أحد البشوك للعتصدة في الإمسارة بقيمة الجوائز للخصصة ويسرى مقعسوله اعتبارا من بدء الحملة الترويجية ولمدة ثلاثة أشهر بعد انتهاء السحب، وعلى ان تبدأ الحملة الترويجية بالنسبة للجوائز التشجيعية بعد الحصول على التصريح. . ٥ بجرى ترويج النتجسات وصرف

التذاكر الخاصة بالجوائز التشجيعية خللال منة تتراوح من شهر الى شلاشة شهور اعتبارا من تاريخ اصدار الموافقة على آلا تقل قيمة هذه الجوائز عن خُمسة آلاف درهم وفقا للاسس التالية وهي مدة شهر وأحد في حالة تخصيص جوائز تشجيعية لا تقل قيمتها عن ٥ آلاف درهم ولا تزيد على ١٥ الف درهم ومدة شهرين في حالة ما أذا كانت قيمة الجوائر تريد على ١٥ الف درهـم ولا تصـل الى ٣٠ الـف درهم ومدة ثلاثة أشهر اذا زادت قيمة الجوائز التشجيعية على ٣٠ الف درهم.

O يجرى السحب علنما على التــدّاكـــر الستقلة بذاتها عن المنتج وذلك في الموعد والمكان للحديين بالتصريح وبالوسيلة المحددة به وبحضور مندوب عن البلدية وبالنسبة للتناكر الرابحة الموضوعة داخل المنتجات أو الملصقة على الاغلفة الخارجية أو الاغطية الداخلية للمنتج أو المطلوبية في صبورة مطبوعيات مجزأة مطاوب تجميعها تصرف جناثرتها فور

تقديم التذكرة كاملة أو للعلن عنه. 0 يسراعي عند أجسراء السحب على الجوائز التشجيعية ان يتم على شكل سحبين على الجائزة حيث يكون هناك فائز أصلي وآخر لحتياطي ويحرر محضر بنتيجــة السحب يــوقع عليــه كل من مندوب الجهة طالبة التصريح ومسدوب السلطة للختصة يوضح فيه ارقام التذاكر الرابحة ونوع وقيمة كل جائزة وعدد التذاكر للوضوعة وعدد التذاكر غير



دبي ـ الاتحاد: تشارك اليوم مدن الـدولـة ٣٨٨ مدينة بالعالم العربي احتقالاتها بيوم المدينة العربيـة تحت شعـار «مـدينـة المستقبل ترتكز على توفير الخدمات المتكاملة للساكنين» وذلك تخليدا لذكرى باسيس منظمة المدن العربية. او في احد الدادين بدعي لحضوره كيبار للسفولين في الوزارات والدوائر والهيثات والمؤسسات والنقيابيات المهنيية ويعض رجنال الفكر والفن والصحافية واللهن والصناعات ووجهاء المبيشة وأنسية

 خلق وتنظيم بعض الفعاليات في المدينة والاستفادة من هذه المناسبة لتنظيم حملات عمل تطهوعيسة من المواطئين لللاسهام بالحدى الخدمات العسامسة واجسراء بعض المبساريسات الرياضية، والحفالات الموسيقية والمهرجانات القلكلورية للرصد ريعها لاحدى الخدمات أو للشاريع العنامية في

 ٥ بث واناعة كلمة من التلفزيون والإذاعة «لرؤساء بلنيات العواصم» تتناول ايضاح مناسبة الاحتقال والتعريف بالمنظمة، وخدماتها للمبدن، وابراز مضمون شعار يسوم للدينسة العسربيبة، وحث المواطنين على الالتسزام بمضمونه، وتنفيذ ما يدعو اليه.

o تسجيل مختلف النشاطات التي اقىمت خبلال الاحتفيال بهذه المناسية تلفزيونيا واذاعيا وعلى اشرطة فيديو وتنزويد المنظمة بنسضة من هده التسجيلات للاستفادة منهما في توثيق انشطة المنظمة والمدن الإعضاء.

************* و الجلس الثقافي لدورة الثانية لعام ١٩٩٤ اللغة الإنجليزية

رات تحصيرية لامتحانات ورات لغة انجليزية تجارية

ورأت اللغة العربية ورات كومبيوتر عفوف صباحية للسيدات

زعمال الكتابة وال التعريف بالكومبيوتر معالحة الكنات

الانجليزية هي اللغة الأم لكافة مدرسينا الؤهلين على اعلى مستويات.

مركز اللفات ELS الدولي - أبوظبي إنه الاختيار الصحيح لاسباب عديدة:

-إنه المركز الرائد في أمريكا لتعليم الإنجليزية بشكل مكثف وله أكثر من ٧٠ مركز في مختلف دول العالم. _خيرة ٣٠ عاماً تساعد الطلبة في تحقيق اهدافهم.

_دراسة مكثفة تؤدي الى زيادة المامك بالمفردات، تصبح طليق اللسان، وتصبح أكثر ثقة خلال أيام فقط أو شهر وليست _مدرسون مؤهلون لغتهم الاصلية هي الانجليزية الامريكية.

ـ لحدث مختبر في استخدام الإجهزة السمعية البصرية، وبرامج ـ تبدأ الدورات الجديدة كل أربعة اسابيع لذلك يمكنك ان تبدأ

ـ خدمات الالتحاق بالجامعات بــامكانها ان توفر المقاعد في اكثر من ٣٠٠٠ من الكليات والجامعات والمعاهد الأمريكية. ــ أكثر من ٤٠٠ من الكليات والجامعــات الامــ ريكية يقبلــون

شهادة ELS في الانجليزية بدلا من امتحان TOEFL

تبدأ السدورات في الشائس سن ابسريسل توجد اماكن منفصلة للرجال والنساء

تلىف ون: ٣١٤٤٨٩ - ابوظب

 ترحب صفحة «رأي النّاس» بتعليقات القنزاة حول ما ينشر من مقالات وموضوعات، كما تيرحي

بمساهماتهم على هاتف ٨٨٨٥٥٥ ابسوطيني

_ فاکس ۱۹۷۳ ۲۵ ابوظبی ص. ب ۷۹۱ ابوظبی

مطلوب المزيد من اللوحات الارشادية خاصة في منطقة المشرف

بأبوظبي والتي تعرض معظمها للكسر والتشويه من بعض

المستهترين الذين ندعو الله لهم بالهداية ونرجوهم المصافظة على

هذه اللاقتات التي توضح اسماء المناطق والشوارع والاتجاهات

المُختلفة.. كما ان المُحافظة على هذه اللافتات من الظواهر الحضارية

التي يجب على كل مواطن ومقيم أن يحرص عليها من أجل فائدة

ربما يتضور اليهود انهم قد نجحوا في ترويع اصحاب الحق،

لكن النتيجة كانت بغير ما تخيلوا حيث طاشت احالامهم

الوردية:"وُخابِت أمالهُم الْمُستَقْبِليةُ وهُم الَّانَ في فَـزَع ورعب منْ

* عودة قطاع غزة والضفة الغربية بما فيها القدس للحكم

اغلاق المستوطنات اليهودية داخل الدولة الفلسطينية.

الخاطرة الثالثة: الإقليات الإسلاميــة في العبالم تحت القهر

في كشمير حدث ما لايصدقه عقل.. لكنه واقع.. الـرأي العـام

العالمي يؤيد الشعب المسلم وجميع قرارات الامم المتحدة في

صالحه.. ولكن مازال الباطل هو الأقوى.. والمشكلة ليست في

كشمير وحدها ولكن في بورما وجمهوريات وسط أسيا.. في

حتى تكون هناك عزة ومنعة وقيادة لابناء الاسلام في شتي

* اعلان الموصدة بين اقطار العمالم الاسلامي في المجال

السياسي: على غرار الوحدة الاوروبية، والمجال الاقتصادي:

على غرار اتفاقية الجات، والمجال العسكارى: على غارار حلف

* جعل لغة القرآن الكريم هي اللغة الاولى والرسمية في كالغرِّ

وفي تصوري ان المجزرة قد ينتج عنها مايلي:

انشاء الدولة الفلسطينية وعاصمتها القدس.

بقاع العالم لابد من توافر شروط اذكر منها ثلاثة: _

في اواخر رمضان وقبل بداية العيد السعيد فسوجىء سكان البنايات الواقعة في منطقة شرق ٣٠، خلف دلما سنتر والبنيايات الواقعة في منطقية شرق ١/٤٠ بمدينة زايد بأبوظبي باعلان هام وضع في مكان بارز داخل كل بناية مسادر عن دائرة الخدمات الاجتماعية والمبائى التجارية جاء

بالاشارة الى عقسود الايجار المبرمة مع المستأجرين في البنايات التأبعة للدائرة نعلمكم بانه تقرر زيادة الايجارات بحيث تصبح على الشكل التالى: شقة غرفة وصالة - الايجار

شقة ٢ غرفة وصالة _ الايجار الجديد _ شالانسون الف درهم

الجديسد عشرون البف درهم

هذا هو نص الاعلان الذي ترك

الريسادة في الايجارات علما بأن زيادة واسعار كل شيء في زيادة الأمسر الدي أثقل كساهل الموظف وجعله يفكر في البقاء بمفرده وتسقير اسرته الى بلده..

جانب الدائرة ندعو الى اعادة النظر فيهسا في اسرع وقت ممكن حشى تعود البسمة الى وجود السكان.. فهل تستجيب دائرة الخدمات الاجتماعية والمبانى التجارية وتلغى قرار الزيادة.. أمل ذلك.

جهاز نداء آلي في انتظار صاحبه

منطقة بنى ياس على جهاز نــداء آبي. بليب ـ على صاحبه الاتصال بهاتف ٤١٤٩٠٤/٥٠ والادلاء باوصافه

نظارة طبية في انتظار صاحيها عشر الاخ القسارىء أحمد محم

شارع الميناء بابوطبي ـ على نظارة طبيةً.. على صاحبها الإتصال بهاتف

محمد صلاح

ثلاثة كما قال استاذنا العقاد

المُكانَ عَنْ ذَكَرِهِ. وهذه مساواة في النوع

وبعدد ذلك ذهب القرآن الكريم الى

التخصيص لكل جئس وجعل لكل منهما

خواص فطرية وفسيولوجية تختلف عن

الاخر وهذا مايجب ان نسلم به. وهناك

امور عديدة قد قصل فيها القرآن ومنها

شهادة المرأة وميراثها وتعدد النزوجات

وهذه الامور ليست قابلة للتأويل او ان

تضعها تحت بند «المفكر فيه او قابلة

للتفكر، كما قال الكياتب لأنه ورد نص

قرآني واضح حولها يجعل تناولها لها

اننى اتساءل: مساهسو المبر وراء الرواتب ثابتة منذ سنوات دون اي

هذه العيدية وبهذه الطريقة من

عثر القارىء خزام على الإحبابي في

اليوسف في منطقة النادي السياحي

الكاميرا

اثرا سيئا في نفوس السكان جميعا خامسة وان هنده البنايات مخصصة لذوى الدخل المصدود من العاملين على درجات منخفضة ولايحصلون على سكن حكومي او من العاملين سالقطساع الخاص ويتقاضون رواتب شهرية

تعقيباً على د. محمد عابد الجابري

أمرهم ومن يعص الله ورسوله فقد ضل المراة في حياتها تسرتكن على جنوانب ضلالا مبيناء ٣٦ الإحزاب. وهي لعموم اللفظ فيما قضى الله من تشريع. اولا: صفتها الطبيعية وتشمل الكلام وقد قال الكاتب في الشهادة «والخطأ على قسرتها وكفايتها لخدمة نوعها والنسيان ليسا من طبيعة لثرأة دون الرجل بل يرجعان فقط الى الوضعية وثانيا: حقوقها وواجباتها في الاسرة الاجتماعية التي كانت عليهاء ـ اي ان تشريع الله في ذلك ينطبق على المرأة في وثالثاً: المعاملات التي تفرضها الإداب زمن الاسلام الاول لوضعية المرأة أشذاك والاضلاق ومعظمها في ششون العرف وفي زماننا هذا قد اختلفت الوضعية لذلك والسلوك. وقد وضع لها الاسلام حقوقها ينبغى ان يختلف التشريع ويقيل وواجباتها بنساءً على هسده الجوانب الثلاشة. فالمرأة تساوت مع الرجل في القرآن الكريم في كل بنسود الامسانسة التي تحملها الانسان ذكرا او انثى حينما عــرضت عليـــه، وتفصيل ذلك يضيـق

التفكير فيه ونقول في ذلك أن الاسلام اعطاها وضعبة اجتماعية يعجز القلم عن وصف عدالتها فالله شرع بما بتناسب وطبيعة كل جنس وهذا في حــد ذاته احترام وتقدير لوضعية كل منهما فالله تعالى يقول « أن تضل إحداهما فَتَذَكَر إحداهما الأخرى» ٢٨٢ البقرة. وفي المعنى اللغبوي لكلمية وتضل وعنب اللغويين ضل اي خفي وضل الناسي، غاب عن حفظه، وضل اي زل عن الشيء ولم يهتد اليه والضحلال: الغيساب والعدول عن الطريق المستقيم عمدا او سهوا قل او كثر وقد ذكر الامام عبدالله القرطبي في الجزء الثالث: قال ابوعييد تضل أي تنسى والضلال عن الشهادة انما هو نسيان جـزء منهـا وذكـر جـزء



وهبه النزحيلي في تفسيره المتير والسيب ق جعل شهادة المراتين بشهادة رجل. أي اعتبار العدد في شهادة النساء: هــو التذكير صوئا لحكم الشهادة لعدم ضبط المرأة وقلة عنايتها ونسيانها فتذكر كل منهما الاخرى ويما أن العلبة في الحقيقة التذكير وكان الشأن في النساء النسيان نزل النسيان منزلة العلة اى نزل السبب منزلة المسبب فقد جسرت العسادة ان الخراة لاتهتم كثيرا بالمعاملات المالية ونحوها فتكون معلومساتها محدودة وخبرتها قليلة واهتمامها بالوقائع المالية ضعيفا واما اشتفال النساء في هذا العصر بالسائل المالية فالا يغير الحكم لان الاحكام انما للاعم الاغلب والمراة لاتلتفت لما يجرى بين الاخرين من مشارعات على

عبدالعطى احمد الجوجرى للموضوع صلة

قضايا مالية ويظل اهتمامها بالنواحى

المالية او العامة بالبرغم من توظفها

محصورا بشئون منزلها أثأثا وترفا

ونظافة وكذلك اولانغسا وتسربيتهم

والخلاصة أن الحكم لسلاغلب ولاعيرة

بالنادر والشرع ينظر للمجموع».

وقضية الشهادة هي تحرى العدل

وحماية حقوق الناس ومصالحهم ولايد

للمشرع ان يضمن لذلك الحيطة الكاملة

على اســَاس دفع الشِبهـات من جـــانب

الهوى ومايوسوس به للنفس في احدال

الصقاء والمحية والبغض والكراهية

وعلاقة الأخرين. وكنذلك فإن التشاقض

صفة ملازمة للمرأة لانها خاضعة

للمؤثرات تتناوبها من عدة جهات وكما

قال أحد الحكماء «ليس بالقاشي

العادل من يعرض له هذا للبيدا فيقضى

بالمساواة بين الجنسين في الاستجابة

لثوازع الحس والانقياد لثوازع العاطفة

والاسترسال مع مغريبات الشعبور عن

رغبة ورهبة فنصيب النساء في ذلك اكبر

وان النساء لايملكن من عسواطفهن

مايملكه الرجال» واحيانا يوجد من

النساء من تكون شهادة احداهن

بشهادة الف رجل وكذلك احيانا مايوجد

من الرجال ألوف لاتقبل شهادتهم ولكن

ذلك هو الاستثناء وليس القاعدة

والشرع للقاعدة العامة.. هداعن

اعيسدوا هسذا المسلس

شاهدنا في شهر رمضان المبارك مسلسل محمد رسبول اللبه يجج الى العبالم، وهنذا المسلسل من للسلسلات الجيدة فعلا وتشكر تلفزيون ابوظبي على مثل هذه المسلسلات الإسلامية الهادفة وذات الفكر الجيد والتى امتعتثا بالفعل. ولكن لنا ملاحظة على توقيت اذاعة ويثُّ هذا للسلسل حيث كان بيث في وقت متاخر

حِداً لذلك كنا نعاني اشد المعاناة في متابعته وقد ضاعت علينا عدة حلقات. لذا نناشــد المسئولين في تليفزيون ابوظبي اعادة بثه في وقت مناسب كي نستطيع مشاهدته. محموعة من مشاهدي تلفزيون ابوظبي بالمنطقة الغربية / جيل الظنة

الاسلامية التي خضعت للشيوعية زهاء سبعين عاما مسخت أمها العقيدة سلوكيات العبادات والعاملات. وهاهم العسكر الإحمر يتزاينون في سراييفو تحت راية الامم

الخاطرة الاولى: الروس في سراييقو تحت راية الامم المتصدة

لروسيا ماض كليب في افغانستان ومع دول وسط اسيا

المتحدة لحماية اعوانهم من الصرب بعد ان بزغ فجر انتصارات المسلمين، وبعد ضغط الرأى العام العالمي على الدول الغربية

لاتخاذ موقف ضد للجرمين الصرب. وقد كأن في استطاعة الغرب منع الروس كشريك في قوة الامم للتحدة، لكن للعادلة صعبة جدا ومعقدة حيث أن الدول الغربية لاترغب في قيام كيان للمسلمين مثل الصرب والكروات. ومازالت الاحداث تدور وتدور.. والرياح تأخذ مجراها بما لاتشتهى السفن والله غالب على امسره ولكن اكثسر النساس

فُمن سراييقو بدأت الحرب العالمية الاولى.. . فهل ياتسرى سيعيد التاريخ نفسه وتبدأ شرارة الحرب العالمية الثالثة التي سُتَـنَهِبِ بِحَصْـارة الشرق والغـربُ على السـواء الى اسقلُ

الخَّاطرة الثانية: مَجْزَرة للسجد الإبراهيمي فضحت نـوايــا اسرائيل.. قمادًا بعد؟

منظرةون يهود جاءوا من اوروبا للاستيطان في الاراضى القلسطينية المحتلة يعد عام ١٩٦٧ بدعم ضخم من الحكـوم الاسرائيلية ومن حالفهم في الولايات المتحدة الامريكية. والهدف من الاستيطان هـ و طرد اصحـاب الأرض الاصليين

عن طريق أيجاد عمل للفلسطينيين في شتى بقاع العالم. وأخر مهزلة تاريخية كبرى هي قتل العشرات وجرح المنات من الإبرياء اثناء سجودهم في بيت من بيوت الله.

لغرق أو طرق أو مذاهب تحدث التناحر والشقاق بين المسلمين.

هذا وبالله التوفيق احمد عبدالهادي طلحان ـ دبي ي

الإقطار الإسلامية.

الثار لهؤلاء الشهداء.

والظلم والاستبداد.. الى متى؟

القلبين.. في مقدونيا وكوسوفو.

اتذكر منثذ عندة سنوات اشرت اليحبركية البيع للميلابس لنساثية التي تتم في بعض المحال بالاسواق وانه من العيب ان

> يقوم بهذه المهمة رجل. وحيث انه لم يتم اى اجراء بهذا الشأن فاننى اكرر هذه للناشدة التي ارجو ان يستمع اليها كل من يهمه الامر لان هذا الوضع لابد عن وضع حد له حتى ولو تم اصدار قرار باغلاق هذا القسم نهائيا في أي محل لايقوم بايجاد موظفة لهذه المهمة. ليس في تعاليم ديننا الحنيف أن يتعامل الرجل مع المرأة في شدون تخصها ولايصح أن يطلع عليها رجل.. فكيف يليق بإمراة أن يقدم اليها رجل شيئا يخصها ثم تطالب بقياسات

أن هذا الوضع لابد أن يختفي تماماً وأن نلزم المصال التي تتعامل في مثل هذه البضائع يتعيين موظفة لهذه المهمة او الغاء هذا النشاط من للحل نهائيا.

اكبر او اقل او لون كذا او كذا.

كثلك يتم الزام صاحب للحل إنه في حالة الاستغناء عن حُدمات الموظفة او تركها العمل ان يعين موظفة بديلة دون ترك

مساحة زمنية حتى لايكون هناك مجال بوضعه موظفا بحجسة انه يبحث عن موظفة بديلة.. او وقف نشاط هـنا القسم لحينًا

نكرها.. ولاشك انه من العيب حدوثها. نُقطة آخيرة يجب أن نلفت اليها الانتباه هي الاسلبوب الندئ تعرض به الملابس النسائية على واجهة المحال، وهنو أسلنوب لايليق. وهناك بضائع لايصح عرضها في الواجهات.. ولكن يكفى الاعلان عن وجودها بلافتة في مدخل المحل. أن المراة كيان محترم ولها كل التقدير فلا يصبح منا أن نجعل

لابد من وقفة قوية تجاه هذا الامر وهناك بعض المناظر التي

يخجل الانسان من ذكرها تحدث في هذه الاقسام ومن العيني

منها هدفًا رخيصًا بهذه التجاوزات التي لاتليق بها.. فهي الام التي تحت أقدامها الجنة. أفلا تستحق أن نبجلها ونحن على مشارف عيدها. محمد بهي الدين كرارة _ابوظبي





المارش القرعية : ديرة هاتف ٢٢٧٦٨٨/٢٢٨٣٩١

القبيرة ماتفه ١٢١٨٩٥

الشارقة هاتف ١٩٢٦١٥، رأس الخيمة هاتف و٢٢٢١١

من بین ۳۰۰ شرکة

ستوك» مديسر عنام شركة «بروزرف

للتصدير، الشروجية: «أن مشاركتنا

٣٠ شركة بريطانية تشارك في معرض تكنولوجيا الغاز والنفط بدبي اجمسزة نسرويجيسة جسديسدة لاختبسار النفط داخل الأبسار

نبى ـ «الاتحاد»: اعلنت مؤخرا خمس شركات جنيسة عن مشاركتها ق والمعرض العربي السادس لتكنولوجيا الغاز والنفظ الذي سيقام في مسركسز ديي التجاري العالى في الفترة ما بين ٢٧ و

٣٠ مارس الجاري في القاعدين رقمي ۲و ۲. واعلین «دایلیسد دومسونی» العضو التتعب لشركسة المؤتمرات والعارض العالمية للنظمة لهذا المعرض أن أكثر من ٣٠٠ شركية عيالية من ٣٦ دولية تشارك في المعسرض لهذا العسام ويعتبر هذا الرقم قياسيا مقارنة بالسنوات الخمس للاضية وتقدم غالبية هذه الشركات منتجات جىيدة مما يعنى تطور هذه الصناعة وتقدمها على البرغم من تراجع الانتاج ومرور هذه الصناعة

جاءت متأخرة ولكنها كانت نتيجة ادراكنيا لاهميية هيذا للعيرض ودوره في عالم صناعة الغاز والنقط وسوف نقدم مجموعة جديدة من اجهـزة التحكم عن بعد تسمح باختسار النقط باخل الأبسار دون عنباء استخراجــه ووضعـه على صفائح الاختباري. واضاف: «يتالف نظام الإختبار هنا من حجرة فيهسا اسطوانات من التيرانيوم موضوعـة على صفائح خاصة اضافة الى جهاز كومبيوتس يمكن نقله ووضعه في حقل لعمل ليرسل الأشارات للاسطوانات لتبدأ بـالعمل. اما شركة «تلكترون» فستعرض للمرة الاولى اجهزتها الجديدة المصممة لمُراقبة وتتوجيه أي اكتشاف تدخل فيه مادتان كالغاز والماء مثلا. وقد

الامريكية من «القمصان» المرية في

الاضرار بالقطاع الخاص المصري السذي

كان قد وضع خططه التصديسية قبل

واوضحت المصادر ان القرار الامريكي

كان قد اتخذ على ضوء الاتفاقيات الدولية

ألتي تنظم التجارة في قطاع المنسوجات

... وكذلك في اطار الاتفاقات الثنائية بين

البولايات المتصدة ومصر. كما علم ان

الحكومة الامريكية ابنت استعدادها على

ضوء اللوقف للصري للتساهل في تحديد

لحصسة التى ستخصص للصساذرات

للصرية من هذه المنتجات بحيث تتسع

على قندر الامكان لاستيراد القمصان

الرجالي ومنلابس الاطفال المصنعية في

ومن للقرر ان يتوجه الى القاهرة خلال

الاييام القليلة القادمة وقد يرئاسة سقيرة

من ادارة للمثل التجاري الامريكي حيث

ببدا بوم الاثنين القبادم محانشات مع

للسثولين للصريين لبحث كيفية تطبيق القرار الامريكي بما لا يضر بالقطاع

مصر الى الاسواق الامريكية.

تحديد هذه الحصة.

بمرحلة حـرجـة». من جهتـه قـال «جـير استعداد امريكي للتساهل في تعديب حصة الصادرات المصرية من القمصان

واشنطن .. أ ش أ : علم من مصادر مطلعة في واشنطن ان السيد عمرو مـوسي وزيـر الخارجية والسيد محمود محمد محمود وزير الاقتصاد قد بعثا برسالتين منقصنتين الى وزيري الخارجية والتجارة الامريكين حول القرار الذي سبق ان اتخنته السولايسات للتَّحَدَةُ بِتَّحَدَيْدِ حَصَةَ لَصَائِراتَ الْمُنسوجَاتَ للْصَرِيةَ الْى الْأَسُواقَ الْأَمْرِيكِيـةَ ... وطلب الوزيران في رسالتيهما الا يتسبب تحديد هذه الحصة عا يمكن أن تستـوعبـه الاسـواق

> ارتفاع سعر النحاس الی اعلی مستوی متذ ٦ شهور

لندن ـرويتر: ارتقع سعر النصاس في يورصة لندن للمعادن امس نتيجة اقيال على الشرام من جانب البيوت التجارية وللضباريين استميرارا لعمليبات الشراء التي شهدتها السوق من جسانب الصناديق الاستثمارية الاسبوع الماضي. وقال متعاملون ان هنا الصعود لم

يتاثر بمبيعات صينية. وقيال للتعسامليون ان هيذا الارتقساع استمرار للاتجاه الذي بدأ في المعاملات للتأخيرة يبوم الجمعية الماضي عشدمسا تجاوز السعس مستسوى ١٩٣٠ دولارا

. وارتفعت الاسعار الى اعلى مستوى لها بارتفاع ١٩ دولارا عن سعس الاغسلاق

تم انشـاء مجموعـة من الحطـات تعمل

كهرباثيا وتؤمن مقدار الطاقة المطلوية

لمراقبة الانتاج ونقل المعلومات عبر هذه

الاجهزة للاستفادة منها في مكان آخر. من

جهتها اعلنت ثلاث شركــات من الملكــة

المتحدة هي «إم ، تي. إل » و «إنبايب» و

«فاوست كريستي المدودة» مشاركتها

في المعرض ليصل عدد الشركات

البريطانية ألى أكثر من شلافين شركة.

وتقدم «إم. تي. إل» مجموعة جديدة من

للحولات ذات الصمام الثنائي تتالف من

١٥ وحدة متعددة القنوات ومصممة

للدمج المقفل في عملية مراقبة الإنظمة.

وتشارك شركة «إنبايب» بمنتجسات

جديدة صنعت لتلبى حاجات صناعة

الغاز والنفط وهي عبارة عن انابيب

مصنوعة من معدن خام تنذر بالمخاطر

التي يمكن أن تحدث في حقل العمل وهي

بالتاني مثالية للاستغناء عن موانع

التسرب التي تعمل بـواسطـة الماء. أمــا

شركة مقاوست كريستني المعدودة

فسوف تقدم مجموعتها الجديدة من

البطساريسات التبي تخزن الطساقسة

لاستخدامها في للصركات المائية في

وارسل نصبال بكتبها في التوجيد

الحالات الطار ثة.

نبه من المرجح ان تمدد «اويك» العمل ساتف اق حصص الانتاج في السربع الثلثي من العلم ولكن هشاك احتمالا صْنُيلًا لِأَنْ يَوْأَفْقَ السَّعُونِيونَ عَلَى خَفْضَ انسَّاجِهِم. وقالت نشرة «ميدل ايست ايكبونـوميك سبرق» «ميسء امس انها ترى خطـرا جسيما يحـدوث وقـرة هـائلـة في للعروض من النقط وتدهور الاسعار بشكل اكبر اذا مــ قررت اويك تمديد العمل بسقف الانتاج الحالي. ألَّا أنْ مُيس مضت قائلًا ولا ينبغي لاحد في السوقت

الحالي ان يستبعد كليا احتمال التوصلَ الى قـرار بخفض انتاج «اوبك» في جنيف. «وتشعر مصّائر مطلعة على التقكير السعودي بسان هناك فرصة وان كانت ضئيلة لان يتحول موقف للملكة

جِنيف». ومن المُقرر أن يجتمع وزراء «اويك» في جنيف في ٢٥ مارس الحالي. وقالت النشرة التي تصدر في قبرص ان وزيــر البترول العماني سعيد بن لحمد الشنقري لم يبلغ لجتماع وزراء بترول مجلس التعاون الخليجي في الخامس عن مارس

خارج «اوبك» بخفض الانتاج او الصادرات. وقالت ميس انه بيدو ان هناك بعض سوء القهم قيما

قبل ان يقرر مجاراة التخفيضات. وقــسالـت ميس انها لم تلمس اي تغيير في التفكير السعودي في محادثات مجلس التعاون في جسم وقالت ميس أن التَّفْكير السعودي يحور حولٌ فكحرة أن دأي أجزاءات تفتقر للحماس وغبر جسيرة بالثقة لخفض الانتاج بهدف تحسبن الإسعار ستؤدى الى عكس النتائج للرجوة منها في ضوء الظروف الحالية للسوق والزيادات المتوقعة في الانتاج من بحر الشمال ومناطق احرى داخل «اويك» وخَارِجِها وبِالتَّالَى فقد يخس المُنتجون الرئيسيون مثل للملكة العربية السعودية في نهاية

المطاف في كل من حجم الانتاج والإسعار ع. واضافت ميس تقول انه في ضوء هذا فان «السعوديــة ان تكون مستعدة سيوى لخفض الانتهاج في اطار ضمانات قوية للغاية بسلوك مماثل من منتجين آخرين داخل وخارج داويكه. وقالت أنه أذا تمسك السعبوبيون بهذا الموقف فان

النتيجة الوحيدة ستكون تمديد العمل بحصص الانتاج في مجَّازِقة بحدُّوثِ وفرةً هَائِلةً في المعروض من النفط في الربع الثاني من العام. من جهة أخرى ذكرت «ميس» انه من للرجح ان تؤدي

تلخيرات متوقعة في تطويس مصافي نقط سعودية الى اشتداد التصدى المتمثل في تلبيه الطلب المحلي المترايد سريعا على للنتجات النقطية الأكررة. وقالت «ميس» انه يبدو ان خططا مبدئية لاتفاق حوالي ملياري دولار على تطوير مصاف محلية في الملكة

تأجلت ليضع سنوات اخرى.

واضافت النشرة المتخصصة في شنون النقط أن من

السمودية لن تخفض انتاجها في غيباب ضمانيات تتويية المرجح أن يتأجل برنامج تطوير هذه المصافي على الاقل حتى الانتهاء من عملية تطوير كارى لمصفأة شركة ارامكو السعودية في رأس تسورة في عام ١٩٩٨ وان لم يكن اكثر من ذلك، وتبلغ طاقة مصفاة رأس تنورة ۲۰۰۰ ر ۲۰۰ برمیل یومیا.

وقدرت النَّشْرَةُ أَنَّهُ أَنَّا اعتمدت ارامكو السعوديــة على مصافيها للحلية الربع وحدها فان الطلب هذا العام على البنزين ووقود الديزل سيتجاوز المعروض منهما بحواتي ٠٠٠ برميل يوميا و ٠٠٠ر١١٨ بـرميل يـوميـاعلى

وقالت «ميس» انه حتى مع حصة ارامكو البالغة ٥٠ في المُثُمَّة من اثتاج المساقي للخصصة للتصدير فان الشركة تعاني مع ذلك من عجر هامشي على الآقل قيما بتعلق بالبنزين حاليا كما ستواجبه نقصا في وقود الديزل بحلول عام ١٩٩٧.

وسيعمل مشروع تطويس مصفاة رأس تندورة على زيادة انتاج البشرين ووقود الديرزل بواقع ٢٠٠٠، برميل يوميا و ٠٠٠ ر٠٠ برميل يـوميا على التوالي مصا يخفف من العبء على المعروض المحلي ولكن لا يعوض كليا عن الخسارة الناجمة عن عدم للضي قدما في تطويس للصافي الاضرى. وتتوقع «ميس» ريَّانة الطلب على البسرين من ١٨٠٠ برميل يوميا هذا العسام الى ٢٠٨٠٠٠ بــرميل يـــوميـــا بحلــول عــام ١٩٩٨ والي ٢٢٠٠٠ برميل يوميسا بحلول عام ٢٠٠٠ وارتفاع الطلب على السولار ووقود النيزل من ٠٠٠ ره ٣١٩ بـرميل يوميا هذا العام الى ٠٠٠٠ و ٣٥٠ برميل يوميا في ١٩٩٨ والى ٠٠٠ ر ٣٧١ برميل يوميا في عام ٢٠٠٠.

انخفاض انتاج ايران النفطي في فبراير نيقوسيــا ــ د ب ا: تكـرت نشرة

ميندل ايست ايكبونسوميك سيرفي «میس» امس ان متسوسط حجم صادرات ايران من البترول الخام بِلغُ \$7\$ر٢ مليون برميل يوميا في

فبرأير الماضي باتحفاض قندره ٧٤ الف برميل يوميا عن حجم الانتاج خسلال ينسايس الماضي و ٢٩٨ الف برميل يوميا مقارتة بحجم الانتاج الكبير الذي سجل في كاتون الأول / ديسمير للاخي وبلسنغ ٧٧٧ر٢ مليون برميل يوميا. وبانضال شحنات من البترول الخام يقدر حجمها بحوالي مليون

برميل يوميا الى مصافي تكريس البترول الداخلية تشير التقبيرات الى ان اجمالي حجم انتساح ايسران خلال فبرايس للاضي بلغ ١٤٧٤ر٣ مليون برميل يوميا مقابل ٢٨ ٥ر٣ مليون برميل يوميا في يتاير الماضى و ۲۰۷۲ ملیون پرمیل یـومیـا فی دیسمبر و ۲۸ کار۳ ملیسون بسرمیل يوميا في توقمبر الماضي. ويقل حجم الانتاج المسجل خلال

شهر فبراير بواقع ١٢٦ الف برميل يومياعن حصة الانتئاج المصددة لايسران من قبل منظمسة «أوبسك» والتي تبلغ ٦ر٣ مليسون بسرميل

ارتفاع سلة نفوط «اویك» الی ۱۳٫۷٦ دولار للبرميل الشهر الماضي. نیقوسیا ـ د ب ا: ذکرت نشرة

ميدل ايست ايكونــوميك سيرفي «میس» امس ان مشوسط اسعـار البيع القوري لسلــة الخامسات السبعة التي تنتجها منظمة الدول المصدرة للبترول «اوبك» قد ارتقع الى ٧٦ر١٣ دولار للبرميل في الشهر الماضى وهو ما يمثل زيانة قسرها خمسة سنتات مقارنة بالمتوسط المعدل لشهر يثاير الماضيء

وقد جاء متوسط الاسعار خلال شباط «فيرايـر» اقل بـواقع ٢٤ر٧ دولار عن الحد الادنسي للسعيس للرجعي الذي حددته الاويك وقدره ۲۱ دولارا واقل بواقع ∨٥ر۲ دولار عن متوسط الاسعار السنوي لعام:

نيقوسيا ـ رويتر: قالت نشرة نفطية متخصصة امس

الى هذا الاتجاه «خفض الانتاج» بحلول مـوعـد اجتماع

الحالي بالحصول على أي تعهدات ملمـوسـة من المنتجير

يتعلق بمبادرة مجلس التعاون لاقتاع للصدرين من خارج «اوبك» بحُفض انتاجهم اذ كان الشنفري يتـوقع من «أوبك» أن تأخذ الخطوة الأولى في التخفيضــات ولكنّ مجلس التعاون الخليجي اصر اولًا على الحصول على تعهدات محددة من للنتجين خارج اوبك بخفض الانتاج

«موبيل» تحفر أول بئر لها

في حقل غاز الشمال القطري

النهجة ـ ق ن او اولات قريكة رائن الفلخ للغار النات في النسال

الهاجلس صحف إول بدر لايان حفاز عبل الشمال وذلك تسن اماك للشروع الوال للعارض حاة علاق شيال صحفي امن الرت خودسة موحل الاستحكة الشفيطاق فرغاكش لولايت في حدث

واضاف الفيان أن تتالج عن البدر المضام (رأس لقان رقم 1)

السناء التعب

للاستخراج - (الرياس والموارد و الكار الطائدي والراد المستخراج - (الرياس والموارد الطائدي والراد المستخراج - (المستخراج - (المستخراج المستخراج المستخراط المستخراط

سر في فسنساء ١٩٩٨ البش واشار البيان إلى ان منطقة عشروع رأس لفاق تقع بالقريوس مصلة الإنتاج النصيات القالق كالأشقال كلا يتبيع الوسسة العالمة القائدة المتريل القال من الكري الانتجازية عالقان

توقعات بتمديد اتفاق «اوبك» لحصص الانتاج

كنا اشتار الل الن بشركة , اس قال الثانات المتحقي المسال كنيت الند ارست العقد الشامل الخاس عاقعال التقساطيع التوسسة الصنع الخام المتحقى السال على شركة شنوج الثانياتية "كفارضي فك تصميح وهماك بقدل والمن والمراد المناس والمراد المراد الم



جرى في مدينة جنيف السويسرية اليوم توزيع جائزة وفاشرون كونسقانتين، لعامي ٩٢ _ ١٩٩٣ والإعلان عن شروط الترشيح للجائزة عن الفترة ١٤٠٥م. الجدير بالنكر أن جائزة وفاشرون كرنستانتينه مخصصة لكافأة من يساهمون في كتــابــة تاريخ صناعة الساعات بصورة يتسنى معها أيجاد تفهم أرضح لراحدة من الصناعات ألتى اثرت بالفعل على مسيرة الانسان والحضارة. وقد انشئت الجائزة عـام ١٩٩٢ بمبـادرة من شركة وفاشرون كونستانتين، وهي من كبي بيوت صناعة الساعات في سويسرا، ويتم منعها كل عامين بالتعاون مع دجامعة نوشاتيل، ودمعهد الانسان والزمان، الواقع في لا –

وكانت وفاشرون كونستانتين، قد رصدت مبلغ ٠٠٠ ر ٢٠ فرنك سويسري كجائزة لعامي ٩٢ _١٩٩٣، الا أن هيئة التحكيم التي أضطلعت على توزيعه وضعت معايير صارمة للغاية بحيث اوصت بمنح للبلغ ليس كجائزة بحد ناته، بل تم اعتباره حافزاً لاستكمال مشروع تاريشي هام ينفذ يصورة مشتركة من قبل وجامعة نوشاتيل، ودمعهد الانسان والزمانيه. من هذا فان جائزة وفاشرون كونستانتين، للعامين ٢٢ _ ١٩٩٣ جماءت، ونقاً للبيمان الدي

أصدرته هيئة التحكيم، بمثابة دتحية اكبار للجهود الرامية ألى أصدار قساسوس منهجي عن محترني صناعة الساعات في ولاية سوشاتيل.. وذلك بحيث يستعمل البلغ في دفع مسيرة الشروع والتعجيل بانجازهه اشاقة للجائزة المنكورة، التي تم توزيعها في ٢٧ يناير ١٩٩٤، فقد تقرر ايضا منح جـائزتين أخريين. قيمة كل منهما ٥٠٠ ورا فرنك سويسري، لانتين من الساحثين تقدما بعقالات عن

المرضوع نفسه، وهما ماري - جأن بيسري وهيور شوريه. أماً بِالنَّسَبِةُ لَجَائِزَةٌ عَامِي ١٤٩ ـ ١٩٩٥، فقد اعلنت وفاشرون كونستـانتين، أن مـوهــوعهـا سوف يكرن والظروف المحيطة، وبما فيها الفنية، والاقتصادية، والاجتماعية، والثقافية، التي تولَّدت عنها الإبداعات في مجال صناعة الساعات وعلما بأن آخر صوعد لترشيح البحوث المتعلقة بذلك هو ٢١ اغسطس ١٩٩٥. هذا ويتبغي أن تكون البصوت عكتوية باللغة القرنسية، ويتعين ارسالها الى البروقيسور فيليب عثري، معهد الانسان والزمان، يـواسطـة المتحف الدولي نطوم قياس الزمان، ٢٩ شارع ميوزي، ٢٢٠٠ لا ـ شو ـ دو ـ فون، سويسرا. يذكر ان شركة فاشرون كونستانتين بادرت بانشاء جائزتها تشجيعا للبحث التاريخي الدي يهدف لابراز المقائق الواقعية في مجال صناعة الساعات بعيدا عن الاقاصيص والاقاريل التي لا يتعدى الكثير منها كونه من نسيج الخيال.

الاتاقة الكاملة للاطفال في تشكيلة العيد لدى طفل الخليج



طرحت محلات طفل الخليج أوسع تشكيلة من الملابس والاحنية وكافة مستلزمات الاطفسال من سراير وعريات والعاب وكل مايخص عالم الطفل ويقول السيد/ قاسم مسلال صاحب المعرض بان هذه التشكيلة الفريدة والخاصة بمناسبة عيد الفيلر السعيد تأتى حرصا مناعل امتمامنًا الدَّائم في اطفالنا الإعزاء لتلبية كافسة طلبساتهم من كبرى دور الإزيساء العسالميسة ثات الماركات الراقية والتي تحرص دائما على انتقاء كل ماهس جديد رمناسب في كل القصسول والمناسبات لان الطفل مكانه خاصة وذوقا معيزا.

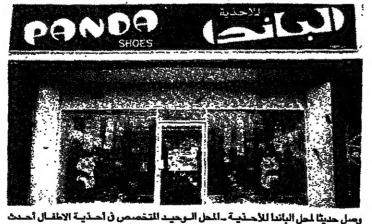
بمناسبة العيد جاشنمال الوطنية تطرح عطر مغناتيك للمرأة من غابرييلًا ساباتيني



طرحت شركة جاشنمال الوطنية احدى الشركات الرائدة في مجالات العطور ومستحضرات التجميل بدولة الامارات العربية احدث عطورها مغناتيك للمرأة العربية يمناسبة موسم العيد من غابرييلا ساباتيني بعد النجاح الكبير الذي حققه عطرها الاول.

مغناتيك عطر زهوري فريد مع بآقة انغام روائحية فواكهية يعكس شخصية ساساتيني التي تتألق بحرارة شباب الارجنتين وانوثة نتيات امريكا اللاتينية وينضارته وحيويته يكشف منا العطر ايضا عن نغمات فواكهية تبعثها باقة زهورية وعن نكهات خشبية تيمة وعناصر بلسمية زكية تعزز هذا العطر لتعطيه هالة سحرية انثوية.. مغناتيك للعرأة العصرية المؤكدة لوجودها والواثقة من نفسها مثل غابرييلا ساباتيني تماما طبيعية تختال مرحا في زجاجة قمة

البانسداللأحنيسة



المونيلات من مصانع اليقانتن وسلامندر بالمانيا، والتي تعتبر اكبر واشهر ماركات الاحذية في العالم، حيث يقدم اسعارا خاصة بمناسبة الاعياد أن محل البانعا اللحذية يعرض فقط الأحذية ذات المراصقات الفنية والطبية العالية الجودة

الفكرة الرقمية الجديدة من شسارب8900-IQ

كاسموس الوزعون لنتجات شارب في الامارات العربية للتحدة قدموا مؤخرا الى الاسبواق مفكرة الكترونية متقبوتة من

Q-8900 آفياسها صغير ويالامكان وضعها في الجيب وتعتبر من فشة والمفكرة الذكيمة، قيماس: • ٤ عمام وداً× ٢٠ خطما، ۱۲×۲٤٠ نقطة ماثريكس، اف. اس. تي.

الميزات: نظام فاكس، يسمح لكم بان ترسلوا اية وثيقة من دفةر اللصوظات الخازن، قائمة تشغيل سهلة الاستعمال

باللمس على الشاشة، منظم كلمات، لتسجيل

الملاحظات من خلال مجموعة من الطرق

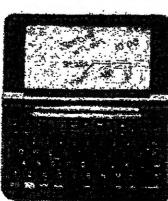
السهلة، المَازن يسمح للمستضدم بان

يجزىء الملفات ويحفظهاء ادارة السوقت،

رورنامة، ساعة وجدول تعطى الستخدم

شارب: IQ-8900

ان کریستال سائل۔



المعلومات المجدولة. وتترنر مذه المفكرة في جميع صالات عـرض كاسميوس وميوزعى شأرب في الإميارات



بعد عامين من الحملة الترويجية التي اطلقتها شركة جيليت بمناسبة طرح نظام سنسور الجديد والمتطور العلاقة في اسواق الشرق الاوسط طرحت الشركة مؤخرا نسخة جديدة من

هذا النظام الشهير والقائز بالعديد من الجوائز العالمية وذلك تحت اسم آلـة حـلاقـة

وسنسورسبورت ريزوره بثلاثة الوان زاهية هي الاسود مع حاشية حمراه أو زرقاء أو

صغراء لتلبي احتياجات الرجل العصري رياتي هذا النظام النقال والمطور تكنولوجيا للحلاقة

بشكل متكامل مع حافظة الشفرات التي تسهل تخزين الشفرات الاضافية وآلة الحلاقة معا.

محمصة وسوبرماركت فيروز وتشكيلة العيد

جيليت تطرح سنسورسبورت المتطورة للحلاقة بالاسواق

نظرا لرغبة ادارة محمصة وسويرماركت فيروز بارضاء جميع اذواق زيائنها الكرام وكأمين كل ماهو جديد وطازج طرحت مؤخرا التشكيلة الخاصة بعيد الفطر من السيراميك وسلال الشُوكُولَا لَلْهِدَايا أَضَافَةُ لَلْ وَصَوْلَ شَحَنَةٌ غَلَصِةً مِنْ شُوكَلَا لِأَرْوشَ الفَاخَرَةُ مَنْ مَصَانعَنَا فَي لبنان مع الملين والنوكا والتوق اضافة الى كافة الماكولات اللبنانية الميرة والتي تصل يوميا بِالطَّائرة من لبِنَان مثل تحويجة الكبة النية وللإجبان والالبان ومقانق عصافح شنكليش. رأس العيد وغزل البنات والزهورات، اخسافة الى زيت الـزيتون المساق والكثير من المواد الغذائية والإكلات التقليدية الجبلية.

فورتي جراند أبوظبي يقدم جائزة عيد فالفنتاين



كريستي هوجس والأول من اليسار، مسئول التسويق في سبينس مع ليـزا غـاي والأولى في البمين، رئيسة العلاقات العامة بغندق فورتي جراند أبوظبي يرحبان بالسيد سيمون ماتيس وزرجته الفائزين بجائزة الاعياد والتي اتيمت مؤخراً بفندق فررتي جراند بالتعاون مع

افتتاح مركز السوق بمجمع المركز السياحي في دبي



شهدت دبي مؤخرا اضافة معلم جديد الى معللها المتميزة التي تكرس مكانتها كاقضل نقطة للتسوق في منطقة الشرق الاوسط بافتتاح مركز السوق التابع لمجمع المكز السياحي الضخم

اللم محمد فهيم العضو المنتنب للادارة ف مجموعة شركات القهيم بقص الشريط التقليدى أيدُأنا بافتتاح السوق وبسط حشد كبح من المستولين والمدعوبين من رجال الاعمال. يتهيمركز السوق على شارع الشيخ زاينه وهو يتكون من طابقين حافلين بتشكيلة متوازنة من صالات العرض التي تقدم للمتسوقين صفوة الاسماء العالمية في مجالات الازياء والساعات والجوهرات علاوة على المستأزمات الرياضية ولعب الاطفال وغيرهاء ويتمتع المركز ايضسا بوجود مدينة كبيرة للمالاهي والالعاب الالكترونية، وعدد من المصارف، والمقامي

وسويرماركبّ على مسترى ضخم. ويتميز السوق بالفخامة في التأثيث والتجهيز ويمعراته الفسيحة السواسعة التي تضفي على عملية التسوق طابعا من الراحة والمتعة. يئكر ان مركز السوق تملك وتديره شركة الامارات للاستثمار العقارى (ايبكر)، وهي أحدى

شركات مجموعة الفهيم وهو جزء من مجمع المركز السياحي الهائل الددّي يشتعل على مبنى سكنى ويرج للمكاتب علاوة على فندق هوليدى ان كراون بلازا المزمع افتتلمه قريبا. ووفقاً للمستولين عن للركز السياحي، فان نسبة ٨٨٪ من المحال الواقعة في السوق قد تم تاجيها بالقعل، وهو انجاز ملموس مقارنة بمراكز التسوق الاخرى المنتشرة في مدينة دبي. صرح السيد محمد الفهيم عقب حفل الافتتاح قائلا: واننا عازمون على أن نجعل من مركَّرُ السوق اكثر من مجرد مركز للتسوق، فنحن نريده بؤرة للنشاطات الثقافية ونقطة التقاء

تقام فيها البرامج الترفيهية على مدار العام». هذا ويشكل المركز السياحي جزءا متكاملا من خطة التنمية الكبرى التي تقوم دبي بتنفيذها في للنطقة المتاشمة لتشارح الشيخ تأييه وهي منطقة مؤهلة لآن تصبيح القطاع التجارى للمدينة.

مريديان أبوظبي يكرم موظفيه



فارت للوظفة ميرنا ابادو من قسم الماسبة في فندق مريديان ابسوطيي بلقب أفضل مسوطف لشهر كالنون الثاني الماضي واقد تلقت ميرنا شهادة ومكافاة قدمهما أيا جان ريكو الديس العلم محضور هاتي كمال مدير شئون الموظفين وضياء السانوسي الديد المالي فالل حقل الطارخاس إقامته الادارة بمناسبة شهر رمضان البارك.

يفتتحه حشر آل مكتوم غدآ

مثاركة مكثفة لتايوان في معرض الربيع بعدبي

دبي ـ وام: يفتتح الشيخ حشر آل مكتوم مدير دائرة اعلام دبي غدا في مركـز دبي

ويشتمل للعرض على الالكترونيات والأدوات المنزليسة ومستحضرات التجميل

وصرح السيد فاين أحمد مسثول الشركة المنظمة للمعرض انه من المتوقع أن تعقد

اثناء أيام المعرض صفقات تقدر بحوالي ٢٠٠ مليون دولار تشمل الصفقات الفيورية

وصفقات للتابعة بعد للعـرض، وأضـاف ان أكبر مشــاركــة في للعـرض تأتى من قبل

تايوان التي تشارك بنحو ٧٠ عارضا تليها الصين ٢٠ عــارضــا والأردن ٢٠ عــارضــا

وتعتبر مشاركة كل من الأردن

وسريالانكا الأولى من نوعها في هذا

للعرض وتشارك البلدان من خلال

ويذكر ان تجارة دبي الخارجية

تشكل أكثر من ٧٠٪ من اجمالي التجارة

غير النفطية لندولتة الامسارات والتي

ارتفعت قيمتها خلأل العسام للاضى الى

٩ شركات يابانية تقرض

ایران ملیاری دولار

شركـــة ميتســـوى أمس ان الشركــة

وثماني شركات يأبانية اخسري وافقت

على تمويل قرض لايران قندره ملياران

من الدولارات لمساعدتها في الوقاء

بديونها للمؤسسات اليابانية، وقال ان

المؤسسسات الثمانسي هيي تـــومين

وسوميتومو ونيتشيمن وايتوتشو

ونيسشو ايسواى وكسانيماتسسو

وميتسوبيشي وماروبيني، ولم يعط

وكانت وكالة انباء الجمهورية

الإيرانية الاسسلاميية قيد نقلت السبت

الماضى عن رئيس البشك للركسزى

الايراني قوله أن مجموعة من الشركات

اليابانية ستقدم القروض لكنه لم يذكر

وأضافت النشرة ان مجموعة بن لابن

السعودية وقعت على رسالية ضواييا مع

شركة «تشاينا ناشيونال تكنيكال»

لبناء مصنع للأسمدة الكيماوية في

الجبيل تصل تكاليفه الى ٢٥٠ مليون

وتسعى شركــة بن لابن الى تقــاسم

«سابك» طبقا لما ذكـرتــه «ميس» التى

تـؤكـد ان الصينيين يستطيعــون بكل

سهولية استخدام نصف الانتياج البذي

يقدر بـ 330 ألف طن من مادة الأمونيسا

ر 91ء/ هسام تقويف

تفاصيل لخري.

طوكيو ــ رويتر: قال متحدث بــاســــ

۲۶٫۳۶ ملیار درهم.

مجلس تطوير الصادرات في كل منها.

والمنتجات الجلدية والمواد الغذائية ومنتجات الألبان والملابس الجاهرة والاقمشة

التجارى العالمي «معرض الربيع الدولى ؟ ٩» الذي يستمر لمدة خمسة أيام.

والمسوجات والألعاب ومواد القرطاسية والساعات والهدايا والتحف

الثلاثاء ٣ شـوال ١٤١٤ هــالموافق ١٥ مارس ١٩٩٤م

ATO

ATOLAT.

113

1111

. 110

Sec. 160

200

تأجيل اجتماعات مديري الجمارك لدول التعاون الي ٥ ابريل بعث مشروع الاتماد الممسركس والتعسريفة الموهسدة

المنامة _ واخ: صرح المدير العام للجمارك بدولة البحرين السيد جاسم جمشير بائه تقرر تاجيل اجتماعات مديري الجمارك في دول مجلس التعاون والتي كان من المقرر لها أن تعقد خلال يومي ٢٨ و ٢٩ من مارس الجارى بمدينة جدة بالملكة العربية السعودية.

وقال السيد جمشير في تصريح نشرته امس صحيفة «اخبار الخليج» البحرينية ان الامانة العامة لمجلس التعاون حددت موعدا جديدا لهذه الاجتماعات بمقر الامانة بالرياض خلال يومي ٥ و٦ من شهر ابريل القادم.

واشار الى انه سيتم خلال هذا الاجتماع بحث العديد من الموضوعات ذات العلاقة بموضوع التعرفة الجمركية الموحدة واقامة الاتحاد الجمسركي يسدول للجلس ومن بين هسذه الموضوعات مناقشة مذكرة الامانة العامة بشأن انشاء معهد جمركي لدول المجلس يكون في خدمة تنفيث مشروع الاتحاد الجمركي والتعرفة الجمركية الموحدة.

وقال السيد جاسم جمشير ستطرح على هذا الاجتماع ايضا عدة موضوعيات محددة مثل مشروعيات قبوائم السلع التي

ستتوحد حولها الضريبة الجمركية وقائمة السلع الخاصة بالمؤسسات الحكومية والتي سيشملها الاعفاء والسلع التي تحظى بالغاءات خاصة داخل كل دولـة والسلع التى يحظـر استيرادها من خارج منطقة مجلس التعباون بهدف تشجيع الصناعات الوطنية وتشجيع التبادل بين دول المجلس.

اجراءات واضحة وميسرة للمسافرين من ابناء دول المجلس

وحركة التبادل التجاري. وقال لقد نفذت البحرين الجزء الاكبر من هذه التيسيرات

واقنامية الشدوات العلميسة لبحث

الامور التي تعنى بقضايا الاسكان

والمدن وتخطيط التنمية ألحضرية،

الحقـــاظ على التراث المعماري

والحضارى للمدن العربيسة، تنظيم

واقنامته وتمويل حلقنات براسيسة

وتدريبية على مستوى الوطن

كما اوضح المشروع ان الجامعة

والمنظمة ستعقد لجتماعنا سنبوينا

موسعا وعلى مستوى عبال لتبدارس

تنفيذ بنود الاتفاقيسة وتبسادل

المعلبومسات والخطط والبرامج وحل

ماقد ينشأ من مشكلات في مقرى

الامانتين العامتين للجامعة بالقاهرة

والمنظمة في الكويت، على أن تكون

رئاسة الاجتماع للامين العام المذي

يعقد الاجتماع في مقر امانته العامبة

او من ينييه.

وقال السيدجاسم جمشير كما سيطرح على الاجتماع موضوع ازالته العقبات الخاصنة بالتبادل التجاري على الحدود البرية بين دول المجلس بناء على توصيات من مديرى الجمارك والتى تتضمن انسياب حـركـة البضــائع والعبــور والوصول الى اقصى درجــة من التيسيرات بحيث تكون هناك

وتلقت الشكر على ثلك وبقيت عدة اجبراءات تحت التجبريب وسيعلن عنها قريبا بشأن نقاط المرور وغيرها. وقال كما سيتم بحث توحيد الاستثمارات والسجلات الجمركية في دول

بالتعاون مع الجامعة العربية

مشروع لتطهويه العسواصم والمدن العسربيسة ووضع استراتيجيسات للتنهيسة الممسرانيسة والاسكسان

عمان ـ الاتحاد: وافقت الحكومة الاردنية على مشروع اتفاق التعاون بين الجامعة العربية ومنظمة المدن العربية الذي سيعرض على مجلس الجامعة العربية المنوى عقده خلال الشهر الحالى

. وتستهدف اتفاقية التعاون التي

حصلت عليها والاتحاده تنوطين

التعاون بين الجامعة والمنظمة من

اجل التعساون والتنسيق لسدقه

فريق العمل الخليجي الياباني يجتمع في طوكيو الجمعة القادم

المنسامية _واخ: تبيداً في العساصيمية اليابانية طوكيو الجمعة القادم اجتماعات فسريق العمل الخليجسي الياباني لبحث الترتيبات الخاصة بعقد المؤتمر الاول لرجال الإعمال والمستثمرين في دول مجلس التعسساون الخليجسي ونظرائهم في اليابان الذي سيعقد في طوكيو خلال الفترة من ٧ ـ ٩ نـوفمير. وقال السيد حسن محمد زين العسابسين النائب الاول لسرئيس غسرفسة تجارة وصناعة البحرين الذى سيشارك في هذه الاجتماعات ان فسريق العمل الخليجي اليابانى سيبحث الترتيبات النهاثيبة لعقد للؤتمر وتحديد اسماء المتصدثين والمشاركين واوراق العمل الى جسانب يعض الجوانب التطبيقيــة. واكــد على الاهتمام البالغ الذي يبديه ضريق العمل الخليجي الياباني المشترك في اعداد هـــدُه الترتبيات ببالشكل البذى يضمن نجباح

المؤتمر وتحقيق الاهداف المرجوة منه. وقال أن للؤتمر الخليجي الياباني الاول لـــرجــال الاعمال الخليجيين والياب انيين يكتسب اهميسة كبيرة في ظل الطروف والمستجدات التي طرات على سياحية العمل الاقتصيادي العيالم وبالنظر الى العلاقات القائمة بين اليابان والخليسج وضرورة تطسويسس المصالح المُشتركة.. مشيرا الى ان هذا المؤتمر سوف يساعد على تحقيق فهم اكبر لقرص التعبـــاون المشترك ،

العمل العسربى المشترك لخدمسة مجالات التنميسية الاقتصادية والاجتماعية وتعزيز وتقوية اواصر العمل الاقتصادي العربي المشترك ودعم مجهسودات السدول العربية الانمائية في قطاع الاسكان والتطويس الحضرى وتنميسة وتخطيط وادارة المدن والحفاظ على البيئة في المستوطنيات البشرية في

واوضحت الاتفاقية ان الجامعـة والمنظمة مدعوتان الى تقديم العون المكن للاقطار العربية عنيد وضع استراتيجيات للتنمية العمرانية للاسكان وانتهاج سيساسسات للتطوير والمستوطئنات اليشرينة، اضافة الى تنسيق المواقف العربيــة في المصافل السولية، وتسوحيس القبرارات والمشاورات الخاصسة بالدفاع عن القضايا العربية في هذه للحسافل وبسالتمثيل العسربي ق

المناطق الحضرية والريفية.

هيئاتها المنتلفة. وحسديت المادة الشسانيسة من مشروع الاتفساق اسسس ومجالات التعاون والمتمثلة في دعم مقومات التطوير الاقتصادي والاجتماعي في العواصم وللدن العربية، تعـزيـز البحث العلمسي والتطبيقسي بهدف تطويس المدن وتعتريس فعاليتها

محادثات اوروبية يابانية عشسسان السيدارات

طوكيو _ رويتر: قال هيديكي كومانو نائب وزير التجارة النولية والصناعـة الياياني للصحفين امس ان الحكومة اليابانيية والاتحاد الاوروبي سيبدان التفاوض بشأن قطاع السيارات في وقت لاحق هذا الشهر.

وعنى الرغم من ان كومانو قال في البداية ان المحادثات ستجري مومي ١٨ و ١٩ عارس فقد ابلغ مسئول في الوزارة الصحفيين في وقت لاحق أن المحانفات ستجرى في حقيقة الامر يومي ١٧ و ١٨ مارس. ولم يقل اي منهما اين ستجري المحادثات . وقال كومانو ايضا ان الحكومة اليابانية ترحب بالاتفاق الامريكي الياباني بشأن تليفونات الجيب. واضاف دانه لامر يبعث على الارتياح أن نشهد حــلا بين اليابان والولايات المتحدة».

للقروض الطويلة الاجل، كما تقرر خفض سعر الفائدة بالنسبسة للقروض للمنوحسة

للمقاولات الصغيرة والمتوسطة من ١٢ في المائة الى ١١ في المائة وكذا القروض الممنوحية

لفائدة قطاع التصدير من ٨ في الماثة الى ٧ في المائة وسيتم خلال السنة الجاريــة انشــاء

وقال السيد وزير المالية ان القانون للالى للسنة الجاريبة يـركـن على دعم الاستثمار

كما يركز القانون المالى على تطوير القطاعات الاجتماعية بالرقع من ميرانيات

الصحة والشبيبة والتشغيل والشئون الاجتماعية والشروع في انجاز برنامج للقضاء

على مـدن الصفيح والسكنُّ غيرُ الــلاثق وخلق ٢٥ الف منصبُ لشغل جـديـد وانشـــاء

وقال السيد ساكو ان لليزانية الجديدة تركز ايضًا على تنمية العالم القروى وتصفية

زيــودخ

هونج كونج

ورمات النطاعية

3,7777 A 01,570.7A

اف.ت

خـام **تكناس**

۳۹ر ۱۶

المسادن النفيسة

التذهسب

TAY

٥٧و٢٨٣

۷۵ر۲۸۳

للاونضة

125Vj65

طوكيو

نيكاي

٥٧ر١٢

■وفق سوق بیروت

العبالشرهده

الفضية

للجرام

(عمل)

باريس

خام عُمِان

14,00

برقع مستوى الاستثمارات العصومية الى ١٩٥١ مليار نرهم وببالحث على الاستثمار

شركة لضمان القروض تستفيد منها المقاولات الصغيرة والمتوسطة..

صنَّدوق برصيد الفَّ مليون برهم لقائدة المستثمرين الشباب.

متأخرات المؤسسات العمومية من الديون.

جنبه استرليني ٦٦٩١ر

سسارك للانسى ١٩٩٠را

ین یسابسانی ۹۶ره۱۰

فرنك فسرنسى ٤٧٣٨ره

فرنك سبويسرى ٣٨٣٤را

لبرة لينسانيسة ٥ر١٦٩٧

النوق المصرفية المصرية

* بنـوك صرافات

درهم ۱۹۲۸ ۱۹۲۰

בפצו וחנדשה פנשח

نيويورك

داوجونز

بالقرش

خام برثت

المغرب يراهن على القطاع الخاص والاستثمارات الخارجية

التركييز على زييادة الاستثمار الى ١٩٠١ ملييار درهم وتسوفير ٢٥ الف فسرصحة عمل وانشساء صنصدوق لتشميع المستمسرين الشسسان

الرباط مكتب الاتحاد: دافع السيد محمد سناكو وزيس المالية المفسرين في ندوة صحفية عقدها الخميس الماضي عن سياسة التقويم الهيكلي التي انتهجها المغرب باتفاق مع صندوق النقد الدولي لمواجهة مشكلة المديدونية الخارجية. وتحدث عن

تقارير

لسياسة الاقتصادية للحكومة وعن السمات البارزة لقانون للالية لعام ١٩٩٤. وقال السيد ساكو في حديث عن حصيلة سياسة التقويم الهيكلي ان الحكومة واجهت مشدْ ١٩٨٢ وضعيـة صعبـة بلغ فيهـا التضخم نسبــة ٥ر١٠ في المَاثةِ ومثلت فيهــا المديونية ١٢٣ في المائة من الناتج الداخلي الخام، وانه بعـد عشر سنـوات عمـدت فيهـا السلطات الغمومية الى اصلاحات مهمة في المبادلات الخارجية وتطبويس المؤسسات العمومية وتحديث النظام الضريبي واصلاح القطاع الماني الامس السذي ادى الى نشائج

اعادت التوازنات المالية للدولة. واضاف ان تلك النتائج تتمثل في التحكم في التضخم اللذي لم تتعد نسبته ٢ره في المائة وتقويم وضعية المالية العامة حيث بلغ عجبز الميزانية ٢ر٢ في المائة فقط من الناتج الداخلي الخام وانخفاض عجز الحساب الجارى لميزان الاداءات وانخفاض نسبة المديونية وارتفاع الموجودات من العملة الصعبة التي اصبحت تعدادل ٧ اشهر من

وقال ان عام ١٩٩٣ شهد الإنطلاقة الفعلية لمسلسل «الخصخصـة» واقرار قابليـة الدرهم للتحويل بالنسبة للعمليسات الجارية واصدار القناشون المتعلق ببالتجبارة الخارجية واعتماد القانون البتكي واصلاح سوق رءوس الاموال وان الحكومة واصلت

سياسة خُفْصُ الصُّغْطُ الصَّريبي بتقليص الاسعار العليا للصَّريبة على الشركات. واعتبر السيد ساكو أن مسلسل الإصلاح الاقتصادي قد مكن المغرب من وقف أعادة جدولة ديونه وتعزيز مصداقيته بالتدفق المستمر للاستثمارات الخارجية واستعداد مصادر التمويل الخارجية لمنح قروض للمتعاملين المغاربة وترايد عدد صناديق الاستثمار الاجنبية التى تبدى اهتماما لتوظيف اموالها فيه ثم اختيار للغرب لاحتضان التوقيع على اتفاقية «الجات».

وفي معرض حديثه عن السياسة الاقتصادية الجديدة للحكومة، قال أن الحكومة مهتمة بتحقيق معدل نمو اقتصادى مرتفع سيتجاوز ٧ في الماثة لمواجهــة الحاجيــات فيما يخص وظائف جديدة وتلبية الحاجيات الإساسية للسكان وتحسين مستواهم المعيشي وتنمية العالم القروي.

واضَّافَ أَنْ الحكومة جعلت من بين اهدافها حصر عجز الخزيسة في ٥ر١ في الماثة من الفاتج الداخلي الحّام، وعجرُ الحسابِ الجارى لميـرَان الاداءات في ١ر٢ في المائمُ ونسِبــة

وتراهن الحكومة على القطاع الخاص للقيام بدوره في السياسة الاقتصادية الجديدة باتخانها عدة تدابير ضريبية لفائدة هذا القطاع منها تخفيض العبء الضريبي بتخفيض الضريبة على الشركات والضريبة العامة على السخل والضريبة على القيمة المضافة المترتبة على عمليات القروض، بالإضافة الى اعادة النظر في نظام تشجيع الاستثمار وتعزيز المنطقة الحرة البنكية في طنجة وخلق وتطوير مناطق حرة صناعية

واعلن السيد ساكو عن عدة تدابير ستتخذها الحكومة لاصلاح القطاع المائي منها مواصلة تحرير الصرف وخلق سوق نقدية بالعملة الصعبة، لتمكين الفعاليات الإقتصادية من الحصول فعليا على التمويلات الخارجية، وتطوير آليات مالية جديدة كقرض الإيجار والسوق الثانوية للقرض القصير الاجل والسوق البرهنيية ثم اصلاح سوق رعوس الإموال بخلق شركة تتولى تسيير البورصة.

واعلن ان السلطات النقدية اتخذت في ٨ مارس الجاري عدة تدابير جديدة لتشجيع القطاع الخاص. منها اعادة النظر في طريقة تحديد سقف نسب الفائدة التي ستنخفض بحوالى نقطتين بالنسبة للقروض القصيرة والمتوسطة الاجل ونقطة واحده بالنسبة

الاتحاد العربي للصلب يجتمع في مايو القادم

القاهرة _ أ ش أ: يعقد الاتحاد العربي للصلب ومقره الجزائر في بداية شهر مأيو القنادم اجتماعنا لمجلس ادارتسه لبحث عمليسأت الترويج لمشروعسات مكسورات الحديث باستفلال خامات الحسب المتوافَّرة بكميات اقتصادية في موريتانيا. وسيحضر الاجتماع وفسود من مصر

وليبيا وقطر والسعودية والجزائر. وانتساج هسذا المشروع والسذي سيتم تنفيذه كمشروغ عربي مشترك سيلبي جميع احتياجات شركات الحديث والصلب العربية .

وسريلانكا ٢٠ عارضا والهند ١٠ عارضين، كما تشارك في المعرض ١٠٠ شركة محلية رنسسع قيمسة التأميسن على العامليين المصرييين في الاردن

القاهرة ـ أش أ : وافق السيد لحمد العماوي وزير القوى العـاملـة والتشفيل للصري على رفع قيمة رسوم بوليصة التأمين على المواطن المصري العامل في الاردن ألى ثلاثة منائير اردنية _ بدلا من دينارين وذلك بناء على طلب المؤسسا الاقتصادية والاجتماعية للمتقاعدين والعسكريين الاردنيين. وقد وافق وزيـر القوى العاملة بناء على تقرير تلقاه من احمد منيب المستشار العمالي المصري في عمان اوضح فيه الاسباب التي دفعت «دائرة التأمين» بالمؤسسة الاردنية لـرقع قيمة الرسوم. ومن اهمها حالات الوفيات مِن المصريين العاملين في الاردن. غير المؤمنين لدى للمؤسسة فقد بلغت تكاليف حفظ جثثهم ونقلها الى القاهـرة شــلال العام الماضي خمسين الف دينار ... فضلا عن عدم خضوع العمال الرراعيين لمظلة الضمأن الاجتماعي في حين انهم يشكلون • £ في المائة من القـوى العـاملــة للصريبة البوافية الى الأردن. واوضح احمد منيب السنشار العمالي للصرى في عمان أن من الاسبباب التي دفعت المؤسّسة الاردنيــة الى طلّب زيـــادة رســّوـّ بوليصة التأمين على للصرّيين في الاردن ارتفاع تكاليف الخدمات التي تــؤديها المؤسسة نتيجة لارتفاع الاسعار ... فضلاً عن تزايد اعداد المصريين الـنَّين تقـد المؤسسة خدماتها لهم. واشار التقرير الى عدم اشتراك اعداد كبيرة من المصريين في التأمين لدى المؤسسة ... حيث بلغ عدد المؤمن عليهم نحو ٢٦ الف مواطن من بين اكثر من ٢١٨ الف مواطن مصري يعملون في الارين. وصرح مصـير مسئـول في وزارة القوى العاملة والتشغيل ان موافقة الوزير على زيادة الـرسـوم جـاءت في ضوء الخدمات الاضافية التي ستقدمها للؤسسة الاردنيـة للمـواطنين المصريين هناك ... على اعتبار ان ذلك التَّرّام عليها في مسائل يحتــاج اليهــا للواطن المصرى بالحاح ولا تحتمل التأجيل. وتتلَّخص هَذه الالتزامات في نقل جِنْتُ كافة المتوفينَ المصريين غير المؤمن عليهم من عمان الى القاهرة ... وتقتيم مساعدات السرعسايـــّة الطبية والعلاجية للمصابين الذين يعالجون في المستشفيات الاردنية وتقديم اية مساعدات استثنائية للمصريين وذلك بالتنسيق مع القسم القنصل ــــالسفـــارة للصريـــة ومكتب التمثيل العمالي المصري في عمان ودائرة التامين

صناعيا في مجال البتروكيماويات مع مجموعة ايني الايطالية وشركة وتشاينا ناشيونال تكنيكال».

إنشاء مصنعين سعسوديين في مجال البتروكيماويسات

بالتعاون مع شركات ايطالية وصينية

نيقوسيا ــ أ ف ب: نقلت النشرة النفطية المتخصصة (ميدل ايست ايكونوميك سج ف، ميس) أمس ان مجموعتين سعوديتين بــداتــا تعـــاونـــا

وقالت: ان شركة «سابك» السعوديــة

وقعت مع مجموعة «سناميرودجيتي»

الإيطالية وهي فرع من مجمـوعـة ايني

عقدا لتطوير مادة ضد التلوث في مصنع

وسيبدأ تشغيل للصنع ابتداء من

نهاية العام المقبل أو مطلع علم ١٩٩٦،

بالتساوى «سابك» و «بيكتين» (الفرع

السعودي لشركسة شل) تعلك المصنع

وأوكلت عملية البناء الى شركة كيلوج

الأمريكية بمبلغ يقبدر بين 300 و 200

مليون بولار.

قيد البناء في مرفأ الجبيل في الخليج.

NATIONAL BANK OF ABU DHAB يعلن عن أسعار الإسهم للحلية والعملات الاجنبية والنفب والفضة والفوائد على الويائع ليوم: ١٤ / ٣/ ١٩٩٤م _مؤشر البنك ٢٠٣٩ ٢٠٣٩ نقطة أسعار أسهم البنوك والشركات المحلية شركة الجرافات البصريـة الـوطنيـة شركة اب وظبى الوطنية للفنانق شرك أب وظبي الوطنية للتامين شرک نے الطّف رة للتاميّن شرک نے الامسارات للتامين شركة أبوظبي الوطنية للمواد الغذائية بناك ابدوظبى الدوطنى بناك ابدوظبى التجدارى بناك دبدى المدوطندي بنت درسي التجاري بنت الاتحاد السوطني بنت الشارقة السوطني بنك رأس الخيمة السوطني

بنـك ام القيـــويــن الـــوطن بنـك المشرق (عمان ســـابقـــ البنك العسريسي المتحسد بنك الاستثمار للتجارة والتمويل ينـــك ديــــى الاســـــــلامـــــى بنــك الامــــــارات الـــــــدولى

أسعار القوائد على الودائسع (الساة عنام) الدرهم م ٢٦ ر٣ ٪ الدولار ٣٧ عرد ٤٪ الجنيه الاسترليني = ٩٣٧ و٤٪ استعار الناهب والفضية

جرام الذهب ٧٥ رهع جرام القضة =٧٧ ر٠ درهم ت ١ ٢٢٨٢٨ / ٢٢٩٨٨ زياد الدياس = ٢٦٢٥ ٢٣٠ بدالة

اسعار العملات العربية والاجنبية بترالانصاري للصرائب أسعار العصلات العربية والاجبيية

400 \$ ليرة سيوريسة ليسلالف درهم ۱۳٫٦۰۰ ۲۳٫۳۳۰ ليَّرة لبِنَـانيَّةٌ (تحويل) لــُـلالف درهم ٠٠٠ر٨٥٤ ا ٠٣ره اَر آردنسنی (تحویسل) ٥٢٥ سه مصری (نق اارا 1,1 . ريَّال يمني لكل مائة درهم (تحويل) 1440 بينار بمنى لكل مائة دينار (تحويل)

، ۷۰۲ ۳٥ره بارك المأنس 001ر۲ TOTAL ٥٤٢ر ٠٦٠ 2.750 3.4040 3.... J118 -۱۱۷ن روبي بولار امسريكي (تحويس للفلبين)

حسركية النحمية

وسيطاء الاوراق المالسية

ellor

. ومصنع سعودي جديد لانتاج السبائك الحديدية نیقوسیا ـ د ب أ: ذكرت نشرة میدل أیست أیكونومیك سیرق «میس» أمس ان شركـة الخليج للمسابك (سبايك) السعودية قد منحت شركتي مانزمان ديباج الألمانية وبيب

أنيجنيرينج الاسترالية خطاب نوايا بقيمة ٢٠ مليون دولار لانشساء مصنع للسبسائك الحديدية في مدينة الجبيل الصناعية. وقالت «ميس» أنه من المقرر التوقيع على العقد النهائي في أواخـر (مــارس) الحالي، ١٩٩٦، وستكون طاقته الانتاجية السنوية ٧٥ ألف طن من سيلكون الحديد ومنجنيز

وسوف يستغرق انشاء المصنع ثلاثين شهرا ومن المتوقع أن يبدأ الانتساج في مسارس الحديد ومنجنيز السليكون والسليكون.

برنامج عمل أمريكي يتكلف ١٣ مليار دولار مجموعية «السبع» تنساقش في ديترويت

ديترويت _رويتر: وصل وزراء من مجموعة الدول السبع الصناعية الكبرى الى ديترويت لوضع خطة مشتركة لمكافحة البطالة وخفض الحواجز الاقتصادية.

> وقال الرئيس الأمريكي بيل كلينتون في كلمة في ديترويت وأعتقد انكم جميعا تعلمــون انني هنــا مع زعماء ست من الدول الصشاعية الكبرى الاخسرى في العالم لتتباحث بشأن أزمة الوظائف في الدول ذات الاقتصاد المتقدم فهناك صعوبة الآن في كل الدول العُنية في مجال ايجاد وظائف جديدة»، وكان مستولو الإدارة الأمريكية يقللون في البداية من شأن المؤتمر الذى يستمر يسومين قسائلين انه مجرد قرصة لتبادل الأقكار، لكن مع بدء وصول الوزراء أول أمس أشار مساعدون الى ان المؤتمر قد يكون تمهيدا لناقشات ذات صبغة رسمية أكبر بشأن

اصلاحات في مجال العمل هذا الصيف. وقال وريس الموارد البشريسة الكشدى لوید اکسوورثی «آمل آن تحدد بعضا من القضايا الرئيسية التي يمكن رفعها الى اجتماع مجموعة السدول السبع الصناعية الكبرى في نابولي هنذا الصيف». وعلى الرغم من عدم اتضاح الاستراتيجية المطروحة للنقاش، فقد أشار مسئولون أمريكيون واوروبيبون الى أنها قد تتضمن خفضا من الضرائب وأسعار الفائدة وبرامج لخلق وظائف. وقال روبرت روبين مساعد كلينتون

للشئون الاقتصادية للصحفين أول أمس «لقد خفضنا العجبز الى ميىزانيتنا ونحن الآن في وضع يمكنا من أن نقول انتا قمنا بدورنا وأن نقول للساسان ان قيامها بدورها يعنى تحفيز الاقتصاد وزيادة الطلب في اليابان وهو ما من شأنه أن يساعد العالم كلمه،، وأضاف رويين «عندما ننظر الى اورويسا ففي اوروبا أسعار للفائدة مرتفعة للغيابية،

تــوصيــات المؤتمر سترقع الى زعماء مجموعة الدول السبع لمناقشتها في اجتماعهم في نابولي في يوليو القادم.

صوت أمريكا صباح أمس عن كلينتون قوله عقب اجتماع لمه في وقت سمابق مع يعض أعضاء حكومته أن الحكومة الأمريكية خصصت مبلغا قدره ٢٦٥ ألف مليسون دولار خسلال العسام الحالي فقط لتقديم اعبائنات البطبالية التي يحصل عليها المتعطلون عن العمل. من جهة اخرى قال خبراء في صناعة السيارات ان شركات السيارات الأمريكيمة تتعاقد حاليا مع أول دفعة كبيرة من العمال الجدد منذ أكثر من عقد ولكن فرصة الغور بوظيقة في هذه الشركات تنصمر فقط في أصحاب المهارات المتميزة. وفي منتدى اقتصادى قبيل مؤتمر مجموعة الدول الصناعينة السيع الكبري لبحث مكافحة البطالة قال مديرون تنفينيون من أكبر ثلاث شركات أمريكية لصناعة السيارات ان المفتاح لزيادة الوظائف في هذه الصناعة هـو تعـزيـز الانتـاجيـة واتساحسة الفسرصسة للعمال لتحسين مهاراتهم. وقال بيتر بستيل و المير التنفيذي بمؤسسة فورد موتور «ستكون هثاك فـرص كبيرة ولكن ليس لأقل ممن يتمتعون بتدريب متميز».

Star Securities & Brokerage Corp. وسطاء ببع وشراء الاسهم المعليسة والاجتبية والحنيبة خطحة مشتركحة لكحافصة البطحالحة ٢ - الجرافات البصرية البوطنية ٣ - ابسوطبي السوطنيسة للفسادق ه - ابــوظبى للمــواد الغــدائيــة ولذلك فنحن تقول أوجدوا الظروف التي ٦ - ابْــوَظَبْـيّ الــوطّنيـــة للتــآمين ٧ ـ شركـــة الإمــــارات للتـــاميّن تسمح سانخفاض أسعار القسائدة في اورويا وهو ما سيكون لـه نفس الآثـار ۸ - العبي ... و الناف ... و ا المحفرة التي أدى اليها حُقَّص أسعسار الفائدة هِناء. وقال مستسولسون ان ١٢ ـ بنــك دبـــي الــ ١٢ -بنك ابــوظبى الــوطنى ١٤ _ بنــك الاتحاد ال ١٥ - بنك الامسارات السدولي وكان الرئيس كلينتون قد أكد أن برنامج ١٦ - ألبنك العسريسي المتحسد ٧ - بنك الاستثمار للتجسسارة العمل الخاص بالبطالة في البلاد سوف يتكلف حوالي ١٣ ألف مليون دولار خلال 1.5 ١٨ - بنك رأس الخيمــة الــوطنـي ١٩ - بنك الشارقة السوطني الحُمس السنوات للقبلة، وتقل راديـو ٢٠ ـ بنك ام القيسويين السوطني ٢١ ـ بنـــ دبـــي التجـــــاري *** TIV ۱۵ - بنت دبی الاست لامبر ٢٧ - المؤسسة العربية المصرفية
 ٢٨ - شركة الاتحاد العقساريسة للاستفسار ـ ت ۳۲۰۳۱ ـ ۲۲۷۳۵۶ / فاکس ۳۲۵۰۳۹ ابوغلنبی



التحديات التي تواجه العالم العربي «٢»

قطاع الصناعات التحويلية لايحزال

١٦٠٠ كيلومتر الا إن انتاج الدول العربية من

الاسماك ضنيل ولا يشكيل سيوى ١ر١٪ من

مجموع الانتاج العالمي البالغ ٩٢ مليون طن

عام ١٩٩٠ ورغم الامكانات الماديــة والحرفيــة

والاهمية الاستراتيجية وموقع الدول العربية في

منتصف العالم الا أن ما تنظيه السفن لا يتجاوز

٢٠٪ من التجارة العربية مع الخارج ٥ر١ من

كذلك أن انتاج الحديد لا يتعدى هر؟ مليون

طن سنويا وانتاج الالمنيوم ٢٪ من الانتاج

العالى، كما أن الدول العربية لا تنتج الآلات

الإلكتروني.

والمعسدات ووسسائل النقيل

كالسفن والطبائرات وغيرهبا

وتبين أن الدول العبربينة لم

تدخل بعد عصر النذرة ولا

حقل الصناعات الكهربائية الإ

بشكل محدود وبسالتسالى لم

تحدخل بعسد حقل التصنيع

ويعكس اختللال الهيكل

الصناعى العربى عدم توازن

مجهودات التنمية بين الدول

مجمل التجارة الدولية.

اااااا يلعصب دورا ضئيسك.. لاذا؟

تعد الصناعة الركيزة الاساسيــة لتطـور اي

مجتمع، وخلق قاعدة صناعية متينة تكون

حاضر ومستقبل تنمية البلاد. فما هو وضع

ان بنية القطاع الصنباعي مازالت متخلفة

بالمقارنة مع الدول الصناعية الغربية

والشرقية ويعتمد هذا القطاع اعتمادا كبيرا على

الدول الصناعية المتقدمة، بل تمتلك هذه الدول

الصناعة في عالنا العربي؟

الدول الصناعية على نمط

التصنيع في الوطن العربي.

وتشير البيانات المتوفرة

ان قطاع الصناعات

التحويلية لايزال يلعب دورا

صَنْعِلا في الاقتصاد العربي،

١٥٪ من الناتج المحلى العربي عام ١٩٨٩ ورغم

أن الـدول العـربيـة النفطيـة وظفت جـرءا من

عائداتها النفطية في الصناعات التحويلية الا ان

القيمة المضافة الصنباعينة للفسرد وحسب

تقديرات ١٩٩٠ لاتزال تشكل جزءا بسيطا من

الناتج المحلي للقرد الا بلغت ٣٠٦٪ في السعودية

٨ر٤٪ في الكويت و١ر٧٪ في قطر اما بالنسبة

للاقطار العربية الاخسرى فهي تتراوح ما بين

وتشير التقديرات ان نسيسة مسساهمة

الصناعات التحويلية في الناتج المحلي الاجمالي

العربي لا تتجاوز ٧٪ حسب احصائيات

• ١٩٩. وبالتائي فان القطاع الصناعي العبربي

يبدو انه يواجه تدهورا في الاكتفاء النذاتي في

انتاج بعض السلع مثل الاقمشة والملابس

وغيرهنا، مشلا عنام ١٩٧٠ كانت الصناعنات

العربية تنتج ٢١٪ من استهلاك الوطن العربي

لمنتجات الاقمشية والملابس وفي عسام ١٩٨٥

انخفضت النسبة الى ٥٧٪ وعام ١٩٩١ الى ٥٢٪

كما تعاني معظم الدول العربية من عجـز

الانتاج عنَّ تلبية الاستهالاك من أهم منتجات

الصناعة الزراعية الغذائية حيث بلغت نسبة

الاكتفاء السذاتي للسوطن العسربي من السزيسوت

والدهون النباتية ٥٠٪ ومنتجات الالبان ٢٨٪

والسكر ٢٤٪ وحفظ الاغنية ٦٪ وذلك عنام

ورغم ان طول الشواطيء العربيسة يبلغ



استعدادات لبدء عمل ادارة الملكية الصناعية وبراءات الاختراع بالامارات فتح الباب أمام تطوير التكنولوجيا المحلية والانتاج

بعد اسابيع قليلة يتاح لشباب الإمارات الإنفتاح على علمائة الاختراعات والابتكارات في جميع مجالات الصناعة مليون براءة اختراع سنويا سيكون معظمها متاحيا

للمهتمين بالصناعة والاختراع والابتكار في السواسة وترتبط الصناعة في الامارات بأحدث تقنيات الصناعة والانتاج في العالم كله. استحبثت الدائرة الصناعية بوزارة المالية والصناعة

ارارة للملكية الصناعية، يتم تنظيمها حاليا لحماية

اختراعات وابتكارات ابناء الامسارات والمقيمين بها، ونقل للعرفة من خلال ملايين براءات الاختراع التي تصدر في العالم والتي ستوضع في متناول ايدي المهتمين بمجالات الصناعة والانتاج في الدولة من خلال مركز معلومات مجهرٌ بأحدث التقنيات سيكون مقره الرئيسي في ابوظبي وله فرع في دبي لخدمة المشتغلين بالبحث العلمي والتطوير التكنولوجي والمتخصصين في قطاع الانتاج. يصل مجموع براءات الاختراع التي يتم تسجيلها في العالم ستويا الى مليون براءة وتجيء اليابان على رأس يول العالم في هذا للجال حيث تصدر سنويا ما بين ١٢٠ الضائل ١٥٠ الف بسراءة اختراع تليها السولايسات المتحدة الإمريكية وتصدر سنويا ما بين ٧٠ الفا الى ٨٠ الفُ براءة اختراع تليها المانيا وباقي الدول الاوروبية.. كما يتم سنويا تسخيل حسوالي ٢٠٠ الف رسم او نموذج صنباعي لسلع جسديسدة.. وفي كل الاحسوال

لايستطيع اي صنـــاعي او منتج الاستفـــادة من هـــده البراءات والرسوم والتماذج الا يموافقة اصحابها او يعد انتهاء مدة الحماية وتتراوح بين ١٥ و ٢٠ سنة... ولا تتجاوز نسبة ما يتم تصنيعه وانتساجه بشكل اقتصادي من هذه البراءات والاختراعيات والرسوم

وفي وزارة المالية والصناعة يتواصل العمل في الدائرة لصناعية وادارة التنمية الصناعية لانشاء مكتب وادارة للملكية الصَّنَاعية في دولة الإمارات..

والملكية الصناعية لها عدة فروع هي: العلامات للتجاريسة وبسراءات الاختراع والسرسسوم والنماذج الصناعية وشهادات المنفعة وجميع هذه القروع تهتم بحماية لللكية الضناعية.

وتختص أدارة الملكية الصناعية في دولة الإمارات بكل مده الإنشطة عدا العلامات التجارية فتختص بها وزارة الافتصاد والتجارة، وقد صدر القانون الاتحادى قم ٤٤ لسِنة ٩٢ شاملا الجديد، ليس فقط على مستوى الإمارات ولكن على مستوى الدول العربية وهو حمايــة للدراية العملية والتراخيص التعاقديسة والنمانج

يقولُ الحُبِحِ العربي عادل السعيد عويضة... المُوقَّد ىن قبل مكتب براءات الاختراع باكاديمية البحث العلمي

براءة الاختراع هي مستند حكومي صادر عن الدولية وتمتحه ادارة لللكية الصناعية باسم الدولة عن الاختراع وهو يخلق وضعا قانونيا يحظر استخدام الإختراع للشمسول بساليراءة عن طسريق التصنيع او الاستعمال او الاستيراد بــدون تصريح من صـــاحــب البراءة طوال فترة حمايسة الاختراع التي تتراوح طبقسا للقانون بين ١٠ و١٥ سنة.

والرسم او النموذج الصناعي هـ و للظهر النركر في لسلعــة مقيــدة ومِن الممكن ان يتألف هـــذا المظهـــر من ناصر تشمل اما شكل السلعة او الـرسـوم والـ والالوان ولكن يجب ان تكون محلاة فقط بحكم الوظيفة المعدة لها السلعـة، ولكي تحظى الــرســوم والنماذج بالحماية الصناعية فان ذلك يتم بعد تقديم طلب لادارة اللكبة الصناعية وتحظى بحماية مسائلة لحماية البراءة بحيث لايجوز استنساخها او تقليدها نون تصريح من صاحب التسجيل ولا يجوز بيع او استيراد الرسوم أو النماذج دون تصريح من صاحب التسجيل ومدة الحماية تتراوح بين ه و ١٥٥ سنة.

وشهبادة المتفعة هي سنند قنانوني يحمي الاختراع الصغير او البسيط وتنطبق عليه كل الاجسراءات التي تنطبق على براءة الإختراع ابتداء من تقديم الطلب حتى اصدار الشهادة ولها نفس الحقوق القانونية التي توفرها براءة الاختراع لانها تمنع الغير من الاستعمال او الاستيراد او التخزين الا باذن من صاحب هذه الشهادة.



● راشد عبدالله المعلا



• عبدالله احمد عبدالله







ادل عويضة	le •
with t	بسان بعرعاتای بالیر. بعراسة أو خصار بدخ ساند بدرانا العقاری و ما بطان نامتراج
ئر کلیمانی العقدای رسیم بادی . مردمانیستانی زند زمان انتشاب باد کار افتانی عبری :	الله ، وحد كال مرييها كاراته الطاراة الأبري على (10 كلية مستنها بالفار
	بر سنده الشانب بي « بلندراج انا كان النا

بنیورد کریشود اگرو احتجاج الدریها و انتهار آن که کشمه محرود دنگا خود . پیمارد از عرفت للمیلنده الدر کیباش آن آنیوه ۲۰۶۰ مرد اصل بعدود ، داشاند بدر بیریدرای کردن خود بهتر الاطف الدورد اکتبارا کابیدا شن امواد در ۱۹۹ الار ۱۳۰۰ مرد . استا العملیات شعوبي برقد ين مالانيم ماليند مقام على سين الحيوال طاقياتسيد بوساس الزين الليم الطب ، يزاد أم يعدن خطار من المالية يقيد لوكيت الارجوال مالله المالية الماللة الماللة الماللة الماللة المالية التي يعدد الارقاقية يعرض القريمة الليمة منال يريما "ميزال خلاف المالة سال مع أكسال في والمسالسة المالية الم

نموذج لطلب براءات الاختراع أو شهادات المنفعة

من عشاصر اسساسية هي بسراءات الاختراع ونمسوذج صناعي وعلامة تجارية والدراية العملية الـ Know) (Ĥo ヤv ويهم المستثمر عند اقدامه على استثمار اموالسه ان يضمن حماية هذه التكنولوجيات قبل انشاء مصنعه واذا كانت بعض المسانع قائمة على تكنول وجيات بتصريح من للصائع الخارجية فيجب ان تكون هذه المصانع قد حمت نفسها قبل التصريح بسخول هنه التكنولوجيات الى الدول المستوردة للتكنولوجيا حيث ان نظام حماية الملكية الصناعية يشجع المستثمرين على انشاء المصانع عند توافر الناخ الجيند للاستثمار والحماية... فأي انتاج او منتج يتم الصرف عليه حتى يصل المنتج للسوق... اما التقليد وانتاجه مباشرة فتكاليفه بسيطة ولسولا عمليسة الحمايسة لما امكن للمخترعين الحفاظ على حقوقهم واستثمار اموالهم في

وكل يوم تقوم يعض الشركات وتؤكد استمرارها في السوق على تجديد نفسها اولا بأول فلو طلت شركة تنتج منتجا معينا ثم تواجه في السسوق منافس قوي فانه ينهى هذه الشركة لـذلك تحاول تطـويـر نفسهـاً بالاختراع والابتكار والتحسين والاضافة حتى يمكنها الاحتفاظ بمركزها في السوق... فهي تشجع على عمليات البحث والتطوير في الشركات لانبه بدون الحماية لن تكون هذاك عملية تطوير او بحث..

20٪ للبحوث والتطوير

ويقسول احمد هسلال.. ومنع وجسود الشركات العملاقية وقبروعهنا في المدول يصعب على صغار المستثمرين التواجد في السوق بدون تطبويس يسمح لهم

امريكا وقرنسا وانجلترا واليابان من اكثر

١٠٪ فقط

التنفيذ في العالم لا تتعدى ١٠٪ لاسباب

عديدة أهمها أن الصرف على الإختراعات

يعتبر رأسمال مقامس.، ويسوضح خبير

ويقضل الكثيرون صرف امسوالهم في

مجالات مضمونة العائد الا ان هناك

شركسات متخصصسة في الصرف على

الاختراعات كحل وحيد بالنسبة لها

والشركات الكبرى في العسالم تنبيع

اساليب في تنفيذ الاختراعات والاستفادة

من بحوث التطويس يمكن أن تقسمها ألى

الإختراعات ذات العائد الاقتصادى

البسيط وتقوم بالنشر عنها في الصحف

والمجلات العلمية دون تسجيلها، حيث

ان عملية التسجيل تتكلف رسوما ومبالغ

لا تتناسب مع العائد منهـا وحتى تحمى

ثقسها من ان يمنعها طرف تسالت من

الإختراعات المتوسطة ذات العائد

الاختراعات ذات العائد الاقتصادى

الإختراعات ذات الإهمية القصوى

وتحتفظ بهاكسر ولاتقوم بتسجيلها

اعتمادا على انها تملك حق المعرفة.

الكبير وتقوم بحمايتها لحسابها الخاص.

المتوسط وتقوم هنذه الشركنات ببيعهنا

للشركات ذات الحجم المتوسط

للاستمرار في السوق.

اربعة اقسام هي:

المنكية الصناعية العربي ذلك بقوله:

ونسبة الإختراعات التي تصل الى حيــرْ

الدول انفاقا على البحث والتطوير.

وكل دولــة تنفق نسبــة من الــدخل القومي على التطويس والبحسوث والامس مرتبط بتقدم السدول وحسب مقدار ما تنفقه الدولة تكون منطورة فأمريكا تنفق على المشروعات التي تصل نسبة النجــاح فيها من ٢٥٪ إلى ٣٠٪.. فتقدوم بدعم أيحاثها وتطويس ها .. وفي المانيا نسبة النجاح المطلوبة ٥٠٪ وفي السابان ٥٠٪ وهناك ارتباط ممن يصرف على البحث العلمي والإختراعيات كنسية من البحل القومى وبين تقدم هذه الـدول... وتعتبر

اتفاقية باريس

ويقول عادل عويضة.. في العالم ١١٦ دولية مشاركية في اتفاقية باريس الرئيس الامريكي جيفربسون.

ولبنان وتونس.

مصر ودولة الإمارات والسعوبية وفقا لما ورد في قوانين هذه الدول حيث يتم فحص جميع الطلبات من الناحية الشكلية والموضوعيسة للحكم على تسوفس الشروط الموضوعية للجدة والابتكارية والقابليسة لسلاستفلال

ويضيف خبير اللكية الصناعية العربي... شهادات المنفعة او في الدراية العملية وقد يتم نقلهـا عن طريق تـراخيص التعـاقـد.. ولانشــاء اي صنــاعــة يتم التعاقد او الترخيص بنقل التكنولوجيا ولا يخلو العقد



تسجيل مليسون براءة اختراع في العسالم سنسويساً واليسابان في المقسدمسة تليمسا امسريكسا الدول المتقدمة تنفق ٣٠٪ من دخلها على البحوث العلمية

تحقيق : ابراهيم احميد

كل المجالات العلمية

ويقول عادل عويضــة... بــراءات الاختراع وشهــادات للنفعة تغطي جميع للجالات العلمية بشرط أن يتوفر في الاختراع منها اي من هذه للجالات الجدة والابتكارية والقابلية للتطبيق الصناعي ويتميز القانون \$\$ بأن الخيرة فيه عالمية... وتغطى كل المجالات وتمتد الى الكيمياء والزراعة والهندسة والادوية ولليكانيكا والكهرباء والغنزل والنسيج والمواد الغنائيسة وكل مجالات الصناعات التطبيقية... وللنتجات البترولية والاجهزة والمعدات والادوات الرياضية...

ويقول احمد هلال خبير الملكية الصناعية ان الضائدة من الاختراعات تعود على جميع قطاعات للجتمع وهي تخدم على محورين هما:

 تسهيل عملية نقل التكنولوجيا عن طريق عقود وتراخيص نقل التكنولوجيا حيث ان الشركات والجهات الانتاجية الدولية لا تقدم على نقل التكفول وجيا في اي دولة الااذا كان هناك مناخ لحماية هذه النكنـواـوجيـا

 الاستفادة من المعلومات التكنول وجية القابلة للتطبيق الصناعى المتضعن في وثائق البراءات الصادرة عن مختلف دول العالم والذي يصل عندها لمَّا يقرب من مليون براءة يصدرها العالم سنويا.

وبالنسبة للشباب فأنها تشجعهم على الابتكار والاختراع حيث تتاح لهم كل المعلومات المتعلقة بهذا

تشجيع للشباب

وتسساهم بسراءات الإختراع في عمليسة تطسويس التكنولوجيا المحلية والانتاج وذلك بالوقوف على احدث الفكنولوجيات الموجودة في العالم من خلال البراءات للصادرة عن هذه الدول..

ويرتبط تقدم دول العالم بمقدار ما تصدره من يراءات اختراع فاليبابان وحدهما تصدر منابين ١٢٠ و ١٥٠ الف براءة اختراع سنبويــا، والبولايــات المتحــدة الامريكية تصدر ما بين ٧٠ الفا و ٨٠ الف بسراءة اختراع

ادارة الملكية الصناعية ويقول عبدالله احمد عبدالله بسالسائرة الصشاعية بوزارة للالية والصناعة ان استحداث ادارة للملكية

المستاعية يحقق ما يلي: حماية الابتكارات والاختراعات المحلية وضمان

• واشتطن: ذكر تقرير النظمة العمل الدولية أن البطالة ارتفعت ألى أعلى معدلاتها في شتى أنحاء العالم وبلغت نسبة هي الأسوأ منذ الركود الكبير في

واضاف التقريس ان حسواني ٣٣ في للاثة من العمال هم دون عمل وأن العدد النسجل يصل الى ١٢٠ مليونا مع لحتمال ان يكون العدد اعلى من ذلك نتيجــة عــدم استجابة لللايين من المواطنين لـالاحصــاثيــات التي النوانية انه رغم النجاح الاقتصادي المستمر في الولايات للتحدة وزيادة دخَّل العديد مَّن العمال في يَعِضَ الدول الأسيَّـوَيـة الصغيرة فَـان معدل دخلًّ سُكَأَنَ العَالَم قد انْحَفَّض بصورة طفيفة خالال عام

· طَوْكِيو: احْتَلَفَ ممثل و العمال وارساب الاعمال اليّابائيون حول رقع الاجور وتقليل ساعات العمل في نَبُوةِ عَقَدتُ مَوْضَرا في طوكيو.. واصر رثيس اتحاد ارباب الإعمال تاكيشي ناغانو على أبقاء الأجور دون تغيير في مقاوضات الربيع فيما دعا رئيس اتحاد العمال اكبرا ياماعيشي الى زيادة الاجور لتنشيط

 الرباط: تعتزم الشركة المالية الدولية، التابعة للبنك الدولي، تتفيد عدد من المشاريع بسألم سري بينها انشاء صندوق التنمية برأسمال قدره ١٠ مليون دولار بالمنطقة الحرة بطنجة، ومنح مجموعة من القروض لأربع شركات مقربية للقروضٌ وانشاء مــؤسســة لاعـــادة بيع أو شراء الاسهم الخاصــة

والبلغ شاغمانو الندوة ان دفع زيادات سيكون تَسْتَحِيلًا هذا الربيع في غمرة (نمو صغر) في الاقتصاد

ومن چانب آخر، اعلنت الشركة عن استعدادها لمساهمة في انجاح التظاهرات الاقتصادية المقرر تنظيمها على هـامش حفل التـوقيع على الـوثيقــة النهائية لجولة الاوروجواي «الاتفاقية العامة للتعريقة الجمركية والتجاّرة ـ الجاّد»، والـذي سيتم بمدينة مراكش في شهر ابريل القادم..

تَجِرَى فِي هَـذَا الشَّأَنْ.. وقيالَ تَقْرِيـر مَنْظُمـة العملُ ١٩٩٢ وذلك لنعام الرابع على التواني..

اليابائي خــلال عــام ١٩٩٣ المالي الــذي ينتهي في ٣١ واشار ناغانو الى ان الصناعة الامريكية استعانت منافستها الدولية من خلال اقتطاع الأجور وبالكاد يمكن لارباب الاعمال اليابانيين زيادة الاجور التي هي الآن في اعلى مستوى..

 وبومجاي: اقترحت مؤسسة الطاقة الذرية الهندية اقامة مشاريع مشتركة بالتعاون بين الولايات الهندية ليناء معامل للطاقة النرية في الهنيد بهدف تلبية احتياجات البلاد من الطاقة بحلول عام

وقالت وكالة الانباء الهندية «يونايند نيور» نقلا عن مصدّر رسمي في مؤسسة الطاقة الثرية الهنديــة ان لجنة الطَّاقة أَلنَّريـــة وافقت بــالفعل عَّل الْاقتراح وان المؤسسة تعكف على دراسة برئامج تنَّفيـدُ تلك المشاريع لتوليد عشرة آلاف ميجاوات من الكهرياء سنويا بحلول عام ٢٠٠٥ على ضوء عجز الحكومة عن تأمين التمويل اللازم لها..

واضافت أنَّ المؤسسة اجسرت اتصالاتها مع حكومات بعض الولايات وتلقت منها ردودا مشجعة وان حكومات الولايات المعنية بالأقتراع ستساهم بِتَسْبِةَ ٤٩ فِي الْمَاثَةُ مِنْ تَلَكَ الْمُشَارِيعِ بِيِئْمَا سَتَسَاهِم للؤسسة بنسبة ١٥ في المائة.. (ق. ن. أ)

• بكين: ذكرت تقارير صحفية أن الصين سوف تصادق الاسبوع القادم على اول قانون للتجارة الخارجية بهدف تطوير السياسات الوطنية

ونسبت صحيفة «تشاينا ديلي» الى مسئول صيني كبير قوله ان القانون يهدف الى شوحييد سيساس التجارة الخارجية وخلق مناخ ملائم للمنافسة بين الشركات المحلية مشيرا الى أن باب التجارة الخارجية سوف يقتح المستقبل بصورة واسعة امام الشركات والمؤسسات العلمية، ويــدُكُّـر أن الصينُ انسحيت من اتفاقية «الجات» عنيد تبولي القيبادة الحالية للحكم في الصين عام ١٩٤٩..

عدم استغلالها من قبل الغير الإ ياذن من صاحبها.

 اتاحة ملايين براءات الإختراع للشباب ونقل الخبرة والمعرفة من خلال هذه البراءات التي ستكون معلوماتها متاحة لهم لتطويرها ودراستها.

 تدعيم نقل وتطوير التكنولوجيات العالمية. تشجيع الباحثين في مراكز البحوث والتطوير والمتخصصين في قطاعات الانتاج والخدمات لتسجيل احْتراعاتهم ونتائج البحوث القابلة للتطبيق. تطوير الصناعة للحلية بالاستفادة من المعلومات التكنولوجية التطبيقية في وثائق براءات الاختراع. طلبات البراءات

وسيبدأ قريبا قبول طلبات تسجيل بسراءات الاختراع والرسوم او النماذج الصناعية.. ويقول راشد عيدالله المعلا بالدائرة الصناعية بوزارة للالية والصناعة ان المتقدمين سنتـوقـر لهم استمارة او نموذج من ادارة لللكية الصناعية يتضمن البيانات

وصف الإختراع ورسم لــه وملخص بسيط لـــلاختراع ومسا يسدل على احقيسة الطلبسات الإختراع وشرح يسوضح طريقة وإمكانية تطبيقه عملياء والعناص الجديدة المطلوبة حمايتها. ويتم بعد ذلك فحص الطلب، وعمل تصنيف دو في للطلب والقيام ببحث الحدة للتأكد من ان الطلب جديد واجراء القحص الفنى وما اذا كانت تنطبق عليسه شروط منسح البراءة... وهي الجنة والخطسوات الابتكارية القابلة للتطبيق الصناعي..

وفي حالة قبول الطلب ينشر عنه بالجريدة السرسمية الخاصة بالإدارة الصناعية ونلك للمعارضة... وفي حالة عدم وجود أي معارضة تمنح البراءة لطالب البراءة.

ويقول احمد هلال خبير الملكية الصناعية: وحتى تكتمل ادارة الملكية الصناعية لابـد من تــوافــر مركئز أعلامي تكنولوجي ومكتبة تحوي البراءات الصادرة سواء في صورة ورقيسة او ميكسروفيلم أو اسطوانات ضوئية (سي دي) تحوي كل جديد يمكن لن يرغب الرجوع اليه سواء في القطاعات البحثية أو الجامعات او المؤسسات الصناعية.

وما يجري عليه العمل في كثير من الدول هـ و اتــاحــة بعض المعلومات بدون مقابل ومعلومات اخرى بمقابل. وتتوفر الجدة العالمية وفقا للقانون... وهنا يعنى ضرورة توفس احسدث تقنيسة للحكم على بسراءة الاختراع لاستفادة الجمهور منها.

افضل الشروط

ويستطيع للستثمر معسرفسة الامساكن التي يمكن الحصول منها على التكنول وجيا المطلوبة وبأحسن الشروط حيث من خلال وثيقة بسراءة الاختراع يمكن معرفة مدة الحماية المكفولة لهذا الاختراع، حيث يختلف سعر التكثولوجيا التي مدة حمايتها خمس سنوات عن التي ليس لها مدة حماية وبالتالي يمكن مناقشـة سعـر التكنول وجيبا للنقواسة وتحديث افضل سعبر كما انها تعطيه البدائل للدول التي يمكن الحصول منها على نفس التكنولوجيا بشروط افضل... والاستفادة من اختالف مدد الحماية التي تسهل له المفاوضة وتحديث السعس

الخاصة بحماية اللكية الصناعية وتهتم هذه الاتفاقيــة ببراءات الاختراع والرسوم والنماذج الصناعية وشهادات المنفعة والعلامات التجارية ومما يهم المشتغلون في هــذا المَجالَ ما ورد في هذه الاتفاقية عن مـوضـوع الاولـويــة والمعاملة بالمثل ... حيث أنه من الصعب لاي مخترع أن يسجل اختراعه في دول العالم في وقت واحد، وقد وقرت الاتفاقية مهلة قانونية ١٢ شهرا من تاريخ الايداع الاول يمكن لصاحب الاختراع خلالها ايداع لختراعه في اي دولة يشاء مع الاحتفاظ بجدة الاختراع من تاريخ تقديم الطلب الأول... ومن اول دول العالم التي اخدت بنظام براءات الاختراع امريكا منذ سئة ١٨٨٧ وقبلها انجلترا ١٨٨٤ وقرنسا ١٨٨٤ والسـويـد ١٨٨٥ وسـويسرا ٨٤ ومصر ١٩٥١ واول براءة اختراع في امبريكا وقعها

ومن العالم العربي انضم للاتف اقية عصر والجزائر والمغرب والسودان والسعودية والاردن وسوريا وليبيسا

خصوصية للامارات

ومعظم الدول العربية تأخذ بنظام الأسداع ما عدا

ان نشاة اي صناعة تستليزم تكنول وجيات معينة وهذه التكنولوجيات قد تتوفر في براءات الاختراع او

التأثير والتحكم في تطور الصناعة في الـوطن العربي، ويشمل ذلك كافة الجوانب وخاصة فيما يتعلق بدراسات الجدوى الاقتصادية والفنية واختيار التقنية وتوريد الآلات وتركيبها وتوفير قطع الغيار والمواد الاولية او السوسطيسة او جميعها في بعض الاحيان. وهذا يقضي حتما الى تبعيـة تكنولوجية وفنية وتجارية متزايدة ومكلفة للسدول العسرييسة ازاء البلسدان المستعة، كما يدعم سيطرة

العربية اذ اعتمدت خطط التنمية الصناعية القطريبة على التــوسـع في عمليـــة يقلم: د. آدم مهدي احمد التصنيع على استغلال فائض العمالة أو العائدات النقطية دون التركيــز على زيــادة طــاقتهـــا او تحسين اذ مازال استخسراج النقط والغاز الطبيع كفاءتها الانتاجية ويمثل هذا الاتجاه عكس ما يشكل مركــز الثقل في القطــاع الصنـــاعي، حيث حصل في الندول الصناعينة أو الندول التي بلغت مساهمة الصبناعات الاستخراجية نحو انتهجت التصنيع حديثا اذ كان النمو في

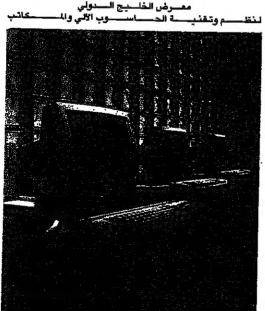
ورغم أن قطاع الصناعات التحويلية يساهم ق تشغیل ۱۰ ملیون عامل پشکلـون ۲۸٪ من اجمالي القوى العاملة العربية عام ١٩٩٠ الا أن العمالية غير المدرية تشكل نسيية عياليية من العمالة الانتاجية بينما العمالة المدربة والفنية لا تشكل الا نسية ضنيلة في أغلب المصانع العربية كما أبسرزت بعض السدراسسات ان نعط الصناعات الاستهلاكية لايزال يمثل الخط المسيطس على مجهودات التصنيع رغم بسروز اتجاه لتنمية الصناعات الثقيلة بصقة عبامة والبتروكيماوية بصفة خاصة. كما أن لضعف قدرة الدول العبربيسة غير النقطيسة على تبوفير التمويل الكافي وتعرضها للمشاكل المختلفة وخاصة مشكلة الديون الخارجيية أثسره الكبير في اعاقة مشاريع التنمية الصناعية فيها نظرا لان نمط التصنيع السائد في معظم السدول العربية يتركز على سياسة احلال الواردات لهذا فان نمو صادرات السلع الصناعية يعتبر

الانتاجية اساس التوسع في زيادة الناتج

وانطلاقنا من هنذا البوضع فنان سيناسنات التصنيع الإنعزالية في الدول العربية المعتصدة على الخارج لم تستطع خلق قاعدة صناعية ملائمة تؤمن نموا صناعيا ذاتيا مستمرأ.

ويتبع الاسبوع القادمه

عمپیــــوتکـــس ۹۶' COMPUTEX'94



_____ مركز أبو فلبي النولي للمعارض – الإصارات العربيــة للتــحـــة ٢٠ – ٢٤ مـــارس ١٩٩٤ مفتوح يومياً: ١٠ صبلحاً - ١ ظهراً ٤ عصـراً - ٩ مسـاء المعرض مفتوح للتجار ورجال الإعمال عقط ان يسمح بدخول الاطفال

للمزيد من الطومات يمكن الاتصال نستظمي المعرص

BILLIAL مر ب ۲۲۶ اشانه النجرير من ب ۲۲۶ اشانه النجرير راتف ۲۹۲۲۲، ۲۹۲۲۲، واکار ۲۰۱۳، ۲۵۰، ملال مي او



شاريعك بجد واجتهاد

يرج الثور

برج السرطان

۲۱ يونيه ـ ۲۰ يوليه

برج العذراء

۲۶ اکتوبر ۲۳ نوفمبر

حنافظ على هسوء أعصسابك ولاتنقساد نشادات كلَّامية قد ثاتي بمشاكل.

۲۱ یولیه - ۲۰ اغسطس

كُلِّ شِيءَ يَتَعَلَّقَ بِالنّواحي لِلْالِيـة يسير

تفكيرك مفعم بالآراء التي كنت ترغب في

برج الميزان

برج القوس ۲۳ ئوقمېر ــ ۲۱ ديسېې

تكسب السيطرة على نفسك.

۲۱ مارس۔۲۰ابریل

خلافات في الراي مع قبريب منك قند تفسد عليك بعض أوقاتك



	عــــالة	ـــت الد	واق ي	4	
عشاء	مغرب	عصى	ظهر	شروق	فجر
۸۵۷	۸۲۵۲	٤٠١	١٢٥٣٤	75.	۱۸ره

لصيدليات المناويئة

N	T.	3.3.4.4	
		(نهارا) صيدلية الشياب ـ شارع الفلاح ت ٢٢١٨٦٦ علياء ـ شارع زايد الثاني ت ٣٩١٢٣٢ (ليلا) (ليلا) صيدلية راسم ـ شارع زايد الثاني ت ٣٧٢٤٧ ساهر ـ النادي السياحي ت ٧٢٧٣٧٢ وصيدلية سار ياس ت ١٨٥ ١٢١ه	ابسوظی <i>ی</i>
		صيدلية العين ــ شارع خليقة ت ١٢٠ ١٥٥	العــــين
	.شارع ۱۸م	صيدلية الباكر ــشارع آل مكتوم ت ٢٢١٩٧٤ وصيدا ــشارع سكة الخيل ت ٢٦٤٨٤٢٢ وصيدلية الضيافة ـ الوصل ت ٢٣١١٤٤ وصيدلية مركز برجمان ت ٨٨٥	دبــــى
	۱ وصیدلیة وصیدلیة	(نهارا) صيدلية الساعة ـميدان الزهراء ت ٧١٩٤٨ حسين ـ خلف شارع الملك فيصل ت ١٨٠٤ ٣٩ (ليلا) صيدلية عارف ـ شارع القاسمية ت ٣٥٨٠٣٠ النباعة ـ شارع العروية ت ٣٥٥٢٢٩	الشارقة
		صيدلية الكوكب الشارع العام ت ٨٢٢٣٤٣	النيد
		صيدلية الهاشمي ـ شارع الكورنيش ت ٣٨٦٧٩٠	خورفكان
		صيدلية كلباء الجديدة ـشارع الشيخ سعيد ت ٤٥٨	كلبساء
	ناسمي ت ۳۰۲	الصيدلية للركزية ـ شارع الشيخ محمد بن سالم الة م٣٤٣٤ وصيدلية المنتص ـ شارع الخران ت ٨٢٢	رأس الخيمة
	270	صيدلية النيلين_شارع حميد بن عبدالعزيز ت ٩٠٠ وصيدلية غادة_شارع بدر ت ٤٤٥٥٢٢	عجمان
		صيدلية أم القيوين ـ شارع الملك فيصل ت ١٨٠٠	امالقسيوين
	۲	منيدلية الفجيرة الجديدة ــشارع الغرفة ت ٢٤٨٢٠	الفجيرة

	يات		نف الله	هوان	26)
	للدينة	هاتف	مستشفى	المدينة	هاتف	ستشفى
ľ	دبی	14111	ىبى الجديد	ابوظبى	Y16777	المركزى
		144111	القاسمي	ابوظبى	*15A++	الجزيرة
	الشارقة	FA7222	القاسمى الجديد الاسنان	ابوظبى	VY£4	كورنيش
	الشارقة الشارقة	767111	الكويت	بنىياس	01771	المقرق
	سسرية رأس الخيمة	****	مق	العين	770444	الجيمي
	راس الحيمة	****	سيف بن غياش	_		
	عجمان	27777	عجمان	العين	777888	توام
		277770	الزهراء	نبي	772···	راشد
	امالقيوين	AAAFOE	امالقيوين	ديى	7917	الكويت
	القجيرة	****	الفجيرة	ديي	TYIYII	للكتوم

صيدلية الشرق الاوسط ت ٤٤٤٣٧٦

فرصة لهطول الامطار الرعدية على بعض الآماكن والرياح شمالية غربية شمالية سرعتهــا مُنْ

وفيمًا يل بيان بدرجات الحرارة ونسب الرطوبة المتوقعة في بعض مدن الدولة.

	درجات الـ	حــــرارة	نســـب الرطوية			
	العظمى	الصغرى	العليا	الدنيا		
ابسوكليسس	Yo	٧.	٨٥	۳۰		
المسسين	44	17	۸ø	٧.		
دبى والشارقة	44.	17	۸۵	10		
رأس للقيمة	۳٠ ا	17.	٨٥	40		
القهيسرة	77	77	٨٥	۳۰ ا		

محطات البترول رماح ماسترلحة رماح ♦ الهيلَّى أمامٌ عيادة الهيلى ♦ المرشانية طريق العين أبوظبي □ المنطقة الغربية:

* طريف ـ طريق السلع ابوقاد * بنى ياس شارع بنى ياس ً * شرق ١٨ خلف مبنى وزارة الصحا * للبناء الحر ـ رصيف للبناء الحر. ه السَّلَعِ ـ السَّلَعَ قَرِبِ جَمَّارِكَ أَا * لِنْرِفَا الْجِنبِدة ـ منطقة الرفا *ىئا-جزيرةىئا # بدع زايد مدينة بدع زايد # الرويس طريق ابوظبي السلع * ليوا مدينة ليوا # غياثي مدينة غياثي

و سرق من حبب مبني ورارة الصحة سابة!.

المناء الدر رصيف للدناء الدر.

المن سفارغ زايد الاول (الخالدية).

الكورينش شارع الكوريش

المرور شارع الكار الجديد

المن المارع المارة الجديد

المناح الطين شارع الكار الجديد

المناح الطار الجديد

المناح الطريق الغرية مصفح / الوظبي،

المناح الموي شارع نلطار الجديد

المنطقة مابعد جسر المقاع / الدونايي،

المناعة مابعد جسر المقاع / الدونايي،

المناعة مابعد جسر المقاع / الدينايي،

المناعة المعرف الدين الدينايي،

المناعة المعرف الدين الدينايي،

المناعة الشهامة طريق بوظبي بدي،

المسمحة طريق بي الدينايي،

المسمحة طريق بي طفي، الوظبي،

المسمحة طريق بي طفي، الوظبي،

المسمحة طريق بي المارة الدينايي،

المسمحة طريق بي المارة الدينايي،

المسيحي الختم طريق الوظبي الدينايي،

المسيحي الختم طريق الوظبي الدين الدينايي،

المسيحي الختم طريق الوظبي الدينايي،

المسيحية منطقة المصفح منطقة المصفح عنطقة المصفح عنطة المحدد المقار الدولا الدول الحديد المنات مناية المنات الدول الحديد المنات منا منات الدينا الدول المدينة الدينة مناء الدينة مناء منات الدينة المنات منات الديناية المنات منات الديناية المنات منات المنات منات الدينا الديناية منات الدينة مناء المنات منات الدينة مناء المنات منات المنات الدينة منات المنات الدينة منات المنات المنات الدينة منات المنات الديناية المنات المنا

عين : * العوَّمَّةُ دوار العوْمَّةُ

□ الــــــعين : ۞ العومة ه ۞ المينة شارع زايد الاول ۞ المساروج طريق الهينتون ۞ المويجعي دوار الجبل ۞ مزيد شعبية مزيد

TTETTY

ابن ماجد شارع الخران. التَّلِعة مبحُل منطقة الرمس، الجسر شارع النخيل. ☐ القيوين: الراعقة _ منطقة الراعقة 🗆 عجمان : السوق قرب سوق عجمان.

* طريفَ الجديدة طريقَ ابوظبي السلع

🗆 الشارقة : الإشراق ـ منطقة المُنترَة.

للطار ـ طريق للطار باتجاه الشارقة.

🗖 راس الخيمة : البوابة منخل ومخرج راس

للويلح _طريق الشارقة _الذيد

الخليج دوار الرور خورفكان.

🗖 القَجِيرة : البوابة ..منشل ومشرج القجيرة. الرقاع ـ مدخل ومخرج دبا الفجيرة.

الحمولة	الباخرة	الرصيق	اسم الميناء
منوعة منوعة	مرسن کرست بودابست	\	میناء زایت ت: ۷۲۵۲۰۰
	یوتانیکینی ٔ هٔ باراج سارفار اندرو سارفار اندرو میداستار کالامازو باراج ایکاروس فاسن فیری		میناءراشد ت: ۲۹۹۹۹
	ارنولدمیسك نوراسیا ارابیا اماراتنا		میناءجبل علی ت: ۳۰۲۰۱ ۸۶۰
	سلفادور ۱۰۰ جالف فانتازی ماریتایم ایترنینی سبار سیفن مانولیا ۲		میناء مقر
	فيستا		ميناء الفجيرة

أذاعة القرآن الكريم من ابوظبي

٥٠٠٤ القرآن الكريم ماتيس من سورة الـرحمن ١٧ر٤ للسلم في للدكتور حسن الجشي ؟ \$ ره قرآن كريم ٩٥ ره كيف تقرأ القرآن العيد للشيخ مفلح القَضَادُ ٢٠ راع من الاصاديث النبوية للختارةُ الاحاديث النبوية للختارة ٢٠ ر٦ البيان في القرآن الكريم ٢٨ر ؟ معالم قرآنية للسيد محمد اديب الصبالح ٣٣٠ ؟ قرآن كريم ٣٥رع مجلة الفكر الأسلامي للسيد حامد واكد ٣٣ره من الاحاديث النبوية للختارة ٧٧ره للصحف للرقل ٣٧ره اسلام صحابي عبِدالواحد ٢٣٢ مَنْ الإحاميث النبوية للختارة ٣٦رَّ٦ بعاء ٢٣٦٩ أراً وكريم ٤٤ر٦ من صحيح الامام مسلم للشيخ محمد عمر بن عقيل ١٥٥٢ قرآن كريم و الختلم.

andreas g Enguera

برامج اذاعة الامارات العربية المتحدة من أبوظبي هرا القرآن الكريم ٢٤ر٦ برنامج يارب ٣٩ر٦ حديث ديني ٤٤ر٦ برنامج اصلاح الروح ٢٠ر٧ اغنية وطنية ٢٥٧ أغنية لعبدالكريم عبدالقادر ومجموعة من الأغاني ٥ر٨ البث المباشر والفترة الأولى ٢٠٦٠ ابتهال ديني ٢٣ر١٢ اذان الظهر يتبعه دعاء ديني ١٤ر٢ الحلقة الشلاشون من الدروس الفقهية ١٤ر١٢ ابتهالات دينية ٥٤ر١ أغنية وطنية ٢ برنامج ما يطلبه المستمعون (بث مباشر) ٥ر٣ البث المباشر (الفترة الشائية) وتتضمن فقرات على الهواء ٥٦ ر٣ ابتهال ديني ١ ر٤ اذان العصر ١٠ر٤ الحلقة الأولى من رياض الجنة ٢٠ر٤ ابتهالات دينية ٥٥ر٤ العيالة ٣٤ر٦ اذان المغرب ٥٥ر٦ متابعة لبرنامج واحمة التراث عرم اذان العشاء ٣٠ر٨ البث المباشر - الفترة الثالثة ١٢ سهرة غنائية ١ الحلقة الثانية والعشرون من برنامج

برامج تليفزيون الامارات العربية المتحدة من أبوظبي

خفقات قلب ٢٠١٠ المصحف المرتل.

٣٠ر٥ القرآن الكريم ١ر٦ الحديث الديني لفضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوي ٢٥ر٦ برنامج المسلمون الجدد ٢٧ر٧ الفيلم الثقافي الانسان والطبيعة ٢٠ ٨٨ برنامج اليسوم المفتسوح ويتضمن: مسلسل الأطفال ماوكلي فتي الأدغال ومسلسل الأطفال بطوط الشهير وبرنامج أطفال المستقبل ١٣٦٣ اذان الظهر ١٢ر١٤ متابعة برنامج اليـوم المفتـوح ٢ر٢ متـابعـة برنامج اليوم المفتوح ١ر٤ اذان العصر ١٦ر٤ متابعة بسرنسامج اليوم المفتوح ٣٣ر٦ اذان المغرب ٧ برنامج شعراء القبائل _ مجلس شعراء أبوظبي ٣ر٨ اذان العشاء ٢٠٨٨ برنامج دعوة الى الله ١٠ برنامج المسابقات في حياة الأمس ١٢ برنــامج ليــالى العيد ١ر١ التمثيلية العربية رسائل أبوسعيد بطولة خالد تاجا وأمل عرفة وحاتم على - الفترات الاخبارية: ٨ مـوجـز الانباء وأقوال الصحف ١١ أهم الانباء ٢ نشرة الأخبار الأولى ٩ نشرة الأخبار الرئيسية والعالم هذا الساء ١ نشرة الأخبار الثالثة.

برامج تلفزيون الامارات العربية المتحدة من الشارقة

٠٠٠ الخدمات الخاصـة ٥٥ر٣ اذان العصر ٢٠٠٤ القرآن الكريم ١ ٥ر٤ عرض بـرامج المسـاء والسهـرة ٣٥ر٤ الرسوم المتحركة البطريق ٩٥ر٤ مسلسل الاطفال الكرتوني رسبوم تتحرك ٣١ره الرسوم المتحركة حكايات من الشرق ٥٥٥٠ المسلسل الاسطوري كان ياما كان ٢٦ر٦ أخر الاخيار ٢٩ر٦ اذان المغـرب ٤٠ر٦ البرنـــامج الترفيهي الحصــن ٣٠ر٧ أخر الاخبار ٣٥ر٧ المسلسل الخليجي سيدي الـرجل لا ٥٩ر٧ اذان العشاء ٣٠٦٨ الاخبار ١ر٩ البرنامج المحلي تناقضات ٢٠ر٩ البرنامج المحلي عشرة على عشرة ٥٠ ور٩ عرض برامج الغد، ثم

حزيون ابوط وارتج القناساة الفضائية لتللف ـات) ـ (۱ سي<u>)</u> قَنَاة الصورّة.. ٢٥ ـ٣٣٠ } ميجاهيرَّثَرُّ ـُقَنَّاةُ الصوت ٦٫٦ مُيجُاهيرُّثَرْ

مسقط

مائدلا

كالكتا

يروناي

الخرطوم الشارقة

الكويتالدوحة

كراتشي الشارقة الرياض

لندن البحرين

زيوريخ دبي صنعاء الدوحة

مانيلا بانكوك

استنبول

جدة

جاكرتا

كولومبو

كولومبو

الاردنية

الله أ

القلبينية

لي: المندية

الكويتية

بروناي السودانية

البريطانية

السويسرية اليمنية

الفبينية

التركية

السورية

القلييثية

الاردتية

بروناي

الأندونيية التشيكية

بإراالرحلة قاده

051

175

کراتش*ي* بومپا*ي*

البحرين

الرياض الدوحة

السريلانيكة الشرق الاوسط

السودانية

الباكستأنية

ركة الطيران

14..

1240

125.

104.

17.0

1720

14..

14..

7-4.

71T.

TTIO

7710

. 150

. Y1 .

. . .

. * *10

. **.

. 4.0

. 70.

. 22 .

الوصول مغــ

...

. 41.

.90.

1 . . .

مسقط

الدوحة

دار السلام رتحيار

الدوحة الكويت

الوصول مغادرةالي

عمان

كراتشي كراتشي الشارقة

الدوحة الاس

الدوحة الكويت

الرياض

كالكتا

الْحُرطوم مانيلا

البجرينلندن

ىبى زيورىخ صىعاء

دبي استنبول

بومباي روما باريس

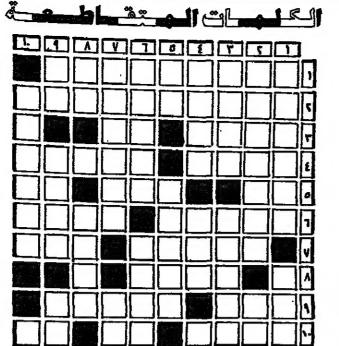
برلین امستردام بانکوك سنفافورة

باريسامستردام

بروناي

بيروت

- ١٨٩٤: اتققـت قــر والمانيا على الحدود بين الكونف الفرنسي والكاميرون.
- ۱۹۰۳؛ أتمت بريطانيا غزو امريكية قبوامها أ١٢ الف رجل بقيدًادة الجنرال بيرشنج ألى الكسيك لالقاء القبض على الزعيم
- الثوري بانشو فيلا. • ۱۹۲۱: تخلت بلجيك لصالح بريطانيا عن روأندا في
- ۱۹۲۹: اندلعت اشتیاکات دموية بين القوات السوفييتية لة على الحدود بين
- . صجم البابا يوحنا بولس الثاني سعي الدول الكبرى الى زيادة النسلم ووصف الت ى ريادة التسلح ووصف التقدم العلمي غير المراقب بأنه خطر على الانسانية.



- الكلمات الأفقية:
 - المبتكر وقنان



O حل المسابقة الماضية	
٧-العوزة (ميعثرة) ـ في الذّراع ٨-عبر ـ من الأقارب بالمصاهرة	•
هـعبر ـمن الإقارب بالمعاهرة هـ منته ادوان ـ منافرانات العبون ـ ضلال	
٩_متْشَابِهَانَ _منْ اقْرازات العيون _ضلال ١٠ على رأس الادارة الأهلية (م)	

		D-0 g	٤	ـ تجدها في الور	-جميلة القوام.			الانسانية.
0000	0000	00000	00000	00000	00000	0000	00000	00000
			4 C		£	نواری	واتف الد	
العين	القجعة .	رأس الخيمة	لمالقيوين	عجمان	الشبارقة	ئىسى	ليوظبى	الامسارة

العين	القجعة .	رأس الخيمة	لم القيوين	عجمان	الشبارقة	ئيسى	لبوظبى	الامسارة	
114	144	777000	. 424	494	APP	APP	114	الاستعاق	
944	144	TTTAAA .	. 444	199	111	444	444	شرطة	
11Y	117	. Talese .	111	155V	44Y	447 -	117	الدقاع للدنى	
AYAY	110111	* ******	777777	2729-5	#£1113	4.000	. 1771	للسسرور	
7847	****	******	707277	£4441.	PYYPII	***111	\$787YY	الكهــرباء :	
311113	*****	4444.44	331707	£YX71 -	PYYYII	24 . Va	YEA1-+	الميسساه	

-	00000000000000000000000000000000000000									
	٠٨٣	السيلس	.4	السمحة	+ ¥	الخبرنة	• 4	أبوظبى	رموز فتج	
1	*44	الهيساب	• • • •	الشسارقة	• £A	الخوانيج	*3	ام الصيوين		
l	-7	مريسج	14	اخسيا	• 4	خورقكان	•^^	يدعزايس	الخطسوط	
1	1 17	مزيدالمستأعية	.^^	طبريــف	• •	دينــا	*5	البنية	داغل مدن	
I		مساق	٠,٨	عجمان	* 15	. د ــــی	• ^^	يوحصــا		
1		المستقسح	1 £A	عصب	· v	البي <u>ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</u>	•A1 •A£	جبل الثلثة	الدولسية	
ı		مطارابوظبى المقرق والوثية	٠,٣	العسويس : العينسن	- 41		• 41	جبلعلئ جُريرة داس		
1	1,4	القطيم القطيم		القصيرة		الـرويـس زاخـــر	1	جريو درسن		
İ	• 4	اللسلمة		فنجلتعلا	٠.٣	الساد	• AB	a halagar	1.50%	
1		الهاتف التحرك	. 14	كأبياء	• 4	السعيبات		الحمرية		
ı						•				

	• • • • • • • • • • • • • • • • • • •	مساق المستقسح مطارابوقلبی القرق والوثیة	· 7. · 64. · 7.	عجمان عصب العوير العين	. v . v	نبسى القيسد رأس الخيمة الرويس	-AA -A1 -A2 -A1	بوحصا جبل الظنة جبل على جُزيرة داس	داهل مدل الدولسية
	•7	القطيع النامة الهاتف التحرك	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	القجيسرة فلج للعسلا كليسساء	• * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	زاخـــر الســـاد السعبيات	• AD	جبشان حتا العمارية	
		سنغافورة تسايسلاند	*****	السعودية الكــويت	1	عندا اليونان	P37	السودان الأردن	
	1.41 1.41 1.21	الي <u>اب</u> ان الهندد تشيكرسلوفاكيا النمسيا	•• 972 •• 977 •• 97	العـــراق ســوريا پاکستان	••••	هولندا بلچیکا فرنسا	·· 471 ·· 71A ·· 717	لبنان لبييا توش	رموز فتح الفطــوط
-	73 34 02	البدسا انجلسترا الدندسارك السويد	·· To T	ایسران لوکسمبورج ایسرلندا ق	44 44 51	اسیانیا ایطالیا سویسرا مالیزیا		الجزائر الفرب مصی	الدوليسة
	1 · £V	النسرويسج المانداالغربية	** ۸4 Y	قسيرص هونج كونج بنجلابش	•••	استرالیا اندونیسیا	975	امريكا قطر العدد مث	

* * 4 1A

..417

🖈 ۲۲ دیسمبر ۲۳ پنایر يبدو ان بعض الأنطباعات السانقة 🖈 مَازَالْت عَالَقَهُ فِي نَهْنك. بىرچ الدلى ۲۶ ینایر ۱۸۰ فبرایر السعادة ترفرف على سعاء حياتك العائلية فلاتقلق.

لاتكن متسرعاً حتى لاتنــدم فيما بعند ولاتجعل التقاهات تستقرك.

برج الموت

مغادرةالى اللغادرة

طسيران الأمارات من مطار ابوظبي الدولى تليشون: ۲۵۷٦۱۱ الرحلة قادمة من رن معليور الرة كوالإليور ميونيخ باريس كوالإليور البحرين امستردام الرحلة الماليزية الماليزية الماليزية لندن الرياض دمشق عمان فرانكفورت استندرات كوالالبور باريس ميونيخ لندن 7770 . P1£ *117. ...0 · V 10 بەندىيە الھولندىة كاتى باسىفىك كاتى باسىفىك كاتى باسىفىك 974 . . 50 17.0 أمستردام البحرين 18.. Y10: 1.5. __ يومباي بانكوك البحرين هونج كونج 1010 هونج كونج 372 .150 -مايس 10 مدراس الكويت الكويت الظهران لارتكا عمان كرانتي ينجوان بانكوك فالطا كنرية القاهرة ١٦١٥ 77. 1.00 دکا . * . . 14. . كولومبو سنغافورة جاكرتا · TT. الكويت مانيلا لارتكا كراتشي 1450 .TE. مَّالِي سَنْغَافُورِة بانكوك مانيلا . 440 . 750 110 *110 ... V . . عمان غمان فرانكفورت مالطا كراتشي لندن 717. . 110 14 الروشة الالطبة الكينية 7720 . V 5 0 11115 الكُويِّت مسقط كراتِشي ·Ala Y .. سطا دووي كولومنو تريقاندرام پومباي دنهي ريوريح كراتشي دروريح 4410 . 400 . 27. 1 AT 1 ٨. . 15. تريقندرام .7. 157. . 750 مريعترام دلهي كرانشي زيوريخ ديوريخ كابوا كابوا الدوجة البحرين دكا فراكغورت شرع عير 144. الهندية الهندية بومجاي الكويت 17.0 . 440 1110 1770 1100 . 750 السويسرية دلهي . هونج كونج مسقط V. 1 14 . . . * . . السويسرية السويسرية الافغانية A+1 ريوريح دكا دكا خرويي نبرويي اسلام آباد كواتشي كواتشي نكر عباس نكر عباس القامرة عدن الريان الرياض المنزان المنزان 15. . 1100 . ** 7 . 1 177. . 240 10 .. البنجلانيشية البنجلانيشية البنجلانيشية 1.1 . 110 irr. . 250 لوقتهانزا الكينية الباكستانية .7.. .41-. 72 .. 1710 7.10 الباكستانية الباكستانية ITEO طيران الخليج من مطار ابوظبي السدولى 104. سن لاهور میشاور بنس عیاس الأيرانية الصينية 11100 القامرة 1750 الصينية اليمدا المغادرة سارقة الدولي 1550 ·AYO

الريان عدن الرياض الطهران كيش كراتشي سنغاقورة موسكو الإسكندرية مسقط السعودية كيش اير السنغافور الدوحة البحرين ME 1V£a كوندور 1440 فوكيه فنوم بنه الاسكندية ابوظبي مسقط الافريقية ايرقلوت ايرقلوت ترانسميد العمانية 197. بربرد جيبوتي الايراثية طهران . AT . طهران البحرين الدوحة 110. 1.5. مسقط ستيرلنج 1410 كوبنهاجن السودانية طيران الخليج من مطار دبس السدولي الخليج 111 أبوظبى الخرطوم الدوحة الظهران 10.0 قادمة من المقادرة مغادرةالى الوصول الخليج 174 القاهرة الرياض الدوحة المحرين .4.. . 44. 14 .. الهنبية مسقط 14.. الدوحة البحرين 1 - 5 -7.3. كلكتا

البحرين الدوحة 4. كوندور .177+ 1150 البحرين 14.. البحرين مسقط 1770 البحرين الدوحة 0.5 YIED 11.0 البحرين 0.7 الصينية الدوحة البحرين TTT. البحرين

14.. كراتشي الدوحة الظهران 101. 1710 14.. اليحرين تريفاندرام . 17. .15. امستردام مائشستر -150 . 110 رومازيوريخ

.4..

.44.

1 . 5 .

1110

1110

115.

جوهانسبرج الفجيرةمسقط 1.7. جدة الدوحة 1.50 لندنالبحرين يوعباي . . 1100 124. 174. 171. ****

مسقط الدوحة

البحرين الكويت الدوحة هونج كونج بانكوك البحرين الدوحة مسقط البحرين

عنتيبي ناروبي

لشعودية

1410

PAA*

قادمة من الخليج

كلكن فوكيه البريطانية

ستيرلنج

لندن

لندن

فرانكفورت

77£.

.150

. * 1 .

الوصول مغادرةالي

. Vr. · VY .A. . 4 . . . MIT. 1110 Tir. \ate

195.

. 17.

170.

4770

.11.

الغادرة

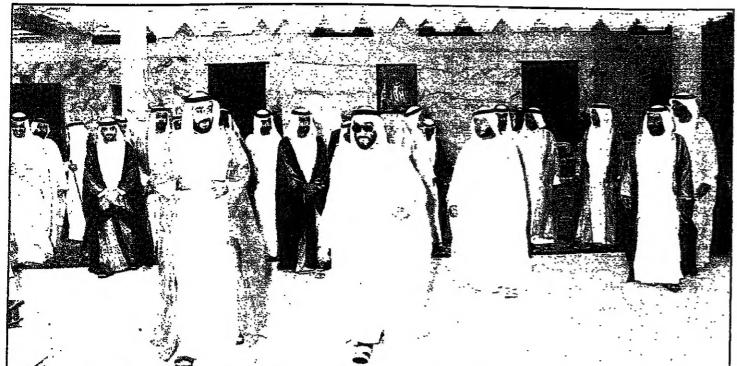


بديوان البرثاسية ولليوم الثباني على التسلوالي جموع المهنئين بعي

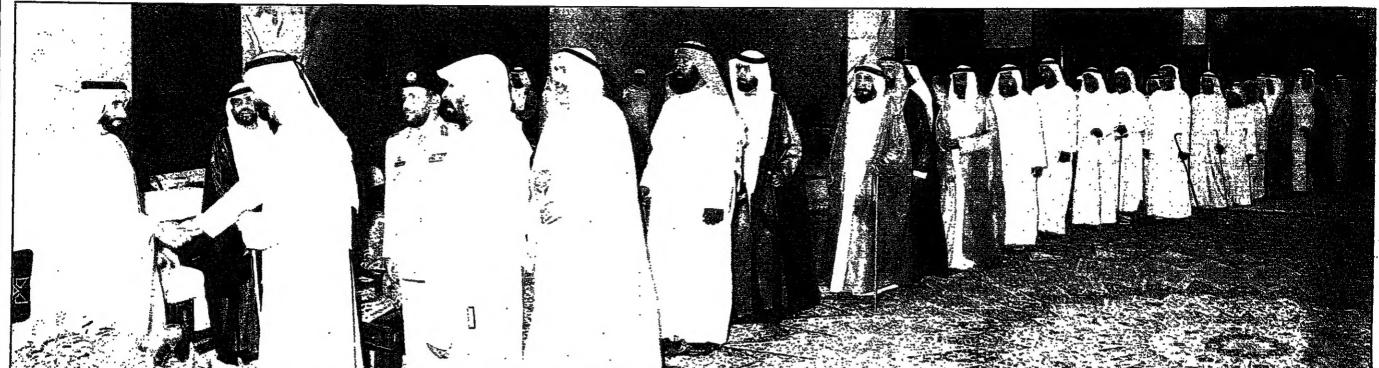
بيس الدولة بسننجل أعطاء البطس الأعلى وجوي المشن



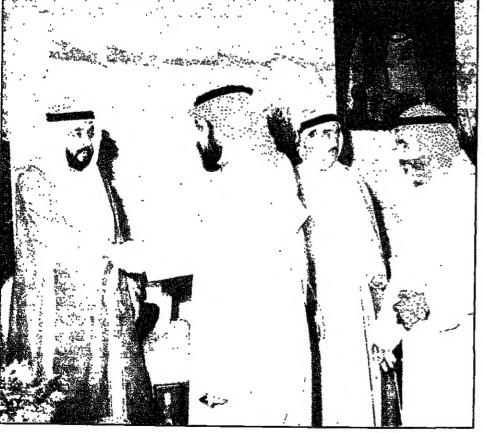
ضاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة، وصاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشـد آل مكتـوم نــائب رئيس الـدولـة رئيس مجلس الـوزراء حــاكم دبي
 وأصحاب السمو أعضاء الجلس الأعلى حكام الامارات يتبادلون التهاني بمناسبة عيد القطر السعيد وذلك بديوان الرئاسة بأبوظبي.



O صاحب السمو رثيس الدولة وصاحب السمو الشيخ خليقة بن زايد آل نهيان وسمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان وسمو الشيخ طحنون بن محمد آل نهيان وسمو الشيخ سرور بن محمد آل نهيان وسمو الشيخ سرور بن محمد آل نهيان وعدد من أصحاب السمو الشيوخ وكبار المسئولين خلال استقبال المهنئين بالعيد.



○ صاحب السمو رئيس الدولة، وصاحب السمو الشيخ الدكتور سلطـان بن محمـد القـاسمي وصـاحب السمـو الشيخ راشد بن تحمد للعلا، وسمو الشيخ حمد بن سيف الشرقي.



صاحب السمو الشيخ راشد بن أحمد المعلا وصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان مع المهنئين بالعيد.



صاحب السمو رئيس الدولة وصاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي وصاحب السمو الشيخ حمد بن محمد الشرقي.. وتهنئة بالعيد المن القريق أول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم.



تصوير: محمدبدر الفاتح

أخطاء وأخطار العقائدية الحزبية المربية المربية المرب العقود التطرب والعالم نحو تصادم جديد بين الشرق والغرب؟

لكسندر ياكوفليف، كان احد كبار مستشاري ميخائيل جورباتشوف في مرحلة البريسترويكا التي سبقت انهيار الاتحاد السوفييتي، ورئيسا لادارة العقيدة في اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السُّوفييتي. وقد نشرت باللغة الانجليزية ترجمة إكتـاب وضعـه وعنـوانـه «مصــر الماركسيــة ا روسياء، لآيستطيع من يقرأه الا أن يصاب بالذهول، وأن يتساءل: كيف توصل انسان كأن مسئولًا عن التوجيه الفكري السياسي، لا لمائتي مليون انسان فحسب، بل ربما لمسات الملايين من أبناء الدول الشيوعية في العالم، ومن أعضاء الآحزاب الشيوعية العديدة، الى هذه القناعات الناقضة للماركسية واللينينية والشيوعية وكل مشتقاتها وتطبيقاتها التي شغلت هذا العالم طيلة قرن

> يقول ياكوفليف حرفيا: كان النظام الشيـوعي خيـلا اجتماعيا، قضى على طبقة النبلاء والفلاحين والتجار والمقاولين ورجال الدين والمثقفين، لقـد حفـر كما يحفـر الخلد. سراديب تحت الارض ليطمر فيها كل نشاطات الانسان الحر. لقد كسان لغما يهدد بنسف البشريــة جمعاء. انها نظرة غير انسانية مشبعة بالتعصب العقائدي، صحيح ان الحياة في روسيا قبل الثـورة البلشفية لم تكن «عسلا ولبنا»، ولكن عدد السجناء في ايام ما قبل الشيوعية لم يبلغ المليون. أن الشيوعية حولت القلب والعقل ألى «اشياء». كل ما في الحياة اصبح مسيسنا. ومن كان يخالف او يعترض كان نصيبه العزل او التحطيم. لا حرية للعمل او التفكير او القول. العلم والفن «تبلشفا» وتحولا الى «قوى مادية».

> ويعزو ياكوفليف هذا التحول من الاتوبيا الماركسية لدكتات ورية السوفييت الى تجسم العقيدة في حــزب ووقوع الحزب في قبضية قينادات او زعماء حسولسوه وحولوا العقيدة معه الى ابوات للقهر والتسلط والانتقام وأصبح كل شيء يسور حبول الحزب، ولم يكن معكنسا حسدوث التغيير لسو لم تبرز طبقسة او فئسة من التقنوقراطيين الذين لم يجدوا لاختراق النظام وهدمه سوى التحالف مع الحركات القومية في الجمهوريات السوفييتية والدول الشيوعية التي كانت تدور في فلكه. وان هذا التصالف هـو الـذي تخلي في النتيجــة عن جورباتشوف. واصطف وراء يلتسين لان جورباتشوف

> > مراحل بناء البيت الاوروبي حرجا.

مسيرتها التقدمية؟

اتحادها، وإحلال الديمقراطية.

بـواب أوروبـا، والنـزعـات القسوميــة وضغــوط

وإزاء هذا كليه وفي خضم محنتها، هل ستجيد

ان نجاح اوروبا في غضون الخمسة اعوام للقبلـة

والتي سوف تستغرقها فترة البرلمان الاوروبي المقبل

يتوقَّفْ على مواجهة خمسة تحديثات كبيرة، هي

البطالة والحرب ومرحلة ما بعد الشيوعية وتسوسيع

تحدى البطالة

سبعة عشر مليون عاطل في دول الاتحاد الاوروبي

هم فريسة نفس النداء ونفس المضاوف التي تعتري

دولتناء فهل يتسوجب ان تعمل كل دولسة لسذاتها

ولوحدها؟ ام يتوجب تنسيق جهودتا وتوحييد

يعتبر نموذج الاتفاقية العامة للتعريفات

الجمركية والتجارة النولية «جات» بالنسيـة لهذا

التحدي نموذجا تنويريا ومقيدا للغاية، قلو كثا

اخترنا طريق العزلة، لكنا بحسرنا لسوحنا، وكنا

لكن الحكومة الفرنسية كانت حكيمة وقطنة في

اعادة بناء جبهة اوروبية متضامنية حبول المحبور

الفرنسي الإلماني، ولذلك توصلنا لنتيجية عادلية من

تقاوض كانت معرضة فيه ملايين الوظائف للخطس

فلندرك اذن من اجل مستقبل اورويا كيف نستخلص

النتائج للتقدم سريعا على طريق الاتحاد الاقتصادي

والنقدي بهدف صك عطة موحدة في القترة ما بين عام

تحدى السلام

لن اضيف شيئها على مها قبل عن للأسهاة

البوغسلافية، فانتفاضة الضمير الدوي تبعث على

التفاؤل، بعد ان تـوقفت اخيرا الامم المتحـدة وحلف

الناتو واوروبا والولايات المتصدة والمجتمع السدولي

عن تبادل الاتهامات بالمسئولية عن سيناريو هذا

العجرْ المأساوي وفي الواقع، الصراع هنو صراعتا،

ويعنينا نصن الاوروبيين، ولسو اظهسر الاتحاد

الإوروبي، منذ البدء، ارادة مشتركة اعرب عنها

بوضوح للمحتربين المحتملين، لما وصلتا الى ما وصلقا

وطالمًا لَنْ تَظْهُرُ هَذَهِ الإدارة، واقصد بِهَا السياســة

الخارجية والأمنية المشتركة المنصوص عليها في

معاهدة الاتحاد الاوروبي، فان المأساة سوف تُنتشرُّ

تحدى مرحلة ما بعد الشنوعية

النظام الشيوعي، وراء ستار لامبالاتنا. فما يحدث في

يبوغسلافيا وفي جمهوريات الاتحاد السبوفيتي

السابق وفي روسيا، واضح كل الوضوح حيث ستكثر

بؤر الصراع وسوف يظهر الجيرنوفسكيون في كل

مكان الى حد ما، وسوف يكون من السذاجة والأنانيـة

ان نتصور للحظة بانه يمكننا العيش بأمان والإمل

بالازدهار اذا كنا محاصرين في الجنسوب والشرق

من هنا يتعين اقتراح حلول رابطة سياسية

ورابطة عسكرية ليلدان شرق أوروبا التي مازال

اقتصادها في أسوأ حالاته، وذلك لسلانضمام الي

المجموعة الاقتصادية الاوروبية، لكن بوسعهم ان

بشريط البؤس والحرب والتعصب.

علينا الأنترك شعوب اوروبا التي تخلصت من

اوروبا الوسائل القعالة والضرورية لمواصلة

كان يعتقد بأنه من المكن تطوير النظام الشيوعي أو الاشتراكي من ضمن العقيدة الماركسيــة _ اللينينيـــة، بيتما كسان ذلك غير ممكن او مقبسول من الشعب والمؤسسات التي اوجدها النظام الشيوعي.

اغراء الايديولوجيات

في الحقيقة ليست الغاية من التوقف عند هذا الكتساب ادانة الشيوعية ونظامها، يعدان سقطت وأسقطت معها الاتحاد السوفييتي الذي كان أحد قوتين تهيمنان على العالم، بل الاعتبار بهذا الحكم للربع الدي يصدره مسثول كبير عن الفكر بحق العقيدة او النظام الذي حكم بلانه وقسما كبيرا من العالم، وأينته او اعجيت به فُسَات واسعـة من المُثقفين في الغـرب والشرق. ومن ثم

العربية واجتذبت اليها، اول ما اجتذبت مثقفي الإقليات ولاسيما في السدول المجساورة لقلسطين حيث كسانت المركات الصهيونية الاستيطانية تدعو الى الاشتراكية. وليس سرا ان اكثرية اعضاء الحكومة البلشفية الاولى التي قامت بعد ثورة ١٩١٧ كسانت من وزراء يسعينون بالشيوعية. كعقيدة سياسية ولكنهم يهود ، من حيث

التساؤل عما اذا لم يكن قيه عبرة غير مباشرة للاجيسال العربية والاسلامية الصاعدة؟ ان المبادىء الشيوعية وصلت متأخرة الى البلاد العقيدة السدينيسة او الإنتماء الطسائقي. وليس ذلك بمستغرب اذ ان المتقفين اليهود في الغرب كانواء دائما في طليعة الحركات التغييرية أو الثوريسة، التي كاثت

من هنا يجوز الاعتقاد بأن الايديولوجيات السياسية



غايتها تغيير الانظمة السياسية، القوميـة أو الـدينيـة المرتكز، التي كانت تضطهد اليهود او تحرمهم من بعض الحقوق. ولكن المستغرب كان في تحمس عدد كبير من المثقفين والكتاب والفنانين في المانيا وفرنسا وبريطانيا ودول غربية اخرى للشيوعية ونظامها، او الانبهار بهذه العقيدة الجبينة المبشرة بالغاء استغلال الانسان للانسان وتحقيق «الجنة الماديـة» على الارض، وقليل جدا بين هؤلاء من كان يتصبور ان كسسل هذه الأمال وهذه «الانسانيـة الموعـودة» سـوف تتحول الى هذا السجن الكبير الذي يصفه ياك وفليف في

هل يمكن الاستنتباج من ذلك ان العقيدة الماركسية اللينينية كانت عقيدة او نظرة فلسفية _اقتصاديـة خَاطِئَة مِنَ الإساسِ؟ وأَدَّا كَانَ الْأَمْـرِ كَـنْلُكُ فَكَيْفُ يِفْسِ انجِنَابِ هذا العدد الكبير من المثقفين في الغرب الرأسمالي اليها؟ أما اذا كان هذالك قرق بين للاركسية والماركسيــة ـ اللينيــة وبينهما وبين النظــام الشيــوعي الــذي حكم روسيا سبعين عاما، أو ضرق بين النظرية والعقيدة السياسية ومصلحة الحزب الحاكم والزعيم المهيمن فان الحكم على التجربة يجب ان يشمل الاشخاص او اجهزة الحكم او ربما المشابرات وايضاء الظروف الموضوعيسة التي مسرت بها روسيسا، في السبعين سنسة من الحكم الشيوعي او مر بها العالم. وهذا ما لم يحدد المسثوليـــة فيه بالضبط كتاب ياكوڤليڤ. بل هذا مــا يصعب جــدا تحديده. لقد كانت روسيا «آخر دولة» في نظـر مـاركس تتوافر فيها شروط قيام شورة طبقية عمالية، وفقا لتحليلاته الاقتصادية والاجتماعية. وكان ستالين اقل اعضاء اللجنة المركزية التي حكمت روسيا بعد الشورة حظا أو «أهلية» لخلافة لينين. ولقد كـان هجـوم هتلـر على الاتحاد السوفييتي عام ١٩٤١ فرصة لتلاحم الروح القومية الروسية مع الحكم الشيوعي ولمساعدة الغـرب له في مقاومته للجيوش الإلمانية وخبروجيه من الحرب كاحدى اكبر قوتين في العالم. ولم تكن القلسفة الماركسية او النظام الشيوعي الذي ادعى الاستشاد عليها، هي السبب في حدوث الشورة وقفر ستالين الى الحكم واندلاع الحرب العللية الثانية وانتصار الاتحاد

لأسيما تلك التي تنبع عن فلسفة معينــة لم تكن محرك

التاريخ الحقيقي، أو كانت لوحدها وراء نجاح أو فشل هذا النظام او ذاك. بل ان الايديولوجيات لم تكن سسوى الغطاء او الوسيلة لهدم حكم او للوصــول الى السلطــة من قبل فسرقساء يسرون أن مصلحتهم تتطلب تغيير الاحكام. وان الذين كانوا يحتكرون السلطــة او الحكم، بعد نجاح الثورات، لم يكونوا أشد الحزبيين اخلاصا للمياديء، ولا أوفرهم علما او عطاء فكريا، بل اقساهم قليا وأشدهم بطشا ومكيافيلية وأشطرهم متاورة واستخداما للعقيدة والمبادىء لضرب كل منافسيه على السلطة ومعارضيه.

أشكال أخرى للأبدىولوجية

ان استعادة هذا الجدل النوم قد بيدو للوهلية الأولى خارجا عن اطار الاحداث والظواهر الاخرى التي تجتاح العالم، لو لم يكن هذا العالم مهندا، من جنديد، بيروز الديولوجيات اخرى غير الشيوعية، او لم يكن العالمان العربي والاسلاميء معرضين للبوقوع مجندا ضحية نزاعات تتدثر بالعقائد والإيديولوجيات، وهي لاتخرج عن كونها نـزاعـات على السلطـة والحكم. فلكي لايقع العالم العربي، او الاسسلامي او بعض دولهما على الاقل في الاخطاء القاتلة التي وقعت فيها روسيــا بعــد ثــورة ١٩١٧ وسلط عليها كتاب ياكوفليف اضواء جديدة او لكى يتحاشى الفكر والعمل السياسيان تكرار الإخطاء الكارثية التي ارتكبتها لحزاب عقائدية عربية في العقود السابقة، من هذا القرن، لابد من الاعتبار بتجارب الآخرين او السابقين.

ان مشكلـة السيــاسـة ليست في تعـــدد القلسفـــات السياسية او النظريات السياسية بل في النطبيق. ولايكفي ان تكون النظريات مثالية والاهداف المعلضة جميلة، ولا الشعب متحمسا او مجمعا، كي تنجح الحكومة في بلوغ ما تعتبره محققا لمصلصة البلاد العليا، او لأماني الشعب. بل ان كثيرا منا يبؤدي اجماع الشعب وحماســـه او بهرج العقيـــدة، وتأثيرهـــا على النفوس، الى دفع الحكم نحو ارتكاب الاخطاء او الوقوع في المُأْرَق. ومن هنا كانت السيمقراطية اقل الانظمة السياسية رونقا ولكن أوفرها حظا في تجنيب الحكومات الوقوع في الاخطاء الكبيرة. ففي الديمةر اطبة لا يعلب الحاكم «رأسه» كما يقول التعبير الفرنسي، بل «كرسيه». كما ان النيمقراطيـة تعطى الـدول فـرصـة التراجع عن الخطأ او تصحيح الاخطاء، عن طسريق تغيير الحكومة او رئيس الحكومة كتمهيد او دعشء لتغيير السياسة. بينما في الانظمة الجماعيــة المستنــدة الى العقائد الراديكالية او الشاعلة، تتصول مصلحة استمرار الحكم الى مصلحة عليها للبوطن او للبدولية، ويسهل ازاءها التضحية بحقوق للواطنين وحىريتهم وعصالحهم الحياتية.

انِ نظرة شاملة الى للشاكل والنزاعات التي تعانيها

للجتمعات العربية، اليوم، تكشف عن نزاعات داخلية تكاد تقوق في خطورتها ومضاعفاتها النزاع العربي -الاسرائيلي، لاسيما بعد ان دخل هذا النزاع غسراسة محادثات السلام. والبعض بات يخشى من أن يــوُدي السلام بين العبرب واسرائيل (كما ادى انتهاء الحرب الباردة بين الشرق والغرب او سقوط الشيـوعيـة) ال تصعيد النزاعات الداخلية العربية، لاسيما أذا كانت حقوق الإنسان وحريته او الى الاثنين معاء شروط السلام ميالة الصلحبة اسرائيل نظرا لتفاوت القوى بين الطرفين العربي والإسرائيلي. كما قـد يــوُدي ائي نشوء أو بروز النزاعات الإخسري التي كسان النسزاع العربي ـ الاسرائيلي قد حجبها أو خفف من حسدتها كمشكلة الاقليات ومشكلة للياه العربية ذات المنابع غير العربية. ومن هنا كانت المحادثات المتعددة الاطراف بين كل دول المنطقة لتبصر مجالات التعاون في مرحلة ما بعد السلام، اذ ان السلام الحقيقي في الشرق الاوسط لايقتصر على انهاء حالمة الحرب بين اسرائيل والعرب او ايجاد حل عادل او نصف عادل لقضية الشعب القلسطيني، قحسب، بل يتعداهما الى معــالجة النزاعات القائمة الإخرى او تلك المرشحة للنشوب في

> والولايات المتحدة الامريكية كوسيلة لترسيخ او حماية هذا السلام بين دول وشعبوب ومجتمعات الشرق السلبية العقائبية الجديدة الا ان هذه الشعارات والآفاق الجديدة، المطروحة · وللشرعة امام شعوب الشرق الاوسط، العربيـة منهـا

وغير العربية، لم تصادف اصداء ايجابية الا في اوساط بعض النحب الفكريــة او الاقتصــاديــة، ولاسيما التي تعيش خارج بالادها، او بعض للسنولين الواعين لحقائق العصر والعالم والعلاقات الدولية الجديدة. بينما «الجماهير» لاتزال تنتظر «الانقاذ» او «الخلاص» او «التحرير» او «الثار» على ايساد كسانت مجهسولسة او جديدة تدعوها الى سلبوك الطبرق السلبينة المغبرينة بالتطرف والعنف، بدلا من النقد السناتي وتحمل المشولية والتضحية كطريق لتحسين السواقع او للخروج من للأزق التاريخية والنزاعات الهادرة للقوة

المستقبل القسريب، ومن هنسا ايضسا كسان الطسرح

الديمقراطي واقتصاد السوق، من قبل الدول الغربية

ان الحزب الشيوعي عند استلامــه الحكم في روسيــا كان يحمل معه أمال كل الققراء والمحرومين الروس كما كسان يغسري المثقفين الغسربيين السذين كسانت الحروب الاوروبية والتقاوت الاجتماعي في الفرص تثير قلقهم او غضبهم.. كذلك كان استلام هتلس والحزب الاشتراكي... القومي الحكم في المانيا عمام ١٩٣٤ ومنا قمام به من انجازات داخلية وانتصارات سياسية خارجية، محط اعجاب اكثرية الالمان وعدد كبير من المثقفين في اوروب

وليس بسر ان الاحتزاب العقباندية العربية التي نشأت في الشلائينسات والاربعينسات في بُعض السبول الإشتراكية والشيوعية. وعندما توصل يعضها الى الحكم في هذه السدول وقع في مسا وقع فيسه هتلس وستسائين، اي الدكتات وريسة التي تقود الى الحروب او القضاء على

man !!

is j

<u>م لائ</u>و م

عي ب

ان الديمقراطيسة بصرف النظس عن اشكسالها او تطبيقاتها، ليست «بضاعة» غربية يجب رفضهـا، كما , فضت «للشاريع الغربية الاستعمارية» من قبل، أيان مرحلة النضال من اجل الاستقلال او تحرير الشعبوب. مِلَ انْهَا الْمُطْلَـةَ الْـوَاقْيَـةَ مِنْ الطَّلَمِ وَالنَّطَــرَفَ وَالْعَنْقِ والثورية الطفولية والدكتاتورية والحروب. ذلك ان كل هذه الاخطار التي تهدد الانسان في حريته وحقوقه تكاد تكون متلازمة او موادة لبعضهـا البعض، مهما.كـاثت الشعارات المرفوعة ڤوقها او بِالْاحرى للغلقة لها. بِل انْه كلما كان الشعار براقا والخلافات مغرية وجنانبة للجماهير من قلوبها وبعواطفها كانت مزالق الوقوع في الخطأ عديدة وكان ألسقوط محتماء

ان فحوى الديمقراطينة ومبؤداهنا وقيمهنا هي هي فحوى وقيم وغاية «الشورى» في الإسلام، فكلاهما ينفي التقرد في الرأي، ويستبعد الظلم والدكتاتورية الحزييّة والغاء كرامة الانسان وحقوقه. اما الجدل حول اختلاف «النابع» و «المراجع» و «المفهوم الفلسفي»، فقد يكون من حق الفلاسفة ان يتجادا وا فيه، ولكنه لايجوز التذرع به لفصل «الايمان» بالله ورسوله وكتبه عن الديمقراطية السياسية، او بالأحبري عن نظام الحكم السياسي الذي يضمن للانسبان او يساعد على ضمان حقوقه وكرامته وحريته.

أن من يستعرض التطور الهائل والسريع الذي تحقق بوليا وتكنولوجيا في السنوات الثلاثين الاخيرة، وبنوع خاص، في العشر الإخبرة منها، لايسعه سوى ملاحظة طاهرتين خطيرتين، بالنسبة لتطبور العالمين العربي والاسلامي الموازي. الاولى هي اتجاه الفكس السيساسي «الانقاذي» بشكل متضاد بين العالمين الغربي والعربي _الاسلامي. والثانية هي بروز العنف والتطرف كربة فِعل مشتركة بين العالمين، بالرغم من اختلاف الاوضاع

فهل ينتهى القرن العشرين باصطدام الشرق العربي -المسلم، بالغرب الاوروبي -الامسريكي؟ ام تكسون الديمقراطية والشورى الحقيقيتان ومنطق السلام

والايجابية طريق التلاقي بينهما؟ ان ما كتبه الكسندر ياكوفليف عن النظام الشيـوعي في سنواته الاخيرة، يحمل اكثر من جنواب لللجيبال العربعة الصباعدة.

يكونوا شركاء سياسيين تسريطهم عسلاقسات سيشهد العام ١٩٩٤ موعدا هاما للواطئي اورويسا مؤسساتية، ولاسيما تلك التي تطبق شروط التحول لانتضاب البرلمان الاوروبي، وسسوف تكون مهمسة الى الديمقر اطية. الجمعية المنتخبة في يونيو القادم مواجهة احدى أشد السوفييتي فيها. كذلك علينا ان نطبق شكلا من اشكال التعاون كذلك ستكون الخمسة أعوام القائمة ببالنسية الذي يــؤدي الى التحــول الى اقتصــاد الســوق بشكَّل تدريجي واعادة بناء اقتصادياتهم مع أمكانية لاوروبا اعواما كلها تحديات ومخاطر كتحدي الأزمة الانضمام، يوما ما ألى الاتحاد الاوروبي. الاقتصائية والبطالة والحرب التي اصبحت على

ىحدي النوسع في عام ١٩٨٥، كنا عشر دولَ، واليوم نحن اثنتها عشرة دولة، وفي العام المقبل سنكون بـلاشك، ست عشرة نوئــة، وهــذا مـا يقترض ان يكـــون مصـــدر سعادتنا وموضع اهتمامنا في أن معا.

وعلينا ان نسعد لذلك لاننا وصلنا اخيرا لاقضل

مظاهر الاستقطاب وبالتساني حققشا نجساح إوروبساء حيث جاءت السياسة انعكاساً للواقع ومواكبة له. لكن علينا بالقابل، الاهتمام بشكل كبير بـــذلك ايضا، لانه منذان انضمت بريطانيا للمجموعة الاوروبية، كسان هنساك مفهسومسان للبيت الاوروبي، مفهوم اوروبا «السوق الضخمة» بافكار بريطانية، وتحرير التجارة، مع اقصى سرجات الحرية المكسّة في للجسال الاقتصسادي، وادنى القيسود الممكنسة في المجالات الاخسرى وهي اوروبا التجارة الحرة. اما المُفهُومِ الآخـر الـذي انتمي لـه هـو مفهـوم اوروبـا «المتحدة» اتحادا اقتصاديها، لكفه يهؤدي الى اتحاد معمق للسدول والشعسوب التي تتمتسع على نحسو

وفي الواقع، ان البلدان التي ستنضم الينا ترتبط تقليديا، ارتباطا اكبر بالفلسفة الانجلوسكسونية اي بمفهوم التجارة الحرة لاوروبا. ولهذا يتعين علينا الحرص باستمسرار على مسا

تضامني حر، بطموح جماعي قوي وقواعد مشتركة

نبلوغ هذا الطموح.

يـواكب مــراحل التــوسع الضروري، على صعيــد المؤسسات، من وبسائل جنينة للقبرارات الاكثير نجاحا، والإكلما زادت اوروبا توسعا، زادت ضعفا واعتادت على العجز في اتخاذ القرار.

تحدى التحول الى الديمقراطية يأخذ مواطنونا على اوروبا انها بعيدة وحساضرة وعاجـزة ومستبـدة في أن واحـد، ونجـدهـا حيث لا نتوقع تواجدها ولا نجدها حيث يقتضي تـواجـدهــا

ازاء الازمة اليوغسلافية وازاء البطالة. كما تبدو اوروبا لمواطنيها جمعية من التكنوقراطيين اكثر من اتحاد شعوب، ويشعر كل مواطن بانه يمتلك بين يديه جزءا من مصير طائفتــه واقليمه ومنطقته وبلده، لكنه يشعر ايضا بان الطابق الاوروبي في صرحنا السياسي والإداري هو طابق منيع، ولا يمكن اختراقه الا من خلال شيفرة لا يملكها سوى بعض الساسة وكبار التكتوقراطيين كذلك يتعين قتح ابواب اوروبا لمشاركة مواطنيها،

فمن خلال سيادة الديمقراطية الاكثر واقعية، تكون البرلمانات الوطنية افضل ترابطاء ويشعرنا المجلس الاوروبي بحضوره وسيادته في اللجنة الاوروبية، وتكون اللجنة مسثولة فعلا امام البرلمان الاوروبي، وامام المجلس، وبلا شك، يجب التوجمه الى انتخاب النواب الاوروبيين ضمن الاطار الاظيمي.

واليسوم تجد اوروبا نفسها وسط المعمعة، وينتابها شعور بالتردد، كما يسود الانقسام في اوساط الفرنسيين كما في شعبوب الندول الاوروبيلة

فهل يتعين علينا العودة الى الضفة المقرية لنا أملا بالعثور على حقائق الزمن الغابر ورفاهية العسادات وأوهام الحماية الوطنية، او يتوجب خلافا لـذلك، السير قدما نحو الامام؟ والنقدم نحو الضفة الاخرى بإصرار وارادة أكثر من أي وقت على الإطلاق؟ هذا النقاش هو الذي سوف يسود انتخابات يونيو

للقبل، في فرنسا كما في بلدان احْرى. ترجمة: موفق راعور

القوة اليابانية في المنظومة الدوليسة الجديسدة

ان هزيمة اليابان في الحرب العالمية الثانية كانت لها أشار عميقة الاشر في الجانب العسكسري واصبحت حليفًا للولايات المتحدة وفي حماية مظلتها العسكرية خاصة القوة النووية. وبلورت اليابان عقيدة قتالية مختلفة عن نزعاتها العدوانية/ التوسعية قبل الحرب وضرب هيروشيما.

اضافات الى رواتب تزييد عن معيدلات الخدمية العيامية الوطنية الامريكية.

الامن القومي الياباني أصدرت الحكومة اليابانية في اغسطس ١٩٨٦ كتــابــا ابيض توضح فيه وجهة نظر البلاد في المسألسة الامنيسة وجاء فيه انه من اجل تأكيد السلام والامن يجب الترويج لدبلوماسية ايجابية لتدعيم بيثة دولينة مستقرة بالإضافة الى اقسامسة نظسام دفساعي لسردع اى عسدوان او القضاء على اي عنوان في حالة حندوثه: - ١ - ان الجزر اليابانية يجب أن تكون كحساماسة طسائرات غير قسابلسة للاعتراف. تقيم حائطا دفاعيا ضخما ضد اختراق القادُفات السوفييتية. ٢ ـ تحقيق سيطرة تامة وكــاملــة على للناطق الاربع التي تمر خلال الجزر اليابانية بحيث لايكون هناك احتمال لمرور الغواصات السوفييتية والانشطــة البحــريــة الاخــرى. ٣ ـ تأمين خطــوط

المواصلات البحرية للبلاد وان يمتد الدفاع في المحيط الى

عدة مئات من الاميال والدفاع عن الخطوط البحريــة بين

جوام وطوكيو وبين مضيق تايوان واورًاكا وقد جاء في الكتاب الابيض ان استطلاعهات السرأى العهام الياباني تشير الى أن عددا كبيرا من الشعب الياباني أيجابي فى تقبلـه لوجود قبوات البدقياع عن النفس ويؤيد سياسة اليابان الدفاعية المبنية على هذه القوات بالاضافــة

> ولقد ادى للوقع والطبيعة الجيو -جغرافية لليابان ووطنيتها في النظام الدفاعي الفربي الى ان تكون القوات البحرية ونظام الدفاع الجوى ذات اسبقية خاصة في قوات الدفاع الذاتي في اطار برتامج الدفاع الوطني حيث العناصر التالية المهمة: - ١ -تحسين قبرات اليابان في النفاع الجوى وقدرة كاملنة على حماينة خطبوط المواصلات البحرية والقدرة على العمل المضاد للغـرو. ٢ _تدعيم القدرة الدفاعية للالية النوعية بتحقيق تـوازن بِيّ معدات الجِبهة وعناصر الدعم الإداري. ٣ ـ أن تسود الكفاءة والمعقولية، وينقسم الدفاع الجوى عن اليــابــان الى اربع مناطق تقوم بالعفاع عن للناطق الشلاث الشمالية منها قوة دفاع جوى وتشمل الشمالية للركزية

. الغربية المختلفة وتنقسم السواحل ال خمسة قطاعـات

وتدافع الجيوش الحمسة اليابانية عن الجرر. وتشمل المؤسسة النفاعية اليابانية على وكالة الدفاع التى تقوم بدور وزارة الدفاع ومجلس آمن اليابان السذى حل محل مجلس الدفاع الوطنى في يـوليـو ١٩٨٦ وقـوة الدفاع الذاتي وهي بمثابة القوات للسلحة وتنقسم الى ثلاثة اقسام رئيسية: .. ١ .. قوة السفاع السفاتي البريسة واهم مايلفت النظر فيها هو كميسة ونسوعيسة صسواريخ الدفاع الجوى بها وتزويدها بدبابات قتال حديثة طراز ٧٤ والتي ينتظر ان يرَيد عندها على حسباب الانتواع الاخرى بعقدار ٦٠ ديابة. ٢ -قوات الدفاع الذاتي البصرية وتنقسم الى وحدات سفن اسطح مكافحة

للغواصات وبالنسبة لسفن السطح الرثيسيية بنسيبة

نفاشة وحين ترغب اليابان في الخروج عن السيطرة الامريكية يمكنها تصنيع المقاتلية اف _اس، اكس وتستطيع معها الوصول الى ٩٥٪ من سرعـة اف ـ ١٥ و

وتستطيع مقاتلة ميتسوبيشي اللحاق بطائرة معادية والانقضاض مباشرة عليها ومن ثم تدميرها بواسطة الصواريخ الباحثة عن الحرارة، ولـدى المقاتلـة مثلث عمودي أمامي تحت مقعد الطيار مصمم على شكل عنفة سمكة القرش يسمح للمقاتلة بتغيير ارتفاعاتها والتحرك اماما تنقض وتنقلب دون ان يتغير نظسام طيرانها. والنقطــة الحاسمــة في الخلاف للتعلق بناك الطائرة في رغبة المقاولين الامريكيين في سرقة الخبرة اليابانية وبدون المرشحات الخرفية والكربونية لم يكن في امكان هؤلاء بناء مقاتلة من الطراز الأول وهو السبب الحقيقي وراء ضغط البنتاجون للتطويس الشترك وق حقيقة الامر فانه رغم لزدياد حجم قوة السدفاع السذاتي اليابانية وتقدم بعض معداتها فسانها لآتستطيع بمقردها ان تحقق الدفاع عن اليابان في حالة تعرضه لهجوم رئيسي فضلاعن القدرة على حماية خطوط مواصلاتها البحرية.

مستقبل القوة العسكرية اليابانية في الحقيقية أن القوات العسكريّة لليّابّان مجرد احتياط للاستراتيجية الامريكية العالمية وعملها مجرد تكملة للقوات الامريكية في منطقة شرق أسيا. أما حماية السابان فهي مجرد تحصيل حاصل. أن الافتراضات

الغواصات ووحدات غواصات ووحدات طائرات مكافحة غواصات تتمركز على الارض ووحدات كاسحة للالغام. الا ان بسرنساميج التطسور تحقق بنسبسة ٢٥ ر٨٨٪ • ٩٪ وبحساب قدرات هذه القوات فانها تفتقر الى نظم اسلحة الدفاع الجوى وعلى الغطاء الجوى والإجراءات الالكترونية المضادة للصواريخ بالاضافة الى قدراتها المحدودة في اطلاق صواريخ سطح / سطح ولنا فان قدراتها الدفاعية ناقصة. ٣ ـ قوة الدفاع الذاتي الجويــة وقد تحقق من برنامج تطويرها لايـزيـد عن ٧٣٪ من الاهداف للطلوبة من عدد الطائرات وتتميز بوجود سرب انذار مبكر من طائرات اي-٢ -سي وتشمل القوة على حوالي ٢٧٪ من طائرات قتالية من طراز اف _ ١٥ الحديثة بينما الإغلبية من طراز فانتوم ف _ 2. وتشمل قوة الدفاع الجوية على قسم للدفاع الجوى يتكون من طائرات سيطرة وانتنار وست مجموعات صواريخ

الخالية تقوم على اسس خاطئة في كل عام تصر اسريك

ولسوء الحظ فان اليابان لاتقوم بتصنيع محركات

اف ــ ١٦ ويعـوض هــذا القــارق البسيط في السرعة قدرة الطائرة على الدوران ٣٦٠ درجة في مدى بيلغ ثلث القطر الذي تحتاجه اف ١٥ و اف ١٦ وطائرات الميج اذ تحتاج المقاتلات الامريكية وهي في اقصى سرعتها الى خمسة آلاف متر لتدور دورة كاملة على حين تصل القاتاة اف_اس. اکس. ذلك في حـــوالي ١٦٠٠ متر

لالنا القوة العسكرية المتنامية

على أن تزيد اليابان من قبواتها السفياعيسة وأن تقحمل قسطا اكثر من العبء وتدفع الميزانية العسكرية كل عام ولايزال الكونجرس الامريكي يلقى اللوم لمصدم الانفاق بما فيه الكفاية حتى مع تزايد القوة العسكرية اليابانية وفي الاتفاق الدفاعي سواء كان مع الاحتفاظ بنسية ١٠٪ من أجمالي الناتج القومي نتتيجـة لارتفـاع قيعـة هـذا

ألا ان التطور المحتمل في مجال البحوث والتطهرات العملية نتيجة تشجيع الحكومة لها ومشروع الجيل الرابع من الكمبيوتس (١٩٧٩ ــ ١٩٨٤). الالكتروثيمة (١٩٨١ ــ ١٩٨٦) ومشروع الحاسب الآلي عالى السرعة (۱۹۸۲ ـ ۱۹۹۰) والذي يهدف الى زيادة سرعــة لاكثـر من الف مسرة عن الحاسب الحالى ومشروع الجيل الخامس للحاسب (١٩٨٢ – ١٩٩١) المبنى على مايسمى بالذكاء الصناعي. ويمكن لكل هذه البحوث والتطورات تحدث تطورا كيفيا في قدرة اليابان العسكرية في حال امكان تطبيقها واستخدامها عسكريا.

وتعتبر اليابان من الدول الثماني في العالم التي تمك برنامجا فضائيا متكاملا وكانت ببدايية اطبلاق آلاقمار اليابانية في فبراير ١٩٧٢ وتتميز بدخولها المنافســة مع المدول الإخسري في مجال الاطملاق التجماري لمسلاقمار الصناعية. ألا أن المشروع الاهم هنو أعنداد الشركنات اليابانية حاليا لبدء مشروع تصنيع طائرة نفالة متقدمة للنقل الاقليمي تتسع كما يتراوح بين ٧٥ ــ ١٠٠ راكب اطلق عليها اسم (واي. اس. اكس) ويلقي هــذا المشروع دعما من جميع المؤسسات التجساريسة والحكومية المعنية في هذا الجال فقيمت وزارة الصناعة والتجارة الدولية بتمويل ٢٠٪ من التكلفة الاجمالية،

وقدقام المعهد الفنى للابحاث والتطوير ايضا باعداد دراسة جديدة حول تطوير طائرة مقاتلة يابانية جديدة للعمل في صفوف قوة الدفياع البداتي الجويبة في اوائل القون القادم وقد بدا المعهد منذ عام ١٩٩٢ في تنفيذ برنامج رئيسي لللابحاث حنول هذا الموضوع وخصصت الرحلة الاولى لاجراء دراسة ايروديناميكية لتطوير مقاتلة نات قدرة فانقة على المناورة مع امتاك قدرات الاخفاء بدرجة تتفوق على القاتلة الامريكية التكتيكية المتقدمة من طراز يو. أف ٢٦ وقد خصصت لهذا الغرض ميزانية قدرها بليون بن يسأب اني (٢٠١٧ مليون دولار) لتنفيذ برنامج الإبحاث والذي ينتظر إن يستغرق ثلاث سنوات نعتد حتى السنة المالية ١٩٩٤. ورغم مايقال عن ان ماتنققه اليابان على قوات الدفاع الذاتي قليل حيث انه لايتجساور ١٪ من اجمال الشالخ القومي لليابان الاانه يعنى بالإرقام المطلقية محسو ٢٠ بليوز دولار سنويا بينما تنفق الملكة المتصدة على قواتها للسلحة شهريا ٣٥ بليونا وفرنسسا ٢٣ بليسونسا والمانيا ٣١ بليونا وانه اذا مسالضيف على نلك مساتنظته اليابان على المعاشات وغيرها باعتبار انها تخصص لها ميزانية منفصلة عن ميزانية الدفاع ويبلغ اجمال ماتنفقه سنويا ١٠ بالين دولار على عص البدول الاوروبية التى تكون ميزانيتها شاملة فآنسه بتضع ان اليسابسال تنفق على ضوات دفساعها انتشر من اى دولة

امريكا سلطمة الاحتسلال عليها وتمثلت في: ١- انسرع سلاح القوات اليابانية وتسريحها. ٢ ـحرمان اليابان من ساثر مستعمراتها التي كانت قد استولت عليها منذ بداية عصر النهضة اليابانية في الربع الاخير من القرن

هوكايدو، كيوشوشيكوكو. ٣ ـ تصفية كافة المؤسسات البابانية وتطهرها من كافة الافراد ذوى النزعة ٤ ـ العمل على تفكيك المؤسسات المالية والاقتصاديسة

الاحتكارات. ولم يكتب لهذا الأجراء نجاح يذكر.

طرحها على الشعب في استفتاء عام.

تأثير الحرب العالمة الثانية

لقد تم الاعلان في ٢ سيمتير / ايلول ١٩٤٥، استسلام اليابان رسميا بلا قيداو شرط عقب هزيمتها ومبارست التاسع عشر وكذلك بعض من الجزر اليابانية الصغيرة واقتصرت السيسادة على جسزر هسونشسوء

العسكرية التطرقة وايعادهم عن مركز القيادة. الضخمة المعروفة باسم زايباشو التي كانت تسائد العسكرية اليابانية واجبار هذه المؤسسات على طرح اسهمها للجمهور وفرض تشريعات لمنع قيام

٥ ـ وضع دستور جديد عرف باسم دستور ماك ارثر نسبة الى قائد سلطات الاحتلال الاصريكية في اليابان بهدف ارساء قواعد السيمقراطية الغربية. واصبح الامبراطور مجرد من للدولة والوحدة الوطنية واتاح تغيير النوزارة او تعديلها ساغلبية ثلثى البرلمان ثم

ولقد أدى استسلام اليابان بعد هـزيمتهـا على انهاء خطر العسكرية اليابانية وتوقيع اتضاقية أمنية بين الولايات المتحدة وبينها في سبتمبر ١٩٥١ ودخلت حيـز التنفيذ في اول ابريل ١٩٥٢ ، وقد سمحت اليابان بموجبها لامريكا بان تبقى قوات برية وبحرية وجوية على اراضيها بالقرب منها لصداى هجوم يقع على اليابان وينتهى هذا الحلف عندما تشعر اي من الدولتين بان الامم للتحدة او غيرها من المؤسسات الدولية اصبحت قادرة على حماية أمن وسلام المنطقة وتضمنت الاتفاقية كذلك النص على انها مبرمة في اطار تـرتيبـات الامن الجماعي للـدفـاع عن النفس التي نصت عليهـــا المادة ٢ ه من ميشاق الامم المتحدة وان وجود القوات الامريكية على الاراضى اليابانية وفي المساطق القريبة منها سوف تستخدم في للحافظة على الأمن والسلم الدوليين في الشرق الاقصى كما تستخدم في المحافظة على أمن اليابان من اينة اعتبداءات محتملية، والحقيقية ان وجود القوات الامريكية في الاراضى الياسانية لم يتغبر الهدف من وجودها بمجرد توقيع الاتفاقية التي كانت بمثابة تقنين للاحتلال وتخفيف الشعور والمهانة للدى الشعب الياباني بتسميتها قوات تحالف لان للعساهدة تلزم ببلادهم بتبوقير التسهيبلات للقوات الامبريكسة وتحمل تكاليفها وان تلبى احتياجات العمالة السلازمة لها كما يجب عليها ان تتحمل نفقات تحسين البيئة بالمناطق المحيطة بالقواعد الامريكية وكنلك اية



المستوطنون الاسرائيليون يهددون بشن حرب إبادة ضد الفلسطينيين

___ لقد اثبت تيار السدم العسربي الاسسلامي السذي شدفق في ساحة الحرم الإسراهيمي فجس الجمعسة الخامس عشر من ومضان، أن قضية الاستيطان والمستوطنين، وجميعهم بالا استثناء من المقطرفين اليهود وأكثرهم تشيدا سدهي اللب والأساس والجوهر التي يتعين مواجهتها وحلها في مقدمة جميع القضايا الحاري التفاوض بشائها بين العرب واسرائيل. فـرغم كل مابذًال ويبـ قل من جهـ ود في عمليــة الســلام، فــان الارهــاب اليهودي المتطرف في تصاعد مستمر. كما يستعد المستبوطت و تُ اليَّهود للعواجهة الواسعة سواء ضد الشرطـة الإسرائيليـة، او الشرطة الفلسطينية القادمة

..... ومما لاشك فيسه أن تسوقيع انفساق السسلام بين اسرائيل والمنظمة الفلسطينيسة في ١٣ سبتمبر الماضي، فقــد اصـــاب الستوطنين اليهود بالغضب وبشلل في التقكير في بادىء الإمر، تم باثارتهم لحملة صاحبة من الاحتماجات المصحوبة بأعمال عنْفُ وارهابِ اسفرت في الشهر الاول فقط من توقيع الاتفاق عن مصرم ١٤ فلسطينيا و ١٤ اسرائيليا وقد دفعت حـوادث القتل الحكومة الإسرائيليـة الى ارسـال ٥٠٠٠ جندي للسيطرة على الاوضاع في للناطق المحتلة، والى محاولة استرضاء المستوطنين بِالْبِتْ فِي طَلْبِاتْهِمِ الْخَاصِةِ بِتَـوْفِيرِ الحمايِّةِ نَهِم، حيثُ الرِّك رابين لنه يتعين عليه ترويض المستوطنين الجامحيّ اذًا ما ارْاد اعداد ترتبيات امنية مع الفلسطينيين.

وقد شهيد المستبوطنيون، البذين كيانيوا في فترة من الفترات يمثلون قوة مؤثرة في عهد حكومات الليكود، نفوذهم يضعف مُنذُ وصول حرّب العمل للسلطة في عنام ١٩٩٢. وكان رابين قد اوضح أن المستوطنين لايمثلون الا ؟ بالمائة فقط من السكان، وأن الذي يهمه بدرجة اكثر الـــ ٦ ٩ بِالمَائة الآخـرين. ورغم ان الَّكُثِّيرَ مَنَّ اليهود في الاراضي المحتلة هم من المتروجين الشبساب الذين احتذبهم اساسا المعيش شارج القدس وتل ابيب في ضوء الإعفاءات للضريبيــة والسكن الــرخيص، الا انهم في واقع الامــر يشكلون مجموعات من المتشددين اللذين تسفعهم معتقدات دينية الى الاستيطان في ارض التوراة بدعوى ان اليه ود سكتوا هذه المناطق في القرون الماضية، ومن بين هؤلاء المتطـرفين آلاف من الإمريكيين الذين وجد كثير منهم سلواهم في الايمان المطلق بحركة المستوطنين، كحل لمحنة التشرد التي كانت تعصف بهم في الولايات للتحدة. ويعتبر هؤلاء المتطرفون اتفاق سيتمبر بين حكومة رابين والمنظمة الفلسطينية ماهسو الاخطوة اولى نحسو الإزالة الفَّعلَيـة لــــــ ١٤٤ مستوطنة تم تشييـدهـا في الضفـة الُغْرِبِيَّةُ وقطاع غُرَّةً مِنْذُ حسربِ ١٩٦٧، لَنْلَكَ فَهُم مَتَّسَّ مِدُونَ فِي رفضهم لعملية السلام برمتها، وابدوا استعدادهم حتى لمواجهة قُواتِ الْجِيشُ الْاسرائيلِ نَفْسه اذا ماترتب على هذه العمليــة اي اضرار بمصالحهم في الاراضي المحتلة يعينهم على هذا المحتبوي ماهُم عَلَيه مِن تَسلح وحل أَنْ حد تُولُجِد ٣٠ الفُّ بِنْدَقِيةَ ٱلْدِهُ فِي حورتهم ومستسودعمات مليشة بسالالغسام والقنسابل اليبدويسة والذخائر والمقرقعات.

خطورة الموقف في مدينة الخليل

يكاد لايوجد مكان في الاراضي المحتلة يحتدم فيه الصراع بين

المستبوطنين والقلسطينيين بصبورة رهيبسة مثلما السوضع في

مدينة الخليل، وهي مدينة تجارية تقع على مساقة ٢٠ كم جنوب القلس، خيث اقحم ٢٠٠٠ مستوطن يهودي انقسهم بين ٠ ٩ الفِ فَلسطيني هم سكـان المدينـة. ورغم انتهـاء الحيــادّ اليهودية في هذه المدينة في عسام ١٩٢٩ بعد احداث العنف التي

وفي هذا الصدد، يقول الاستراتيجيـون الغـربيـون ان لـدى

كوريا الشمالية أسبابا منطقية لبناء برنامج نووي لها وذلك

للسببيُّ الآتييُّ: الأولَ: في السبعينات، كَشَفَ الْنَقَـابِ عَنْ بِـنَّهُ

كوريا الجنوبية ببناء برنامج نووي، إلا ان الأمريكيين نجحوا

في تخلي كوريا الجنوبية عن عملها هذا وذلك باستمرار وضع

اسلحة نوويسة امريكيسة على اراضيها، والشاني: لا تستطيع

كوريا الشمالية منافسة كـوريــا الجنــوبيــة في ميــدان سبــاق

التسلح. واسدًا، ففي عام ١٩٨٥ / ٨٦، قامت كوريا الشمالية

بِبِنَاءَ أُولَ مَفَّاعَلَ نُـووي لَهَا فِي «يَـونْج بِـايــونْ» بِقَــرَة ٥

ميجاواط. ويامكان هذا للفاعل أن ينتج سنـويــا مــا بين \$ و٧

كيلوجرامات من البلوتونيوم. بالإضافة الى هذا، تعتقد الأوساط

الأمريكية والغربية، ان كوريا الشمالية بسَّنَات مـوَّحْـراً ببِنَــاء

مفاعلين بتووين لها: الأول يقع، كثلك الأمس، في يسونج بسايسون

وقدرته ٥٠ ميجاواط، وسيتراوح انتاجـه السنـوي (في العـام

١٩٩٥) ما بين ٤٠ ـ ٢٠ كيلوجراما من البلوتوثيبوم، والثبائي

قدرته قدرته ۲۰۰ میجاواط ویقع فی «تـایتشـون» وسیتراوح

نرجة شمال خط الاستواء وذلك بالاعتماد على الزعيم الكوري

سينجمان ري. وعندما رفعت قضية تـوحيـد كـوريـا الى الأمم

المتحدة في ١٩٤٧ قررت هذه الأذيرة اجراء انتشابات في كامل

كوريا لتقرير مصيرها، إلا أن كوريا الشمالية لم توافق على مثل

تلك الانتخابات معتبرة ان الوحدة ليست موضع شك حتى

تخضع لنوع من الاستفتاء كما أن ظروف أجراء الانتخابات لم

تكن في نظرها موضوعية، عندها أقدمت الولايات للتحدة على

اجراء الانتخابات في كوريا الجنوبية فقط في شهر أيار / مايو

١٩٤٨ تم على أشرها انتخاب مجمعية وطنية» واختج

سينجمان ري رئيسا للجمهورية، وفي ١٥ أب/ اغسطس في

العام نفسه بدأت حكومة جمهورية كوريا في مسارسية أعمالها

واعترفت بها الأمم المتحدة التي كانت آنسناك خساضعسة لنفسوذ

وبدات الولايات المتحدة في مسد تلك الحكومة بالسدعم المادي

والمعتوي والعسكرى لتقاوم بالدرجية الأولى السد الشيبوعي

القادم من الشمال. وبـ ذلك بخلت كل الحركات البساريــة في

مرحلة النصال السرري والتحق قادتها بكوريا الشمالية. وقد

أظهرت انتخبابيات عيام ١٩٥٠م بشكل واضح عيدم شعبيية

سينجمان ري وحكومته بعدما فشلت قائمة حسربه. وفي تلك

السنة اشداعت الحرب الكبورية التي سياهمت فيهيا القبوات

الأمريكية الموضوعة تحت تصرف الجنبرال مناك آرثير القنائم

العنام للقوات الإمسريكيسة في المحيط الهادىء بشكل كسامل

بِالْإِضْافَةِ إِلَى قِواتِ الْأَمْمِ المُتَصِيدَةُ اللَّي قَرْنِ مَجِلُسُ الْأَمْنُ - فِي

أمريكا، باعتبارها الحكومة الشرعية الوحيدة لشعب كوريا.

بخطر اندلاع حرب بين الدولتين.

لجناحتها، بين اهلها العرب وبين لليهود الذين لرادوا الاستيطان فيها، فقتل منهم ٦٠ يهوديا، الا ان الطائفة اليهودية عاد ميلادها من جديد في عام ١٩٦٨ بعد ان تحدى الحاخام (موشيه ليفنجر) سياسة الحكومة وتوجه الى المدينة على رأس ٣٢ اسرة يهوبية برُعم الاحتفال بعيد الفصح، الا انهم لم يغادروا للدينة قط بعد

وفي أول ديسمبر الماشي ١٩٩٣ جعل ليفتجر الدي قضى في فترة من الفترات عشرة اســابيع فقط في السجن لقتلــه فلسطيثي صاحب محل احذية في معينة الخليل يتردد اسمه في الانباء، حين عرض التليفريون مناظر رفاقه من المستوطنين الرهابيين وهم يمشون بخيلاء عبر شوارع مدينة الخليل ويطلقون نيران أسلحتهم على حشد من القلسطينيين كسانسوا يس شقونهم بالحجارة، في حين رفض الجنود الاسرائيليون التدخل، وقتل وأصيب سنة فلسطيئين في هذه العملية الإرهابية. ثم اصبح من الاصور للعشادة بعد ثلك في الخليل ان تحدث

تراشقات بين الفلسطينيين الذين يستخدمون الحجارة، وبين المستوطنين الذين يستخدمون نيران بنادقهم الآلية، خاصة خُلِال مواكب الجِنْازات التي تمر لتودع ضحايـا اعمال العنف في الجانبين. وكثيرا ما تفرض السلطات حظر التجول على للديثة، والذي غالبا مايطبق فقط لمدة ٢٤ ساعة متواصلية على الإحياء العربية في المديشة، في حين تستمر الحياة في الحي اليهودي، حيث يتحرك المستوطنون اليهود بحرية تامة وهم يحملون على اكتافهم البنادق الآلية ورشاشات العوزْي، متوجهين الى الصلاة في الحرم الإبراهيمي في ذات الوقت الـذي يصلي فيـه للسلمـون، ونلك إمعانا في المحتوى والتحرش.

ولقد سمحت الحكومة الإسرائيلية باقامة مستوطئة كريات اربع التي تضم غيلة المتشديين والمتطرفين اليهود بالقرب من مدينة الخليل، وهي تحوي السوم اكثير من الف مستوطن، كما يمقلك المستوطنون المتطرفون في وسط الخليل معقبلا لهم منت عام ١٩٨٠ ادعوا انها اراض هي ملك لليهود سابقا، وهذا للعقل يعرف باسم (بيت حناس) تحيا فيه عائلات شديدة التطرف وراء القضبان، وتقوم الشرطة وحسرس الحدود والجيش بتامين الداخل الى المنازل بالقرب من سوق الخضر بالخليل، كما يقوم الحراس بمراقبة الحركة في المناطق المجاورة من ابراج للحراسة، وتضاء الساكن ليلا كما لو كانت جناحا بسجن رفعت به برجة الاستعداد الى الحالة القصوى.

وعند مرور القوافل التي تنقل اليهود من والي للستوطنات يومياً، فانها تتحرك في حراسة سيارات مدرعــة، ويتم التحكم في المرور بواسطة عدد من سيارات اللاسلكي التابعة للشرطة التي على اتصال دائم بالمركز الرئيسي للامن.

المواجهة الوشيكة الوقوع

منذ وقعت الحكومة الإسراثيلية ومنظمة التحرير اتفاق غيزة اريحا، واعمال العنف من جانب المستوطئين اليهود تتصاعد ليس فقط ضد السكان العرب، ولكن ضد السلطات الإسرائيليــة ايضًا. فقد قام المستوطنون بتنظيم احتجاجات واسعة النطباق ضد حكومة رابين، وتحت ضغط الشعب اليهودي ارسل رابين في نُوقَمِرِ الْمَاضِي أكثر مِنْ عشرة آلاف جندي الى الصَّفَّة الغُربِية. ويرى المستوطنون في الخليل ان حشد مثل هذه التعزيزات هـو بعثابة اعتراف بعدم جدوى عملية السلام اذ يقول (اميشاي آريل) احد المستُوطئين في مستعمرة كريات اربع: «هنا تسود الحرب، قريبا سيكون الوضع معاثلا لما يجري في البوستة وفي



لبنان، وهو لاينع اي شك يتطرق الى تنوقصاتنه هنه، حيث يضيفه: ونحن لم نعد بعد الفي عام بالمنفى لكي نتنازل مارة لخرى عن مناطق يهودية مثل الخليلء

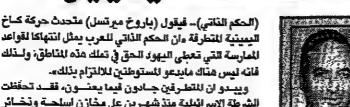
ان مطالبات للستوطنين التي تستند الى مزاعم توراتية، تترك انطباعها على النراع بين العرب والمستوطنين في المناطق المحتلة: فقي حين ترمز للستـوطنـات الصهيـونيـة بـالنسبـة لليهـود للتعينين الى عودتهم الى ارض لليعاد، فسانها تجسد بسائسية للشعب القلسطيني سلطة الاحتلال الاسرائيلي اللذي يبريد ان يكون دائما على الارض بالعنف. هذا الى جانب ماتمثله للقدسات الإسلامية في القدس والخليل من مقدسات ايضا بالنسية لليهود، وان كان على نحو مختلف تماما، وهو مايولد احتكاكات

ويقول أحد للستوطئين اليهود النازحين من اليمن والذي استقر في الخليل منذ ست سنوات، ويجعى داني حسمي: وان للواجهة الحقيقية وشيكة الوقوع، وثلك عندما يلتى العرب الى هنا بعد انسحاب الجيش الاسرائيلي بصحبة خمسة عشر الف شرطي فلسطيني مسلح». ومن المقرر أيضًا في خلال عام ١٩٩٤ ان ترابط في الخليل قوات نظامية تابعة النظمة التحريس اثناء الانتخابات المقرر لجراؤها، طبقا لما تنص عليه اتفاقية الحكم السَّاتي. ويقول واحد من المستوطنين المتطـرفين: وان المائة والعشرين للف مستوطن اسرائيلي (٠٠٠ر١٢٠) والمائة واربعا واربعين (١٤٤) مستوطنة بقطاع غزة والضفة الغربية، لن يقفوا مكتوفي الابدي ازاء للشروع في الانتحار الدي نحن مطالبون بهء انتا نستعب لهذا اليبوم المرتقب سياسيما

ولقد اعلن للجلس الاقليمي للضفة الغربية وغرة، والدذي يوجد به ايضا تمثيل لمتوطئين متطرفين تشكيل قوات خاصة للحفاية للذاتية مستقلة عن لجهزة الجيش والشرطة التسابعسة للدولة، ويطلق على هذه القوات (قيلق هـاشـومـر) اي الحماق، وذلك على نمط مايقال عن السرواد الاسطوريين اليهسود في العشرينات، وشعار القتال الذي اتخنته هذه القدوة التاريخية هـو: ملقـد سقطت يهودا في الـنمـاء والنيران، ويتعين ان تبعث يهودا في الدماء والنيران).

. واذا كان المتطوعون اليهود في هذه القوات لايتخذون لنفسهم الطنابع الحربي، حيث يتعمدون اخفاءه، الاانه تأكد لبدى السلطات الاسرائيلية وجود قوة مركزية جنيئة لدى سكان للستوطنات مكونة من أربعين جماعة يمينية متطرفة، مسلحين جيدا، وتعهدوا مع احزاب المعارضة بالقيام بانتفاضة مسني مسلحة في اللحظة التي ستدخل فيها قوات الشرطة الفلسطينيَّة المناطق المتواجد بها المُستوطئات، فقد اعلنت كركة التجمع (هاتكواه) ــــ أي الامل ـــ في لجنماع التأسيس عن افتتـاح مكتب للتطوع للراغبين في الانضمام لفيلق (هاشومر).

ويذهب التطرفون من المستوطئين الى ابعد من ذلك، حيث يهددون العرب بما يطلقون عليه (العدل الذاتي) ردا على فكرة



الشرطة الإسرائيلية متذشهرين على مخازن اسلحة وتضائر ومعدات حربية عديدة منتشرة في عدد من المستوطنات المقامة في الزراضي المحتلة، وكانت مخفاة تحت الإرض كما وضعت يسدهــا على قوائم بأسماء المتطوعين في قيلق (هاشومر).

وقد عقب قاضي التحقيق المختص على ذلك بقوله دليس هذاك شك في ان الهدف من هذه الإسلحة التي اكتشفت هو الاستخدام على نطاق واسع ضد عرب هذه للناطق وليس مجرد الدفاع عن النفس، وانثي لا استبعد وقوع مواجهات دامية في المستقبل بين للستوطنين من جهة وقوات الشرطة الفلسطينية والعرب سكان للثاطق من جهة اذرى.

-ويزيد الامر وضوحا حبول النبوايا للتبوقعة من جانب للستوطنين، ما صرح بـه واحـد منهم حين قـال: «قبل خمسين عاما كتا على استعداد لاطلاق النار على جنود بريطانيين من لجِل اقامـة دولـة اسرائيل، فلماذا لانطلق النمار اذن على جنـود فَلسطينيين اذا كنا تريد للمافظة على دولة اسرائيل؟».

سوتمثل موامية اعمال العنف الجاريسة في الاراضي المحتلسة والمتوقع تفاقمها.. عدم استقرار في اسرائيل وتحوفا شديدا لدى قائتها، حتى بين الإحزاب اليمينية للعارضة، حيث يعتقدون انها ستؤدى الى وضع انفجاري سيعجـــرٌ الجميع عن السيطــرة عليه. حتى ان حزب الليكود اليميني انتقد علنا اسلوب انشاء وحدات امن اهلية يهونيــة، فقـد صرح زعيم الليكـود بنيــامين مْيِتَانْيَاهُو: «لَقَدُ الْلِفْتَ الْمُستَوطَنْيُ مِنْذُ ثُـلَاثُـةُ اسـَابِيعِ بِأَنْهُم سيخسرون الشعب ويخسروننا، بل وستخسر اسرائيل كثيرا، اذا ما استمروا في العمل من اجل انشاء جماعات امنية اهلية. واذا ما اعتقدوا بأنهم عشدسا يأخسون زمام الامور بأيسيهم سيتمكنون من تغيير الرأي العام فانهم مخطئون».

ـغير ان ذلك لايفيد شيئا مع مستبوطنين يهود متطرفين، يضعون معتقماتهم القوراتية والتلموديسة نصب اعينهم ويريدون تطبيقها بتقريغ للناطق للحتلة من سكانها العبرب، ولو بالقوة للسلحة، ومن ثم فليس لنيهم اي استعداد للتقاهم أو التصاون مع السلطات الإسرائيليـة، أو حتى التفكير في حل وسط. ذلك ان للعاملة البسيطـة التي لـديهم وتحكم افكـــارهم وممارساتهم تقول على لسان للستوطن الاسرائيلي (ديفيت يسرائيل): «اذا كنت لا استطيع العيش في الخليل، فلليمكن ان انعم بالسلام،, ويرجع غضب للستوطنين في الاساس من اقدام حكومة رابين على تــوقيع اتفــاق ســـلام مع الفلسطينيين، حيث يعتقمون ان هذا الاتفاق لايتضمن شيئا سـوى (هـدايــا) للفلسطينيين تتمثل بجانب الحكم الذاتي في الافراج عن ٢٠٠٠ سجِينَ فلسطينَ واقامة جيش فلسطيني قوامه ٢٠٠٠ فرد تحت اسم شرطة فلسطينية. وهو ما سيشجع العرب ـ في نظـر المُستوطنين_على تدمير المستوطنات التي كانت مقامة في سيناه. ومن هنا فحتمية المواجهة النموية لاشك فيها في المستقبل، طالما بقيت للستوطئات والمستوطئ على مناهم عليه، وطالما سعى القلسطينيون للعرب الى استعادة حقوقهم المشروعة في وضهم

في الاردن

مشروع اردني متكامل، يجري العمل على تنفيذه حساليا، وبخطى نتسارعةً، يشتمل على انشاء «١٧ فندقا» بكلفة «٢٤» مليون دينار، تضم ثلاثة ٱلاف سرير، اضَّافَة الى تطويـر وتحديث ثمانيـة فنادق قائمـة، تحتوي على ٢٥٣ غرفة.

المشروع الاردني، الذي شَكلت له لجنة عليا، يهدف الى تط ويسر احياء المدينة الوردية «الْبِتراء» واعادة الحياة لهذه المدينة النبطية العربيـة، في اطار استيعاب العدد الهائل من السياح المتوقع وصبولهم خبلال السنتين

مسيرة السلام، وأثارها المرتقبة على الحركة السياحية الاردنية كانت وراء هَذَا المُشْروعُ، لَيتَسْنَى مَنَافُسَة الْمَشْرِوعَاتِ الاسْرَائْيَلِيةَ ٱلْمُنوَّى اقامتها عَلَى شواطيءَ البَّص الميت بكلفة تقدر بحوالي « ٠٠ \$ » مليون دولار." وعلمت «الاتحاد» أن المنطقة المراد تطويرها استثمارياً لغايات السَّيَاحة، الواقعة جِنُوبِ الاردن، وعلى بعد عُدَّا كم من خلَيْج العقبة، تم تحديدها بدقة من خيلال لجان فنية متخصصة وهي: وادي سوسي، الطيبة، ام صحيون، وتجمعات الحي، البيضاء وعين أموّن، براسات أوليَّةَ تمتُ للبِنيَّةَ التَحْتَيْةَ والاجتماعيَّة، ولْشَّبِكات الطَّرق، الَّدِّاه، ٱلصرفَّ الصّحي، مع الخّدمات التّعلّيميّة والصّحيّة، اضافة النّ حَـركـّة السيبّاح وحتى أَلْأَمْنُ والشَّرطة السياحية وآلادلاء السياحيين.

وذكر مصدر حكومي لـ «الاتحاد» ان اللجنة العليا للمشروع ستجتمع الشهر الحالي، لـوضع تصبور شمـولي، لتسهيل مهمـة القطـاع الحاص، للمساهمة بشكل اكبر من انشاء المشروعات السياحية.

وقال المصدر الذي طلب عدم ذكر اسمه، ان تقارير اللجمان الفنية المتخصصة، حددتّ المشاكل والمعوقات والمتمثلة في معالجة الآثار البيئية على مدينة «البتراء» جراء حركة السياح داخلهاً، اضافة الى عمليات التمويل، التي يسرى بسان التسوجسه الحالي يحتم الاستفادة من المصادر المحلية، في حين لم يستبعد المصدر مساهمة شركات اجتبية في المشروع

ودهم نظر بقد أحمد الخالدي*

اسرائيل وفلسطين:

ربما تكون منبحة الخليل قـد اثـرت بشكل سيىء على مستقبل عمليـة الســلام والعلاقات الفلسطينية — الاسرائيلية بوجه عام. فالأمال العريضة التي اوجدتها المصافحة التاريخية في حديقة البيت الابيض في سبتمبر الماضي بين ياسر عرفــات واسحق رابين قد تبخرت.

فقضية المستوطنين والمستوطنات يجِب ان تطرح الان في المقدمة. فبــالــرغم من نها من الناحية الفنية ليست عرضة للمفاوضات قبل مرور عامين من الآن، الا انه يجِب على المستوطئات ان تكونُ الآن عرضة لمفهوم اسرائيلي جديد مختلف جنريا. أولا ، يجب على الحكومة الاسرائيلية ان تلزم نفسها مرة واحدة وبشكل مطلق بتجميد بنباء المستوطنسات ومصسادرة الارض من القلسطينيين وتعطيل تلك المُجموعة الواسعة من الحوافرُ والمساعدات التي لا ترّال تقدم للمسئولين.

تانيا : يجب على اسرائيل كبح جماح الإعمال المسلحة واستفرازات المستوطنين التي تحملتها هذه الجكومة والحكومات السابقة بكرم بالغ.

ثالثاً: لابد وان يفهم الغرض من الابقاء على المستوطئات الصغيرة المعزولية في عمق الإراضي الفلسطينية.

اخيرا، بالرغم من أن مسألية الامن ظلت حكراً على الاسرائيليين، قيان متبحة عنر حامن عارهم

ومن جانبهم، فإن الفلسطينين مطالبون بتجاوز القضايا ذات الطبيعة النفسية الرمزية ، مثل طرق النخول والخروج عنـد نقـاط الحدود ، على حســاب القضايا الاكثر عمقاء وهذه تشمل ميكانزمات التعاون والتنسيق الواسعة النطاق المقترحة من قبل اسرائيل، والتي يمكن ان تحول فعليا الحكم الذاتي الي مشساركة مع الاحتسلال الاسرائيلي المتسواصل، وكسلك السوضع الاستثنائي المقترح لكل من المستوطنات والمستوطنين الاسرائيليين الذي سيمنحهم «حكما ذاتيــا» حقيقيــا في عمق الارض الفلسطينية. ان مذبحة الخليل تظهر كم يجب على الفلسطينيين ان

ان اسلوب قيادة عرفات وعملية صنع القرار داخل منظمة التحرير الفلسطينية قد تعرضا للانتقاد الشديد، وإن كان الجزء الإكبر منه غير ميرر، في البواقع فان خُطأ المُنظمة، القاتل كان اخفاقها في اعداد تحليل واضح لمسادر التهديد الرئيسية في مقترحات اسرائيل.

لكن أي كان اللوم الذي يوضع على منظمة التحرير القلسطينية بسبب ادائها التفاوضي الغريب وغير المقنع خلال الشهور القليلة الماضية، فان شيئا اعمق يبدو انه يؤثر على المُوقف الاسرائيلي. جوهريا، تبدو المشكلة مشكلة موقف، فحيث لايتوفَّر اي دليل على وجود مشكلات شخصية صعبة بين المفاوضين --- وهو شيء مثير للدهشة نسبيا، بالنظر الى خلفية بعض المشاركين في المفاوضات، فـلا تـرال هناك فجوة في للواقف مِنْ الجانبين.

فبالنسبة للفلسطينيين، فإن اتفاق غرة اريحا اولا، سوف يعني القليل لـو أنـه لابحمل اي تغيير رئيسي في الطريقة التي يفهم بها الاسرائيليون القلسطينيين كشعب. فبغض النظر عن الطريقة التي سيعاد بها كتابـة التــاريخ في ظل العهــد الجديد، فان الفلسطينيين من غير المرجح ان يتعايشوا مع الفكرة التي تحاول الترويج بأنهم كانوا الآثمين في هذا الصراع التاريخي او انهم يستحقون اقل مسا يِحاول الاسرائيليون أن ينتحلوه لانفسهم من شروط الحرية، والكرامة، والامن، وربما كان الشيء الملفت دونا عن غيره حيال تطور الاهداف والغايات الوطنيــة الفلسطينية خلال العشرين عاما الماضية استعداد التيار الرثيسي للحركة الفلسطينية على التوصل الى تفاهم مع الخسارة التاريخية للميراث والوصــول الى ﴿ الطرف الآخر من اجل «تسوية» غير متناسقة بالكامل معلقة في حل الدولتين:

اسرائيل في ٧٧ في المائة من فلسطين الانتداب، بجانب دولة فلسطينية في الجزء المتبقى البالغ ٢٣ في المائة. لكن التيار الفكري الرئيسي الاسرائيلي لا يزال محصنا ليس فقط لهذه الصيغة السياسية الخاصة، بل لفكرة المساواة والتكافؤ، الكامنة تحت السطح، بِين الجانبين، ومن البواضح، أن لهذا الامر عبلاقية بخلل الميـزان الرهيب في القوة بين اسرائيل والقلسطينيين بوجه عام.. وبالاضافة لقوة اسرائيل العسكرية المدعومة بالسلاح النووي فان ناتج اسرائيلي القومي يبلغ حـوالي ٦٠ بليون دولار، بينما الناتج القومي لغزة والضغة الغىربيـة يبلغ حـواني ٢ بليـون دولار. لكن ما بِعد مُعوت وصفات القوة القابلة للقياس التي تقرر موقف اسرائيل تجاه القلسطينيين يكمن مـزيج مسهب وفـريـد من الخوف، والاثم، والتنازل، للحاجة لكلمة افضل — والإهتقار،

ويبدو ان مؤسسة اسرائيل السياسية والعسكرية القائمة عاجزة عن الإمساك بالحاجة لفهم التبادل، والتماثل الاخلاقي بين الجانبين. بل ان اصرارها البالغ على الحاجة «لفترة مؤقتة» تجريبية في الضفة الغربية وغزة (ولكن ليس على الجبهات العربية) يشير الى طبيعة مشكلة مواقفها:

وربما كانت مذبحة الخليل، التي تهدد عملية السلام، عامل اقسَاع للمؤسسة الاسرائيلية على ان المشكلات التي تواجهها في تطبيع العلاقات مع الفلسطينيين، هي نتائج موقفها الخاص بها، بشكل او بآخر.

وما لم تعترف بهذا، فإن الإنجاز العظيم «للاعتراف المتبادل» سوف يظهر ليس ققط بمغلهر اللاعقلانية السياسية. بل اخفاقا اخلاقيا وننير مستقبل اكثر سواء، وهو الشيء الإكثر خطورة.

 ثرميل باحث في المعهد الملكي للشئون الدولية

ترجمة رفيق الجرجاوي

شطراكورياعلى طريق المواجهة من جديد

على الرغم من موافقة كوريا الشمالية على قيام مفتشي وكالبة الطاقة النووية المدولية بعمليات التفتيش على تترسانتها النووية، إلا أن الأجواء بين الكوريتين لا تسرّال مكفهرة وتُنستر

في تموز/ يوليو ١٩٥٣م بعد أن أدرك الرئيس الأمريكي الجديد أيزنهاور انبه من المستحيل على أصريكا وخادمتها حكومة سينجمان ري أن تربح الحرب عسكرياً خاصة وان قوات كوريا الشمالية للدعومة بجيش كبير من المتطوعين الصينيين استطاعت أن تدحر القوات المتحالفة الى جنوب خط العرض ٣٨ درجة عندما قرر أيرنهاور انهاء الحرب بالسرغم من معسارضة سينجمان ري وفتح المفاوضات مرغماً مع الحكومة الديمقراطية الشعبية لكوريا الشمالية. وقد استمـرت تلك للفــاوـــــات من تموز / يوليو ١٩٥١ الى تموز/ يوليو ١٩٥٣ تخللتها معارك طلحنة كان كل جانب يُريد من وراثها كسب أكثر ما يمكن من المواقع الاستراتيجية. وبعد أن وضعت الحرب الكورية أورّارها عدد سينجمان ري الى الحكم، وفي الأول من تشرين الأول/ أكتوبر وقع اتفاق بين الحكومة الجنوبية والولايسات للتحسدة تعهدت بمؤجبه هذه الأخيرة بمد كوريا الجنوبية سالقروض والهيات لمساعدتها على النهوض ويثاء ما دمرتسه الحرب، ألا أن المسئولين أهدروا تلك للساعدات بحيث عندمنا خناض حنرب سينجمان ري ـ وهو «حزب الأحرار» ـ انتخابات عام ١٩٥١م،

يكن يسمح له بالترشح مرة أخرى-📺 وبعد ذلك حدثت القطورات الآتية:

٥ في شورْ / يوليو ١٩٦٠م جرت انتخابات جديدة نجح فيها الحكومة «وين بوسون» الذي تولى رئاسة الجمهورية.

 لم تستطع الحكومة الجديدة معالجة الاوضاع للتردية، فعادت الاضطرابات وبلغت النقمة اوساط الجيش فاقدم يعض تشويج فتسلم الحكم في ١٦ ايار / مايو ١٩٦١ وتالف مجلس القساد والرشوة في عهد سينغمان ري ووضع بـرنـامجا لترميم

 رغم المعارضة الشعبية الواسعة، اقدمت حكومة الجشرال بارك على عقد معاهدة مع اليابان لاعادة العلاقات بين البلندين الأمر الذى رأت فيه الصبن الشعبية وكوريــا الشماليــة خطـراً

 ن تموز / بوليو ١٩٧٢، أقدمت حكومتا كوريا الشمالية والجنوبية على فتح باب المفاوضات حول موضوع الـوحـدة

٥ في عام ١٩٧٢، انتخب الجنرال بارك مرة لخرى رئيساً للجمهورية بعد تعديل الدستور بواسطة استفتاء عام جسرى قبل الانتخابات بشهر واحد يعطى للرئيس صالحيات

 ق أيار / مايو ١٩٧٨، جرت انتخابات «للؤتمر القومى للتوحيد، «وهي هيئة انتخابية جسيسة، وتبعها في تموز / يوليو اعادة انتخاب الرئيس بارك لست سنوات اخرى.

 ن تشرين الاول / اكتوبس ١٩٧٩ اندلعت اضطرابات سياسية خطيرة على اثر قيام الحكومة بطرد زعيم مصرب الديمقراطية الجديدية، للعارض من الجمعية الوطنية بعد اتهامه بالقيام بنشاط هدام وتخريبي.

0 في ٢٦ تشرين الأول / اكتوبر اغتيل الرئيس بارك على يد كيم شاي ـ غيو رئيس وكالة المخابرات للركزية الكوريـة. وفي الايام التَّالية اعلن الحكم العرق وعيَّن رئيس هيئة اركان الجيش حاكماً عرفياً على كل البالاد واصبح رئيس الوزراء شوي كيو ـهاه رئيساً للجمهورية بحكم القائون. 0 في ١٧ - ١٣ كاثو الاول / ديسمير ١٩٧٩، قام كيل ضياط الجيش باتقلاب عسكري بقيادة وزير الدفاع شون دور هوان

كوريا الشمالية في التاريخ

بعد تقسيم كوريا لل شطرين، ونلك في اعقاب انتهاء الحرب العائلية الثانية في ١٩٤٥، وضعت البلاد بكاملها تحت وصاية الولايات للتحدة والاتحاد السوفييتي وبريطانيا، وكانت للنطقة الواقفة شمال خط العرض ٢٨ درجة شمال خط الاستواء وبموافقة الجيش السوفييتي تحت الاشراف للباشر لـ «اللجنة الشعبية للؤقتة لكوريا الشمالية ، التي كانت بمنابة حكومة فعلية تدير شمال البلاد منذ استسلام القروات البابانية تحت قيادة حرب العمل الكوري والحرب الشيوعيء ويعود انشاء تلك اللجِنــة الى قــرار من «الجمعيــة الشعبيــة» للنتخبة على اثر مؤتمر ضم كل اللجان الشعبية الاقليمية التي انتخبت بدورها في ١٩٤٦، وقد انعقد للؤتمر للذكور في بيونغ يانغ في شباط / فبراير ١٩٤٧ كما قررت «الجمعية الشعبية» ايضا ان يكون كيم ايل سونغ رئيساً للجنة الشعبية المركزية. وكائت اللجنة الشعبية، بتشيجع من الاتحاد السوفييتي

تطالب بتوحيد كوريا ولجراء انتخابات في كامل البلاد لاختيار شكل الحكم. ولكن بعد ان رفضت كوريا الشمالية اجسراء الانتخابات التي قررتها الامم المتحدة، اقدمت الولايات المتحدة، التي كانت قد أحكمت قبضتها على الجنوب، على لجراء تلك الانتخابات في كوريا الجنوبية فقط بموافقة الأمم للتحدة التى كانت أنناك تحت التأثير الامريكي. فجرى انتخاب برلماني وتكونت حكومة «جمهورية كورياء بـرئاسـة سينغمان ري. عندها اعننت اللجنة الشعبية لكوريا الشعالية في ٢٢ أب/ اغسطس اثها لا تعرف بتلك الحكومة وبالتقسيم التعسفي لكوريا وانها اصبحت ابتداء من نلك التاريخ تعتبر حكومة مؤقتة لكامل كوريا في انتظار نتائج الانتخابات لتتي ظهرت فعلاً في ٢٥ أب / اغسطس من السنة تقسها. وفي ٢ أيلول / سبتمير وضع نواب الشمال والجنوب المجتمعون في بيونغ ياتغ بستور ، جمهورية كوريا الديمقراطية الشعبيــة »، وفي ٩ أيلول / سبتمبر ١٩٤٨. أعلن كيم إيل سونغ عِنْ قيام تلك



الحرب الكورية

في ٢٥ حزيران / يونيو ١٩٥٠م، انفجرت الحرب الكورية بين الحكومتين في منطقة خط العـرض ٣٨ درجـة وتلك بعـد عـدة مناوشات، واجتازت قوات كوريا الشمالية خط العرض للذكور، وفي ٢٧ حريران / يونيو أمر الرئيس الامريكي ترومان القوات البحرية والجوية الموضوعة تحت قيادة الجنرال ماك أرثر، قائد القوات الامريكية في المحيط الهادىء بالتدخل لانجاد قوات حكومة كوريا الجنوبية في الوقت الذى اتخذ فيه مجلس الامن بضغط من امريكا قـراراً بـالسوقـوف الى جــانب كــوريــا الجنوبية، وخلال ثلك سقطت سيول بيد القوات الشمالية التي استرجعتها القوات الامريكيـة في هجـوم معـاكس احتلت فيــه قسماً كبيرا من لراضي كوريا الشمالية وبعض مواقع في الصين الأمر الذي جعل هذه الاخيرة تُرسل جيشاً كبيراً من المتطوعين وبذلك اخذت الكغة ترجح ثانية الى جانب للقوات الشمالية التي استطاعت ان تسترجع العاصمة «بيونغ مِانغ» وتطرد القوات الامريكية وقوات الامم للتحدة ال جنوب خط العرض ٣٨ درجة. وامام تلك الهزائم، قرر ترومان في نيسان / ابريل ١٩٥١ ارًاحة الجنرال ماك أرثر الذي طرح فكرة توسيع ساحة المعارك التشمل الصين واستعمال السلاح النووي:

وفي ٢٧ تموز / يبوليو ١٩٥٣، وقعت الهدئية بعيد أن ادرك الرئيس الجديد ايرنهاور الدي انتخب في ٤ تشرين الشائي / نوفمبر ١٩٥٣ عدم امكانية تحقيق نصر حاسم، وبانتهاء الحرب، كأن على حكومة كيم إيل سونغ اعادة بناء اليلاد، ولم تطل سنة ١٩٥٦ حتى كانت كـوريـا قـد تجاوزت في تطـورهـا مستوى سنة ١٩٤٩. وفي عام ١٩٥٦ نفسه تعرض الحكم في كوريا الشمالية الى ازمة داخلية بين مؤيدي ومعارضي كيم إيل سونغ لتناء للؤتمر الثالث لحزب العمل انتهت بتصفية • العناص المعارضة لكيم إيل سوثغ.

وفي عام ١٩٥٨، وضعت الخطة الخمسية وأخذت الحكومة تركز على الحياد بين الجارتين الاشتراكيتين الأمر الذي ادى الى بعض الفتور بينهما ثم استؤنفت علاقة حسن الجوار معهما في بداية عام ١٩٦٠، ومن جهة اخرى، بدأ الاتصال فعلاً بن الحكومةين الشمالية والجنوبية بقصد الوصول لتوحيد كامل البلاد. وفعلاً، تم الاتفاق في ٤ تموز / يوليو ١٩٧٢ بين الطرفين على مبادىء عامة ترمي ال تحقيق الوحدة بالطرق السلمية. إلا ان كوريا الجنوبية، بتحريض من الولايات للتحدة لم تكن في الواقع تريد قيام الوحدة لذَّك طلبت ان تُقبل كوريا الجنُّـوبيـة وكوريا الشمالية كنولتين مستقلتين في الامم المتحدد وقد نجحت كوريا الشمالية في انتزاع اعتراف عدد متزايد من الـدول بها. فقي عام ١٩٨٣ كانت كوريا الشمالية تُقيم عبلاقيات دبلوماسية مع أكثر من ٩٠ دولة بينما لم تكن في السبعيثات تقيم مثل هذه العلاقات إلا مع ٣٦ دولة. وحققت كسوريا الشمالية نجاحاً دبلوماسياً كبيراً عندما قُبلت عضويتها في حركة عدم الانحدار في مؤتمر «ليما» عاصمة الديرو عام

ونَخْيراً، نُتَسَاءَل: هَلْ تَنْزَلْعَ الْحَرِبِ بِينَ الْكَوْرِتَيْنَ كَمَا حَدَثُ فِي

انتاجه (في العمام ١٩٩٦) مما بين ١٦٠ - ٢٠٠ كيا وجرام من الذى اعتقل الحاكم العرفي وتسلم منه السلطة فعليا. البلوتونيوم. وترى الأوساط الغربية استحالة تنفيذ كوريا لم يقـــز رئيسبه إلا باغلبية صُنيلة جناً وبعدد تــزييف الشمالية ليرشامجها بسبب اقتقارها الى المال بعد زوال الاتحاد الانتخابات. وأمنا ببالنسبية للمعنارضية، فقد حصل الحزب التقدمي، الـذي تأسس في العـام ١٩٥٥م، على مليـوني صـوت، كوريا الجنوبية في التاريخ وينلك أجبر الحكم على منح المعارضة الديمقراطية منصب نائب بعد تقسيم كوريسا على اثر استسلام اليابان في ١٩٤٥م، رئيس الجمهورية. ولكن سينجمان ري عمل خلال فترة حكمـه واستناداً الى ما اتفق عليه الحلفاء في مؤتمر بوتسدام، نخلت تلك على تقوية مركزه بِحيث أصبِح يُشْرِف عملياً على كل أجهزة القوات الأصريكيـة الى سيبول في ٨ أيلـول/ سيتعبر ١٩٤٥م، الدولة بشكل ديكتاتوري ودُهبِ الى حد تعديل الدستور الذي لم وبدأت في انشاء ادارة جديدة الواقعة جنوب خط العـرض ٣٨

> نيسان/ ابريل ١٩٦٠: ثجير للتظاهرون استقالة سينجمان ري، وتم تعيين «هو شونج» رئيساً مؤقتاً وهــاجــر «ري» من البلاد الى جزيرة «هاواى» التي مــات فيهـا في العــام

الاقتصاد الوطني.

O في ١٩٦٢، عدل الدستور عن طريق استقتاء عام بحيث اصبح النظام رئاسياً وفي تشرين الاول / اكتوب ١٩٦٣، شار الجثرال بارك بمنصب رئيس الجمهورية الشائشة باغلبية

غياب المندوب السوفييتي ارسالها بحجة ان حكومة كوريا الشمالية لم تخضع للقرارات الدولية وتريد أن تبتلع الجنوب

واستمرت تلك الحرب المدمرة ثلاث سنوات بحيث لم تنتم إلا

سانج ميونج رئيس الحزب السيمقراطي الذي تولى رئاسة

الضباط على القيام بانقلاب عسكري بقيادة الجنرال بأرك أعلى للاصلاح الوطني قرض عقوبات قاسية على كل من تورط في

and the second s

اكتسر من ٧٠٠ طفلة يشاركن في بسرنامج

شخصيات من التاريخ

دعاء الوضوء

عند غسل الوضوء يردد المسلم ادعية وردت عن السلف الصالح تزيـد من نقاء وطهارة القلب.

- فيقول بعد التسمية: الحمد لله الذي جعل الماء طهورا. - ويقول عند المضمضة: اللهم أسقني من حوض نبيك محمد صلى الله عليه وسلم كأسا لا أظمأ بعدها ابدأ.

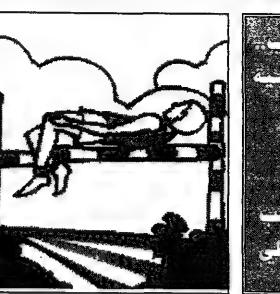
- ويقول عند الاستنشاق: اللهم لاتحرمني رائحة نعيمك وجناتك، _ ويقول عند غسل الوجه: اللهم بيض وجهى يوم تبيض وجوه وتسود

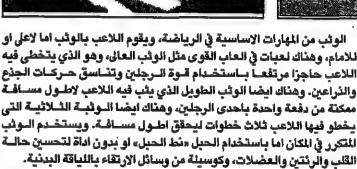
- ويقول عند غسل اليدين: اللهم اعطني كتسابي بيميني اللهم لا تعطني - ويقول عند مسح الرأس: اللهم اظلني تحت عرشك يوم لاظل الا ظلك. - ويُقُولُ عند مسح الاذنين: اللهم اجعلني من الذين يسمعون القول

_ويقول عند غسل الرجلين: اللهم ثبت قدمى على الصراط يوم ترل

• اما دعاء بعد الوضوء: فعن عمر رضى الله عنه أن رسول ﷺ قال: سا منكم من احد يتوضأ فيحسن الوضوء ثم يقول حين يفرغ من

واشهد أن لا الله الا الله وحده لاشريك له وأشهد أن محمدا عبده ورسوله، اللهم اجعلني من التوابين واجعلني من المتطهرين الا فتحت لــه بواب الجنة التمانية يدخل من ايها شاء».





شفي الرسم الذي أمامك وقف سندباد حاملا لوحة ألوانه وبجبانبه فـراشي الـرسم وامــامــه رسمــه

لشاحنة كبيرة لنقل البضائع من بلد الى اخر.. انها لوحة بديعة فهل يمكنك أن تلون الرسم.. حاول

وستحصل على رسم جميل.



عجمان _أمينة صالح نظم نادى الطفل بالاشتراك مع مراكس الارشاد لتحفيظ القرآن الكريم باللجئة النسائية بجمعية الارشاد الاجتماعي، يسوم الحميس ٢٤ /١٢ /١٩٩٤م، برنامجا تحت عنوان: «المسك» لقول السرسول ﷺ: «لخلوف قم الصائم اطيب عند الله من ربح المسك»، ومماشد الانتباه في البرنامج حضور الاطفال الذي فاق الـ ٧٠٠ طفئة من مختلف مناطق الإمارة، بالإضافة الى بعض الإطفال الذين حضروا من امارات الشارقة، الإمـر الذي عمل على نفاذ كمية التذاكر وعدم تغطيتها عدد

اما عن مستويات الحضور فقد حضر الاطفال من الروضة وحتى الثماني الاعدادي، وقد حضرت بعض الشخصيات المحبوبة لدى الاطفال «كالديدوب» السدى فرح الاطقال بوجوده ومشاركته برنامج اليوم ابتداء من السباعية الخامسية عصرا وحتى الشامنية، وكيان

من الساعة الخامسة وحتى السادسة حقلة للاطقبال بدأت بآيات من الذكر الحكيم تتحدث عن شهر الصيام، ثم مقدمة الحقل التي تحدثت فيها الاستادّة: بدرية مفتاح احدى مسئولات النادى حيث ذكرت قضل شهر رمضان وسبب تسمية البرنامج بالمسك مشجعت الاطفال الكبار على الصيام ونيل الشواب والاجس الكبير من الله، اعقب ذلك فقرة المسابقات الترقيهية حيث كانت مشاركة الاطفال كبيرة وبشكل لايوصف، تمت بعد ذلك مقابلة الديدوب الذي تحدث للاطفال عن شهر رمضان وفضله، وكنان تجاوبُ الإطفال معنه كبيرا، ثم قسام الاطفال بُتمثيل موقفين الحد هما عن الانفاق والاخس عن يوم العيد، تخلل برنامج الحقل بعض الاناشيد.

بعد الحقل تم توزيع التمر واللبن على الاطقال سيرا

على سنة الرسول عليه الســـلام، ثم تمت مــــلاة المغــرب

وفي السادسة والنصف بدأ طعام العشاء في صالـة الاعراس الموجودة بالجمعية، وكان العشاء باشراف هُدمة فندقية وعلى هيئة بوفية مفتوح للاطفال،

وفي هذا الصدد كان لنا هذا اللقاء مع «مريم ابراهيم/ لحدى مستولات النادى، حيث سالناها عن اهداف هذا البرنامج فلجابت: رمن إهم اهداف البرنامج تحبيب الاطقال في شهر رمضان، وذكر فضائله، وتعويد الاطفال الصيام والاقطار الجماعى، الذى يعود الطفل منسذ الصغر على الايتار ومحبة الاخرين ومديد للساعدة للمحتاج، ايضنا انخبال البهجية والسرور على نقوس الإطفال.. واضافت قائلة: «انه مما يثلج الصدر هذا الحضور الهائل من قبل الإطفال، حيث كانت فرحتنا بالاطفال غامرة وان لم نشوقع العبد، كما انشا نتمني زيادة حضور الاطفال باستمرار لنادى الطفل بالجمعية لاظهار مواهب الاطقال وصقلها في الاتجاه الصحيح».

وقامت الاعلامية باجراء بعض المقابلات مع الاطفال

الاسم: عبير جاسم محمد، في الصف السابس، من مدرسة مشيرف عجمان، سبب حضورها للجمعية: لحضور برنامج المسك والحقلة والإقطار مع الاطقال، وفي سؤالها عما تعلمته من هذا البرنامج اجسابت: أنها في البداية سعدت كثيرا باليوم، وتعلمت من خلال الحقلة مساعدة الفقراء وعدم تبذير لثال وحب التصدق، كما اعجبها الاقطار الجماعي، وهي تحب تكرار مثل هذه البرامج في المرات القادمة.

الإسم اسماء سالم السويدي، في الصف الثاني،

طفلتان من المشاركات بالبرتانيج

للجمعية: حضور الحقلة، فقد اعجبت بالحقلة كثيرا. ومحية الفقراء.

الإسم: سعساد غيــد اللـــه احمد، في الصف الثـــاني الاعدادي، بمدرسة خديجة المشتركة بعجمان. سبب حضورها للجمعية: لانها عضوة بنادى الطفل ومشاركة في البرنامج، وقد اعجبت بالحضور الكبير، وهي تشكر القائمين على هــذا البرنـــامج، وتتمنى تكــرار مثل هذه البرامج والحفلات.

الاسم: بحرية سالم مبارك، في الصف السادس بمدرسة مشيرف عجمان،

سبِب حضورها الجمعية: مشاركة الاطفنال البهجـة، ومشاهدة الحقلة وحضور البرنامج.

المساكين وعدم تبديسر المال، كما اعجبها الافطسار

الاعتادى، بمدرسة أشبيلية بالشارقة. سبب حضورها للجمعية: مشاركة الاطفال البرشامج

اجابت: انها معلمت الانفاق على المساكين وفضل شهر حضورهم لنادى الطفل بالجمعية.

بمدرسة زياض الصالحين بالشارقة، سبب حضورها وعما تعلمته من البرنامج: التصدق على للحساجين مقابلة ٢٠٠٠.

تعلمت من البرنامج: التصدق على الفقراء ومساعدة

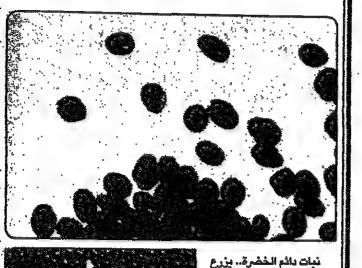
الاسم : موزة أبراهيم عبد السحمن، في الصف الاول

والشاركة في المسابقات وعما استفادته من البرشامج

مِو أَبُوجِعَفُر مَحَمَدُ بِنَ جَرِيرٍ، وَلَدَ بِطَيْرِسَتَانَ عَامٍ (٢٢٤ هـ) واستَوَطَّنَ بِغُـدَاد إلى أنْ مأت عام ٣١٠ هـ ودفن هناك، وقد كان كثير الأسفار، وكأن يلتقي به أعلام العلماء، وكان كل بلد ينخله ويناقشونه فيجدونه بحرا في العلم. كان الطبرى إمامًا في الفقه التحديث والقرَّاءات القرَّانيَّة وعارفا باللغة والنحـو، ودارسا للمنطق والحساب والجبر والطب، ولكن شهرته تنرجع الى كتابيه في التاريخ والتقسير وهما «تاريخ الرسل والملوك»، ويعد اصح التواريخ واثبتها، و «جامع البيان عن تاويل أي القرآن»، وقد استغرق تائيفه سبع سنوات كـاملــة، كما ألفَ في القراءات القرآنية كتابًا في ١٨ مجلدا، ويقال انه كتب مؤلفاته في أربعين

سنة، وكان يكتب في كل يوم أربعين ورقة. وقد كان طريقًا حسن العشرة كما كان ورعا لايقبل من الهدايسا إلا ما يستطيع

حن للوسوك



في المنساطق الحارة.. واليمن اول من عبرقسه، وقيل ان الحبشة هي موطئته الأصلي.. يشريه الشأس كثيراء وطبول شجـرتـه حــوالي ٥ امتـــار، وتنتج اقصى محصول لها بين السنتين الخامس والعاشرة من عمرها، ولكل شعب من الشعوب طريقته في تمضير الين وصنعه وأشهر ذلك القهوة العربية بالهيل والزعفران.. ولا يخلو بيت من بِيوِتِنَا مِنْ بِلَةَ القَهُوةِ.

من روائع .. كليلة ودمنة

قَالَ لَئُلُكَ لِلقَيلِسِوفَ: وَاضْرِبَ لِي مَشْلِا آخسر فيمن يعمل للعسروف في غيره، وفيمن يضع الاحسان عند من لايستحق الإحسان، بل يستحق القتل». قال الفيلسوف: ان مثل ذلك يا مولاي

قالُ القيلسوف؛ رُعموا ان رجلا حُـرج من منزله في يوم بسارد، اشتندت بسرودة الجو حتى تساقط البرد والثلج، وبينما هو یمشی اد رای شیئا اسود تمدد علی قارعة الطّريق، تثاوله وهو يحسيه عصا يتوكاً عليها، فحسسها فاذا هي افعى قد تجمدت من شدة البرد، ولم يبقّ فيها سوى عينيها تلمعان، دلالة على انها لاتزال حية، انما تجمدت بفعل شدة

تسعى من جديد. حمل الرجل الإقعى «العصاء الى بيته حيث كان طقلب الصغير يلعب بجانب كانون «مدفاة» امتلا جهدا، واشع في البيت حرارة ودفئا.

وضّع السرجل الأقعى «العصساء على الارض بجانب الكانون، ولحق زوجت الى المطبخ، وهني لاتعلم بـ حملـــه

كمثل الدرجل السذى حمل الثعبسان الى قال الملك: وما ذاك؟

البرد، فالإفاعي والرواحف تتحمد في مثل هده الاجواء البياردة وتبيت بيساتسا شتويا، طويلا، حتى اذا ما سحْن الجو، واحس جسنها بالنفء والحرارة، بيت فيها الحياة وحرارة النشاط واختت

ىبت الحرارة في جسم الثعبان، وسرى



الدفء في سائر جسده، فتصرك واحْــذ يتلوى، كما تحركت فيله غريلزة اللدغ وشهوة العدوان، وقف على ديليه واخيز يتلوى امام الطفل استعداد للأنقضاض اما الطفل المسكين فقد دفعته غريزته

للبكاء والصراح بأعلى صوته، الإمر الذي افزع الاب والام معا. أسرع الرجل الى طفله وهو يتذكر الشر

الـذي حملـه لطفلـه بيـدد، اسرع وهــو



O محمد عوض سيد لحمد على طــالع بالصف الاول الابتسدائى بمسترسسة الجزيرة الخاصة.، تترتيبه الأول على صفه.. حيث حصل على مجموع بلغ ٥٨٣ درجة.. واقضل المواد لدينه اللغة العربية والرياضيات.





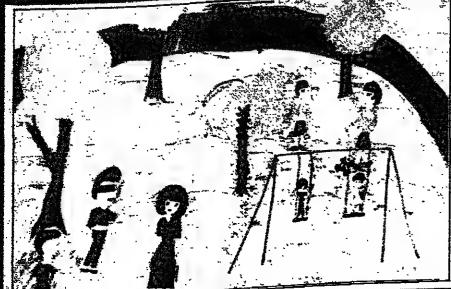
لوحة «الاطفــال

للطفلسة افينيس فتعنى طهالبهه بالصف السرابع الابتدائى بمدرسة اليرموك الابتدائية للبنات بابوظبى



الشعبان، وهوى على رأسه دكــا وضربــا حتى قتله، قتله وهو يردد قوله الشاعر ومن يصنع للعروف في غير اهله يلاقي الذي لاقي مجيرام عامر طرب الملك للقصية الهادفية غيابيسة

الطرب وتشوق لمعرفية قصية «مجيرام عامر» ڤوعدد القيلسوف ان يقصها علية في اليوم التالي. اعداد: طه عبد العُثَّى مصبطقي





 ○ الصديق المتفوق والشاطر» إبراهيم حمدان الحوسني طالب بالصف الاول الابتدائي بمدرسة ابو در الغفاري بعث بصورته وهو يتسلم جائزة تفوقه من ادارة مدرسته بعد حصوله على المركز الثاني على مستوى صفه .. وبهذه المناسبة يتقدم بالشكر لمدرسيه الذين اسهموا في تقوقه وتعليمه ولادارة محرسته على تشجيعها لحه



 امائي عبد الله احمد بالفقيه طالبة سالصف الشالث الابتدائى بمدرسة الجزيرة الخاصة هصلت على الترتيب الاول بمجمــوع كلى بلـغ ٩٠ درجة.. وافضل المواد لسديها اللغتسان العسربيسة والانجليزية والرياضيات والعلوم وحصلت فيها جميعا على ٩٩ بالمانة.



٥ نجود محمد جمعة حمدان طالعة بالصف الاول الابتدائي بمدرسة الجزيرة الخاصة... الأولى على مستوى صفها.. وحصلت على مجموع درجات بلغ ٥٩٠ درجية .. واحب المواد لسديها التربية الإسلامية واللغتان العربية والانجليزية والرياضيات.







كرون رائعة لفر ق الا

تغطية وتصوير:

وتتواصل الاحتفالات بالعيد السسعيد.. وتنشر الإفراح ظلال الوانها الـزاهيـة في كل مكـأن.. فَهْي ابوظبي استمتع الناس مع حلقات الاهازيج والعروض الرائعة التي اقامتها فرق الفنون الشعبية على طول كورنيش ابوطبي.. وقد جـذبت هـده العسروض الآلاف من النسساس ومطيت بِاعجابِهم وادخلت البهجة والفرحة في نقوسهم. كما استمتع النساس بقضاء يسوم جميل وسط الشضنرة والرهور والمسطحات الخضراء

والتقى الاصدقاء والاحباء في الحدائق وتبادلوا التهاني.. وانتظمت حلقاتهم تجمع بين القسريب والبعيد وقد جمعت بينهم ايام العيد المبارك وازدهمت مكساتب البريد واكشساك الهواتف في الشوارع العامة بالذين سارعوا بالاتصال بأهاليهم وذويهم لتبادل التهاني معهم بالعيد وليقولوا لهم والفرحة تملأ قلوبهم.. عساكم من عواده.

وتغريد الطيور وضحكات الاطفال وسعادتهم.









الرقصات الشعبية بكورنيش ابوظبي احتفالا بالعيد.















برئاسة الشيخ منصور بن زايد آل

تهيسان رئيس مجلس ادارة نسادى

أبوظبى للفروسية واصلت اللجنة

العليا المنظمة للسباق الثانى المشترك

للخيول والهجن العربية الأصيلة على

كأس صاحب السمـو رئيس الـدولـة

جهودها واجتماعاتها الفنيسة وقسامت

أمس بسوضع اللمسسات الأخترة على

الجوانب الاداريسة والتنظيميسة

استعدادا للسباق السذى ينطلق في

وسيمت السيساق لمسافه ٢٨

كيلــومترا على طــريق أبــوظبى ــدبى،

وتقرر أن تكون نقطبة الإنطلاق من

جبل على ومحطة الوصول بالقرب من

الثانية ظهر بعد غد الخميس.

مشاركة نوعية.. وشروط جديدة للسباق المشترك للهجن والخيول

البداية من جبل على وخط النهاية في سيج سديرة بغنتوت المشاركون من دول التعاون وصلوا.. و ٤٠

السباق المشترك الثاني. وفي هـدًا الإطـار

تم تحديد أطر ومواصفات معينة

محمد على حسين

اسطبلات (سیح سدیـرة) فی غنتـوت، وعلمت «الإتحاد» ان سباق هذا العام سيشهد العديد من المفاجعات التي ستضمن اخراجه بشكل مثالى، فبالإضافة لجملة الشروط الجديدة والاستفادة القصوى من سباق البداية كان الحرص على المشاركة النوعية للهجن والخيول القابرة على التعامل مع طبيعة هذا اللون من السياقات الماراثونية الصعيبة والأشبه بسباقات الراليات، أكبر الأثر في التقنيـــة العـــاليــة التي سيحظــي بها

من دول مجلس التعماون، وقعد وصلت بالفعل جياد وهجن من كل من البحرين

للمشاركة في ماراتون ٩٤ الصحراوي تندرج جميعها تحت بنسد تنظيم ومشاركة نوعيين لايقلان روعة عن السياق الأول الذي تألقت فيه الخيول والهجن وحقق خملالسه الجمل ظبيسان المركسر الأول على مستسوى الهجن والسادس في الترتيب العسام. ويغلىق اليوم باب الاشتراك في السياق الكبير الذي شهد منذ يومه الأول اقبالا رائعا من ملاك الخيول والهجن العربية الأصيلة، وتلقى المنظمون طلبات مشاركة من عدد

لخط النهاية في حالة صحية ممتازة ووفقا للشروط المحددة من قبل اللجنة. خدمات مميزة للجمهور أبوظبي للفروسية عن تخصيص ٠٠

العشرة الأولى، وسيحصل صاحب الركر الأول على جائزة مالية قدرها نصف مليون درهم و ٣٥٠ ألقا للثاني و ٣٠٠ الف للفــائز الثــالث، كما تم تخصيص مبلغ ٥٠ ألف درهم تمنح مناصفة لأحسن مشارك من الخيل والهجن يصل

أعلن عبشان سلطان مديس شادى باصا لنقل الجمهور لنقطعة نهايسة السباق، وسيتم تزويد الجماهير بخارطة

متكاملة لموقع السباق، وأضاف انه لن وقطر، ويذكر ان اللجنة المنظمة رصدت يسمح بدخول السيارات الخاصة، بل نحو مليوني درهم للقائزين بالمراكر سبتم نقل الجماهير يواسطة الباصبات من نقطة النهاية في الواحدة ظهرا من نقطة التجمع عند مدخل غنتوت. ومما أعلنه مدير النادي أيضا انه تم

على نتائجه أولا بأول عبر شاشات تلفريونية ضخمة وسيتم اعداد وجبات غداء للجماهير. وسباق للخيول بأبوظبي الجمعة على صعيد آخر يواصل نادى أبموظبي للفروسية استعداداته حاليا لاستقيال

سباق الخيول العربية الأصيلة والمهجئة

اعداد منصــة تتسع لــــ ١٥٠٠ شخص

للتابعة السباق بشكل سريح والتعرف

O صاحبِ السمو رئيس الدولة يسلم كأس السباق الأول المشترك للغريق أول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم

ثمة مفاجأت تم اعدادها لجمهور السباق والندى يحمل البرقم ٧ بمضمار المزروع يوم الجمعة القادم، وقال مدير النادي ان

نجاح كبير لسباق العيد للخيول بجبل علي

«شعيلان» يذوق طعم الخسارة على يد «ماجورتى» فــوز سهـل «لفلتـان».. و «حـوران» بــلا منـاف

تحت رعاية صباحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدونة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبيء شهد اللـواء الشيخ احمد بن راشــد آل مكتوم قائد المنطقة ألعسكرينة البوسطي سباق الخيول الاصيلة النذي اقيم امس

بمضمّار سبّاق الخيل بجبل علي، كما شهد السباق الشيخ محم عبيد آل مكتوم وكيل وزارة الدفاع، وعدد من الشيوخ وكبــار المسئــولين وجمهـور

عُفير قدر بعشرين الف متقرج. وَكانَ لَدُوجِيهَاتَ سمو الشَّيخُ احمد بن راشد آل مكتوم بتصويل السبساق الى كرنفال بمناسبة تزامنه مع أجازة عيــ القطر للبارك ابلغ الاثر في انجاح الحدث بكل المقاييس، حيث قامت اللجنة المنظمة يتوفير كل الإمكانيات لتسهيل وخيدسة لـرّحف الجماهيري الكبير الـذي شهـده

للضَّمار ليخْرج في أحل حُلَّة في العَّيد. ويحنق كسان للحضسور الجماهيري الغَفْير النَّذي حسرص على اللَّحتقَالَ معَّ جوائز ميدانَ جبل علي، اشره السواضح في

انجاح سباق العيد للخيول. وكان المهرجان قند بندأ بعسرض للموسيقي العسكرية، ثم عبرض لقريق

لإمارات للقفز الحر بالمظلات. أماً السباق الذي اقيم على سنة اشواط فقد شهد بعض المفاحآت وكانت أمرزها على الاطلاق خسارة القرس شعيلان للنواء الشيخ احمد بن راشند في الشنوط الثالث، وكَـُذَّلك قُـورْ القَـرس كَسرهم من اسطيلات جيل على بالشوط السادس.

اما باقى النتائج فقد حاءت مطابقة للتوقعات وهي على النحو التالي: سبارا للشيخية اتش،ام.ار.ام ف بالشوط الاول، وحبوران لسمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان بالشــوط الثاني، وماجورتي لمحمد سعيند حبارب اللهري بالشوط الشالث، وقلتان للواء الشَّيخُ احمد بن راشد آل مكتوم بالشوط الرابع، وليد ذا رائس لسمو الشيخ عمار بن حميد النعيمي بالشوط الخَّامس، وكساسرهم مئ أسطيسلات جبـل علي

بالشوط السادس كما اشرعًا سابقًا. وفيما يلي تفاصيل الاشواط: ● الشوط الاول ●

نم يجد القصرس سسارا للشيذسة اتشْ.ام.ار.ام صعوبة حقيقيـة في الفور بسالشسوط الاول المخصيص للخيسول الغربيبة الاصيلية لمسافية ٢٠٠٠ متره وذلكُ بَقيادة القارس جي. هند الذي قطع المسافة في دقيقتين و٧٧ ثانية.

وكان سارا قد تصدر السياق منذ بدايتــه وحتى نهايتــه، ولم تشكل بــاقى الخيول المشاركة معه أي مشافسية ليه باستثناء الفرس نوفاتور ايمبر لسمو الشيخ عمار بن حميـد النعيمي والسذي كاد في النهاية أن يخطف الفور لكن في

في الوقت الذي يبــذل فيــه الشيخ طــه اسماعيل المدير الفني للمنتخب الــوطني

المصرى لكرة القدم محاولاته الكثفة لرفع

الايقاف دوليا عن اللاعب حسام حسن...

وبعد أن قدم اللاعب اعتذاره إلا أن النيسة

فَى اتحاد الكرة المصرى تتجــه الى رفض

رفع الايقاف عن السلاعب مهما كسانت

الأسباب والدواقع والمكاسب التي قد

يحققها المنتخب من اشتراك حسام حسن

في نهائيات كأس الأمم الافريقية.

تغطية: سيف الشامسي تصوير: ظهير حيدر

الشيخ احمد بن راشد ال مكتوم يوزع الجوائز على القائزين

اعتقادنا ان زيادة وزنه عن سارا لم تمكنه من ذلك واكتفى بالمركز الثباني بقارق بلغ طواين، بينما حل بالركر الثالث القرس دبليو ام ايه راشيل لسمو الشيخ محمد بن راشد أل مكتسوم. والشوط كنان تحت رعناينة مجموعنة شُركاتُ الشعفار وقامُ الشَّيخِ رأشُدُ بن محمد أل مكتوم بتسلم كأس الشوط من

● الشوط الثاني ●

بسهولة حقق المهر حوران لسمو الشَّيخ سلطان بن زايد آل نهيــان الفـوز بالشوط الثائي للخصص للخيبول العريبة الاصيلة لمساقة ١٨٠٠ متر، والذي اقتصرت الشاركة عليه مع دماني للواء الشبيخ احمد بن راشد ال مكتوم.

وعموما جاءت النتيجة منطقية لتقاوت مستوى الفرسين، ويكفّى لدلالـــة على ذلك ان الفسارق وصل بينهما الى ١٢ طولا. حيث استطماع حسوران تجاوز دماني عند المنعطف الآخير، وانطلق بقوة الصارّوخ نحو خط النهاية،

والشوط كان يرعاية ارتكو للعقارات، وقسام منسدوب الشركسة يتسليم كأس الشهوط لهوبيرد مسئسول اسطبسلات

● الشوط الثالث ●

بحق استحق الشصوط التصالث المخصص للخيبول المهجنسة الاصيلسة لمساقلة ٧٤٠٠ مثر لقب شوط المقاجاة الكبري. حيث استطاع الفرص ماجورتي لمحمد سعيد حارب المهيري خطف القورّ من القرس شعيبلان للبوآء الشيخ احمد بن راشد آل مكتوم المرشح الاكبر للفور وْبِسُهولة، لكنْ تَاتَيَ الرياح بِما لاتشتهي

بعد توصية الشيخ طه واعتذار حسام حسن

اتماد الكرة المصري يسرفض رفع الايقساف عن السلاعب دوليساً

• الشوط الرابع

والشُّوط كان برعاية جرسي للتَّارجِه، وقام زياد كلداري بتسليم كاس الشوط المركز الثالث الفرس كلاسيك رولر للواء الشبيخ احمد بن راشد آل مكتوم.

أحمد بن راشد: خطة لتوسيع مضمسار جبسل عسلي

زيسادة المسلاك زادت مسن المنافسة

اكد اللواء الشيخ لحمد بن راشد آل مكتوم بأن هناك دراسة لتطوير مضمار جبل على ليستوعب عددا اكبر من الجماهير وتزويده بالملاحق اللازمة. جاء ذلك في تصريح للصحفيين بعناسية سباق العيد للخيول والـذي شهـد

حضورا جماهيريا مكثفا ومميزا امس. واشار سموه الى ان الزيادة في عبد ملاك الخيل انعكست على قوة المنافسة بدرجــة كبيرة، تختلف عما كانت عليه في للوسم للاضي، الامر الذي زاد من صعوبة ترشيح وتوقع الخيول الفائزة، وزاد مِنْ قوة المنافسة الَّتِي ارتفعتْ نرجة قوتها..

الجديس بالذكس ان الشوط شهد انسحاب فرسين هما قيشامي وهـرام، والاخير كان مرشح للمنافسة بقوة على المركس الأول. وعقب نهايسة الشسوط قساء اللواء الشيخ احدد بن راشد بتسلم كأس الشوط من الحمد الشعقار، والشوط اقيم تحت رعاية مجموعة شركات العوير.

> قوة فلتان التي لاتجاري وخاصة في مسافة ١٢٠٠ متر. جاء في للركـ ث الثــائـيُّ الفرس وك لرياد كلـداري، بينما جـاء إ

ماجورتي تقدم للقور منذ البداية، ولم تجد معنه كُل المحساولات التي قسام بها الفارس مرتاج مع شعيسلان لتضييق الفارق وخطف الْفُورْ، لكن ماجورتي كان مصمما على القور فكان له مــا اراد بِقَصْل انطبلاقتيه القبويية في الامتسار الإخيرة، وبذلك ذاق شعيلان طعم الخسبارة لأول

بتسليم كاس الشّوط للمدرب.

للحُيول المُهِجِينَة الأصيلة لمُسْأَقَـة ١٢٠٠ متر ای مفاجأة وجاءت نتائجــه کما هــو بسهولة به، ليواصل سلسلة انتصاراتــه

مىرة مع الجمهـور الكبير الندّي رشحـــه

والشوط اقيم تحت مسمى سباق حمد كانـو التـنكـاري، وقــام احمد الشعفــار

لم يشهد الشوط السرابع المخصص متوقع، حيث نجح القرس فلتسان للسواء

الشيخ احمد بن رأشد أل مكتوم من القور والتى بلغت بهذا الشسوط ستسة والقور السادس على التوالى يؤكد مدى

♦ الشوط السادس● الإثارة والمتعبة كانت سمية الشبوط السادس والاخير الثي حبس انقماس الجمامير لتزاحم ثلاثة خيــول عنــد خط

• الشوط الخامس

باقتدار خطف الفرس ليد ذا رائس

لسمسو الشيخ عمار بن حميسد النعيم

الفوز بالشوط الرابع المخصص للخيبول

للهجنة الإصيلة لمساقة ١٤٠٠ متر، وذلك

بقيادة الفارس ار، كوشرين المدي احسن

التَصرف في السباق بتوفير جهد الفرس

حتى الامتسار الاشيرة، وعندم المغسامسرة

المنافس القوي لرائس، كان القرس

مستر ترايب الذي اكتفى بالمركز الثبائي،

قيما جاء القُرس آدفُو كانُّ والْلُعلُوك لسمُهُ

الشيخ احمد ايضا بسالمركس الثسالث،

بالانطلاقة القوية منذ بداية الشوط.

بصدارته للدورى المغربي لكرة القدم على البرغم من تعبادلسه السلبي مع اولبيك ويتربع الاولمبي البيضساوي الان على

الخامس برصيد ٦٦ نقطة،

وجاء في الجيش لللكي في المركز الرابع

برصيد ٤٦ نقطة بتعادله ١/١ مع

النتيجة آلت الى الفرس كاسرهم الـذي قمة الدوري برصيد ٥٥ نقطة من ٢٢ نجح في النهاية في خطف المركس الاول من مباراة في حين يقيع خربيكة في المركز قبل الاخير من قاع الدوري برصيد ٣٨ نقطة. الفرس اروم لحسن العبسار والتي كسانت كل الترشيحــات تصب لصلحتــه، بينما وجاء الودآد البيضاوى في المركز الثابني جاء في المركز الثالث القرس ار مد لخميس يرصيد ٨٤ نقطة بعد تعبادليه ٢/٢ مع مُصيحٍ. عَقْبِ نَهَايَة الشُّوطُ قَامَ عَـوضَ النبادي القنيطيري البذي بحثل المركسن محمد بالجافلة بتسلم كأس الشوط من العباشر بـرصيـد ٢٢ نقطـة. وللــوداد محمد سعيد، نيابة عن مجموعة امبريال

راعية الشوط.

وهسده هي سمسة الاشسواط قصبرة

المساقة دائماً، حيث كانت مساقة الشوط

١٢٠٠ متر، وهي للساقة التي تحتاج الي

انطلاقة قوية ورتم تسارعي كبير من

 بعد نهاية السباق اقامت اللجنة المنظمة سياق جرى خاص للسيدات والرجبال لمساقية ٤٠٠ متر، وخصصت جوائز من المركيز الاول حتى ألعساشي وبالناسية الفكرة كانت ناجحة وطريفة، ولكثسرة عسد للشساركين لم تقلح كل

محاولاتنا من معرفة الفائزّ. ٥ تسلاعب عسامل تعليبق النتسائج ساعصساب الجماهير اشر الخطأ السذى ارتكبه في نتيجية الشوط الثيالث.

ً 0 ثلاثة أشخاص تقاسموا العيدية الكبرى حيث تمكنسوا من النجساح في ترشيح سنة من سنة، وحصل كل واحد منهم على مبلغ ٥٨٣٠ درهما. ٥١٥ شخّصا تجمعوا في تعرشيح

خمسة من ستــة وحصل كل واحــد منهم علىمبلغ ٥٠٠ نرشم. و بذلت اللجنة المنظمية دورا كبيرا في انجاح السباق وخاصة عند تقسيم «العيدية» على الفائرين والبالغة اكثر من

تصف طيون درهم. O السباق القادم بند الشبا يحوم

وتشامي. من ناحياً

لڈری ادی منتخب مصر

الوطئى تدريبه بأستاد

المقاولون العبرب تبركيز

على فتــح اللعـــب على

الجانبين وسرعسة نقل

الهجمات وتسوزيعهسا

مابين اللعب لللجناب

بتقدم ظهيرى الجنب

ورفع الكرات العاليسة

وللتوسطة داخل منطقة

(قفزة آسيوية) رائعة لنجوم الحواجز منتخبنا يحقق المركز الشانى آسيدوييا والتسالث تساليها في بطمواحة المنصد الصدوليسة

مقرسان الإمارات والنتائج التي حقق وهـا وسط مستـ ويـات. حقق منتخب الإمارات للفروسية لقفر الحواجر المركر عالية لدول لها باع كبير في رياضة قفر الحواجر. الثائي على المستوى الآسيوي والثالث على المستوى السدولي في واُكد انْ هذه المشاركة التي جاءت بفضل توجيهات سمو مسابقات الفردى في بطولة الهند الدولية الثانيسة التي اقيمت في نيودلهي في الفترة من ١١ الي ١٤ مارس الجاري.

. وشاركت في هذه البطولة بجانب الامارات والهند الدولة المنظمة المملكة العربية السعودية وقطر وألمانيا وقرنسا وهولندا والصين واليابان وكازاخستان وبلجيكا وتايلاند. واوضح السيد حسين محمد حسين رئيس بعثة الامارات لقفز الحواجز في تصريح لوكالة انباء الاسارات لدى عودة البعثة أمس ان المنتخب حقق أيضا المركز الرابع على المستوى الأسيوى والسادس على المستوى الدولى بالنسبة لمسابقات

الفرق والتى مثل فريق الامارات فيها الفرسان أحمد الجنيبي وخالد الجنيبي وفهد ابراهيم بينما مثل المنتخب في مسابقات القردى سلطان محمد خليقة وعبدالعزيز على.

الشيخ سلطان بن حُليفة آل نهيان رئيس ديـوان سعـو ولي عهد ابوظبی رئیس اتحاد الفروسیة ساهمت فی اعداد مثتشب الإمبارات في اطبار استعبداده للمشباركية في دورة الألعساب الأسيوية التي سنقام في هيروشيما في السابان خلال شهر وأشار رثيس البعثة الى انه في اليوم الأول للبطولية جبرت مراسم اجراء القرعة مِن الدول المشاركة والسماح لكل قارس

النبو تعا

بالتدريب لمدة عشرين دقيقة حول حلبة المنافسة. كما جرت في اليوم الثاني المسابقات على فترتين صبــاحيــة ومسائية ويذكر ان منتخب المعلكة العربية السعودية لقفيز

برصيد ٤٤ نقطة على الرغم من هنزيمته

صفّر/۱ امام سیدی قاسم الذّی یچیء ق

وتعادل الرشاد البرذوصي مع شبهاب

المحمديسة ١/١ في حين انتهت ميساراة

المركز الثاني عشر يرصيد ١ ٤ نقطة.

الحواجز احتل المركز الأول على المستويين الاسيوى والدولي في وأشاد رئيس بعثة الإمارات السيد حسين محمد حسين الأولمبي السيضاوي يحتفظ بصدارة الدوري المغربي

> الكوكب المراكشي السذى يحتل المركسن احتفظ نسادى الاولمبي البيضساوي السايع برصيد \$ \$ نقطة. اما نبادي وجيدة فقيد حل في المركسن السادس بىرصيىد ٤٦ نقطىة بتعادليه

السلبي مع اتحاد طنجــة الــدّى يجيء في المركز الثامن يرصيد ٤٤ بتقطة. وحل الفتح الرباطي في المركز الت

اقتراحات امريكية مكسيكية لتغيير قواعد كرة القدم

البيضاوي مباراة مؤجلة. واحتل الرجاء البيضاوي الركز الثالث برصيد ٧٤ نقطة بعد هزيمته صفر/ ١ أمام النهضة السطاتية الذى يحتل المركز

اغباديس والمغبرب الفباسي ببالقعبادل

اقترحت للكسيك والولايات المتحدة تغييرا في قواعد كرة القدم بهدف تقليل للخالفات ومعاقبة القرق التي تنتهج الإسلوب السلبي في اللعب. وبعث بـورا ميلـوتينـوفيتش مدرب منتخب الولايات المتحدة وميجل ميجيا بارون مدرب المكسيك رسالسة الى خبواق هاڤيلانج رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» يقترحان فيه احتسباب ضريبة حسرة مباشرة من على هافة منطقة الجزاء على الفريق الذي يرتكب لاعبوه خمس مخالفات خْارج منطقة الجزاء. واقترح المدريان الا يسمح للغريق المنافس بايقاف حائط مفاعي أمام مرماه اثناء تنفيذ هذه الضرية الحرة لكن حارس المرمى يكبون حبرا في الحركة في منطقة المرمى. ولايتضمن الاقتراح اي تغيير فيما يختص بقواعد ركلة الجزآء.

شکر علی تعاز

يتقدم امين رشيد عاصى السفير اللبناني في دولة الامارات العربية المتحدة بخالص الشكر والامتنان الى كل من واساه في وفاة زوجته

السيدة/ انطوانيت نجيب الحاج شاهين ويخبص بالشكر اصحباب السمو الشيوخ وكبار المسئولسين والدبلوماسيين وابناء الجالية اللبنانية.

ويعلن عن قبول التعازى في منزله يومى الخميس والجمعة ١٧، ٩٤/٣/١٨ من الساعة السادسة مساء وحتى التاسعة مساء. لا أراكم الله مكروها بعزيز لديكم

منتخب الكاميرون في القاهرة من دون روجيه سيلا

القاهرة ـ مـدحت وصلت بعثة منتخب الكاميرون لكرة القدم الى القاهرة من دون ان تضم في صفوفها المهاجم المخضرم روجيسه ميسلا «٢٤ عـامـاء، وسيلعب المنتخب الكساميرونسي مباراة واحدة في القاهرة غدا في اطار استعبداداته

لنمائيات كأس العالم الصيف للقبل في الولايات المتحدة. الى المستوى المطلبوب لضميه الى المنتخد والاشتراك في كأس العالم القبلة.

للهجوم: تابوكو، اومام بييك، ميسى

وضمت البعثة الى القناهرة ١٢ لاعسا



السريعة للباشرة لضرب الدفساع للتكتل وتدريب لاعيى خط الوسط على التسديد من خارج منطقة الجزاء. واكد السكتور طه اسماعيل المبير الغني للمنتخب انه لا يضع في اعتباره نتائج المساريات التي يلعبها في مرحلة الاعسداد لانها تعتبر فسرصسة لتجسريسة الخطط وتحقيق التجانس والتكائل بين افراد للنتخب وبراسة الإخطاء التي يقع فيها اللاعبون للعمل على تصحيحها ووضع البدائل المثلى لتجهيز المنتخب لنهائيات تونس.



حملة ضد المدرب ندونغو كيلـر. وربما يضطر ميلا الى تغيير ئاديــه حتى يصل محليا و٩ محترفين في الخارج: لحراسة المرمى: بل وسونغو، للدفاع: تَاتَاو، نَدى، نديب أكيم، اغبو، باهائع، فيالا، أييدي، ايتوندى، باوين، وقوى. للوسط: ايعبى، لوغا، اكيمى نديبا، ومبوه،





رفع الايقاف عنه حتى يكون عبرة وأيضا أمامً تصرفاته التي ارتكبها وأيضا من منطلق ان المسادىء لاتتجسزا ولاتتسوه الحقيقة أو يقلل أحد الدور التربوي الذي لعبته قيادة النادي الأهلي في مشكلــة اللاعب واعتقاد أنصار تلك الجبهة ان ما اتحده المجلس من ايقاف لـلاعب نقطة ببضاء سيذكرها التاريخ لصيالح سليم الذي أثبت أن النادي الأهلي سيظل دوما وأبسنا قلعسة لاحترام القيم والأخسلاق



باعتنار مكتوب لمجلس ادارة النادي

الكرة مصداقيته بين الأندية والهيئات. .. وحسام يعتذر لناديه وينتظر قـرار المكتب التنفيذي من ناحية اخرى تقدم حسام حسن

وقد أكد أحمد بهاء الدين سكرتير عام اتحاد كرة القدم انه لايمكن التراجع في قرار مجلس الادارة حتى لايكون شكل الاتحاد غياية في المسوء.. لأنبه من غير المنطقي أن يتراجع مجلس لــه ثقلـــه عن قـرار تم اتخاذه بـالاجماع من خـلال وخاصة خبراء الكرة بضرورة عدم رفع اجتماع استمر ٦ ساعات بحث خلاله الايقاف عن اللاعب والانحياز للمبادىء عَافَة أوضاع اللَّاعِبِ والمُثَنَّخُبِ الوطني. والقيم الرياضية جُوفًا مِن فَقِيانُ اتَّجَادُ

وأضاف سكرتير الاتحاد المصرى آتسه على د. طه اسماعيلُ المدير الفتى للمنتخب أن يتحمل الظروف خاصة وان مجلس الادارة لم يطلب منه الفوز ببطولة الأمم الافريقية ولن نعلق لسه المشسانق اذا جارسيا الشعب يؤكد:

الحوصول بطلفحريق لمر الاسان

والحرقم ١٢ اهم طموهاتي هاليسا

الوقوف بصرم

وضرورة اتخاذ

الإجراءات المناسبة

والكفيلة لوضع

حد لهذه الظاهرة

السلبية عن طريق

توفير الحماسة

اللازمة لللعبين

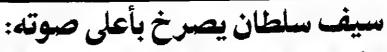
وخاصة نجوم

الكرة بسالامسارات

عن طــريق وضع

ضوابط لحمايتهم

الثلاثاء ٣ شــوال ١٤١٤ هــــالموافق ١٥ مارس ١٩٩٤م



لاذا اكتفى الملا بالبطاقة الصفيراء وتعاهل المميراء! مطلوب من اتحاد الكرة وضع ضوابط لحماية اللاعبين وايقاف ظاهرة العنف

كتب وليد غزالة: سنف سلطان نجم العين.. مازال مصرخ من الإصبابة الخطسرة التي تعرض لها في مباراة فريقه مع الشباب بقيادة عبدالعزيز الملا!! هذه الإصبابة اللعينة قد تمنعه من الاستمرار باللعب مع فريقه حتى نهاية للوسم.، وربما الاعتزال نظرا لخطورة الاصابة.. وبذلك تكون ملاعبنا قد خسرت واحسا من ابسرز

فالى متى تستمر هذه الظاهرة ق ملاعبنا والتي يذهب ضحيتها كل مرة نجم جديد من نجومنا الندين اصبحوا هدفا واضحا في كل مياراة دون أن تتوافر لهم الحماية اللازمية من خطر الاصابات.. هـؤلاء النجـوم الذبن نعتم د عليهم في تطور الكرة

ولايقاف هـده الظـاهـرة الخطيرة والسلبيسة على مسيرة الكسسرة بالإمارات.. ولـوضع حــد لعــدم أستمرارها.. طبالب سعف سلطبان تجم العين الذي كان احر ضحاياها

وعدم تكرار مثل هذه الحوادث وانزال اشد العقوبات عبار با بالمتسببين وعدم التغاضي عن اخطاء بعض الحكام الذين يرتكبون اخطاء

واضحة في تطبيق القانون يكون ضحيتها الفرق ونجوم الإندية الذبن لا ذنب لهم وكان الله في عون انديتهم. ويضيف سيف سلطان البذي كبان يتحدث بصعوبة من شدة الاصابة والآلام التي يعاني منها.. انني اشعر بالمرارة لانتي قد لا استطيع ان اشارك

الدورى في الوقت الذى يحتاج فيه الى جهــودى.. وجهـود كل لاعب بالفريق وخاصة انها جــاءت في مرحلة من اشد ا لمراحل صعويسة

والحديث لسيف سلطان أنثى تعرضت لهذه الإصابة دون ان ينال العقوبة المناسبة من الحكم الملا الذي متجاهلا الحمراء رغم ان الحادثية

واكثرها حرجا في البدوري البذي لم يتبق على انتهائه سوی خمس اين البطاقة الحمراء؟!

اللاعب المتسبب «سامحه الله» اكتفى باشهار البطاقة الصفراء

وخطورتها كانت تستحق الطبرد

بحكم القانون حيث انها تمت دون أن يكون هناك كرة مشتركية بيني ويين بقينة مسراهل حسن مراد مدافع الشياب. للعلم فقط! ويذكرنا سيف سلطان بالحادثة التي تعرض لها عدنان الطلياني نجم الشعب من عادل انس حارس الوصل

في الموسم الماضي والسدى طسرد من المباراة واتخذ اتحاد الكرة العقوية المناسية يحقه بالإيقاف وكبان قرارا سليما وموفقا من الاتحاد.. وتساءل سيف العين.. لماذا جاءت عقوبة الملا محْففة الى هذه الدرجة في مباراتنا مع الشبياب والتي اثسارت عبلامسات استفهام كثبرة لكل الـذين شــاهــدوا المباراة.. ومن هذا نطالب ايضا أتحاد الكرة ان تكون هُنساك مسراقيسة على الحكام ومحاسبتهم كما هو الحال بالنسبة للاعبين الننين يرتكبون الإخطاء داخل ملاعبتا.

وبصراحة اقول.. كيف سيكون مصير الدورى عندما يتعرض فيسه النَّجوم الى «التكسير» وخطر الابتعاد عن الملاعب.. بل ان حياتهم تكون

اجتماع هام لجلس ادارة اتحاد كسرة القسدم اليسوم برئاسة سمو الشيخ عبدالله بن رايد آل نهيان، يعقد مجلس ادارة اتحاد كرة القدم لجتماعا هاما في الساعة الخامسة مساء اليوم بمقر الاتحاد بسديي وذلك لْنُــاقُشْـة البنـود الــواردة على

> مهددة بالخطر من جراء انتشار هذه الظاهرة الخطيرة في مسلاعينسا.. ولاننسى ان هناك العديد من النجوم الذين كانسوا ضحيسة مثل هسذه الإصبابات والتبي انعكست على مستويات فبرقهم ونتبائحهم يسبب اخطاء قاتلة من اللاعبين او الحكام.. وهذه مجرد رسالة الى اتحاد الكبة الـدى لا اشك لحظـة ائــه قـــادر على

جدول أعمال الاجتماع.

اتخاذ الإجراءات السلازمة لتسوفير الحماية للاعبينا النجوم ووضع حد لهذه الظواهر السلبية في ملاعبدًا.

أكد مدرب الشعب البرازيلي جارسيا بانه بعد مرور ٤ اسابيع من عمر الدوري اصبيح لديه الفكرة الكافسة عن الفريق الذي يثق بقدرات لاعبيه الفنية والبدنية وانه يمتلك القوة في ذلك والدليل حصولنا على ٤ نقاط من المسارسات الاربع التي خضناها وكانت مع فرق قوية مثل العين الذي خسرنا منَّه بشرف وكان من المُفترض الخروج منسبه بنقطسة على الاقبل بالإضافة الى الوصل الذي تعادلنا معه والشياب الذي كسبناه واخيرا تعادلتا مع الوحدة بالرغم من أن الفريق لم يقدم المستوى للطلوب في هذه اللياراة نظرا للهدف الذي سُجِلُّهُ مدافعنا في مرمانًا في السدقائق الأولى والذي كان له اكبر الأثر في انخفاض معنويات الفريق وتوتس اعصسابهم بالإضافة الى الخطة التي لعب بها مدرب الوحدة والتي تقضي بإغلاق

وعن طموحاته مع الفريق في الفترة المقبلة اوضح جارسيا بقوله: أمل بان أصل مع الْفَريق الى بر الأمان والنَّجاة من شبح الهبوط.

في هذه المرحلة التي حددها مجلس

هذا لا يمنع من ان هناك هدف أخر سنقوم به بعد تجاور الأزمة الا وهو صقل وتنمية مظهر القريق حتى



١٣ هو سبيل النجاة من الهبوط وان

فريقي يحتاج لخمس نقاط من

المباريات الخمس المقبلية للبوصول

وعن رؤيته لموقعة النصر القادمة

أبدى جارسيا عن صعوبة المهمة لان

النصر يريد اللحاق بالصدارة ونحن

تسعى للهروب من الهيـوط وهـذا لا

يمنع من التأكيد على احتياجنا للنقاط

وقطعت للسسافسة في ١١ دقيقية

و٣٢ر٤٥ ثانية تلتها الأغانية بيتة

جــومليث التي سجلـت ١١ دقيقـة

وسيطر الروس على المراكز الثلاثة

الإولى للوثب الثلاثي للسرجسال

وحصل لوينيد فولوشين على الذهبية

وسجل ١٤٢٤ متر تلاه مواطناه

دينيس كابوستين وقاسيلى سوكوف

وسجلا ١٧ر١٧ و٣١ر١١ متر على

ونحن ذاهبون لاكتساب النقاط.

لذلك الرقم المذكور.

العين مصوقفسه حرج.. وهـويـة البطل في علم الغيب

الإدارة عند بداية التعاقد معى ولكن

في دوري ايطسالسيا بيلان اجتاز عقبة سمسدوريا واحتفظ سالصدارة

اجتاز ميلان عقبة سمبدوريا، وهي الاخيرة في طريقه الى احراز بطولة ايطاليا لكرة القدم للمرة الثالثة على التوالي، عندما هزمه يهدف سجله دانيال ماسبارو في الــدقيقـة ٦٢ من لليــاراة التي اقيمت امس الأول على ملعب سبان سيرو في ميلانيو امسام ٧٠ الف متفرح ضمن للرحلة السابعة والعشرين.

وبات عيلان يتقدم سمبدوريا في الصدارة بقارق ثماني نقاط ولم يَبِقُ مِن عمر البطولة سبع مراحل. وشتارك من الإجبائب في صفوف ميلان الفرنسي دوسيابي والكروائي بوبان وللونتينيفس سافيسيفيتش، وفي صفوف

سبببوريا الهولندي جوليت والانجليزي بلات الذي خرج بعب

٢٦ دقيقة فقط وحل محله سالسائو. وطرد الحكم قلب دفاع سميدوريا ساكيتي في الدقيقة ٥٠ لنيله اندارين، ويقى موفنتوس ثالثا بشارق نقطة عن سميدوريسا لتعادله على أرض جنوي ١ /١ امام ٣٠ الف متقرج. سجل للاول

دل بميرو «٣٥» وللثاني غالانتي «٨٧». وحقق بارما الذي صار ثالثا أيضا فوزا كبيرا على انتر ميلان

٤ / ٢ شَجِل للْقَائِزُ رُولا «٤٥ و٨٨» والكولوميي اسيريكنا «١٤»

والسويدي برولين «٨٦» وللخاسر الاوروجوياني سورًا «٦٧ من وفاز كريمونيزي على فوجيا بهدفين سجلهما تنتوني د٥٥٥ وماسبح و «٦٩» وتورينو على كالياري بهدفين سجلهما سيلنزي «٥٨ و ٧٦ من ركلة جزاء» مقابل هدف واحد الهاجم الاوروجــواي

وتعادل روما وريجيانا صفر /صفر واودينيـزي ولاتسيـو ٢/٢ سجل للاول بورجونوفو «٢٣» وبيتساي «٢٩ من ركلة جزاء» وللثاني الهولنفي فيتر «٢٥» وسينيوري «٣٨». وهسر اتلانتا امام ليتشي ٣/٤ سجل للخاسر اورلانديني «۲٤» ومورفيق «۸۱ و۸۸». وللفائز بيـونـدو «٣٦» وجيرسـون «٣٩» وغاتـزاني «٦٢»

والغائي اييوي «٨٨». ترتيب فرق الصدارة:

ميلان ٤٤ نقطــة من ٢٧ مباراة، سميـدوريـا ٣٦ مـن ٢٧، يوفنتوس ٣٥ من ٢٧، بارما ٣٥ من ٢٦، ولاتسيو ٣٤ من ٢٧

اهدر ديبورتيغو كورنا المتصدر نقطة ثمينة بتصادله على ارض إوساسـوشـا من دون اهـداف امس الاول في ختــام المرحلــة الثامنة والعشرين من بطولة اسبانيا في كرة القُدُّم.

وتقلص الفارق بين كورونا وبرشلونة حامل اللقب الى نقطتين فقط. وكأنت المرجلة افتتحت مساء امس الاول بمباراتين سجل خلالهما ١٥ هدفا حيث فاز برشلونة على اتلتيكـو مـدريـد ٥ /٣ ع وريال مدريد الثالث على رايو فاليكانو ٥/٢.

. وفي للباريات الاخرى، فاز الباشيتي على راسينج سانتــانــدر يُتْلِاثُهُ اهماف لنيلسون «٢٧» وجيلي «٣٠» وميننديس «٦٣» وسرقسطة على اوفييـدو مهدفين لنعيم «٧٧» وغاي «٧٧» مقابل هتف وأحد لكارلسوس «٢٤» وريال سـوسييداد على تينيريفي

يهدفين سجلهما البيستيفي «٥٣» وكودرو «٦٦» مقابل هدف واحد سجله ليورنتي «٧٣» واشبيلية على ليريدا بهدفين لسوكر «٢١» و دِل كاميو ۾١ ٨» مقابل هيڤ واجد لڤر چيليو «١٨». وتعادل بلد الوليد واتلتيكو بلباو ١/١ سجل للاول روشا «١٥ من ركلة جزاء» وللثاني غيريرو «٢١».

وخسر سيورتينج خيضون امام لـوجـرونيس ٢/١ سجل للخاسر ايسكايش «٤٩» وللفائز بوياتوس «٥٥» وسالينكو «٨١» وحُسَى ايضًا سلتا فيقو امام فَالنَّسِيا ٢/٢ سجلُ للخَّاسَ لوتيرو «١٧» وللفائز كويكي « ٣٠» واريو «٨٧». ترتيب فرق الصدارة:

كورونا ٤٠ نقطة، برشلونة ٣٨، ريال مدريد ٣٦، سرقسطة ٣٢، اتلتيكو بلباو ٣٢ نقطة.

«۸۸» كما تعادل ديبورتيفو اسبانيول

ونيولز اولد بويسز صغبر/صفس

وسيبسور تيفسو وجيمنساريسا تيرو

في الارجنتين ريفر بلايت يحتفظ بالصدارة في نهاية المرحلة الشامسة

احتفظ ريفز بلأيت بمسدارة بطولة الارجنتين لكرة القدم في اختتمام المرحلمة الثامئية عشرة بعيد تعياداته ومضيفه روزازريو سنتزال من دون اهداف ويقى مبتعنا بفارق ثقطة واحدة امام اقرب منافسيه فيلير سارسفيلد الذي قارعلى مضيقه ارجئتينسوس بهدقين سجهلما ارمينتانو . و٧رهه ومقابل هدف الكونا سجِله في الدقيقة ٢٦.

اما بوكا جونيورز فسحق راسينج كلوب يستة اهداف سجلها مارتينير ٣٧٠ و٥٥ من ركلة جزاء ٥٩٥ ودا سيلقا هِئُكُ » واكوستًا «٨٧» وكارائرًا «٨٧» وحل

واوليامري «٧٧» اما يساتقيلند فتعسادل وفي المباريات الاخرى فاز بلاتنسى على وهيوراكان٣/٣، سجل للاول روسي «٨» بيلجرائو باربعة اهداف لاسبينا «٥٥» وكورونى «٣٩ و٦٧» وللثاني ديلغادو وسبونتون «۸۰ و۹۰» وبوغی «۸۷» «٤٥» ووموراليس «٨٥» وياريوس «٩٠ مقابل هدفين سجلهما للضاسر سنوزا من ركلة جزاءه. «١٧» وفيرييرا «٧٨» وتغلب اندييا وتعادل سان لوريثن وفيروكاريل ندينتي على جيمنازيا اسفريما بسلاشة اويستي ١/١، سجل للاول غورسيتو اهداف سجلها موران ١٠٠ خطأ في مرمى «٩٠» من ركلة جِرْاء» وللثنائي فنارغناس فريقه ورامبيرت ه ٣٩ وفيرنانتير ٧٩

خطا في مرمى فريقه ، مقابل هدفين للخاسر سجلهما غيرا «١٧ و ٢٠». وفاز استوديسانتيس على لانسوس بهدفين سجلهما كـــاديـــرون «٥»

سبارتا براغ

يتصدر الدوري التشيكي ُ فَأَرَّ سِيَارِتَا بِرَاغَ عَلَى كَرَالُوفِي ٢ / صَفَّرٌ فِي للرحلة السابعة عشرة من بطولة تشيكيا في كرة القدم وابتعد في الصدارة بفارق ثلاث نقاط امسام بودييه وفيتشي اللذي تعادل وضيفه سلافيا براغ ١/١٠

وفيار اولبران على بــوبي بــرنــو ٢ / ١٠، ويؤهيميائن براغ على دوكالا بسراغ ٢/١٠ ورُلين على قيتك وفيتشي ١/٤، وتعادل فيكتوريا بيلسن وسلوقان ليبيرييتش صفر / صفر، وباثيك اوستراف وسيغما اولوموك ١/١ واونيون شيب وفيكتوريا زيزكوف ١/١.

ترتيب فرق الصدارة: سبارتا براغ ٢٦ نقطة من ١٦ مياراة، بونييروفيتشي ٢٣ من ١٦، سلافيا براغ ٢١ مَنْ ١٤ مُلوقيان ليبيريتش ٢٠ عن ١٦، ويانيك لوسترافا ١٩ من ١٦ نقطة.

رقم قياسي في الدوري البرتغالي ثمانية اهداف لينفيكا في مرمى فأميليكاو

سجل بنفيكا التصدر اعلى نتيجة في بطولة البرتفال لكرة القدم للموسم الحافي عندما هرْم قاميليكاو ٨/صفر في اقتتاح المرحلة الثالثة والعشرين وسجل سيليستينو هدفين في مرمى فريق فاميليكاو في الدقيقتين ٢٥ و٧٢، وسجل الاهداف الاخرى روي كوستا ٣٦٠» وايلتون «٣٤» والروسي يوران «٦٠ و٨٧» والبرازلي موزر «٣٦» وروي اجواس «٧٤»، كذلك فاز بوروتو على سالجيروس بهدف سجله السروماني تيموفني «٢٨ من ركلة جزاء» وبوافيستا على فيتورياً بهدف سجله نيلو «٢٤». ترتيب فرق الصدارة: تفيكا ٢٨ نقطة من ٢٣ مباراة، سبورتينج لشبونة ٣٥ من ٢٢

بورتو ٢٤ من ٢٣، بوافيستا ٢٨ من ٢٣، وماريتيمو ٢٣ من ٢٢. 000000000

في كاس انجالترا

تشطعي الى السدور نصحف النهسائي

قَارْ تَشْلَسِي عَلَى وَلَغُرِهَامِبَتُونَ بِهِدَفْ سَجِلَهُ غَافَنْ بِيكُوكَ «٥٨» فِي مِبَارَاةَ كَرَةُ الْقَدم التي أقدمت في لندن وصعد الى الدور تصف النهائي من مسابقة كأس الإتحاد الانجليزي الذي سيقام في ١٠ لبريل المقبل. ويلعب تشلَّسي مباراته المقبلة ضد الفائز من المباراة التي ستجمع وست هام ولوتون تأون اما المعاراة نصف النهائية الثانية فستكون يين اولدهام ومانشستر يونايند.



دوري كرة القدم لاسدية الدرجة الاولى بِالْمَانِيَّا عَنْمِمَا هَزُمِ فَانْتَشَايِبُ ١/٣ فَي مياراتهما للاسبوع ٢٥ من البطولة.

احرز مهاجم بايسرن ميسونيخ الكولومبي ادولوقو فالنسيا الهدف الاول لفريقه في الدقيقة ٧٠ من للباراة اضاف دبيتر فراي الهدف الثسالث لبسايسرن ميونيخ. أماً هدف فانتشايد الموحيد فاحرزه لاعيه يسورج بسائج قبل دقيقتين من صفارة النهاية. بهدا الفور اصبح رصيد بايرن مينونيخ المذي يتوثى تدريبه فرانئ بكنساور ٢٦ نقطة يليه

بينما ياتي كايزر سلاوترون الذي هزم فُرايبورج ١/صفر في المركز الثَّالثُ برصيد ٢٩ نقطة. وقيار كارلسروهه الرابع في القائمــة على بطل الموسم للأشي فيردر بريمن ٢ /صفر. بهذا القوز ارتقع رصيف كارلسروهم

الى ٢٩ نقطة يليه هامبورج ودوسيرج بنفسالرصيد وفاز هامبورج على لاييـزيج ٣/صفر وقاز بروسيا مونشنجلادباخ على دينامو دريسدن ٢ /١ وفارْ نورمبرج عي شالكة

ليحصل بذلك على ذهبيتي السباق. وجاء جاكسون في ألمركز الاول للسباق عندما قطع المساقة في ١ \$ر٧ ثانية وجاء الروماني جورج بوروي في المركز الثاني بعد جاكسون وسجل ٧٥٥٧ ثبانية بينما حصل الإلماني مايك فينر على البرونزية بعد ان جاء في المركسز الثسائث بسزمن قسدره ٥٩ر٧ وكان جاكسون قد قار بدهبية

فأز العداء البريطاني كولين جاكسون بالميدائية الذهبية لسباق

٦٠ مترا حواجز في البطولة الاوروبية

لألعاب القوى داخل الصالات المفطاة

المقامة حاليا في العاصمة القرنسية

سباق ٦٠ مترًا عدو في هذه البطولـة بوم الجمعة. وحياكسيون هيو يطل العالم وصاحب الرقم القياسي العالمي لسباق ۱۱۰ امتار حواجز.

واثبتت البلغارية ستيفكا كوستا دينسوفسا انها واحسدة من افضل رياضيات الوثب العالي في العالم عندما فازت بلقب هذه السريساضسة في

فوز اورو الوتشكا الروسي ببطولة اندية اوروبا للسيدات لحرز اور الوتشكا الروسي بطولة تنبية اوروبا في الكرة الطبائرة للسيدات بعد فورَّه على مالادوست الكــرواتي ١٠/١٠ و١٠/١٠ و١١/١١ و١٢/١٥ و٧/١١ في للباراة النهائية في زغرب.

وحل ماتيرا الإيطبائي ثبالثنا بعب

فــوزه على اوللوك التشيكــي ١٥/ ٧

.17/10917/09

وسجلت كوستا دينوفا ٩٨ر١ متر بينما جاءت النمساوية سيجريد كبرشمان في المركس الشسالث وسجلت وقاز الهولندية نيلي فيري كومان بسباق عدو ٦٠ مترا عندما سجلت ١٧ر٧ ثانية تلتها الإلمانية ميالاني

اوروبا للمرة الرابعة.

باشكة في ١٩ ر٧متر. و فارت الإيطالية اناريتا سيدوتي بذهبية سباق مشي ٢٠٠٠ متر

روسيا تضوز ببطسولسة اوروبسا

لألعباب القبوى داخل القباعبة ميدالية منها ٩ ذهبيات. حلت روسيا في المركز الاول في بطواسة اوروبا لألعاب القوى داخل القاعبة التى اختتمت امس الاول في قصر الرياضية في

وحلت بريطانيا برصيد خمس ذهبيات وبرونزيتين، والمانيا شالشة برصيد ٤ دهبيات و؛ فضيسات و٣ برونزيات، بيرسي (بـــاريس) حيث جمعت ١٩ وفرنسا رايعة برصيد ذهبيتين وفضيتين و ٦ برونزيات. ولم تسجل في البطولية الجديدة اى ارقام قياسيــة لخلــوهــا من تجوم اللعية، باستثناء الويليزي كولين جاكسون الذي صار اول عداء في البطولة

يجمع بين ذهبيتي سباقي ٢٠م و ٣٠٠

اياكس امستردام يعزز صدارته في دوري هولندا عزز فريق اياكس امستردام مركـره في صدارة دوري كرة القدم لاندية الدرجية الاولى لكرة القدم بهولندا في الوقت السدي تعادل فيه ناديان ينافسانه على القمة في الاسبوع ٢٦ من البطولة.

ويتربع ايناكس على قمنة البطولسة برصيد ٤٤ نقطة وبفارق ست نقاط عن فيشوورد روتسردام بطل الموسم الماضي ويفارق ١٢ نقطة عن ايندهوفن، وكان اياكس قد قار على فيتلو ١ /صفر يوم الَّجِمعة المَاضي. وتعادل فينوورد ١/١ مع تفتيش

انشايده فيحين تعادل ايندهوفن بنفس النتيجــة مع فسالفيك السذي يقع في قساع

وثار خلاف في مبارا فينوورد بعد طرد اللاعب جون فان ليون لارتكابه خطأ. سجل روب عساس هندف فيشوورد في الدقيقة ٤٤ ثم احررٌ برنس بــويُ هــدف

التعادل لتفينتي في الدقيقة ٨١. وفي مباراة ايندهوفن احرز روميو فام اريده مدف فالفيك في الدقيقة ٨٥ وسجل ميتشيل فاد دير ضانخ هدف التعادل لفينوورد في الدقيقة ٨٧.



بطولة انجلترا في كرة القدم. وسجل دايف واطسون هدف ايفرتون في الدقيقة ٢١ وبعد دقيقة واحدة احرز الويلزي ايان راش هدف التعادل وهدفه

مدينة ليفريول امس الاول في ختام المرحلة الثانية والشالاتين من

الخامس والعشرين» في مرمى ايفرتــون» وفي الــدقيقـة ٤٣ سجِل روبي قولر (١٨ عاما) هدف القورْ لليقربول. وفي مياراة ثانية تعادل شيفيك يـونـايتـد وليـدرْ ٢/٢ سجل للاول النرويجي فلو «٧٤» وغايل «٩٠» بعدما كان الثاني متقدما پهدفين لسبيد «۲۸» و دين «۸۵».

ويتضمن باب «المقال» مجموعة مقالات حيث كتب فاضل الربيعي «نواح الاقتعة» وشارك انسى الحاج بمقالة «الحرية بين المسيح والشيطان» كما ساهم عماد العبد الله ووضاح شرارة واحمد ظاهر بعقالات «الجزيرة المنهوبة» و «السيرة المتحجرة» و

اما باب الشعر فيحتوى اربع قصائد هي «الظل والكلب والجدار» لعبد الناصر مجلي و «شهوة الابد» لهويدا عبد الله عبد القادر و «حثاتك مسروق ايها الجسد» لياسم المرعبي و «قصائد» لهالة محمد.

واحتوى باب القصة في عدد الناقد الاخير على اربع قصص هي «مجهولة على الطريق» لعبد السلام العجيلي و «التيه» لسالم الهنداوي و «اللقاء» لمحمد منصور الشقحاء و «القنفذ» لمحمد عبد الله الهادي كما تضمن باب النقد مجموعة مقالات منها «حُداع النَّاس» كتبه ابـراهيم حيـدر و «قـوع التعبير» لعبيـدو بــاشــا و «القيض على الجمر» ليوسف بزى وغيرها بالاضافة الى الابواب الثابتة.



هـــذه الــروح بي بيروت الاتحاد عن مركز الحضارة العربية للاعلام والنشر في بيروت صدر ديوان للشاعر تادرناشد بعثوان «هذه الروح لى»، وهو العمل السابع لـ في سلسلة مؤلفاته كتب للؤلف قصائد ديوانه في ليبيا ولينان وفرنسا ومصر، خلال عامي ١٩٩١ و ١٩٩٣. وتحت شعار الحداثة كتب قصائد قصيرة. منها: لفر عصفور يموت على الحدود/ لفر الفطى تتوج النار / تشطر خارطة

الشمال والجنوب / وتلقح القصنائد وللداد/ وتنام في آخر الليلة / جثة على الرصيف.

«اللغة الثانية» لفاضل تامر صدر عن للركز الثقاق العربي في بيروت كتاب وللغة الثقافية ، لفاضل تسامس يتضمن الكتساب اربعة فصول هي: في سيمانية النص الادبي، النقد العربى واشكالية النظرية الادبية الحديثة مشروع حوار مع المفكر البنيوي، واشكالية



العربية.. وجريمة من جرائم الختان المصرية الأفريقية.. المصرّنة.. في لقاء من الشرق والغرب.. وصدام اجتماعي من صدامات الحضارات، وتعكس رواية «اصواتَّ» الفريدة البناء واللغَّة.. هذا التجرية وقد قدر لهذه الروايــة ان

تترجم الى اكثر اللغنات الحينة في رُمناننا.. وإن تصل الى الترشيح الاول لجائزة «فيميننا» القَّرِنسيةِ الشَّهِيرَة.. وتَثْير موجة من الكتابات النقدية والاعلامية في عواصم الغرب. وللجموعات القصصيــة التي تضمهـا المجلــة هي: «العيــون.... و «زمن الصمت والضباب،.. و «اصوات».. و «الصورة والظل».. و «القلاح الفصيح».

مؤلفات بليمان فيحاض القمعي

كلها في متاخ سنوات التكسة.. في الفترة بين عامي ١٩٦٩ و ١٩٧٣.



پ سليمان غياض

عبد السلام العجيلى: الطبيب... القاص... الانسان

رهلة في فكر وضمير اهداير زكتها بالقمه يأسرني التراث العربي وتأثرت بالبيئة الفرات



منغير السلائق ان اتسرك الجدالي السخسري حب التعسر .. و هسوايتي الطب والادب

الاديب الدكتور عبد السلام العجيل من ابرز كتاب القصة القصيرة في الوطن العربي، وممن خاضوا تجارب عديدة، ومتتبوعة في الحياة،

وإذا اعتبرنا العجيلي من ابرز رواد القصة القصيرة، فأنه يعد - بحق - من عمالقة الادب في هذا المجال.. فهو يتناول الحكاية، ليحيكها بطابع قصصني، مستوحيا شخوصا، واحداثها، من التراث العربي القديم، وبعثه في حله جديدة، وسلسلة، ومشرقة. وخوضه تجربة الانب الساخس، وصياغته بقالب ادبي، ينم عن ادراك الكاتب، وغني ثقافته، ومقدرته على تناول جميع صنوف الكتـابـة، وتبسيطهـا للقــارىء، كل في مستــوأه الثقافي، جعله قريبا من قلوب القراء. وإن معظم ما تناوله، نابع من التراث والبيئة الفراتية والتي اغنت ثقافته الفكرية، وأسهمت في ابداعاته، وفي غزارة انتاجه، وبالتالى خرج بنتاج ادبى متنوع يندر تناوله. وهذا هو مفتاح نجاحه وشهرته. هذا هو عبد السلام الاديب، والطبيب، والوزير، والنائب، والمحارب، والمحاور، وابن مدينة السرقة، المتواضع، المذى اغتانا بهذا الحديث.

للاحداث، أو سماعي لأحداث قد لايهتم

بها الانسان الصادى، ولكنى كمبدع، أذ

أردت ان استعمل هذا التعبير، تنوحي الى

وتلهمني احساديث، اريسد ان اشرك بها

الاخرين في المحاضرات التي ضمئتها هذه

تأثير البيئة ليس كافيا

هذاك نقاش طويل حول تأثير البيئة

في حياة الكاتب، وتكوينه النفسي والادبي،

في حين ان معظم شخصيات قصصك تتتمى

الى شرائح مختلفة، سسواء في السريف او

ـ ما هو وجه العلاقة بين العجيل من

جانب، والبيئة الفراتية من جانب آخس،

وكيف تكونت هذه العلاقة فيما بينهما؟!

تكوين الكاتب فهناك البيئة المادية، التي

يغيشها الكاتب، وهناك البيئة الفكريسة

كذلك التي يعيشها بوجدانه وبفكره، من

خلال قراءاته، مطالعباتيه، او سماعيه

الاحاميث عن بيئات مختلفة، ومع ذلك

فأنا فيما كتبته من قصص ومن مقالات،

ومنا القيتنه من محاضرات، رسمت اثسر

البيئة التي اثرت في نفسي، والبيشة التي

رسمت آثارها، هي بيئة متنوعة، وانا كما

تعرف ابن هذه المنطقة، مدينية البرقية،

التي عاشت، ولاتزال تعيش حياة ريقية،

نصف بدويمة، اذا اردت أن تسميها،

نصف حضرية، ولكنى عشت في المدينة

كذلك، درست سنوات الدراسة الثانويـة

في مدينة حلب، فكنت اقضى ثمانية او

تسعمة اشهر، من اثنى عشر شهبرا في

السنة، لمدة ست سنوات في مدينة كبيرة،

في ذلك الزمن، ولاتزال، تعتبر مدينة كبيرة

هي حلب، مُم انتقلت بعد ذلك الى دمشق،

ثم بعد ذلك تجولت في انصاء الدنيا في

مسدن اكبر من حلب ومن دمشـق. فقــد

قضيت فسحة كبيرة من حياتي في المدن،

ولكنى بدأت حياتي في الريف، في المدينة

الصفيرة، لـذلك تجد اثـر المدنيـة، واثـر

الريف، كل بمناسبته، سواء بالقصص او

بالمقالات، او حتى بالاشعار _مثلا _التي

كنت انظمها، اثـر واضح للبيئـة، لابـد

للانسان ان يتأثر فيها، واذا كان هناك

اختلاف ما بين بيئة الريف، وبيئة

المدينة، فعدلك لانني عشت حياتي في

البيئتين المتباينتين، فأنا لم اتحدث عن

المُدينة متخيلا، اتما عشت هـذه الحيـاة،

ولم اتحدث عن السريف متخيسلا، لانسي

عشت هذه الحياة ـ ايضا، وهذا ما يجعل

اعود الى ما قلته. من انثى، في ولادتى،

وعيشى حداة الطفولة والصباء ابن بيثة

الرقة، وبيئة الفرات، قآثار البيئسة الاولى،

هي مثل اثار التعليم في الصغر كالنقش

في الحجر، لذلك تبقى آثار البيئــة الاولى،

بعيدة عن المؤثرات الفكـريــة ــ فــالطفل،

والصبى، ليس شديد التأثر بالقضايا

تنوعا كبيرا في نتاجي الانبي.

تأثير البيئة، ليس الاثر الـوحيـد ق

الكتبالثلاث

○ تنسوعت اسساليت السرد التي انتهجها العجيل في شلاثية «احساديث العشيبات»، و «السيف والتسابسوت»، «سبعون دقيقة حكايات».. اذ تعد نموذجا فذا، وطريقة خاصـة متفـردة في بعث التراث واستلهامه في اشكال عربيــة اصيلة، وجديدة، ومرجه بتجاريه وثقافته، وخيالته وتتوظيفته في خنصة الحاضر العربى، وشحنه بهموم عصره. ما هو مدى تاثير ذلك، وانعكسه على ادب العجيلي، سيما وإن التراث لعسب

دوره في غزارة انتاجكم؟! ● داحادیث العشیسات، و دالسیف والتابوت، و «سبعون دقيقة حكايات»، هي شلاشة من اربعية كتب، تنؤلف مجموعية محاضراتي التي القيتها. وفي الاحرى، اغلب هذه المعاشرات مسجلة في هذه الجموعيات الثلاث، وهناك مجموعة رابعة هي «حفنة من الذكريات»، صدرت بعد هذه المجموعات

اقسول، بسان هسده الكتب، تحوى محاضرات لى، لذلك قان السرد فيها. هــو سرد متحدث الى جمهور.. بالإصل، كتبت لتتلى على مجموعة من المستمعين، ولاسد لى أن الاحظ هذا في حديث لوكان المحتوى فيها مكتوبا ليقرأ في مجلسة، او في كتساب، لكائت طريقة السرد مختلفة بعض الشيء، ولكني اضع في حسباني دائما، ان يقهم المستمع، مالا يمكنــه ان يقهمــه، لو اوردته بغير هذه الطريقة، بالطريقة التي اكتب فيها للقارىء على الورق.

هذا من حيث الشكل الفني لما كتبته في هبذه المصاضرة، الشكل الظناهير، امسا المحتوى، فهو يعتمد في الحقيقة على ما في ذاكبرتي، سـواء من احـداث عشتهـا. او سمعت عنها، او قرأتها، فيما قـرأتــه، من المقتنيات، أو المحفوظات في الـدّاكبرة، تتبادر الى قلمي اثناء الكتابية، أو الى لسائني اثناء الحديث، قيع ض المصاضرات الموجسودة، في هسده الكتب الثلاثة، محاضرات ارتجالية، القبتها من غير قسراءة، وانما من تصسوراتي، او محقوظاتي في الذاكرة.

انت تسالني عن التراث، الواقع، كل ما

نحقظة في ذاكرتنا، تراث قديم، قد يكون هذا التراث معاصرا جديدا، وقد يكون عائدا الى فترات قديمة من الرمن، يتراوح قدمها من السنين الى القرون. هذه تخزن في الذاكرة، واحيانا، حتى في البلاوعي، وحينما تحدث المناسبة تظهر على شكل ادبى، وانا كما قلت لك، فيما كتبته، من محاضرات، او اعددتسه من محاضرات موجودة في هنده الكتب الشلاشة، عبدت بذلك أني ذاكرتي، فمشلا حتى المصاضرة التي اسمها «سبعون دقيقة حكايمات»، هي في الواقع محاضرة، مؤلفة من قصص صغيرة، ولكن لها دلالتها، واكثر هـده القصص تعسود الى التساريخ القسديم، وبعضها يعود الى الوقائع المعاصرة، وفيما نقلته من التاريخ القديم. وما اقتبسته، وفيما ذكرته من الاحسداث المعاصرة، احب دوماً، أن أسقط أحداث

المُاضَى على الحاضر، أو اقيس أحسداتُ الحاضر بأحداث الناضي، فدور التراث، حوار: عبد الكريم البليخ دور کِبیر، ولکنه، لیس دورا دمشق ـ مكتب الاتحاد دور مغروس اسسـه في وجـداني، اثنـاء ألراءاتي، مطالعاتي، معايشاتي

العاطفية، ففي حياتي الناضجة، كانت القضايما العباطفية، تستند بصورة خاصة الى البيئسة الاولى، وهي بيئسة القبرات، يعنى الإعتبارات العباطفية، الوجدانية، المسلكية، السلوكية: متأشرة كلها، ببيئتي الاولى، اما أرائي وافكــارى، فقد يكون تأثير البيئة التسالية، بيئة المدن، التي عرفتها في سنى النضح، قد يكون تاثير هذه البيئة اكبر ولكن ان قضايا السلوك، والاعتبارات الخلقية هي قضايا تستمد جدورها من حياتي الاولى نظرتی الی الناس، تقدیری لهم، تقدیسری الى الاعمال كما تعرف، هناك بسناطنة في انا بعید فی احاسیسی، وعاطفتی، وحتی في سلبوكي، عن الشندُودُ البدَى يمسر في البلدان الكبرى، من دون ان يأيه به لحد،

الفكرية، انما يكون تأثره بالقضايا

الفُسراتيسة، هي تأثير في السلسوك، وفي القضايا الوجدانية، والعاطفية، الاتبالساخر..

او يدرى به احد، فكما قلت تأثير البيشة

تناوله بحسب الظروف!! ما هو رأيك بالانب الساخر، والكاتب

الساخر، كونك تعاملت مع القصة الساخرة، والقصول المضحكة، مثَّال مقصول أبي البهاء»، وقصص درؤيساء، دوهسارب من الموته ... وغيرها .. وهل ترى ان هناك حدودا بين الفكاهة والسخرية، وما هي مدى علاقة

- كتبت كثيرا من النتساج في الانب الساخير، ولاسيما في سنى مميارستي الاولى للكتابة، كانت تثيرني، أو تسدفعني الى هذه الكتابة للفارقات، والمتشاقصات التي تبدو لعيثي او لفكرى فيما حول، من احوال وامور واناس، وفي ذلك العهد، اعنى في أوائل عهدى بالانتساج الانبي، كنت متقرغا للضحكء فالشارك فيله ولا اهتم ماوراء المظاهر الضاحكة الخفيفة، من قضايا مؤسسية او مؤلمة، ومع الزمن اصبحت نظرتي الى الامور، اكثر نفاذا الى حقائقها، التي قل أن تكون ضاحكة أو مسلية، فقل نتاجى الساهر، ولكن في السنين الاولى، اثناء دراستى في الثانوية وفي الجامعة، كتبت اشياء كثيرة، شعرا، ونثرا، بامور ضاحكة، وساهرة، -لحوانيات ــ لم اكن اهتم بالنشر، ولكن لم يطلب منى ان انشر لذلك لـدى ركـام من الكتابات الساخرة، لم ينشر، ولا أظنه ينشر.. لانه في كثير من الاحيان يتعلق بعلاقات اخوانية، لاتهم الاخرين، وقد يكون نشرها مسيئا، اذا لم يفهم القارىء الظروف التي كتبت فيهاء وابدعت قيهاء ومع ذلك فسان فصسول ابي البهساء، التي تذكرها هي قصول ضاحكة، كتبتها في

عهد متاخسر، ق زمن متاخسر، ق

الثمانيبات، وليس فيها اساءة الى لحد،

ولكن اردت أن أظهر فيها تشاقضات



المجيلى نى سطور

وإند الاديب المكتسور عبند السا

منها عبام ١٩٤٥، وسياهم في تأسيس صية اسماها عصية الساخرين. من كتبه: ١-بنت الساحرة ٢-ساعة اللازم ٣_قضائيل اشبيلية ٤_ الحب والنفس ٥- الخاش ٦- الخيل والنساء ٧ فارس مديثة القنطرة ٨ حكاية مجانين 1-الحب الحزين ١٠ أـرصيف العدراء السوداء ١١ ـ باسعه بين للنموع ١٢_قلوب على الاسسلاك ١٢_ الدان المب الشلاشة ١٤ الغمورون ١٥_ وجود الراحلين ١٦ نـ حكايات من الرحلات ١٧ ـ نعوة ألى السفر ١٨ ـ للقامات ١٩_ احاديث العشيات ٢٠_ عيادة أن البريف ٢١ - أشياء شخصية ٢٢_ق كل وادعصا ٢٢_ازامير تشرين

. ♦ ما مدى علاقة تلك بالانب؟!

-بالطبع، هناك عندد كثير من الناس ساخرون، ولكنهم لايحسنون التعبير عن سخريتهم كتابة. كأن في صديق هـو المرحوم الاستاذ سعيد جزائري، سلخر بلسانه، اقسى ما يكون سفريسة ولحلاها، ولكته حين يكتب، كنان يكتب جادا، لاتجد اثرا للسخرية في كتاباته، بيتما تحن، كتا نستقى من روحه الساخرة، كتابات تضحك الاخرين، وتحمل مغارى ائتقادية بصورة خاصة، للمجتمع وللاشتشاص، ولعسلاقسات الناس، بينهم، وبين بعضهم، فليس كل سلخر قادرا على ان يكون اديبا سلخراء قد يسخر، ولكن التعبير عن السخرية بطريقة ملائمة، مضحكة، ومنتقدة في أن ولحد، لاتتجمع الإلقاة من الإدباء، ربما كانت الكتابة الساخرة، اصعب بكثير من الكتابة الجادة، وتحتاج الى موهبة

لايحملها كل الكتاب؟ ● الاسفار مازالت مستمرة، أم انها في ركود، وأن كانت موجودة، فهل ستثمر عن

- لحببت الاسقار، ومارستها زمنا

غالباً مقالاتك ما تأخذ طابع الحكاية،

ام له تقسيرات لخرى؟!

تقول عن هذا الجانب؟!

شخصية، سئات عن الإدباء الكبار الذين

اسمائهم، وفي منسسزلتهم، لم ارتبسط بصداقات مع متسكمين، ومتشريين،

محاضرة، او اكتبه قصة... فأنا لا افضل

غيره، لاشعرى اننا، بل شعس الاخترين،

الشعر كغن ادبي، ولكن القصة، والقالة،

والمحاضرة، كلها الوان محبية، لا افضل

واحدا منها على الآخر، ولا افضل شعبري،

عن شعر الاخرين... ولكن لكل مقام مقال.

-لا استطيع ان اسميه، وحقى اذا كمان

دائا اعتبر كل ما امارسه في الحياة، هو

هواية، حتى عملى الطبيء امارسه بـروح

الهاوى، ليس بسروح للحترف، فانسا لا

أعمل في عيادتي اكثر من ثمانية اشهر في

السئة، الاربعة اشهر الاخرى اقضيها في

اسقار داخل القطر وخبارجيه واحيبائنا

... الادب كذلك هواية، واصر دومنا على

انه هواية، اكثر من غيره، باعتبار اتى في

عمل الطبيء اقضى نحو سبع الى ثماني

ساعات في ممارسته، امــا الانب، فــانـي لا

اقضى اكثر من ساعة او ساعــة ُ ونصفُ،

بممارست کتابت اذا صحت فی هنده

الساعة، او الساعـة والنصق، لإن العمل

الطبي، هـو مهنتي وحــرفتي، امــا العمل

الادبي، فهو ليس شيئا ملزما لي.، والزامه

في يكون في اجابة الذين يطلبون من

بعض الإعمال، او في اجسابسة نفسى في

... الهواية الثالثة الاسفار، حتى سلوكي

اليومي، اسير به على طريق هواية، لا اعتبر

ان هناك شيئًا ملزماً في الحياة، الـزام مهنة.

● انتم تشرفون على المدخول في السئة

الخامسة والسبعين من عمركم، كيف كان

حصاد العمر في نظركم، وهل حققتم ما كنتم

ــهذه امور ــحقيقـة ــ لا اشغل نفسي

يها، أنَّا أعمل طوال ما أنَّا حي، ولمُ أَضْعَ

لنَّقْسى بِنْفْسى غَايَةَ اريد ان اصل اليها،

بالطبع هناك امور لحب ان اتمها اعمل لها

من دون أن لجعلها مثسلا أعلى، كل م

استطيع قوله، اني عشت حيـاة قل فيهــا

الانزعاج، وليس من انسان يخلص من

الألم والعذاب في مسيرة عمرد، ولاسيما اذا

بلغ ما بلغت-انسا من العمسر-ثم اني

خُرجت من حیاتی، بـرضی من ضمیری،

أرجو أن يقترن برضا من الخالق سبحانه

كتَّايِة ما اشتهى كتابِتَه.

والحياة، نفسها، هواية كذلك؟

تطمحون اليه في عهد الشباب؟!

اقضى اكثر من اربعة اشهر في الاسفار.

هذاك حدث، اعتبره اهم، فأنى لا اريد ان

● اهم حدث في حياتك؟!

اشرك الأخرين به، اتركه لنفسى..

هواياتك الاخرى خارج الادب؟!

وفقراء، وشـــــّـذاذ، لان صفـــاتهم النفسيـــة، كانت قريبة الى قلبى، انت اديب متعدد الجوانب، كتبت الشعر، والقصة، والرواية، والقالة، قأى نوع من هذه الانواع كأن الاقرب إلى قلبك؟ و لماذا؟ -كتبت الشعر في مطلع حياتي، حينما كبائت التجبارب قلبلسة، والعسلالسات ولحبيت الشعر، لا شعرى انا، فقط وانما الشعر بصورة عامة، انا من محبيه ومن حفاظه، ولكن بعد امد طويل، حين كثرت التجارب، واصبحت الافكار غنية، وكان لابعد في من التعبير عن امسور كثيرة لايستوعبها الشعسء تحولت الى النشرء اكتب حسب واقع الحال، وحسب ما احتاجه ... للوضوع الدي اريد أن اعبر عنه، قد يكون صالحا، للتعبير عنه بمقال، فاكتب مقالا، او يكون اصلح للكشابة بطريقة محاضرة، فبالقيسه

لومًا على لون، من هذه الإلوان الثلاثة، من شاحية التعلق، لحب الشعس اكثس من كتابات جديدة في ادب الرحلات؟!

> طويسلا، حيثما كنت املك من وقتى مسا استطيع ان اتفرغ فيه اليها، ولكن مع الـرُمن تكثر للسئـوليـات، وتتشــابك العلاقات، فلست اجد لنفسى قدرة على التحرر من للسثوليات بالشكل الـذي كثت لجده حيثما كئت شابسا، وحيثما كنت عازبا بصورة خاصة، وحيننا كان عملي، لايريطني بالناس، او يريط الناس في اللي هذه العرجة، لحب أن أسافر الان، ولكتى افتقد لمور كثيرة، كانت في السابق

غهل هذا نابع من خلال تأثير القصة في ثلاب

ـلكل كاتب روح خاصة بما يكتبه، انا طريقة الحكاية محبيبة الى ليس فيما اكتبه فقط، وانما حتى فيما اتحدث اليه، حتى لحيانا في عملي الطبي، اتخذ سبيل الحكاية لافهم مسرضساى، لريد افهسامسه اياهم من لحوالهم.. هذا بالطبع للقبالات التي اكتبها مبنية عَلى طريقة الحكاسة، وكتلك القصة، وطبعي، طبع حكواتي... فالقصة هي نـوع من تحويل كـلامي الى قنّ ادبي، كلامي العادي، وانا حينما القي للحاضرة، تجد محاضراتي كلها عبــارة عن مجموعة من القصص، او الحكايات، تنتهى الى القبايـة التى لريـدهــا، ســواء كانت قلسفية، او علمية، او سياسية، فهٰذه طريقتي في الابداع، طريقة الحكاية، حتى حينما كنت انظم الشعر، في غيالب الاحوال كان شعبرى عبيارة عن قصص قصيرة، ما بين النجمة والقسر، وما بين النهر والشاعر هنة الليون جبلت عليه نفسيا، وتحولت هند الجيلة النفسية الى

● هل مدى حياتك الانبية الحاقلة، كتبت

يقص من عناية الاجانب!

متقفين وإثباء ومفكرين عترت في اوطانهم او في مهالم الغربية ومناقيهم الاجتبية، فتحيط علما ومعرفة بماينال مُحْدِرِعُلْوَ إِنْ الْمُحْدِلُونَ مَا يَتَعْرَضُونَ لَهُ مِنْ عَشْدَ وَمُحْدُ رُأَيْ وَجُنْزُنِيَّة وَمَنْ المُلْقَتِ أَنْ الحِيدَى مُسَدِّهِ الْمُعْلَمَاتِ وَتُسْتَعَمَّ منظيمة القلم الدولية اخذت على عابقها التعيرف على أرضسام عني من المدعن العرب من الناحية الاقتصادية أسأنسك مَبْسِاغِدِاتَ مِالِيْنَةَ مَجِرَيْنَةً عَلَىٰ هِينَانَةَ جَنَوَأَثُنُ الْنَبَيْنَةُ

يَبُلُا شَكِ يَعِلاقَة جديدة بين مدد المتظمات البثقافية ف الإسب الإختية ويون التقفين الغوب، تفترق كثيرا عن تلك العالاقية يُقَانِّمُا ظُهُمَا الْنَجْسِيْنِيَةَ الْتِي كَانْتِ تُقْدِمُ فِي الْإِرْفِعِيْسِاتُ والتحبسينيات والستينيات من هذا القبرن خصوص ويَطْفِأِتْ أَجْنُبِيَّ مِثْنَ مَنْظِمِةً خَبْرِيةَ الثَّقَاقَةُ، ومَنْ قَدْ وَانْكُلُونَ وَغُرُونِهَا، وَالدِّي كَانْتُ تَهْدِفْ - فَيْ نَطْسَاقُ الْحَرْبُ إِلْقَارَبُةُ بَيْنَ الشِّرْقُ وَالقِيرُبِ إِلَى استقطابِ الْبِنْقَقِينَ الْغِيرِبِ إِلَى استقطابِ الْبِنْقَقِينَ الْغِيرِبِ إ

الشيئاسات الشرقية والنبي فيبينية خصوصاء تُطِرُّلُوا الْكِرَ فِعُهُ الْ مِعْنِظِمِيةَ حِبِرِيةَ النَّقِيافِيَّةَ مُطْعِبُ فِي مطل تُيْنَاتُ مُؤْتِمِنَا تُقَلَّاقَتِهَا في رومنا، كنان من بين من حضر الشِّنَّاعِنَ الْمُجَدِّدُ بِدُن شَاكِرَ السيابِ، ولقد قوجِنْنا في تلكِ الْمُتَّرَةُ بَأَيْتُ نِشْهُ فِيَجِوْمُا عَبِيقًا عِلَى الْأَفْكَارِ وَالْهِيْثَاتُ الْنُقَسَافِيسَةٍ وَالرَّاسُوالَيْهِ، حَتَى أنه تجرأ وقال أنْ والسُّعَر الحَرِه هو مَرَّ المُتَّارِّةُ السَّنِوْعِيَّةُ الدوليةِ و....، وقد حضر ذلك المُوْتِمِر الْمُمَاتِّ المُتَّارِيِّةُ المُتَّارِيِّةِ الدوليةِ المَّارِيَّةُ المُدرِيَّةِ المُربِيةِ ولا ارتِيَّةً منهذا القرق في أما لهؤلاء الرموز يانهم كاتوا الوات وامتدادات المدادات المتدادات و انشطية المنطقة عربية كانت نقطة محورية في انشطية النظفات التقافية العالمة المتنافسة في السون المرب الساردة والمراشياسية الديولوجية تتخذ من الثقافة والحداثة عطاة

عُوداً في النات به هذا القول، فأقول أن مبادرة منظمة القلم الدوائية وينتال عنعزد من المثقفين والمسمعين العسرب في الأونسة المدين والمناب المناب من جنويد - افتكار وتفكر اوضباع المتلقية وَالْأَكْبَاءُ الْعَرْبِ مِنْ جَانْبِ، وكَذَلك حركتنا الثَّقَافِيةَ عَلَى أَمَّةٍ عَالَيْكُ وَالْنِنَا الغربي وخارجه وفي كل قطر منربي من حالت اختيا منظمات الثقافة والضمير وحقوق الانسان العالب فيدس

فأذلان هذا الافتكار والتفكر باتا ضروريين ومطلوبين أيغسار يُ فَامِنْ يَعْتُقِدِ مَا فِي يَظُنْ مَا أَي بِلَدُ عَرِبِي يَسْتُعْلِيعَ أَنْ يُشْتِعْدُ عُنْ مُتَعَقِّيهِ وَإِدْبَانَهُ بِاسْتِيرَادَ أَمِثَالُهِمْ مِنْ بِلَدِ عَرِبِي أَضَّ وَغِلَّا الأمر ينطبق ايضا على من يعتقد او يظن أن التطوران العادية الدهشة تغنينا _ كعرب _ عن مثقفينا وادبائتا وعلما والتالية والسُّنْتُ عَاء نظرائهم من الاحانب الى بلدائنا العربية متفرودة الم الى مؤسساتنا القومية في نطاق الجامعة العدريسة ومنظم النا القرغية. لأن فسياد هذا الاعتقياد أو الظن من سخف مدا الموقفة والأصلح هو أن نستعيد تجربة سلقنا المسالية ثل وحتى تجارب الأجانب، الذين أعتمدوا على الكف اوات المعادة والخبرات العربية في التطوير والتصديث. والإفال من المعادية هُدُه الْأَمِثُولَةُ الْأُ تَجِرَّبِهُ المُأْمُونَ فِي انشاء وبيت إلَّحِكُمِ فِي أن كل منقف والديب وعالم عربي، هو جزء واستكمال للشروة القويمة العربية على الصعيد الثقافي بالعني العام. ولا تهجد استان ليس مَنْ حَقّ لي لحد التَّقْريط بهذه الثَّرْوَة القُوميَّة. والْفِقْلُ مُنْ فَضَّلًّا عَنْ اللَّنظُّقُ العقلي والفَّطرةُ السليمة " يستَّدعينا المُتَّعَيِّكُ هَذِه الثَّرُوَّة ويَتَرَكِيتُها وَهُـدًّا يِتَّحْقَلْ بِمُد جِسْبُور مِنْ الْهُوْلَانُ وارساء دعامات الطمانينة والاستقرار، والعيش الكريد لهد الْقَيَّةُ الْعَرِينَةِ. وأَنْ من شَالَ هَذَا كُلَّهِ أَنْ يَجِيلُ إِفْرَانَ فَيْكُ الشريحة بيدعون كل في ميدانه ومن حاصل جمع انداع الله تعير الامة عن شخصيتها وهـ ويتها وانتماثها المفساري

وَفِي الجِأْنَبِ ٱلْأَخِرُ أي من جانب المثقفين والبدعين والعلماء البعري الم بد من اعادة تقييم، ولا بد من دراسة وقحمن اغلب معطفات تاريخنا الحديث خصوصا بغية التوصل الى مواقف عقلان متزنة ومتوازنة وقابلة للتحقق، لان مثل مدة المواقف في البيديل الموضوعي الضروري لتك المواقف المتعرفة، أو تلك الواقف المتعرفة، أو تلك الأراء الرافضة التي ارتبطت مخطابات ومضاهم غير قدودها وغير علمية وغير قابلة للتحقق. ومن شأن هذه العناية اللبي إ بدأن تكون نقدية تشبيد جسور وقناطر بين المتغفين المسيعد وبين المثقفين والقطاعات الاخرى من المجتمع ايضيا أن الحوار بين المثقفين والمبدعين العسرب وبين بقية القطيباني الاجتماعية العربية مهما كان حضورها في الجتمع، بالتراجية

ضروريا، لا فيه من منفعة عامة. ولقد اكتشفنا تبيعيا عالم ملك الأراء والتصورات والإفكار التي كانت - ولا يوال بعديه موجودا _ تقلل من دور وفاعلية المنقفين العرب في بلسهانهم بين ظهراني اخوتهم . بدليل ذلك الانتفاع الكبير والقبيد الطلقات الأدبية والنقافية والعلمية العربية من قبل من سنا ال قيام مؤسسات تقافية اجنبية، بالبحث عن مبدعي عربية

بلندانهم او في مغترباتهم وتحري اوضساعهم العد والاجتماعية والحقوقية والضمع ية علامة اخرى واضافلية على أهمية مؤلاء المتعفين والمدعين العرب في اعبن شاراتها وال الاجانب ومنطق العقل والفطيرة السليب يقنون الألاقف والمندع العربي أولى به أن يكون مفيدا في بلده وفي الله على المنافقة المنافقة منافقة المنافقة منافقة المنافقة منافقة المنافقة منافقة المنافقة المنافق بالتكريم او محرت اوضاعه الحقوقية والضمرية والتنظيم وهو في بلند العربي او مغتربه العربي ولا يلقي الإهمالية الم التناسي قان في هذا الإمبر عبلاجة نقص والهندار المساورة

ولا يعرف الحق الا اهله. والويل لامة تنسى مبدعيها و حادة المتعلمة حضارتها والعبرين عن هويتها وروحها

تشجعني على السفر،

ق مجلات، وصحف عسيسدة، وارتبطت بصناقات مع كثير من اعلام الانب، مانا

_ق جوابي على لحد الاستلسة، التي طرحت على منذ حسوالي شلاثين او اريعين عامان وسجلت في كتابي اشياء قابلتهم، وتعرفت عليهم.. فأن علاقاتي بالحقيقة _ لاتعتمد على الصفة الادبيـة، علاقة للصداقة بالناس، تعتمد على دوافع انسائية، فقد يكون هناك اديب كبير. وقد كان هناك الباء كيار في وتعاليًا!



 العجيل: يأسر ل التراث اللجتمع، ونسبت كثيرا من احسداث القصولُ، الى شخصية ضاحكة ساخــرة، حقيقة، هي ابو البهاء، الذي كان احد معارق، واصدقائي لقد تنوق ـ ينرحمه الله، فالإحداث التي رويتها فيه، احسداث حقيقيمة داراد منهاء هو الضحك فقطء سنما أنا حملتها مغازي لجتماعسة واخلاقية في كثير من الإحيان، تثيرني كثير من الامسور، وتسعسوني أن اكتب في السخرية، ولكن المسواد يغلب على ما حولنا في شده الايسام، وفي هنده السدين لذلك لجد من غير اللائق، أن أترك الجد الى

رالسخرية؟! ـ الحقيقة ـ الفكاهـة ريما بقصد يها الشيء للسلى من دون ان يكون له مغزى اخلاقيا، اما السخرية، كما اكتبها ـ اثما ـ فهى قسد تضحك ولكنهسا تحمل معشى



لعجيل عامُ ١٩١٨ في مدينة الـرقـة، مصل على شهادة السر تقبكنا عنام ١٩٢٩، وفي عام ١٩٣٠ انتقل الي حلب ليتنابع تحصيله العلمي هشاك وشال

سبعون بقيقة حكايات ٢٦ الليالي

شهادة البكالوريا عام ١٩٢٨. انتسب الى جامعة ممشق وتخرج

الدمساة ٢٤ السيف والشايسوت ٢٥_

والنجوم ٢٨_ موت الحبيبة ٢٩_ جيل

اخلاقيا وراء ما يضحك في السخرية،

طه عبد الغنى مصطفى

العظيم فجسب، فلـم يكـن اقيـــال رْعيما

سياسيا او شاعرا ينظم شعره الجميل في

شتى الموضوعات، او مفكَّرا مسلما ينبع

فكره من معين اســلامی لاينضب، لم يكن

اقبال واحدا من هنؤلاء، ولكنه كان في

حياته كل هؤلاء، ولكن اللذي يسربط بين

جهده من اجل بنى وطنه وبين شعـره

وفكره هو الإسلام، وقد عاش حياته بهدِّه

الروح الإسلامية في عمله وشعره وقكره،

وشاء الله ان تشتـد الـروح الاســلاميـة

مة اسلامية جديدة ومجيدة.

كل شـــعب قــام يــينى نهضــته

ف قصديم ألد هسر كنستم امة

كلمن أهمسل ناتيته

لن يرى فالدهر قسوميسته

نكروا فيعضركم واستبالوا

وإملأوا الصحراء عزما واخلقوا

فهو اول الناس طرا بالعسناء

كل من قلد عيـش الفريـاء

طالما كنتم جمالا للعصصس

مرة اخسري هنا روح «عمسر»

وقال فيه فاروق شوشة: لشعر اقبال

في نفسى مكانة خاصة متميزة سببها أن

هذا الشعس اتبح لسه من قسوة التأثير

الروحي، وملامسة الواقع الإنسائي، مما

جعل منه علامة مضيئة في تاريخ الشعر

وقال توفيق الحكيم: الشاعر محمد

اقبال ضو مفخرة من مفاخر الشرق في

عصوره الحديثة فهو الخلاصة الثقية

للمعرقة الكوثية التبابعية من الشرق

وللمعرفة العقلية الصادرة عن الغرب،

الاصدقاء بقبول حسن:

محمد فريد جحا

ولقد احْتَرْنَا له قصيدة احْسرى قالها في الرشيد

ستعرضها فيما بعد، ولعل من المفيد ان تذكر بعض

ما قاله في الحكمة كقولمه في ضرورة تقبل مسلامية

وهو يحث الانسان على اتباع طسريق التعقل،

وعدم الاستجابة للهوى ونوازع النفس يقوله:

فيسلط عن اخسلاقا عليها نميمة

ولكن فطام النفس اعسر محسملا

لوم يعينك من سوء تقارفه

وقد رمى بك في تسيهاء مهلكة

وكم نعممة اتاكها اللمه جنزلة

حسده على حكمته في هذين البيتين:

هسديبة الاخسسوان قاطعسة

فاذا ما هبت نا املل

إنسى بلوت التماس فحمالاتهم

فباذا القبرابية لاتقبرب قباطعنا

ومن شـعره في الحكم قوله:

وقال في الحكمة انضاد

وصارم من سيوف الهند منشهور

ابقى لعرضك من قسول يداجيكا

من بأت يكتمك العيب الـذي فـيكا

مبرأة من كلخيلق يذممها

تعاورنها حتى تسفرى اديعها

من الصخرة الصماء حين ترومسها

لأخسى الصاجبات عن طلبسه

مسات ما املت من نسبب

وخبرت ما وصلوا من الاسباب

واذا المودة اقصرب الانسساب

ويقبال أن دعيل بن على الخزاعي الشباعسر قسد

بهجات الثياب يخلقها ألدهر وثوب الثناء غصن

ويروى الإصفهائي ان العتابي كان يوما جالسنا

القومي والعالمي كله.

عليهم انقسامهم وفرقتهم:

شاعر باكستان وشاعر الاسلام الاكبر ولدهذا للشاعر العظيم في مديثة سيالك وت سنة ٣٧٠/ م ١٢٨٩ هـ وقد اعتنقت اسرته الاسلام قبل ثلاثة قرون من مولده، وهربت اسرته من الأضطهاد الديني الذي كان يلاقيه المسلمون الى مقاطعة الينجساب، وعساشت مناك في لمنان من الاضطهاد الذي قد يفتن الناس عن دينهم، وهناك ولــد اقبــال، ويحكى لنا اقبال عن والده واثره في التربية الحسنة حين يرث الإنسان صدق الفكرة وسلاسة الحس ورقة الشعور ومن وصاياه لابنه وتذكر ما بني جلال المحشر يوم تجتمع املة خبر البشر، كن يابني برعما مزهرا في غصن الملة المحمدية، وكن زهرة تحيا بنسيم قليل من ربيع المصطفى صلى الله عليه وسلم».

> ظفاره ولايعرف روح الاسلام من الكتاب وحده ولا يدرك أي أنسسان روح الإسسلام يون ان يكون في طفونته الماكرة قد لقي اولئك الذين يوقظون في الإنسان انبل العواطف واكرم الاحساسيس، وقد كسان والد اقيال ولحدا من هؤلاء. . تعلم اقبال في الكتاتيب والتحق بعب

تعلم اقيال روح الاسلام مئذ شعبوسة

زنك عمدرسة البعثة الإسكندرانية ثم يعر ذلك بالكلية الحكومية في لاهور، وقد تتلط على يد ألمستشرق الانجليزي ارتولد وعَيْ بِعَـد تَحْرجِـه مِن الكليـة استـــادًا للقلسقية بها، ثم حصيل على درجية السدكتسوراة ف الفلسقسة واتبع ذلك

بالحصول على درجة في القانون. عرف اقبال بانسه اتبع روح الاسسلام. · وهى تعنى هنا الوسطيلة والاعتسدال والتسامح، كما تعنى ليضا المعرفة السليمة بألاسلام وتعاليمه التي توجب ان يكون الإنسان مصدر هداية لن حوله مِنَ الْبِشِي وَيِنْبِــوع حَير للمسلمين على احتلاف التبلاد والاوطان.

لِّرَاءَ الْلَقْكَرِينَ وَالْإِنْبِأَءُ فِي اقْبِالَ قال مله حسين: «كان حريصا على ان تكون حياة الانسان قائمة على ايمان الغريا ينفسه وعلى أن يفرض الفرد يتفسه على الحيساة، لا أن يخضع لها أو يعنى ق متنهر من مطاهرها، وكان منطقها مع نفسهُ، ﴿ عَذَا الرأى القلسقي الخطير قكان اجتماعيا كأشترما يكون الإنسان لخلاصا للجماعة، اقتي حياته كلها مرشدا معنما تلجِحًا راعيا للْعَالَم الاسلامي وللانسان. " وقنال العقاد: هناك الصوفية التي تؤمن بالتسوت والمسوقية الني تسؤمن بالبقاء، في اي من الجانبين كان اقبال من جانب الثيوت، اذا كان هذاك من الصوفية مزيرى العبالم وهما بباللية وخدعية مزورة فان هناك الصوفية التي تسرى في العنالم مظهرا لجمال اللبه وارادة اللسه وحكمتُه، ولقد كان اقسال في ذلك الجانب الإخير من الصوفية الذي يقول للحياة متفعه، وليس من الجانب الددى يقسول للحياة «لاء كان اقبال عللا وحالما واقعيا

قال في فلسفته في منهجه الاسلامي: ائتنما الكافر حسينسوان الأراد الاقساقتيم

ومثاليا «كان كل عمل عظيم خيالا قبل أن

بيرز ويستقر به القرار في عالم العمل».

وأرى المؤمسين كسوتا

تساهست الأفساق فيه

وقال المدكتمور جمال المدين محصود الامن العسام للمجلس الاعلى للشئسون الإسلامية: يخار الكاتب حين يكتب عن اقبال، ومن الظلم أن نعده رجل باكستان

التعريف بالشاعر

. هُوَ كُلْتُوم بِنُ عَمْرُو بِنُ ايْوِبِ التَّغْلِي، يَتَصَلَّ

نسيسه يعمرو بن كلثوم التغلبي احبد اصحباب

للعلقات في الجاهلية، ويكثى «أبسا عسرو» ويلقب

بالعتابي لان احد اجداده كان اسمه دعتاب، ولـد

وَبْشَأَ فِي «قَنْسَرِينَ» بِالشَّامِ، ثم سكن الرقَّـة ومنَّهَـا

انتقل الى بغداد حيث تردد على حلقات للتكلمين،

ولم يلبِث أن شغف بالاعتزال والمعتزلة الذين كــان

لهم شأن كبير في زمنه، وكسان طبيعيسا أن يسدعوه

الأعتزال الى قراءة كتب الفلسفة حتى انه الف كتابا

في «المنطق» اشتهر في عصره، وله كتاب «الالقباط»

وَكُتَابٍ وَقَنُونَ الحكم». ولقد شهد لــه علماء عصره

بحسن النظم للكلام، وكثرة الحفظ، وفصاحت

اللسان، وبراعة البيان، وحلاوة المخاطبة، وصحــة

وكان العقابى يتزهـ دنى متــاع الــدنيــا، ويلبس

وحين سمع يحيى بن خالسد البرمكى وريسر

الرّشيد، بقضله قربه اليه واجرّل له العطاء قمنحه

ومذح البرامكة عموما، ثم قدمة البرامكة للخليفة

هرون الرشيد، فمدحه ونال جوائزه السنينة رغم

كره الرشيد للمعترالة، وظل العتابي منقطعا ال

البرامكة إلى أنْ فتك بهم الرشيد، فتحول الى مدينح

الرشيد ثم المأمون ويعض القواد الاجواد في عصره،

اما شعره فاكثره في المديح، ثم الرثاء. وله أبيات

في الغَرْقُ، والحكم، والإخلاق والطباع، ويعد لنديح

سُ لَجُودِ مِا قَالُهُ مِنْ شِعْرِ، وقد اشتَهْرت له قصيدة

في هرون الرشيد تظمها الشاعر حين قضي الخليقة

على تورة الوليند بن طريف الخارجي في معركة

ما بيستهسن وبين الله معمسور

نباداك في الحرب للعدوان تنطهس

قادها ضده يزيد بن مزيد، الشيباني يقول فيها:

مستنبط مسرمات القلب من فكر

مانا عسى مادح يثني عليك وقد

هذى يمينك في الأعداء صبائلة

الصوف اسوة بالرّهاد النساك،

وتوفي العتابي عام ٢٠٨ للهجرة.

شعره يتضوع بعطور من أزهار البلاد والاجناس التى نكونت منها طبيعت وتلوثت شخصيته فامتزج فيهيا خيياز الشرق وحكمة العرب وعلم الغرب وشع بقيس من الاشعساع الإنهي مسع

الفكس المتأمل من العقل الإنسساني. وهسو المخطط لفهضة بالاد الاسالام بسرسم طــريق هـــدْه النهضـــة في اقتران القيم الإسلامية العلبا بالعمل، لذلك كان اقبال هو بحق المفكر المجدد في فهم الاسلام والكاشف الصادق لجوهره العظيم. اقبال وفلسطين؛ كان اقبال يتمنى ان

يرى فلسطين حرة، والقدس طليقة، ذهب الى القندس الشريف ملبينا دعوة الحاج امين الحسيني مفتى فلسطين أنداك واشترك في جلسات المؤتمر الإسلامي التي عقدت في ٦ ديسمبر سئية ١٩٣١ ممثلا لمسلمي الهند. وما قاله في للؤتمر: «انتي على ايمان ويقين ان مستقبل العسسرب مرتبط بالاسلام ويالاسلام قحسب ولابد من توحيد واتحاد في صفوف المسلمين في المعمدورة لإن مصير المسلمين عربا وعجما مصبر واحد، لست خائقا من اعـــداء الاســــلام، اثما لخشى من للتِفكك

والتفرقة والانقسام في صفوف للسلمين. شعل نشاطه افغانستان وتركيا وايسران والجزيسرة العسربيسة التي كسان يعشقها فهي مهد الرسالة الحمدية. بالاضافة الى الدول الاوروبية وسب

القارة الهنبية وغيرها من الاقطار، ترجمة اشعباره واقبواليه: حظيت اشعاره واقواله باهتمام عربى وعاشي واسعء ومن الترجمات التي يسرجع اليهسا ق عالمنا العربي، ترجمة العسلامة «أبسو الحسن الندوى» كما ترجم عبد الوهــاب عزام بيوانه «حديث الروح» الى العربيـة وترجمة الصاوى شعلان ايضا.

التي عاش بها حتى افائت الطريق لميلاد حسيث الروح لتسرجعة الصساوى شعلان وقد غنتها كوكبة الشرق قبال اقبضال يتخاطب العسرب ويثعى المرحومة ام كلثوم ومنها

حديث الروح للارواح يسترى وتسدركه القلوب بلاعسناه _ واری بنسیانیکم منقسسما هتنفت به فطاحر بلاجتماح وشيق انبث صدر الفض لهف نفسي كيف صبرتم امما

ومعدنسه تبرابسي ولكسن جسرت في لفظه لفة السيما لقد فأضت دموع العشق مثى حبديثنا كان علوى الثداء فعلق في ربى الاقبلاك حتى اهباج العبالم الاعبلي بكاتب

الاالايمان ضباع، فسلا أمسان ولأدنيا لمسن لميمى سينا ومن رضى الحياة يغير دين فقد جمل الغناء له قبريشا وفي التوجيد للهمم اتصاد ولم تبنوا العلا متشرقبينا الم يبعث لامتكم نبى

يوحسدكم عسان نهيج الوثامة ومصحفكم وقبلتكم جميعا ياابئتى مستار للاخسوة والسسلام وفسوق الكل رحمن رحيم السه واحسد رب الانسسام

عندما يهرم للرء لايمكنه ان يتوقع

تحسننا في حنالته للصحبة، وعندمنا

نتناول دواء ما، فسذلك لن يحول دون

ثمة لشخاص يعيشون على ماضيهم

لكنتي أشعس بأن للاضي قند أنقصل عني

وانه لايخصني، وأدرك مع ثلك انني ذلك

الشخص الذي كتب والثقيبية الصلعاء» و

«الكراسي» وأشياء لخرى، وانه لدىّ منــدّ

رُمنَ طويل ابنــة اسمهــا مــاري قــرانس

وزوجة اسمها روديكا. لكن للاضي لم يكن

ان سلعة من النوس ليست هي ثلتها

بالنسبة لكل الناس، وهناك مقاهيم

محتلفة للوقت، فعلى سبيل للشال، يعكن

أن تكمس في ساعة من الزمن قيمة عشرين

او شلاثين دقيقة او ربع ساعة، أو على

وأقصد هنا ننه ليس هناك وقت

موضوعي، أو ليس هذاك على الأقل مقهوم

موضوعي للوقت. فعنسما يسبأورني

القلق، وهذا ما يحدث غالبا، يطول الوقت

ويطول ويطول.. كذلك هناك وقت يمضم

وأخر لايمضي، فالانتظار مدة عشر دقائقً

لحسب، هو اطول بكثير من ساعة تمضى

يرتكب للسنون كثيرا من الاخطاء، اما

لسنات قهن ساحرات ويتهمن بالقليل

مساكين هم للسنون، فالشينونة

رض عضال لاتيرا منه أبدا مثلما تبرأ من

وفي نهاية فترة سا. بدلا من الشفاء.

نهوى ثائمة في نفس المكاند، وإذا شفينا

العكس أكثر بكثير من ذلك..

دون أن نشعر فيها بالقلق.

من الإخطاء والدمامة.

الزكام مثلا..

تفاقم الحالة سوءا.

للشاعرة السوربة سنية صبالح بعند سوتها «عن رساض السرسس للكتب والنشر/ لندن، يعبَسُوان «ذكر البورد» فُندرك ان الشقاء ليس في خطر «يكلّام ما

سوار الجسدي: أيتها العصفورة

دفاعك البرىء يشع في

فأضخ روحي في صدرك







نقرأ للجموعة الشغرية التي صدرت

هذا، مع سنية، حيث لجمل خطاب مع للوت، في حنوار ازمنة شخصية «مع الإبنتين: ابنتيها شام وسلاف، وجدتهما/ امها لليتة» نُجِد انفُسنًا وجها وجه، ودونما حولجرٌ من غيب او افتعه، مع للمُسالب البورديــة للحيــــاة، للوت، الشياب، الطقولة، الهرم، المرض، الحُوف، الرجاء، الحب، الامومة للتناشرة و...

للرثية للصافية هي، ريما، مرثية سنية صحالح الثاتها، مهداة الى أبنتيها شام وسالاف في قصيعة وتخرجين من

لحقنها تحت جلدك كالعقاقير



يونيسكو يكتب عن يونيسكو

● بوجين يونيسكر لهم شيىء في حياتي انني هرمت!

بقلم: يوجين يونيسكو ترجمة: موفق زاعور

من داء مسا، تكسون مقتنعين بأن الشيخوخية مثبابيرة لا محال، على الفتك

ومنذ ولابتي اعترائي الذعر والنهشة فما هو الاقوى بينهما؟ اعتقد انه السنعر ق هذا الوقت.

وتقول للمرضة: «أن ما يعدهشني هو العدَّاب، فلماذا طالنا ذحن مؤمنون يتعين علينا ان نعاني كل هـذه للعـانــاة؟.. ان ذلك يعهشني أكثر فأكثر، فأنا أقرأ كنابات القديسة تبرينز دو ليزيو والقنيسسة تيريسز دافيسلا وتعتريني

الدفيية ونعتريني الدهشة».

ها هو العالم يدور

يسحب قسرا من اعمار

لقدتعفنت بالنسيان

بهندسةالجوع

يتقليات الجسد

تريثي

اضرميني يا ابنتي جدديني

افسدوا ذاكرتى بالفجوات

اطيلي بقاءك في جوف الزمن

ولن يلتقط شعرى عدويتك

أو شام التي تهب مسرعة الى العمل

وفجرى ما يندر انفجاره

يا ابنتي شام لللولة

شام الانبهارات

لست معك

ليمنح بالمجان للصوص والسفاحين

يردمون فمي لكنه عميق ولا حدود له

والذهول والرعب، وتقول في زوجتي: «أحبك اكثر مما تتصور، وعندما ترحل عن الدنيا، اريد الرحيل بعدك مباشرة سـ وفي الواقع انا الذي يتعين عليه الرحيل اولا.

أتساءل: «أين انتقلــوا جميعهم؟ أنّ

ثقول بأنهم ليسوا في اي مكان، فهدا أمس

بسيط، اما أن نقول بأنهم في مكان ما،

ثلاثتنا نعيش وضعا سيئا للغاية،

فماذا ستفعل بانفستا، او مانا سيفعل

بنا الموثُّ . كلما فكرِث في ذلك. انسابتي

قهنا امر مستحيل.

اننى اعيش بين الـدهشــة والـدْعـــر،

الآن لم يعد بـوسعي العيش، واليـوم يئاي وأصابعي وساقي كلها تعاني من للرض، وغدا لن يعود بالامكان عمل أي

اننى ھرمت، خ ﴿ اصْباءة:

اوجين يونيسكو اديب فرنسي معاصر، رومائي الاصل، لسه مسحيات نقيد اجتماعي يندد فيها بعبثية الوجود وسخافة العلاقات الاجتماعية، اهمها

ثابت ملكاوي هدسرة سأكون واضحاء لابأس

مثل شمس ارتوت

تعم، احن الى نفسى

من ينازعني في هذا الحق

تخترق الفضاء بقمة مرئية

احن الى مدفأة حولها

الى زرزور يحط امامى

احن الى الدورى

على ارض حيلي

بحب وماء

احن الى طير

يثقلة السفر

مثقل من هجرة

من مسافات بعيدة

وقتهاء ننصب فخا

کنت اری نفسی

مثل هذا الوقت

ق مثل هذا الوقت .

كنت صغيرا مثل طفل

طيرا صغيرا بحجم الكف

رماديا لون ملابسنا

هادثا بلون تقوسنا

كنا صغارا، اطفالا

وكنا وقتها على يقين

ان الهجرة من مكان

تكون فقط طلبا لدفء

نعتقد انها هاجرت

مكان واحد

وطن واحد

لانها تعتقدان الارض

وإلا ما تركت مكانها

التفت إلى الاشياء

عبر تقسى

عبروهم..

غير نفسي..

من نفسى الى نفسى

فلا اجد شيئا او حقيقة

لا اجد غير نفسي،

طسواف

کنا صغارا، طیور زرزور

نعم والله،

او انتي كنت طفلا

كنا ننتظر قدومه

في آذار،

منذرمن

کی ما نصید حبة زرزور

زرزورة خائفة، مذعورة

احن الى عينيها وقد اصطدناها

في عيثيها اذ ذاك، ارى نفسى،

للتو من سماء

احن الى بلوطة

وشجرة حور

حلمت في هــدّه الليلــة بــرّوجتي، وهي حلمت ياننى كنت أحتضر وكان وجهها دميما، لكثبه اكثبر معسرة من أي وقت، واستيقظت لتخبرني بانني لسو وافتني

نتحدث قلسلا عن الشيخسوخسة، والاشخاص النين يمكنهم التحدث عنها يتبصرهم ممن تقسمت بهم السن على

المنيـة لن يكـون بـوسغهــا العيش من

فَالشَيِحُوحَة لِا مَكَانَ لَهَا فَي الْكَتَّادِة. ما تقعها ادن؟ أن تنظر للأخرين وهم يهرمون، لم أر منذ سنتين صديقاً عزيزا، وكفى عامان لأن أراه يشيخ: شعر أشيب

ووجه فقد حيـويـة الشبـاب وفتكت بــه في كل لحظية، يمكننها ان نقسارن شيخوختنا امام اللحظة السابقة. وهذا هنو أهم منا تعيشته في حيباتنا الشيخوخة وادراكتا بأننا نشيخ، فقد هرمت قياسا بالامس، وهرمت قياسنا

بالعام الماضي، وهرعت قياسا بعشرة اعوام مضت، وهـرمت قيـاســا بعشرين وأخيرا، أن أبرر ما فعلته في الحياة:

المقتية الصلعاء والكراسي..

🗨 سنية صالح

بقلم:

محمد على شمس الدين

الاسترسال في هذه القصيدة النسوذج

لسنية صالح، يوقعنا في رائعـة نهارهـا

المظلم ويبورطنسا في لغتهسا/ الجحيم،

فالشاعرة هنا انثى محاصرة. لبوَّة

ولان حُساراتها مؤكدة، فهي تراهن على

ان تكون مثل «اجمل غريق في العسالم»،

وايتها الغاية التى اشعلها جسدى

اقتربى تجاوري مالايمكن تجاوزه

اهمسى حقيقك الدفين في فمي

تنشب مخالبها الدامية في وجه الموت.

فأنا مشوشة بالخسارة

استنجد ببراءتك

بضعفك الطفولي

بحجم قدميك

ملكة للوت.

وفئ اننى

واصلى بحرارة ويأس

كي يصبر قلبي الضعيف

وازهرى ﴿ القية المتقبة لجسدمتهاو

دغال رمبو ولوثريامون

ولوثريامون؟ اليس ثمة ادغبال عبربيية؟ شرقيبة؟

شامية؟ اسطورية؟ اعرف انه قد يعترض معترض ويقول: انسان في هنذا العبالم، أعلم ذلك جينا.. قصيدة النثس العربية، بساستثناء

من احتدام غامض للحنان والقسوة على جسدها، جسدها للؤجج بالرض، كما تاجج ذات مساء من الدهس، جسس بعدر

ولوثريامون. ف خطابها لابنتها:

تذكر سنية مسالح في شعيرهما رمبيو يا صغيرتي لا تياسي واتبعيني في قلب الادغال المجهولة اشياء رائعة خلقت لثا في قلب الإدغال شجرة للجلم فاقبعيني

لا يحق لاحد في سؤال الشاعر عن انحيازه «الداخلي» لطقس اي شماعس آخس، او وهذه الرغبة سبيها ما نريد قوله من أن سنية صالح، البريئية من القياع الشعير العربي الاصولى «يا للخســـارة» تــرضع من ذاكرة أخرى «هولىدرلين، رميسو، لوثريامون... شانها شأن معظم شعراء الماغوط».. لكن ذلك أن يمنعنا من تلمس القاع الرؤيوي لقصيدة سنية مسالح... انه حامَن احْصابِها، احْصابِها القادم

ما بال الانسان كلما هده يهرب نحو النهايات البعيدة ويترك ما حوله أهو العقل أهو القلب ام منزلة بين الاثنين

وما اطول المدى بينهما

لاهرب اذن الى نفسى

الى العيد

المتابى الشاعر العباسي الذي بهر عصره

سمسيع اذا ناداه في غسور كربة رعى امسة الاسسلام فهو اسامها

وماكل موصوف له الحيق يهندي

طوارف ابكار الضطوب وعونها

له في الحشا مستودعات يكيدها

تَحْقَى عَنْ بِصِيرِتَهُ مَهِما كَلَنْتَ عَسَيْرَةُ لِلْتَنَاوِلَ.

وقد ظل العتابي يلذ عقول سامعيه وقلوبهم بما يورد عليهم من نوادر الاخيلة وطرائف الافكار، وظل الناس يفتنون يشعره حتى انتقل الى جوار ربه

سرواء طسينه قريهنا ويعيسها مناد كفيته دعوة لايعيسدها

وادى اليسها الحق فهسو امينها ولا كل من ام الصوى يستبينها

تفلفل في حيث استقر جنينها واصمع يقظان يبيت مناجيا

فهو، اي الخليفة الرشيد، اما حازم ذو رأى سديد وقرار حاسم يحيط الدين يرعايته، ويحيط البرعية بعدله سواء لنيه أكانت من للقربين أم من سواهم، فالشفقة والرحمة تلخذه بالبؤساء ومن اصابهم الكرب، لانه يسارع الى نجدتهم بمجرد سماع دعواهم او استغاثتهم. فهو دبحق، راعي الامة والامين على مصائحها، وهو في رعاية ابناء امته لايجارينه احد لانه فاق الجميع بالتبصر والخبرة والعدالة والقطنة في حل المشكسلات العسيرة والعقيمسة هتى لكسأنما يستولد الحلول الحكيمة من اعمق اعماقها، أسلا

ولايخفى على القارىء ما في الابيات من معان ثادرة جديدة وطريقة، تلك للعاثى ائتى اتلحتهـا للعتــأبي تقافته الواسعة فجأت ممتعة مرضية للقلب والعقل معا، وهذه كلها لمور دفعت لبن للعترّ الى الاعجاب به فقال: «كان العتابي مجيدا مقتدرا على الشعر، عنب الكلام، فحل الشعري. كما بعث ابا القرح الى القول: وانه شاعر بليغ مطيوع متصرف في فشون الشعر، ومقدم من شعراء الدولة العياسية».

موقور الثناء شعرا ومكانة.

انافسم نا من الاقستار والعسم؟

مقيم بمسئن العبلا ديث تلتثي ويستسنتج العقماء حتى كأنما

> وكثيرا ماكان للأمون يطلب للعتابي ويستقدمه الى مجلَّسه ليستفيد من حكمه واحاديثُه، واجـويتـه التى كان يستظرفها، وحـواره القـوى الـذى يعيثـه عليــه لســان ذلق طلق... ولقـد تجرأ عليـــه اسحق الموصلي يوما بحضرة للأمون، فسأله العتابي: ما اسمك؟ فقال لــه: لسمى «كل بصل» فتنِسم العتــابي وقال: «هذا الاسم منكر» فقال اسحق؛ ما اقل لنصافك! اتتكر ان يكون اسمى دكل يصل، واسمك دكل ثومه؟ اوليس البصل اطيب من الثوم؟ ققال له العتابي: لله درك، ما لحجك؟ واي ما لكير حجتك! وها اظلك غير اسحق للوصلى الذي تشاعى اليشا خبرت فقبال: اشا

> وقد جاء في رواية عن جعفر بن للفضل لشه قال: «قال في ابي: رأيت العتابي هائسا بين يـدى للأمـون وقد اسن، قلما اراد القيام، قام للأمـون فَلْحُـدُ بِيـده، واعتمد الشيخ على للأمون، فعازال ينهضة رويدا رويسدا حتى اقسامسه فنهض، فعجبت من ننك وقلت لبعض الخدم: ما أسوأ أنب هذا الشيخ، فمن هو؟ قال: لنه العتابيء.

وعمين محيط بالبرية طرقها

يا قسائل اللسه اقسواما أذا تُعقسوا

عصا الدين معتوعاً من البرى عودها

وليسس ينرون أن الحسظ ما حرموا لحساهم الله، من علم ومن فهسم

فانمرفاصاحبين.

ِّهَا القَصيدةُ التي لحُترناها له فهي في مدح الخليقة

ينظر في كتاب: فمر به بعض جيرانه فقال: مانا ينفع العلم والادب من لا مال له؟ فأنشد العتابي يقول: ذا اللب يتسظر في الاداب والحكسم

قالوا، وليسس بهم الا نقطسته

ولذا كان يحيى بن خالد البرمكي يقول لولنه جميعا: «ان قدرتم ان تكتبوا انقاس كلثوم بن عمرو العتابى، فضلا عن شعره ورسائله قان تـروا ابـدا

حيث ظننت، فقال للأمون: اما وقد تعسار فتما،

هرون الرشيد التي يقول فيها: إمام لــه كف يضم بـــناتها

قس بن ساعدة الأيادي خطيب العرب وشاعرها عند خطيته على سيف او عصا واول من قال في كـلامـه أمـا

أدرك الـرسـول صلى اللـه عليـه وسلم قبل بعثتـه ورآه بعكاظ وكان يدين بالتوحيد ويؤمن بالبعث ويدعو العرب الى ثبدُ العكوف على عبادة الأوثان ويبرشنهم الى عبادة

فيكرمه ويعظمه وهو معدود من المعمرين، تـوفي نحـو ٣٣ قبل الهجرة ١٠٠٠م.

والبك مده الخطبة التي القاما في سوق عكاظ في الجاهلية حيث كان القوم يتبارون في خطبائهم وشعرائهم وكان الشاعر والخطيب يؤدي دورا اعلاميا كبيرا..

وق مسائي جميعها قس بن ساعدة الإيادي خطيب العرب ..

شاكر السياب.. فحولها الى لبـؤة تنشب

اظافرها في وجه الموت، بالقصيدة.

وحليمها وحكيمها يقال اتــه اول من خطب على شرف واتكأ

وكان الناس يتحاكمون اليه لطمه وحكمته وحسن درايته في مهام الامور حتى اصبح مضرب المثل في رجــاحــة العقل والبلاغة والبيان، وكان يفد على قيصر الروم زائرا

«ايها النَّاس اسمعوا وعوا، من عاش مات، ومن مات فات وكل ما هو آت آت، ليل داج، ونهار ساج، وسماء ذات أبراج، وتجوم تزهر، ويحور تزخر، وجيال مرساة، وأرض منحاة، وأنهار مجراة، ان في السماء لخبرا وان في الارض لعبرا مــــا بال الناس يذهبون ولايرجعون أرضوا فأقاموا أم تـركـوا

فَنَامُوا يَقْسُم قُسَ بِاللَّهُ قَسَمًا لَا إِثْمَ فَيِهِ. عليه فطوبي لمن أدركه وويل لمن خالفه.

يامعشر إياد أين ثمود وعاد وأين الآباء والأجداد؟ أين ويروى أن قسا أنشأ بعد ذلك يقول: من مجزوء الكامل: في الذاهبين الأولين من القرون لنا بصائر لَّا رأيت مواردا للموت ليس لها مصادر لايرجع للأضي ولايبقى من الباقي غابر ايقنت انَّى لا محالة حيث عبار القوم صائر

على ايقاع السجع قصيرة الجمل ثم جاءت اساليب التأكيب كالقسم والخطبة بنت عصرها تمثله في الشك والتطلع والاستشراف لرسالة جديدة تطمئن اليهــا النفـوس. وقــد اعتمد الخطيب على الدليل العقلي يستنبط الحقائق فوجه

المراجع: الاعلام - البيان والتبيين - العقد الفريد

أن لله دينًا هــو أرضي لــه وأفضل من دينكم الــدَى أنتم للعروف الذي لم يشكر والظلم الذي لم يتكر؟ ٣٠

لقد جاءت الخطبة واضحة الكلمات قوية العبارة قائمة العقول الى ما نشأهده في الكون من عجائب.

محمد راجح الأبرش

ملاحظة: بعض العبارات في الخطبة لها اكثر من رواية في

والان

يلعب النقد دورا مهما في الادب لا من ناحية وضع اصدول الفن الادبي وتطبيقاته بل من ناحية توجيه الادباء بالقاء الضوء على مواطن الجمال

والإبداع والإصالة وبيأن الخلل في البناء الفني او المضمون لاحتناب في

المرات القادمة، ويهذا لم يعد النقد دراسة لما كُتب سابقا بل سوجيها غير

ومن يقلب الكتب والمراجع بحثا عن النقدد النظري والتطبيقي في الاصارات يجد نقصا خطيرا في هذا الموضوع، وباستثناء الملتقيات

القصصية التي اقامها اتحاد الكتاب فلن نجد سوى مقالات في الصحف

أين الدراسات الجادة حول الشعر؟ وأين الدراسات الجادة حول

سرا ي مصرات من الحركة الادبية في الاسارات ولولا الملتقيات

يهديها الوطن لكم .. تقديرا لجهودكم.. وهكذا يكون حب الوطن وإلَّا

نتمنى أن نرى منتديات شعرية وملتقيات مسرحية لنقد الحركة

يجمع جهود المهتمين من مؤسسات وجمعيات، ويدوجه للجمهور..

ويستمر وفق خطط سنوية مدروسة، المشروع يبدأ بنية مسادقة ودهم

الشعرِيةَ والسرحية في الامارات.. فمتى تصبح الامنية واقعا؟

وخطوة.. فنحن في عصر لا وقت فيه للحلم..

القصصية .. لما وجدنا مقالات وابحاثا نقدية حول القصة في الإمارات.

وهو ان كان فارقنا الى الحياة الآخرة، فان صوته مايـزال معـروفا لدى اهل البحرين، الذين عرفوا فيه جرأة في القول وصدقا في الـرأى ونزاهة في الاعتقاد. سواء في سبوح القضاء او في الصحافية

ويمثل كتابه: من اجل تشريع افضل، خلاصة عمر وجهد، لرجل يناضل بفكره ومعتقده الثقاق من اجل الدفاع عن الحق، وصيانة حرية الانسان بالقانون المستنير

دخل حميد صنقور منطقة العلم والمعرفة تيمنا بمناقب والنده فدرس شيئا من

الفقه وقنون القول، الإ ان ميونه كانت شيئا آخر، فواصل دراســة اللغــة العــربيــة وادابها بمساعدة وتوجيه الاساتذة ابراهيم العريف، وابو القياسم فيضي والسيبد تشارلـز ديكنـز، اوسكار وايلد، همنجواي، الكسنـدز دوماس، تـوستـوي،

شفل مناصب حكومية متعددة، واسهم في تأسيس نادي العبروبــة، والجمعيــة رِثَاسَتُهَا عَشَرُ سَنُواتُ مُتَنَالَيَةً، ومثل البحرين في مؤتمر اتحاد المحامين العرب الذي انعقد بالجزائر سنة ١٩٦٣، وكان واحدا من مؤسسي اتحاد الحقوقين العرب في

وفي كتابه: من اجل تشريع افضل، نجد مناقشات قانونية ضليعية، كما نجيد

عرض: حكمة الشامي

ولد المرحوم حميد صنقور في مدينة المنامة بدولة البحــرين، حــوالي عــام ١٩٢٦، تعاثلة كريمة معروفة في منطقة الخليج العربي، فهو ابن للحياج على صنقور بن سالم آل سلوم الذي ينتمي بنسبه اني قبيلة بن حُزاعة، والذي كان خطيبا وفقيها

رضى الموسوى، وتعلم اللغة الانجليزية بمدرسة اهلية، وانكب على قراءة ودراســة عدد من الأدباء العرب بينهم؛ المنظوطي، العقاد، طله حسين، زكي مبارك شكبيله، وستويفسكي، توماس كارليل، مكسيم جوركي، وغيرهم. الخبرية التعاونية، وجمعية المحاسبين وجمعية المصامين البحرينية التي تـولى

مقالات ذات بعد انساني واضح، وبين القانون والنظرة الانسانية، نتأثر عروبة هذا

وجمة نظر

التأسيس على قرع الطبول

بقلم / شوقي بزيع

ثمة ظاهرة متفشية في الساحة الشعرية اللبنانية وريما العربية بوجه عام ، تتمثَّرُ بتضخم الأنا الفردية لدى الشعراء وبخاصة الشباب منهم بحيث تكاد هذه الظاهر ان تَاخَذَ بعدا مرضيا شديد الخطورة يكفي ان تقرأ المقـابــلات الصحفيــة الكثيرة التي يوزعها الشعراء هنا وهناك بمناسبة وبغير مناسبة حتى تلفتك رائحة الادعاء والنرجسية التي تقوح من بين السطور دون ان يرف لاصحابها جفن فهذا يعتبر نفسه مؤسسا للغة جديدة ونهجا في الكتابة لم يسبقه اليه احد وذاك يرى انــه بــلا اســلاف وهو بالتاني لا يدين لاحد بأي فضل سواء كان من المتقدمين او المتأخرين، وآخر يرى في ما يكتبه انقلابا جذريا على جيل الرواد الى آهـَـر هــدْه السلسلــة من :روهــام والمزاعم والمؤلم انك ترى فارقا شاسعا بين حقيقة هذا الشاعر «النــاشيء» وبين اوهــامــه، بين نصه المتواضع وبين ادعاءاته عن نفسه لكن الذي يسهل عليه مثل هذه الادعاءات هـو التسبب الذي يلف الساحة الثقافية العربية والفوضى المستثرية في كل مكان فضلا عن غياب النَّقُد الجاد واضمحلاله واقتصاد النقد على الصحف اليومية التي يطغى على معظم كتابها التسرع وهزال الثقافية والمزاجية في اغلب الاحيان.

وكثيرا ما كانت نرجسية المتنبي تجىء في سيـاق الـرد على الطـاعنين بشـاعـريتــ والمتريمتين به من صغار الحكام أو صغار الشعراء ولذلك كانت تأتى دائعا مشويسة عللرارة والحسرة وذم الزمن اللذي تختلط فيله القيم ويتراسله العجلزة وللضافقون وصغار النفوس، ثم علينا اخيرا ان لا ننسى بان ما يسوغ للمتنبي نرجسيته وغروره الفاقع احيانا هو موهبته الفذة والفريدة التي تجعلنا نغفر للشاعر الكثير من عيوبــه الشخصية. لكن ما الذي يدفعنا لتحمل هذا القدر من التورم والصلف عنـد شعـراء لم يبلغوا . سن الرشد ولم يتجاوز ما كتبوه حفَّنة من القصائد التي لا تتجاوز عند

ان العديد من الشعراء الشباب يعتبرون حداثة السن بحــد ذاتها امتيــازا يحسب في صالحهم في اطار المعارك الادبية الدونكيشوتية التي يعمدون الى اشعبالها مع فـرقـاء مزعومين ليسوا دائما في الصف الآخر، وهذا الامر هو من الخطورة بحيث يجعل من اي شاعر في العشرين مثلا هو اكثر اهمية بالضرورة من الشاعر الاربعيني از الخمسيني الذي عقا الزمان عليه وعلى شعره!

ان مثل هذه النظرة الغريبة الى الامور تجعل العلاقة بين الاجيال علاقة نفّي وازاحة وصراع على البقاء لا علاقة تلاقح وتفاعل واضافة خلاقة .وهي تستنبع بالتالي منطقا يؤدي احلاله الى نتائج غريبة وطريفة في الوقت نفسه بحيث يصبيح اي متأخر زمنيا شعر بالضرورة من اي متقدم وهذا يعني ان مطلق شاعر مبتدىء في هــذا العصر هــو وتفردا من اي شاعر ينتمي الى جيلي السبعينات والستينسات. وهكـذا يصف الشعـراء رْمنيا كتلاميدْ المدارس فيقف القصير في الامام والطويل في الخلف وهنيئــا لمن لم يــولــد

هٰذَا المُفْهُومِ القَّاصِيِّ للابداع يرد على المُفْهُومِ الآخْرِ مِنْ دَاخَلَ مِنْطَقَـَةُ. فَـالمُحــافظ و ن المتشددون يرمون كل ما هو جديد بالعجز والفساد وفقدان الهوية لابتعاده عن مركس الشمس الام التي تشع في الماضي وحده وتشع معها الحقيقـة الجوهـريــة والنهــائيــة للعالم، وبالتالي فكل خروج عن النسق ومجافاة للنظام الكامل المكتمل هـ و ضرب من الهرطقة والعبث والتخريب.

كأنها ثقافة النقي المتيادل لاثقافة التواصل والتفاعل والإضافة فاما نفى المستقبل في سبيل الماضي وامــا نقي الماضي في سبيل المستقبل في حين يتــآكل الحاضر ويترهل تحت وطاة سجال معتقد وحوار هو اشبه بالتراشق ورمي التهم بين طرفين يـدعى كل منهما انه يمتلك مفاتيح الحقيقة الكاملة واذا كان المحافظون يدعون بأن الشعر قد تأسس مرة واحدة ونهائية قبل اربعة عشر قرنا فان الكثير من الشعراء الشباب يــدْهبـون الى اقصى الطرف الآخر فيدعي كل منهم بانه يؤسس للغة جديدة ويطرق ابوابا في الكتابة لم يطرقها سواه في حين ترخَّر كتابته بالاخطاء النحوية والاملائية ولا نكاد نعثر في ما يكتبه على جملة مفيدة واحدة والطريف في الامر انـه ربما كـان القليل من النـرجسيـة صفة ملازمة للكثير من الفنائين والادباء في عصور مختلفة، ذلك أن الفن والشعير على وجه الخصوص يولد من بؤرة الانا التي لا بدلها ان تتعمق وتتكثف وتشتر لكي تنتج المناً اينضح بالحيوية والصدق. أن كتابة عميقة وجوه رية لا بد لها أن تصدر عن مُنَّاطَقَ الروح الداخلية وان تشق طريقها في اغوار النفس الشمائكة لا على السطوح الإنا المبدعة والمتواصلة مع روح الجماعة ووجدانهم ، وكلما حضر الشــاعـر عميقـا في تربة الذات كلما سهل عليه ان يلتقي بالاخسرين. ففي الاعماق وحسدها تتسلاقي ميساه العالم الجوفية وتسبح جميعها في نهر الإنسانية المشترك.

غير ان هناك فرقا شاسعا بين انا الابداع التي تنتج الخصوصية والتفرد على مستوى النص وبين الغرور والصلف اللذين يحكمان الكثير من الشعراء والكتاب رغم تواضع انجازاتهم وفقرها الشديد. ولقد لفتني ان العديد من هؤلاء يسوغون ادعــاءهم وغرورهم ببعض الحجج والادلة ويشيرون دائما الى المتنبى باعتباره نموذجا اعلى للبرجسية وتضخم الذات رغم كونه شاعرا كبيرا بلا منازع. وريما كانت الاشارة الى ابي الطيب المتنبي صحيحة تماما وهو المعتد بنفسه الى حد بعيد لكن هذا الاعتداد لم يكن تمحورا حول الأنا المنفصلة عن الجمع بل كان انتصارا لقيم ومثل خلاقة يدفعها الوهن العربي الاكثر ضجيجا ونقيقا هم الإقل موهبة وتفردا على مستوى الابداع. ذلك ان الابداع الحقيقي يولد في الصعت والعتمسة والتسواضع لا في الضبوء البساهس وقسرع الطبول وإعلان الحروب في غير مكانها. والفنان الحقيقي هو الذي يضيف الى ما انجـز دون ان يفجره او يلغيه وهو الذي يترك بصمته الخاصسة ومـوجتـه التي تضــاف الى محيط الكتابـة الـواسع، ذلك ان «الفنـان يقف على البشريــة كما يقف التمتــال على القاعدة» على حد نوفاليسَ ولم يكن لنا ان نرتفع بالتاني لو لم يقدم لنا الذين سبقـونــا التواضع قد يساعداننا في ان نترك وراءنا اثرا يذكر والا فان كل هذه الطبول لا تشير الى شيء سوى الفراغ الذي يلفنا من كل جانب.

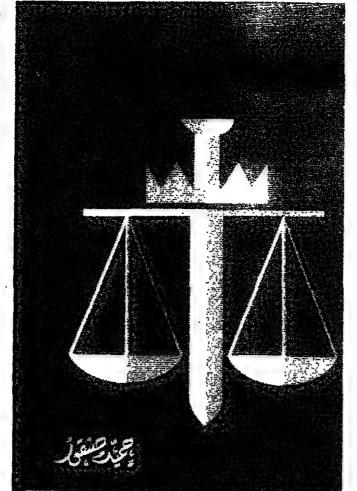
دهید صنقور: رأی سدید و قلم شجاع

وتتميز مقالات القانونية بالعلمية والدقة والـوضـوح، في اطــار نظرة اجتماعية متقدمة وحس وطنى، وولاء لبلده، وموقف عروبى . * لايشق له غبار. وتعترج في هذه المقالات دقية الملاحظية وشجياعية الرأى ومقارعة المواقف غير المتقدمة بالحجة والمنطق الصحيحين.

ان قراءة متانية لهذه المقالات تجعل حميد صنقور واحدا من ابـررْ اجيــال النهضــة والتأسيس في البحــرين ومنطقــة الخليج العــربي، فهــو يهدف من وراء هــذه المقـــالات صلاح النظام القضائي والارتقاء بالبوضع الاجتماعي، متأسيا بـذلك درب العلماء

الإفاضل من السلف الصالح، وطريق دعاة التنوير من المتأخرين. اما القسم الثاني من الكتَّاب فقد تركز حول حرية الانسان والفكر، من خـلال نماذج عربية _اسلامية واخرى اجتبية، ولعل مقالة عن الامام احمد بن حتبل، تعطيك مثالا واقعيا وملموساً عن جهد معرق موضوعي، فهو أن كان يقدم الإمام أحمد بن حنبل كوجه من اوجه العقل والحوار، يقوم من جانب آخر بتفكيك واعادة تسرتيب الـوضع العُباسي فلا ينسي انجازات الخليفة عبد الله المامون بن هارون الرشيد، وانما يسرح بعيدا في انجازات الدولة العربية ـ الاسلامية آنئذ.

يقول حميد صنقور في هذا الشأن: «وليس ادل على ان حرية القول بلغت عند عبد الله المامون شأوا لم تبلغه عند الدول الديمقراطية اليوم، من هـذا الحديث: يقول بشر للريسي. قال: حضرت عبد الله المأمون انا وثمامة ومحمد بن ابي العباس وعلى بن الهيثم، فتناظروا في التشيع. فنصر بن ابي العباس الاساسية، ونصر على بن الهيثم الزيدية، وجرى الكلام بينهما الى ان قال محمد لعلى: يها نبطى مها انت والكلام وكمان المامون متكنًا فحِلس وقال: الشتم عي والبدَّاءة لـوْم. انــا قـد ابحنــا الكــلام واظهــرنــا المقالات، فمن قال بالحق حمدناه، ومن جهل ذلك وقفناه، ومن جهل الاخرين حكمنا عليه بِما يجِب، فأجعلاً بينكمًا اصلا قانّ الكلاّم قروع قاذا افترعتم شيئًا رجعتُم ألى الاصول. ويفرد الكتاب قصلا عن الصحابي الجليل «أبو ذر الغفاري» والمفكر القربي يرونو. ان كتاب: من اچل تشريع افضل يذكرنا برجل ذى فكر حضارى مستنير، وبقام اقترن بالشجاعة وحب الخبر للناس اجمعين.



توماس مان: عصر الواقعية المتطرفة «أَلَ بِصودنبرك» معجسزة في السرد الصروائي الألماني

تبهر رواية «آل بودنيرك» القارىء بكثرة مشاهدها وموضوعاتها وشخصياتها لأنها السيرة الـذاتيـة – المقـاريـة ـ لتـاريخ اسرة الكاتب الالماني توماس مان، ولأنها تضيء ذكريات دقيقة من حياة مدينة لويك الالمانيية حيث مسقط رأس الكـاتب، اعتبرهــا النقــاد الرواية الاكثر تعبيرا عن حقائق الحياة الالمانية في عصر سادت فيه الرومانسيات وفصول المغامرات العـاطفيـة وربما كـانت وراء الإسباب التي اوصلته لجائزة نوبل الادبية الرفيعة عام ١٩٢٩.

> ولد توماس مان عنام ١٨٧٦ لعنائلية بورجوازية كانت تقيم في لوبك منذ مطلع القرن التاسع عشر، لأب للاتي وأم برازيلية، وقضى طفولتٍــه في البيت القديم الذي أبسرزت روايسة ال بسودنيرك (۱۹۰۱) صبورة دقيقة عنبه، وظهرت ملامحه في روايات واقناصيص اخبرى مثل «الجبـل السحـــري» و «تـــونيــو کروچر» و «تریستان» و «السید الصغير فريـدمـان» ثم انتقلت أسرتــه للعيش في ميونخ بعد وقاة والده، هيث اشتغل هنساك في شركسة تأمين ثم كتب اقصوصة ونشرها في احدى المجلات، وانصرف بعدها الى دراسته القن والادب وليهملها في النهاية، مكرسا جل جهده

لنشاط أدبي بحت. نشر توماس سان روايته الكبيرة الاولى «آل بودنيرك» عام ١٩٠١ وأتبعها بعدد من الروايات مثل صاحب السمو الملكي ١٩٠٩ والموت في البندقية عسام ١٩١١ ويوسف وأخوته عام ١٩٢٢ وهو نفس العمام المذي وصل قيمه هتلسر الي السلطة، وكان ذلك أيـذانـا بـانتصبار التازية في المانيا التي غادرها مان الى ضواحي زيوريخ في سـويسرا، ولم يقيل بتصويس فيلم مقتبس عن روايتسه ال بودنبرك، الا شريطـة ان تساهم في ذلك مجموعات سينمائية المانية شرقسة يغُربية بصورة مشتركة، لأن سنواته الإخبرة كانت عملا دائبا لصالح السلام. كان توماس مان شديد الاعجاب والتأثر بفكر شوبنهاور اللذي قراه في العشرين من عمره وهيو يعبد طيالب في ميونيخُ، وإحْدُ عِنْهِ الْتَشَاؤُمِيةِ التِي يُرِيُّ من خلالها العالم قساوة وشراء وكان أيضا ميالا لفكر نيتشة الذي اخبذ عنبه السوداوية الساخرة ونزعتته الثقنافينة ونفاذة السيكول وجي وربما كان في كل ذُّنك معادياً للديمقراطية، مقدساً لقيم

مثل الامبراط وريسة والجيش والسلطية ومعارضا الحضسارة السلاتينيسة خسلال الحرب العسالميسة الاولى ولكث الحرب ونتانجها الفظيعة والهزيمة للنكرة التي تعرضت لها المانيا وما لحق من تفجراتُ

• الروائي الالماني توماس مان قوى التوهش والبربرة رغم انحيازه العميق للبرجوازية الإلمانيسة، لكنها لم تكن برجوازية متفهمة وواعية، خاص بعد صعود نجم العسكريين أمثال هتلر وقادته، ولم يستطع تـومـاس مـان ان

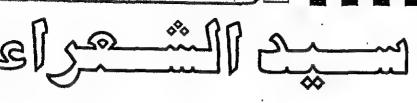
يضع احتمالا منقلذا للتسوفيق بين الحضارة المحافظة والافكار الاجتماعية الثورية اي بين ما يمكن تسميته اليوثان وموسكو آنداك.. ولكنه عبر عن رؤية خَالصة من العنذاب في رواية الموت في البندقينة حيث قدمت تلك السروايسة احْتَصَارًا لْمُقُولُـةُ مَارِكُسُ قَبِلُ سُنُواتَ: «ســوف تجد المانيــا نفسهــا هكــدا دات صباح وحيدة على مستوى الانصدار الاوروبي قبل ان تكون عرفت يسومسا

مستوى التحرر الاوروبي». وفي مجمل الاحوال نحتّاج الى اكثر من صفحة مطولة للحديث عن تساريخ توماس مان ولكن مها يهمنها هو القاء نظرة سريعية على حيياة البرجُلُ البذى خلدت من خلاله الرواية الالمانية، ولعل أهمها تلك التي كتبها في مطلع حياته وسُالتَ شَهْرَةً عَظْيِمِيَّةً: «أَلَ بِـوَدَنْبِرِكَ» حيث يعتبرها كثير من النقاد معجــرّة في السرد الروائي لانها تتحدث عن الـروح الالمانية الصرفة من خلال اسرة يوهــأن بودنبرك النذين يملكون شركسة لبيع الحبوب، شارحا حسالاتهم النفسيـة، كل

والظلال التي تلقيها الروايسة على الحيساة السومية في ريف بـودنبرك، والتطبـــات الهَاثُلَةُ فِي الْحَيَّاةَ الفُكريةَ التي تَجِد تَعبيرا لها في اقْكَار وأحاديث الشَّخْمِيات الروآئية، ويشعر القارىء ان كل احداث الروايــة تصنع نفسهــا بنفسهــا، وكأنها تبنى حجرا فوق حجر، ولم يتعرض المؤلف الى خطر السقوط من على الهيكل الضخم لهذا الصرح الإدبي العس وكنانت البروايسة الْمُؤْلِفُسَةٌ مِنْ ١٠٠٠ أَهُ صقحة قد بلغ عدد نسخها في الطبعـا الاولى حوالي الف نسخة ولم تكتب عنها دراسات تقدية سوى بعض الاشارات في ١٩٠٢ الناقد صاموئيل لـوبلنسكي لهذه الاسطورة العائلية التي تسدور احتداثها بين عامي ١٨٣٥ ـ ١٨٧٨ بنجاح لا حدود له قائلا: «ستنمو الرواية مع مرور الزمن وستقرؤها اجيال كثيرة، انها احسدى لبروائع التي ستبقى شالسدة على مسر العصور».. وبعد ثمانية واربعين عساسا على صدور البرواية، وكنان المؤلف قند حصّل في غضون ذلك على جــائزة نــوبل للآداب، اعترف توماس مأن نفسه بوزن باكورة انتاجه اللحمي «يبدو في احيــانــ أن كل ما جاء بعد اسرة بيودنبرك لم يكن اصلا سوى خاتمة من نبوع تمضية الوقت بطريقة مهدبه... ولم تترك دراسات توماس مان النشطة جانبا من جوانب الرواية الا بحثته ونظرت فيه، فأشخباص أسرته الحقيقيبون السذين استعمار منهم شخصيمات المروايسة، من يوهان بودنبرك العجور حتى اين حفيده هانو التعيس.. اننا نصرفهم جميعها كما يقول نقدة السرواية وكذلك الوقائع وللصادر وللؤثرات الانبيسة والقلسفيسة، ولكن هدنه للعدرقة لم تقلل من حجم

المنقلبة في اواخس القرن التساسع عشر

للعجزة بل على العكس كلما ازدادت دقة التقامس، بدأ الكتاب أكثر اعجارًا. فعندما كتب توماس مسان السروايسة لم يكن قد تجاور الثانيسة والعشرين من عماره. لقد كتب تـوماس مان حُسلاِل الخمسية والخمسين عيامها التي تلت آل بودثيرك بعض الاشيباء العظيمية، لكن حُباله لم يحلق أبيدا بهذه البروعية التي ظهرت في هذا للؤلف الباكوري، واذا قلنــاً أتها عبقريــة مبكـرة سيكـونّ ذلك مجرد محاولة لتقسير سا لايقيل التقسير، لانها



أتساني بأحسلام الكسري من أسسامسره

تشع دماء قسرمني ضياؤها

فقلت أيـــا ذاك النحيــل الـــــذي أتـــي

فقـــــال بلی، إنی شهیــــد بــــارضكــم

فكم فهت بالحق المحراح منازعا

فلما رأيت الظلم يسعمى لمرعمي

أعـــدي لي كَـاســاً حـــلالٌ شرابها

فما فتئـــت نفسي تلــــوب بعيشهـــــا

لتندهب روحى نفثة إثر نفثة

وتسرتاح من دنيا النفاق وأهلها

وتخلص من ذل الليالي وظلمها

ومن قسرة البهتان في كل مسوضع

وأفكيار أشرار كيوسل ملطيخ

ونفيس لها في كسل حسسر عسداوة

أمن كان من جدد ذليل عالا بسه

بلى ان من في نفسه السف عقسدة

تحريد ليعنص كل حصر لبأسهصا

علمت بان الحق مازال دربسه

وان قلت قسول الحق في حجسر مسالك

فمن كان يرجو بالشهادة منزلا

فيساحسور هساتي الكأس صبيسه مترعسا

فان مسزقوا قلبى لاظهار باطل

فاصبح روحكا في السماء ظـــلالها

وأسرى الهوينيي كنيالغمام محررا

وأضحي بسلا مستقبل يستسذلني

بـــــلا عـــــالم يصحنـــو على الظلـم دائما

وأصبيح حقيا في رداء مسدبيع

بلا حاجبة للصفح لسق قيبل مخطيء

فقد نلت احدي الحسنيين شهدادة

ويساأرض لاتاسى على من رفساتسه

فـــــــــلا تجعلى دمعــــــــا لمن مــــل عيشكــــ

وقلت لها إني ســـاتيــك راغبـــ

والخير قادم إن شاء الله..

● وردة ندية،

لاتحاد كتاب وأدباء الامارات

د. معيد على الجارحي

نحيل مضيء السوب والتسوب أسمسره على صدره مسكا وقدد فساح عنبره من العالم العلوي هل أنت شاعسره؟ رفاتي اشلاء، وقد جئت أذكره لـــدى ظــــالم يطغني على الحق، يحقــــره ذكرت لحوراء الجنسان مصادره أعـــدي لي داري لـــديـك لأعمـــره وصبى رحيقا من جنان عصائره وتسدمسي مسع الابطسسال والحق تنصره الى عسالم الجنسات يسسزدان مسرمسسره وتخلص من هسول تصسدت مقسادره ومن كيدها للفجر تصحو بشسائره سيساط وتعسذيب. وواد ينساصره بكل دنسايسا الفتك، والعطف مظهسره وقبر لمن يقف و مسع الحق تحف ره ينكسل بسسالاحسسرار حتسى يفسسادره؟ ونفس تسدارت بسالظسلام تسسايسره فيمسطلأ أنسف الحر بسسالسسذل عثيره طــويـــلا، وإن كــانــت تلـــوح بشـــائره فــــــلابــــد مـن صبر على الموت أصبره 🕏 ﴿ بجنـــات عــــدن، لاتخور سرائره وزيديه من مسك الجنان يعطره فما أقصر الجسر السدي سيسوف أعبره وطيفاا على الافسلاك يختسال حسساضره فسللا النساس تعنيني ولا الجسم أستره بالا ماء وجه يستبساح فانتسره وفي عسالم النسيسان نسسامت ضمائره بالا حاجية للخبيز ليق قبل نسادره وصار غاريمي للجحيم يسعسره تضمى بصدر من رمسال داسائره وقبل مقسال الحق، والسسوحسي يسأمسسره ان اعتل عسودا واستثيرت مشساعسوه

كتابته في مطلع الثلاثينات والاربعينات 📱 فدنیاکمو ضافت علیم وحسیم فرد على حدة، او التحـولات السيـاسيـة الى محاربة المقهوم القاسي والصراع ضد الرواية الافضل في تاريخ الانب الالمائي. قاوتقالي وهج التقانات الجماليسة في «عسر لسة السذهب»

كيف نجا صوت المغنى من الحريق؟»

كثف الشاعر مخلوف لفته الشعرية ــ في

النص السابق دعن طريق تكثيف الحالثة

النفسية للحيطة به من يابسة ونفس انسانية،

وصوت للغنى، باستخدام صيغــة الاستفهــّام

«كيف» للدلالة على حالمة المدهشة والغربــة

الحادثــة بين الحريق والنجـــاة مع تكثيفـــه.

سالاضافة الى ان اللغة الشعريسة في بعض

النصوص التي تضمنت «عزلةً النهَّابُ» قد

توهجت بشفافية عنبة، جميلة ، تندفقت من

مفرداتها مثل تص «اخشى من نسمــة» فاقــرا ــ

نيها القاريء ـ هذه الشفافية المتدفقة في المقطع

«آخشى من نسمة تهب على نجمة الصيح

حين يسقط النهار بثقله في النهر»

فتطفئهاً، ومن المساء

ان الشعر الجميل يتضمن تقانات فنية جمالية خاصة به، تكسبه تـوهجـا شعـريـا ممـا تفتح سماءات رحبة امام القارىء / الناقد بعد نحوله الى المُصف الشعري بقراءات متعددة، زاده التامل والفحص والذوق المدرب على اكتشاف مناطق الجمال، ومعرفة سبر توهيج ذلك النص.

ثورية كانت كفيلة لاحداث انعطافه في

منحاه الفكري والحياتي، حيث مالت

وفي هذه الوقفة النقدية نحاول البحث عن التقائَّات الجمالية والفنية في السيوان الاخير «عـزُلـة الـذُهْبِ»َ للشّــاعــر العــربي «عيسى

في البدء نجد ان عنوان الديوان الشعري ـ غالبا . ما يعد مفتاحا للقصائد التي تنضوي تحته لذا فان الناقد / القارىء يتقرآه ليكتشف الجمال الفَّني في نصوص مخلوف. فما الذي يحمله عنوان «عَرْلُهُ الذهبِ» من ايحاءات دلالية للدخول في جو النصوص الشعرية عند عيسى مخلوف؟!!

انتقى الشاعر عيسى مخلوف مفردة «الـذهب» انتقاء معيرا عن الدلالة العميقة التي اراد بثها في ديوانه حيث ان كلمة «البذهب» ذات ايحاء بانية ذَهْبِ خَاصَ، بِعَادِرِ ذَلِكَ الدَّهْبِ لِلتَّعِبَّارِفُ عَلْبِهِ الذي يعتبر اداة للتجمل به، وكأنه رمـز للجمال، واضافة العزلة الى الذهب منحتها طاقة ايحائية عنيقة دلت على فرادة العزلة وتعيزها عن غيرها

فَاذًا عَرْلَةَ النَّمْبِ انْمَا هِي قَرَادَةَ الاشسِاءَ الجميلة واغترابها في منطقة داخلية بعيدة الاغوار

خاصة بالشاعر عيسى مخلوف وحده ، قُمنُ المُلاحظ في ديوان «عزالة الندهب» تضاوت النصوص الشعرية بداخله من حيث المستوى الغنى،. والتقائسات الجماليسة ، وهسو تضاوت كبير بدرجة مدهشة حيث ان بعض النصوص الشعرية غرقت في المياشرة وافتقدت عمق الفكرة والشعريسة وغدت نشرا ضحيلالا روح شعريية فيسه مثل نُصوص «انْتظار» و «السحيرة والشعوذون» و

«الحالمات» و «آه يا سيد» وغيرها.

صباح الخبر أيها الماء الخريف المتدفق من

اللغة الشعريسة في النص السسابق ـ تغيض بِالبِساطة والدِلالةُ العمِّنقةِ الثُّرِةِ، من خُلال رسعه الصورة الفنية في البيت الاول «يفتح الندى مزاليج النهار على مسرّيد من السدم، الذي اضفت نغما

في نفس شاعرها لـذا فهي تمارس عـرّلـة جعيلـة نْجُوتِم؟» الذِّي آحتوى على ثلَّاثَة اسطر قَصيِّرة مكثقة يدهشة التساؤل: «كيف نجوتم؟ كانت اليابسة امامنا كنلة نار

اما بعض النصوص الشعرية الاخرى فقد ارتقت ارتضاء فنيا جماليا وتميزت بتقاناتها الجماليــة الخاصــة يها مثل نص «يقتح النـــدى مزاليج النهار، حيث يضيء ذلك العالم الذي يتوق اليه الشاعر مخلوف فتامل نصه الشعري التاني: «يفتح الندى مراليج النهار على مزيد من الدم

> صباح الخير ايها الزبد المتلون بالمواعيد بعد قليل يرتفع البحر الى أعلى الصوارى

اذا التقانة الجمالية الفنية الاولى في «عــزلــة موسيقيا داخليـا بــواسطــة الــربط بين «يفتح، سرّاليج» و «الندى ، والنهار» والمضادة بين «الندى / السم» ذلك الربط الدلالي الذي منير مناطق الجمال اَلفني في النّص الشعري. وقد اعتمدت اللغة الشعرية ـ عند مخلـوف ـ الشعري من «عزلة الذهب»؟! على الكثافة والايجارْ وهذا ما يدلله نص «كيف

نلاحظ أن بعض نصوص «عزلة الذهب» قـد تمتعت بتقانات جمالية آخرى تميزت بها فنيا ومن هـ ده النصـ وص، امكـ دا ، رُنبِقــة الــوقت والعودة، ما الذي يتوهج من نص «اهكـدًا»

تأمل ايها القارىء الصورة الفنية المتكاملة في أهكذا كلما اختلط النور بدمائنا نتقصل عن ظلالنا

نرتعش برهة قبل ان يستيقظ فينا

حيث ان هذه الصورة الفنية اكتملت اجزاؤها وترابطت فقدحوت الوانا مختلفة نتيجة لتغاير الحالات للكونة للبنية النفسية للنص عبر عنها الشاعر بمقردات «النبور، البدساء، الظيلال، الرماد» وهي الوان تغيض بـالايحاء المتضــارب بين النور وألقتامة بدأت ضمن أفعال تدل على ... الحركة والأضطراب. وهي «تنفصل، نـرتعش يستيقظ ، بعدما سبقها فعل ماض. وهو اختلط للدلالة على التبسوت في البسدء فحسدوت التعسول والامتزاج بين اللون والحركة شكل صورة فنية

الذهب، تمثلت في بساطة اللَّغة الشَّعرِّية _عَنْـد مخلوف - وثرائها الدلالي، وشفافيتها المنساسة وكشافتها الموحية ضمن ابن ينبعث الشوهج

بقلم / فاطمة السويدي واضحة المعالم ضمن بنية متساءلة علد احتدام النور بالدماء.

منحت هذه الصورة الفنية الجميلة كثافية وثراء سخيا لنصها الشعيري ويكبن جمالها فِّ الْسربطُ بِينِ الْكَتْسَابِ وَالْحَبْرَةَ وَالْنَبْسَاتَ واخضراره وزنبقة الوقت مع الأشتعبال وقيد مثلت حركتها في «الحيرة» وأن كانت حسركية داخلية _دلت على قمة الإضطراب الذي يسود الحالة النفسية مَكابِتها وحركة خارجية هي «راقبهما» اما اللون فنراد بتالق بـالإخصرار فْالْنَقْأَنْهُ الجماليَّـةُ الثَّـانيَّـةُ النَّيْ رُحْسُرتَ بِهَا بعض النصوص الشعرية ـ غنيد عسم مخلوف هي توهج الصورة الغنية المتكباءلية بالحركة والشعة باللسون والتشافية

وفي حُتام هذه القراءة النقدية نشير الى ان ديوانَ «عزلِية النذهب» احتموى على تقانتين جماليتين وهما اللغت الشعرية الفياضية بالبساطة والعدق السدلاق والشف افية ودفق الصورة الفنسة التي تكاملت ببالتصوير الحركيُّ واللونى لذا غُنت النصوص العافَّكُ بهما من الشعر الجيد الجمط.

 خصدر عن البدار الجديث بيروث البشان، عن السدار الإهليسية للنشر

والتوزيع في بيروت، صدر للمؤرخ نقولا زيسادة كتساب «اعسلام عسرب

محدثون» «من القرنين الثامن عشر

الإعلام الندين تشاولهم الكتباب

هم: المرتضى الربيدى، ابو القاسم

النزيادي، السيد محمد بن على

السنوسيّ، الشيخ مـوسى قبـادو،

ر قاعة الطهطاوي، احمد بن ابي

الضياف، محمد بن اكنســوس.

الامير عبد القادر الجزائري، خير

الدين التونسي، على باشا مبارك،

عبد البرحمن الكسواكبي، الشيخ

والتاسع عشر».

وانما هـو لم يكن من هـذا الجيل الــذى

تبنى الفكر الاشتراكي والتقدمي الذي آمن

بالشورة ودافع عنها وسطر ادبيات

مأزق جيل.. ونجاح جيل

يتردد في الاوساط الثقافية أن الجيل

الذي تبنى الفكر الاشتراكي في الادب، والذي آمن بسالتسورة قسد وضع في مأزق بسبب

ـ الواقع ان جيل ثورة ١٩٥٢ هو الذي

وضع نفسه في مازق، لان المفسروض ان

الفكر يتقدم على الواقع، وهنذا الجيل لم

يتقدم بفكره على المواقع، وانما من بين

ابناء هذا الجيل من تجده ماركسيا اكثر

من مناركس نفسيه. فتجيده يتحيدث

بتعاليم الفكر الماركسي وببعض مبادىء

الفكير الإشتراكي البذي اشيع بعيد عيام

۱۹۱۷ وعنام ۱۹۲۹ بشکل حرق جامد،

فكانت فترة الخمسبنيات فترة منياسية

جدا وملائمة جدا لاشباعية هذا الفكر

والدعوة للثورة ولتبنى هذه الشورة. في

حين انك اذا تأملت في الكتابات الروسيــة

ستجد ان الالب الروسي بعد عمام ١٩٧٠

بدأ يلتزم بخط جديد يبتعد عن للباديء

الجامدة أي انه اتجه ألى التجريب في

الأدب من خلال كتابات ادبية جمديدة في

وازعم ان هذا الجيل، وان كان توقف

بعد النَّكسة، فان الجيل التالى له الذي بدأ

يكتب قبل النكسة بسنوات قليلة هو

الجيل السذى يعتبر الامتسداد الحقيقى

للتيار الواقعي الجديد، بمعنى ان الجيل

الذى اجهد فكريا وسياسيا وفنيا ونقدسا

من الاربعينات حتى عنام ١٩٦٧ لم تعد

له القدرة على العطاء في هذا الانجاد، وانما

كان هناك جيل تال له وهو ما يسمى الان

بجيل «الستينيات» وهو الابن الحقيقي

لثورة يوليو. ولكن منذ عام ١٩٦٧ تغير

اتجاهـه.. لماذا؟ لانـه بـدأ يكتب في اوائل

الستينات مع التغيرات الاجتماعية التى

صاحبت هذه القترة، ثم جاءت النكسة

فرأى نماذج تتحطم واصبنامها كثيرة

تسقط وتتهشم، ووجد نفسه امام فكر لم

مواجهات الاجيال

🗨 جيل والستينات، من العبارات

الان اكتسر من جيل في أن واحسد.. فما هي

المسالم السرئيسية لهذا الجيل؟ ومن هم

من لم يتعلم، بل منه من لم يصل الي

وظيفة مرموقة حتى الان، واغلبه حساول

تثقيف نفسه بنفسه، واقصىد بــه جيل

«جمال الفيطاني» و «يحيى الطاهر عبد

اللسه» و «يسوسف القعيسد» و «احمد

الشيخ» و «عيد الحكيم قاسم» و «محمد

مستجاب» و «عبده جبح» وغیرهم، ممن

لم يدرسوا دراسة نظامية واحدة، ولم

يتثقفوا ثقافة معينة مثل الثقافة

الفرنسية او الثقافة الانجليزية، بل منهم

كثيرون لم يجيدوا لغة اجتبيسة ولحدة،

وانما اعتمدوا على كتسابسات الإعسلام من

وتبدو اهميسة هسذا الجيل اكثسر اذا

تصرفشا على شوعيسة القصديسات التي

واجهها، فقد واجه بقايا جيل طـه حسين

وجنل تجنب محقبوظ وجبل بسوسيق

ادريس، كما واجمه جيل الوسط المدى

يمثله ابو المعاطى ابسو النجا وسليمان

فباض وعيد الله الطوقي وفتحي غائم

وغيرهم، كما واجه جيله هو نفسه الذي

يتصارع معله ويصبارعنه ايضناء فهنذا

الجيل الذي شارف اغلبه من الاحياء على

اواسط الحمسينات هنو الابن الحقيقي

لثورة يوليو، سواء كان معها او صُدهـا،

انما هـو تعلم في حضنهـا وعـاش على

احلامها وتغنى بها.

المعاصرين، وعلى بعض الترجمات.

-هذا الجبل من ابناء البسطاء، ومنه

مضاميثها واشكالها.

توجهات الثورة نفسها؟

اعلام عرب محدثون لنقولا زيادة

محمد عبده، الشيخ ابراهيم اليازجي، محمد بن عثمان الحشائشي التونسي،

محمد روحي الخالسدي، احمد بن الإمين الشنقيطي، الشيخ جمال السدين

القاسمي، عبد الرزاق البيطار، باحثة البادية، الشيخ طاهر الجزائري، ولي

الدين يكن، محمود شكـرى الإلـوسى، سليمان السنَّاني، يعقَّـوب صروفَ،

ه ١٤٠ ديوان شعر لعبد العزيز موافي

«ه ١٤٠ مديوان شعر جديد للشاعر عبد العزيز مواق .. صدر ضمن سلسلة

ادب الحرب التي تصدرها الهيئة المصرية العامة للكتاب... وقصائد الديـوان

تتحدث عن تجربة الحرب في حياة الشاعر والوطن ضد العدو الاسرائيلي..

وتنقسم الى جزءين رئيسين.. الاول: مدن مرئية.. ويضم قصائد «السـويس

والشائي: يسوم للغضب/ يسوم للغفران.. وقصسائد: «مسواقف» ... و

الشيخ احمد عباس الازهرى، زينب قواز، محمد عياد الطنطاوي.

۱۹۷۰ ه .. و «بورسعید ۱۹۷۲ ه.. و «رأس العش ۱۹۷۳ ».

ومن قصيدة «السويس ١٩٧٣ » نقتطف هذه الابيات:

كانتْ المدرعات تدق ابواب الظمأ، كي

يضرب شارون الصحراء بعصاه

فتنشق الارض عن قوادف صار وخية،

ينظر شارون يده -وقد الخرجها من

فيغفو «عتاقة» الى الوراء قليلا، حين

تقترب المدينة من النسيان

وليل يستعصى على القياب

يلقى شارون بعصاه

فاذا بها شراك تسعى

حمراء من غير سوء

يشير اليحر اليه:

ــمن هذا ابتدأ التبه

_والغضب ايضا

جيب الدقرسوار _قاذا بها

وتلقى المدينة بمداخلها

رهوامش».. و «س.ش».. و «السويس ۱۹۷۳ »... و «تهاية».

وقد كتبت قصائد هذا الديوان في الفترة من فبراير الى مايو ١٩٩٣.

نقولا زيادة

كريم معتوق

تنصيف قسير

منسان ببدايسة للقمتر في اول شهير مضان، وبداية لشهر شوال وهنــاك فبر للعشاق وهساك وجسه مكتمل كالبندرء وهنساك رجل اسمسه تبل رمسترونج صاحب اول خطوة عل القمر، وهنأك قمر للسمر ولعشباة السهر، وفي لحظـة مــا عنــاك ايـضــا

وببحرين من الليل

ظلام الليل من حولي ومسود الشعر فدعيني اتباهي فأنالا أتباهى عادة الااذا البدر حضى وأنارلا اتعافي عادة الإاذا مسرعلي القلب حمال

وإنا لا اكتب الإشعار تسدرين باني ابسدا لا اكتب اذا المعنى ألذى قيك عن الشعر انجسر فدعيني اتباهى فيك خلینی علی کیفی اسوم الفخر في نفسي وانفضى شظايا فوق صدر الليل نجما وزهر ودعيني احتمى فيك اذا مـــ ربما لايكتفسي غيري مسن

تتباهى هذه الليلسة في نصف

وپخر من شچر

خاننى عزمى وما املته عندي توى واعتذر

واني اكتفى بالنصف ان جاء ومن نصف قمر

الناقد والمؤرخ المصرى د. سيد حامد النساج

جيل الستينكات لا يسزال يعبر عن واقع مصر

حمل مهمة التجديد في الادب حتى اليوم ولا يوجد جيل اسمه جيل السبعينات او النمانينات

القاهرة_خاص من «اورينت برس»

د. سيد حامد النساج استاذ الادب العربي بجامعة حلوان احد النقاد القلائل في علننا العربي الذي يحظى باحترام الجميع فهو ناقد ومؤرخ أدبى الف ما يزيد على اربعين كتابًا في الادب المصرى والعربي، ولكنه اكثر النقاد العرب اغضابًا للادباء انفسهم لنزعته الحيادية الموضوعية سواء في النقد او التأريخ، وحول الزوبعة التي اثيرت في القاهرة حول احدث كتبه «تاريخ الرواية للصرية» كان حوارنا معه.

 ف نهاية الاربعينيات تبلورث الرواية الممرية عند حدود مدرستين هماء الدرسية الروماًتسية والمدرسية التواقعية, فما هي ابعاد كل من الدرستين، وكيف سياهمتا في تشكيل معالم الرواية الحديثة والمعاصرة؟ - اعتقد ان الفرق بين المدرستين واضح في المنطلق وفي الشكيل القنبي وفي لغسة الكاتب وفيما يستهدفه من وراء كتابت. انما السدوافع الى هساتين المدرستين فهي بالتاكيد دوافع اجتماعية واقتصادية بالسرجة الاولى، واذا تتبعث حركة الجنمع في الشلاثينيات من هدا القرن سنجد انها كانت حركة نشطة ساعدت على الفكر الحر وعلى رأس المال الحر، وعلى سيطرة قلبة وتملك وتمييز هيذه القلبة تاريخ التيارات الإدبية. لهذا تجد التيار الرومانسي كان سائدا في الثلاثينيات، الإ انه بعد أنتشار الفكر الإجتماعي ق الاربعينسات بقضل نجساح الثسورتين الروسية والصينية والفكر الاشتراكي على مستوي العالم، انقلب الامسر لان حسركسة المجتمع المصرى تغيرت هي الإخرى.

فقى المجال السياسي كان هئاك شور من التشاحس الحربي شارك قيه جير جديد من الشباب من ابناء القلاحين والعمال الذين بخلوا الجامعة وتعلموا وكان منهم «يلوسف ادريس» و «صلاح حافظ» و «مصطفی محصود» و «فتحی غانم» وغيرهم. لكن قبل هذا الجيل من الإدباء كان «محمود كامل المجامي» مشلا واتسرابسه ممنن ينتمسون الى الطبقسة البورجوازية التي تكتب عن نفسها ولنفسها. ويسلاحظ انسه في فترة الاربعينيات ظهر اول كتاب في الإصسلاح الزراعي كما ظهرت كتابات اخرى تعالج امراضنا الاجتماعية، ومن هذا كله انتشر التيار الواقعي.

الرومانسية والثورية وحين قامت ثورة يوليو ١٩٥٢ تجاور التيساران السرومسانسي والسواقعي، لان الثورة لم تكن ثورة دموية واثما سلمية، وهندًا هنو السرق انسه على المستسوى

بقلم: فريد نعمة



السياسي، فان قادة الثورة لم يقتلوا او يذبحوا أصحاب الملكيات الخاصة، ولم يحجروا على اصحاب الفكر الرأسمالي الحر، ولكن اصحاب هذا الفكر قد كمنوا على الرغم من انهم كانسوا يعيرون عن فكسرهم من أن لأخسر، فكتب «يسوسف السيناعيء و «محمد عبد الحليم عبد



بعدد النكسة كتب تـوفيق الحكيـم «عـودة الوعى» وبنفس الطريقــة كتب نجيب محفــوظ رواية «الكرنك»، لانهما كانـا ضـد جيل الثـورة

الاربعينات في مجلتي «الفجر الجديــد» و

«الجامعة» اللتين نبهتا الى وجـود «عبـد الرحمن الشرقاوي» و «محمود البدوي»

الله» و «محمد زكى عبد القسادر» ق الخمسينيات الى جهوار اصحماب الاتجاه الواقعي بيد أن السيادة كانت للاتحاه الواقعي الذي دعم على المستويين الرسمي والنقدى، بظهور مدرسة نقديسة واقعيسة تبشر بالاتجاد الواقعي، غير ان هسده المدرسية كسائيت لها ارهساهيسات في

و «سعد مکاوی». وازعم ان هناك كاتبا رومانسيا في هــذا الجيل كان ارهاصة للواقعية هـو «عبـد



الرحمن الخميسي»، ونستطيع ان نسميه بالرومانسي الثوري، لانه كان رومانسيا شكلا، ثوريا مضمونا. اين تضع نجيب محفوظ وسط هذين التيارين خاصة في الخمسينيات بعد شورة مدين خاصة في الخمسينيات بعد شورة ـ نجيب محفوظ كتب قبل الثورة، وهو

كاتب ذكى جدا لائه ينتظر ويتأمل ليرى ابعاد هذه الثورة، ولايكتب شيئنا لعدة سنوات الى ان يلوح في الاقق ما وراء هـدْه الثورة، وهين يكتب عن عهدها فلا يقترب منهسا او يتحسدث عنهسنا وانما يكتب «الثلاثية» وهي ليست لها علاقة بالثورة وائما علاقتها بمرحلة منا بين الحربين، وهي رواية اجتماعية طبيعية لها تأثم وخطـورة، وتعتبر عسلامسة في تساريخ الرواية العربية الحديثة وللعاصرة.

ونجيب محقوظ ايضا عند النكسة ﴿ عام ١٩٦٧ انتظر طويــلا حتى يتحسس الاوضاع جيدا، فبلا يكتب روايات وانما



پ نجيب محفوظ

ىكتب قصصا قصيرة، ويحاول ان يقول رأيسه في بعض الجزئيسات المتعلقسة بالحياة الإجتماعية في فترة النكسة، مرة في تمثيلية من فصل واحد، ومرة الحُـرى في قصة غامضة ومرة ثنائشة في قصنة قصيرة رامزة.. وما شابه ذلك.

نفس السوقت السذى كتب فيسه «تسوفيق الحكيم» كتابه «عودة الـوعى» عـام ١٩٧٢، كتب محفوظ روايــة «الكـرنك» وبنفس الطريقة التي كتب بها الحكيم كتابه على «الاستنسل»، بل كــان يــوزع روايته على مقهى «لترو» في الإسكندريــة مثلما فعل الحكيم بكتابه تماما، كنوع من الدعاية المستترة لإن الكتابين كــانــا ضد الثورة وضد جيل الشورة، على هــذا النحو ينظر محفوظ الى بعض الإصدات والقضايا، وان كنا لا ننكر انه في اثناء الثورة كتب «ميرامار» و «ثرثـرة فـوق





يقليل من الحب واهات الانين ای موعد أيها الحظ السعيد ذاك متك صادق الوعد *** af » الصوت والصدى ای موعد فاليالينا الصوت يعبث بالروح وأنت تتحرين القلب والقلب والوجدان والصدي لعهد العاشقين يردد النغمة الموسيقية الهائجة أئموعد بالانوثة أي موعد

• ومسادا عن جيل السبعينيسات والشائينيات في الرواية، وإلى أي حد تصدق «كارتىر» لمصر. ونفس الشيء كان من الغيطاني واصلإن وابراهيم عبد المجيد وغيرهم قمعظمهم خسرج سن معطف

الستينيات.



الدراسات الفلسطينيــة في بيروت، وفي اطار مشروعها لترجمة امهات الكتب الصهيونية، اول ترجمة جوريون بعنوان يومينات الحرب (۱۹٤٧ ــ ۱۹۶۹)، وهي يــوميــات عمل تتضمن تغمييلات سياسية وعسكرية وتنظيمية ومالية وللوجستيلة عن وقسائع الحرب وتطورها.

وتقدم هذه اليوميسات، وفق مسا وردعلي غلاف الكتباب، مستاهمة مهمسة في تسوضيح السروايسة الاسرائيلية عن الحرب العربية ــ

الإسرائيليسة الاولى (١٩٤٧ ـ ١٩٤٩) وهي «مصدر لا غنى عنــه للمـــؤرخين والباحثين والدارسين، ومسرجع رثيسي لفهم الكثير من القسرارات التي اتخذتها القيادة الصهيونية في اثناء الحرب، والإعمال التي جرت خلالها»،

والذي قام بدور اساسي في العمل لانشاء اسرائيل بين عامي ١٩١٨ و١٩٤٨ تم كان له شان مهم في قيادتها لسنوات طويلة «معلومات لم ترد سابقا في أي من الوثاثق الاسرائيليَّة المعروفة»، وتركَّز «اليوميات» على الاحداث التي بعدات في ١٩٤٧/١١/٣٠ وانتهت في ١/١/١٩٤٩ بحيث تكمل الرواية السرسمية الاسرائيلية التي اصدرتها مؤسسة الدراسات الفلسطينية سابقا في مجلدين: الاول يعشوان محسرب فلسطين ١٩٤٧ ـ ١٩٤٨ » والشائي بعشوان «الشورة العربية الكبرى في فلسطين ١٩٣٦ ــ ١٩٣٩ سـ

اورن وترجمه عن العبرية سمير جبور وراجعته وكتب مقدمته صبري

حارس النصب الشعرى

المناصرة، وهو شهادات في التجربة الشعرية، يضم الكتاب ستة فصول تحمل العناوين التالية: النص الادبي والعلوم الانسانية - نُص الوطن، وطن النص: شهادة في شعرية الامكنة - نرجس الكلام الاول (شهادة في البـدايــات)، ولادة القصيدةً: قراءة سيكولوجية ـ بيان في فضائح النص ـ تحديث الحداثـة ـ الى مخطط اولي: شاعرية النصوص وشعرية الرغبات.

«ريف المساء» .. لهائي حلاوي

عن دار الجديد في بيروت صدرت مجموعة قصصية لهاني حلاوي بعنـوان ريف المساء» وهيّ بأكورة اعماله. وهي بمجملها سيرة ذاتية تتحدث عن الوطن والمرأة والمدينة والحب.

روضة ابي القاسم الشابي

قررت وزارة الثقافة التبوئسية أنشباء هيئية تخطيط واشراف للعمل على تطوير وتجميل روضة «ابوالقاسم الشابي» شاعر تونس الراحل الواقعــة في ولاية «توزو» بالجنوب التونسي لتصبح مزارا ثقافيا في الولاية.

ومن المقرر ان يضم هذا المركز مكتبة خاصة بما كتبه الشابي وما كتب عنه وتجميع ونسخ مصورة لكل تراث الشاعر المكتوية بخطة لتكون سرجعنا للدارسين ومادة للعرض.. كما سيتم تجميع كل الصور المتعلقة بالشابي

مِسْأَلَة المَصِبة في . . « روميع وجولييت » ان مفَّرَى مسرحية «روميو وجولييت» هـو المحبــة واذا نــزحت المحبــة، من القلــوب، للْحَبَّةُ، دَوْنُ سَكَانَ فَيرُونَا كَافَّةً، رَكْنِنَ آمَنْنِ فِي قَلْبِي روميو وجولييت، فَانْتَشْرت منهما وعمت انحاء فيرونا. وبهدًا يعطى شكسبير الحب بعدا اخلاقيا وعمقا انسانيا، فالعداء القديم بين اكبر عاثلات قيرونا، مازال يتضاقم ويجعل من سفك السماء روتين المحياة اليومية، ذلك العداء الذي حاول الامير، وهو السلطة الزمنية، والاب لورنس، وهـو يمثل السلطة الزوحية، دون جدوى ان يضعا حدا له، فان عظمة الحب في «روميو وجولييت» انه استطاع اعسلاح العشيرتين للتنسازعتين بعسمها اعيها الصلح السلطتين: الـزمنيـة

. نعرف أن موضوع «روميق وجُولِييت» هو الحب، لكن أي حب؟ أهو الحب الرومانسي؟ ام حب مميز افرزه عصر النهضة الاوروبية، وقد يفرز مثله أو أفرز عصر نهضة شعوب المعقول، للقبول وغير المقبول، ويستثير فينا الاعجاب والاستخفاف معا، انه حب وليت اللحِظـة، جــامح ومتهــور، ومع ذلك فهــو وديع في جموحــه ومتين في تهوره، يجري بالحبيبين وراء ما قد حرم عليهما ويشــذ بهما من النظــام الاجتماعي في فيرونــا، الا انــه يجعل منهما مثالا للاستقيامـــّة والشرف، يعــرضهما للضيــاع، لكنــه ــيحي في نفسيهما البلس والإرادة كي لا يتحدرا الى الحضيض يرقعهما الى تحدي أعراف فيرونسا، لكنه تحد غريب، يعيد السلام المفقود اليهاء

وكي يستَماينا شكسيير الى هذا الحب، وضعه في صراع مع انواع الحب الاخرى السسائدة أنذاك، في احياء فيرونا، وأول نوع نصادفة هو الحب الخيساني او حب المراهق الـذي يحب بَجْيَالُه وليس بقلبه، ويحب الحبر وأفكار الحب، وإن يكون واقعا في الحب، أكثر من الفتاة التي يتوهم انه يحب، والتي لا تدري بحبه ومعاناته. وهذا ما نجده في حب روميو لروزالين، ويطلق عليه النقاد اسم والحب البتراركي» نسبة الى الشاعر فرانسيسكو بترارك، وهو من انسرز شعراء المهضمة الايط اليمة، الذي اصبحت اشعاره الى أوراً. لْـلَاثْمَانُهُ وَسَتَيْنَ قَصَيِـدة _ المثل الاعلى في الحب في ذلك العصر، وفي هـذا الحب، يستسلم الرجل الى الشغف اليائس بحبيبته، ويخضع الى صدَّها وتدللها للستعبد له، ويتجــاهل كل حقيقة سواها، ويحيل عيوبها الى محاسن واخطاءها الى فضائل حتى يجعل منها في خياله قديسا يحرق له بخور العيادة،

وفي نفس للشهد، وقبل ظهور روميو، يقدم لنا شكسبير نوعا أخر ـ اكثر واقعية لكنــه بدائي وهمجي ـ تخضع فيه المرأة الى استبداد السرجل، وتقصول من محبوبة الى مجرد جارية ترزح تحت سطوته ومتعته، ويضع لنا كلام روميو الحالم في مقارقة مع كالام الخادمين الخسيسين، ساميسون وغريغوري.

يقول سامبسون لغريغوري «ساكون مهذَّبا مع العدَّارى» حتى «اقطع لهن رءوسهن» وهنو يُعنِّي بِرءوسُهِنْ عَفْتَهِنَّ، أَنْ الْمُرَاةُ الْحَبِيبَةُ لَا وَحِنُودُ لَهَا فِي عَنْلَهَا، فَكَلَّ النَّسَنَّاء حبيبات، وعلاقتهما بها هي علاقة محورها الغريزة ولا شيء غيرها. ولا تشتلف مربية جوليت، وهي تلمح دوما الى الغريزة وتجد متعة في كلام روجها عن ح ولييت عند مسا وقعت على الارض: «الآن تسقطين على الارض على وجهك، وقسرييسا

ستسقطين على طهرك» ومع انها كانت الوسيط بين روميو وجولييت ولها الفضل في اتمام رُواجِهِما، قَانَهَا تَشْجِع جِولييت قيما بعد على الرّواج من الكونت بـاريس، وهي مــازالت رُوجة روميو، اي ان تترُّوج رجلين معا، احدهما منفي وغير مـوجـود، والآخـرَ منـاسب وبين مِذَا وذَاك يطلع علينا شكسبير بمركوتيو وهو يعلق ساخرا أن الحب ليس ذلك

لشيء الذي يستحق ان يشغل للرء باله به، وانه ليس سوى حيلة او قناع تتخفى وراءه الرغبة الغريرية، وينصبح روميو قائلا: «اذا كان الحب قاسيا عليك، فكن قاسيا عليه» " ثَمْ يَقْدَمُ لِنَا شَكِلًا ٱشْرِ مِنْ اشْكَالُ الحبِ وهو حبِ للصلحة الذي تتسم بِه علاقة والدي جولييت، السيد والسيدة كابولين، ان ام جولييت شابة لم تبلغ الثلاثين، ورُوجها كهل، لم يعد بمقدوره ان يكون رفيقا لها في الحفل الراقص، وكل ما يستطيع القيام به ان يراقب الرقص ويستنكر ايام شيابه الـراقصـة. وهي متجهمـة وحـادة اللسـان تكلم روجهـا بفظاظة، وتبدو انها لم تعرف في حياتها الحب. وقد تزوجته طمعا بالمكاسب التي تحور عليها بالزواج منه. لذلك تتمنى لابنتها جوليت زواجا مماثلا، ويجن جنـ وثها من رفض جولييت الكرنت باريس، ان الحب بالنسبة لها هو المصلحة، والزواج صفقة من صفقات الإعمَال، يَتِم وفق مبدأ العرض والطلب في سوق الحب والزواج في فيرونًا.

في مثل هذه الأجواء وضع شكسبير حب روميو وجولييت، وهو نقيض الأنواع الاخرى، وكي يحقق شكسبير الأثل الذي يبتغيه. أضاف الى القصة شخصية ميركوتيــو، وطــور شخصية روميو وجولييت والمربية وتيبالت، غير انه لم يسع الى جعل ذلك الحب كاملا، وانما تركه كما يقول الإب لورنس الى النضوج والاعتدال وضبط النفس.

رصلة على الحورق رحلة على الحورق رحلة على البورق

انثر جزيئات الحب الحمراء ف أوردتي الدموية أنثرها كحبات رمال من صحراء ضامئة في عروق جسدي *** « ¥ »

أيها الزمن القاتل انك تسرق منى ومن هذا وداك تحرق الزهور وتسرق ألجمال وتستبق الحياة بعجلة عتيقة لاتتوقف ابدا

متی متی تقف أيها الزمن

« T »

■ أما قد أن الأوان أيها الحظ السعيد ■ أما قد أن الأوان أن التقى بك ويالليل وبالحكايا الخاملة أنت تعرف

وأنا اعرف وداخلي هائج ويثور كبركان

عريق في القدم والتاريخ أما قد أن الأوان لألتقي

والرقة العاطفة المتلونة بأصناف الالوان

بالاثارة « **△** » الموعد

أي موعد

موعد الليل الحزين موعد الحب السجين موعد الذكري

يا نديم العشق

قد أن الأوان أنثر الاشجان بالكون الفسيح الشوق الدفين

في ليال

عطرتها

نشوة .

القدر الاكيد

هى منى واليهاساقنى

القد أجبت على نفسك لان الجيل لا يتشكل كل عشر سنوات او عشرين عاما او اقل او اكثر، لان الجيل يـولـد ويثمـو وتتبلور ملامحه مع احداث سياسيــة او أُحِتْمَاعَبُهُ معينة. لذَّلك فان الجيل الوحيد الذي يصبح ان نطلق عليه كلمة جيل هـو جيل الستينات، وهو نفسه الجيل الـذي عبر في السبعينيات والثمانينيات ولا يزال يعبر حتى الان عن واقعنا بتقلباته المختلفة، فقد كان هو المعبر الوحيد مثلا عن مساوىء السبعينيات اجتماعيا وسياسيا اقتصاديا واخلاقيا، فكتب ابناؤه في قصصهم ورواياتهم عن اغلب التناقضات التي مر بها المجتمع المصرى، بل منهم من تطرق مباشرة الى نقد المواقف السياسية في ثلك الفترة، كما هـو الحال مع يوسف القعيد في روايته «ماذا يحدث الآن» والتي تنتقد بشكل مباشر ريارة

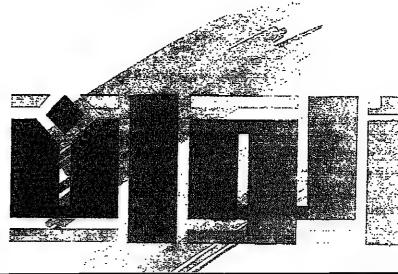


🛭 بن چوريون

وتتضمن يوميات بن جوريون، احد ابرز الزعماء الصهاينة والاسرائيليين

يقع الكتاب في ٨٧٦ صفحة وشارك في تحريره جيرشون ريفلين والحاسان

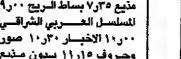
عن دار كتابات في بيروت صدر كتاب «حارس النصب الشعري» لعرّ الدين



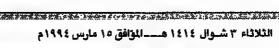
الامارات العربية المتحدة من دبي. الثلاثاء

۰۰ر۲ فوازیس رمضیان ۲٫۰۰ مسلسل قاصد خير ١٠١٠ بدون مذيع ٢٠٠٥ بساط البريح ٢٠٠٠ المُسْلَّمُ الغُـرِيِّ الشَّراقِيِّ السَّراقِيِّ عَالَمُ الخِيارِ ١٠ر ١٠ صور وحروف ١١ر١١ بسون مذيع ١٢٠١٠ العيد في الامارات ١٠٢٠٠٠ مسلسل العائلة • قر أ الإنضمام الى قنوات القناة الفُضائية.

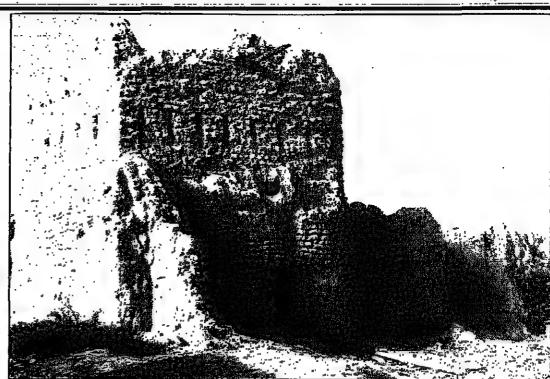
برامج تلفزيون



وتستخدم سورانيا اكشر البوانها من الطبيعيسية الاحمر والبني والاصفر فتمتزج الإفكار الانثوية للأمومة وشعاع الشمس الاحمر والقاع العميق للارض الثقيلة فتكشف بلوحاتها الاسرار الكامنية بين الطبيعية







• مكتشفات اثرية في الشارقة

بعثة الآثار الفرنسية - الاسبانية تنهى أعمالها التنقيبية بالشارقة

اكتشافات مهمة للامارات في مجال البحث الحضاري

الشارقة _ الاتحاد: انهت بعثة الآثار الفرنسية _ الاسبانية اعمالها التنقيبية الاولى بموقع المدام لهذا العام بالشارقة وتعتبر البعثة الاسبانية الاولى التي تقوم بالعمل احدد الجبال بمنطقة المدام، وهددا

وذكر نناصر حسين العبىودى مديس ادارة الأثبار والتراث بدائرة الثقسافسة والإعلام ببالشبارقية أن أعمال البعثية استمرت شهرا حققت اثناءه جملة من الاكتشافات المهمة للشارقة وللدولية الإمارات في مجال البحث الحضاري الذي تقوم به الدارة لايضاح التساريخ القديم للامارة، ومعرفة المراحل القاريخية التي مرت عليها، والوقوف على ظروف سكسان

هذه المنطقة وحياتهم وعلاقاتهم. واشار السيد العبودي الى ان التقريس الاول المستلم من البعثية يشعر الى انها عملت في التنقيب بالمستوطن المواقع على

المستوطن ميني من حجارة الجبل الغير معقولة، ويتكون المبنى من حـوالي ٥ ... ا غرف ومدخل الى المينى ومصطية ضخمة كبيرة، وقد اتت اكبر الفرق بمقياس ٣×٧ امتار مع وجود عمودين مسربعين في وسطها من الحجر، وتشير هذه الاعمدة الى رغية سكانها لعمل سقف في اعلاها مز جذوع النخيل والضرف معمولة بشكل جيد مع ارضية مبلطة مبنية، والوحظ درج يقسم ارض غرفة الى مستسويين علوى وسفلى بهدف استغلال صخور

الحديدي (الالف الاول قبل الميلاد) كما

وتشبر الملتقطات الإثرية للعثور عليها

مـن هـــدًا المستـــوطـن الى فترة العصر

تشير دراسسة اللقى الأثسريسة للمبنى والمدافع الى الفترة السَّرْمنيسة للتأخسرة من العصر الحديدي، وهي تتناظر مع مكتشفات موقع (رميلة ٧) بمدينة العين، الا ان هذا البنى يشير الى انــه استعمل في فترة لاحقية أيضًا وهي فترة قبريبية من الآن حيث تبينت بعض الاضافات على المداخل والعثور على بعض القضاريسات من الفترة الإسلامية. وبدراستها استنادا لمكتشقات جلفار فان فترة استغسلال للبنى الثانية تعت بين القرنين ١٤ ـ ١٨ ـ الميسلاديين، للمبنى طريق متعرج لنقل

الساكنين من اسفل الجبل الى اعلام بشكل

. واوضح العبودي أن النقطة الشائسة التنى تم التنقيب فيها فهى قسرب مسوقع والثقيبة، وهو موقع قامت الادارة بالتنقيب فيه من قبل فريق محلي عام ١٩٨٨ حيث عثىرت البعثـــة المُشتركــة الاسبانية الفرنسية بالقارب من المبنى الكتشف مبئى آخر وفيه عثرت على جدار يمكن العشور على اكشر من بيت واحسد، ويذلك فريما كانت في هنذا الموقع قرية قديمية تعبود الى فترة العصر الحدييدي التسائي (الالف الاول قبل المسلاد) وهي قرية كانت تعتمد على مياه الافسلاج حيث

سالنطقة استغلت مند آلاف السدن في

معرض لفنانة نمساوية بالقاهرة

يقيم جاليري القاهرة/ برلين هذا الاسبوع بالتعاون مع القسم الفني بسفارة النمسا بالقاهرة معرضا للفنانة «سوزانا بويلكا» وهي واحدة

من اهم فنانات الحركة التعبيرية في النمسا في كل من التصوير والنحت في

وقد زارت بويلكا مصر عدة مرات عنام ١٩٨٦ في منحة دراسيسة وفي

عام ١٩٨٨ بمعرض لها في قاعية اختاتون بمجمع القنون

بالزمــــالك بالقاهرة حيــث اقتربت من طبيعــة مصر والحــــيــاة

الاسبانية الفرنسية بدأت بعشة اخرى وهي (القرنسية -الشارقية) اعمالها بمنطقة الليحة للتنقيب في بعض المواقع المهمة ومذكر ان هذه البعثية سيوف تتم عملها للسنة العاشرة حيث بحأت العمل ام ١٩٨٤ بـالمسح والتنقيب في اراهْ امارة الشارقة. واشبار العبودي أنه في نهاية هذا الشهر ستصل يعثة جــامعــة لنبن للتنقيب عن الآشار بمنطقة كلباء بالساحل الشرقي يرأسها الأثاري كسارل

المسوحات التي تعت في السنة الإخبرة.. وذكر العبودى ائله بمضادرة البعثلة

تم التعرف على عند من الاقلاج الجافة

وورقة.. وارسم (الكروكي) الاولى.. ثم 📕 اهـرع الى مـرسمى ولــوحتى لاعيــد مارسمت من جدید بوضوح اکثر وصيباغة اخسرى.. الا أن اقترب من 🚪 الشكل الذي لحفظ فيه فكري والتعبير وتبدأ ولادة اللوحية من اللحظية التي استجمع فيها فكرتى.. وعناصرها وكل ما يساعد على تدوصيلها لبلاخـرين، وتتكامل اللوحسة بهدوء وبكثير من التأمل والعسودة والتفكير الطسويل، 🖀 والتجارب اللسونية المتعددة.. الى ان اصل الى الصيفة التي ارتباح اليهسا

🖈 حيثنا عن يعشقك اللوثي؟.. ا دمشق القديمة هي احد الإشكال 🖁 التي استعيدها من الطبيعــة لاصــوغ 🙀 لوصة ذات قيم تشكيلينة متكاملية... ولكن حبى للشام.. وحبى للتاريخ في هذا البلد الذي ولنت قيسه وولسد قيسه اجدادى وابى وأمى .. هذا البلد المذى 📱 تىرغىرغت قىيە وغشت فى حدوارىسە القديمة الضيقة التي كانت تشعرني

فعلا.. وابدأ بالرسم.

واصدر عام ۱۹۷۱ کتابا بعثوان

« • ٤ عاما من الفن التشكيلي في القطس 📕 العربي السوريء كما مثل سوريــا في

📱 مؤتمرات فنية عربيــــة ودوليـــة.. واـــه

💣 اعمال محفوظة في السويد والدائصرك

والمانيا وباريس والقاهرة وامريكا

الاتحاد السوفييتي «سبابقاء، وعمل

🥻 رساما وناقدا فنيا في الصحافة منذ

هنا حبيث اجرته والاتحادي مع

القثان الخالدي حول رحلته مع عبالم

الخارى الخالدي. كسف

📱 يلتقط لحظة الإبعداع ويصبها في

_ في الحقيقة هي ليست لحظة..

₹ عام ۱۹۵۳.

الفن التشكيلي.

السلاتينية وواشنطن واستراليا وفي



القنان غازى الخالدى

بالطمأنينية والحب والسيلام والخير الكثير بين الناس.. جعلني اركز كثيرا على هذه المديئة لمسراقتها، لجمالها لتنوع العمارة القديمة فيها للذكريات الجميلة التي يحملها كل شباك وكل بساب وكل فسحت، سماويسة داخل بيسوتها.. والمشمشيسة واليساسمين وانذى. اتأمل خيــوط الشمس وهي تتسلل الى الحارة من خسلال (الظل والنسور) في تعسانق الجدران، واحساول أن ابحث عن أجمل علاقة بين اللون واللون أو بين النساقسة والناشذة او بين البياب والبياب لتكون جميع المعطيبات مقردات اسباسينة في ليجاد تكوين تشكيلي مترابط ومتوازن ومتكامل لـوثياً.. المهم انثى لا ارسم لدمشق القديمة لتوثيق هذه المدينة.. ابدا.، انثى ارسمها لكى احصل على تكوين للوني جميل وغريب وغير متناظس من خسلال شکل معماری غیر عسادی وغیر

وهو (الحارة الدمشقية القديمة) والرسام هنا ليس مسجلا للواقع.. ولكنه يعيد صياغة الواقع، كما يجب ان تكون اللوحة.. قالجدار في للونيه العيادي قيد يكون رمانيا ولكن الرسام هنا عليه ان يترجم هذا اللون الحيادى الى مجموعة الوان سواء من انعكاسات الشمس او من علاقة الظل والنور بالأشياء الموجسودة في الحى او من تأليفه هو بما يحقق لموحمة زيتية لها قيمة فنية لـونيـة تشكيليـة..





• من مهرجانات الطفولة السابقة

ثقافيسة الشسار تسة تعلن شروط مسابقسات «المبسدع الصفير» والتصوير الضوئي للهواة والاطفال ضلال مهرجان الطفولة القادم

الشارقة ـ الاتحاد: تعلن دائرة الثقافة والإعلام بالشارقة عن تنظيم مسابقات في اطار المهرجان العاشر لثقافة الطفل، انطلاقا الى عالم الإبداع والثقافة، عالم المسابقات والجوائز لتنمية المهارات والمواهب ومواكبة انجازات العصر. وقــد اعلنت السدائرة الشروط المطلبوبسة لمسابقيات «المبيدع الصغير» ومسيابقية التصوير للهواة، ومسابقة التصويس الضوئي لللطفال... وهي على النصو

 مسابقة المبدع الصغير: _المسابقة مفتوحة لللاطفال من الجنسين مسن ٨ ـ ١٦ سنسة ويمكن التسابق على المستسوى الفسردي او الجماعي على الا يتجاوز عدد الجماعة عن ثلاثة اطفال، وإن يكون العمل من اعداد الطفل في جميع مراحله (الفكرة ـ الاعداد ــ التنفيذ) ويسمح للمساعدة الخارجية في حدود المعقول، ويمكن أن يكه ن اختراعا جديدا او محاكياة لإلية او مِثْمَ وَعَا قَائِمًا، وَأَخْسِ مُوعِد لاستِالُم المشاركات هو ١٩ مبارس الحالي، ويمكن تسليم الإعمال باليد في قسم ثقافة الطفل

التابع لدائرة الثقافية والاعيلام والكيائن

وقد رصدت جبوائر مبالينة للمبراكير

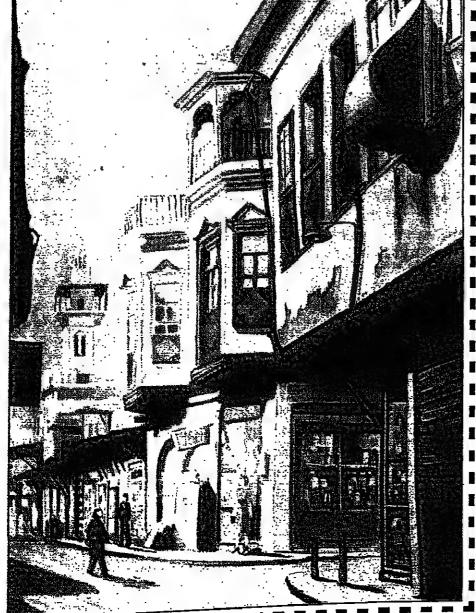
بالمركز الثقافي بالشارقة.

٢٠٠٠ درهم، المركز الشائي ١٥٠٠ درهم. الشلاشة الاولى من كل فشة: المشاركسة والثسالث الف درهم وجسائزتسان الفريعة، المشاركة الحماعية وثلك على تشجيعيتان للمركزين الثالث والرابع من النحو الآتي: المركز الاول جائزة تقديسة

🗖 مسابقة التصوير (هواذ) المشاركة مفتوحة لسلاطفسال الهواة من الجنسين وموضوع المسابقية الطفل والإسرة، والمشاركة بشلاشة اعمال كحـد اقصىي، ولايقىل مقساس الصسورة عىن ۲۰×۲۰ سم ولايسڙيسد عن ۲۰×۲۰ سم، وملونة او ابيض واسود وارقاق النيجاتيف والصورة مثبة على خلفية سوباء مقاس • \$ו ەسم وآخىر مىوعىد لاستلام المشاركات ١٩ مارس الحالي، وجوائز هذه المسابقة هي: ١٠٠٠، ٧٠٠، ٠٠٠ للمراكر الثلاثة الأولى. 🗆 التصوير الضوئي (اطقال)

والمشاركة مفتوهة حتى سن ١٢ سنة وموضوع المسابقة الاسرة، والصورة ملونة فقط، ولكل طفل الحق بالمشاركة بثلاثة اعمال كحد اقصى، واخبر موعد لاستلام المشاركات ١٩ مارس الحالي. وقد رصدت جوائز مالية للمراكز الشلاشة الاولى وجوائز تشجيعية للمركزين الرابع

وللاستفسار عن المسابقيات الشلاث بمكن الانصال بهانف رقم ١٤٤٥ ٢٤١٠٠ اثناء فترةالدوام الرسمي.



● تحية من زنوبيا الى بمشق واحدة من اعمال الفنان الخالدى الفنان السورى غازى الخالدي

ارسم لقضايا الانسان .. وهمومه ومشاعره

يتمنز الفنان التشكيلي السورى غازى الخالدي بحبه لمدينة بمشق تلك المدينة التي ولد فيها واختزن حنينا للماضي تجلى 📕 🚆 في تصوير معالمها القديمة.. ولد وغازي الخالدي، في دمشق ١٩٣٥ واقام اول معرض شخصي في منزله عام ١٩٥٠ تخرج من كلية القنون الجميلة بالقاهرة عام ١٩٦٧ وشغل عام ١٩٦٣ مديرا لمركز الفنون التطبيقيـة بدمشق التابع لـوزارة من كليه الفنون الجميلة بالفاهرة عام ١٦١١ وسعن سم ٢٠٠٠ سيب من العارض في العديد من بلدان العالم. الثقافة.. وتقييا للفنون الجميلة بسوريا عدة سنوات اقام العشرات من المعارض في العديد من بلدان العالم.

وليس من اجل لـوحــة تــوثيقيــة تسحيلية لتشيبه البواقع وتسجلته

🏤 غازي الخالدي.. 🖈 پرسم؟.. _ ارسم للـدى يــريــد أن يــرى 🛮 لوحتى .. أنسا لا ارسم لنقسى، ارسم للتساس.. اهب ان يجد النساس قضايباهم ومشاعرهم وافكسأرهم واصاسيسهم في لـوحـاتي.. احب أن 🖥 يسروا انقسسهم وحيساتهم في 🖫 لوحاتي، لنلك ارسم لهم واصر ان ي ارسم لكل النساس وليس لي وحدى أو لطبقية معينية تتبذوق الفن أولا

🌣 كيف تـرجمت لـوحــاتك مـــا في 🖥 داختك للتاس؟..

ـــ الشيء الــذى يصــدر من القلب يصل الى القلب.. وكلمة الصدق وحدها هي القسادرة على السوحسسول الى كل 📕 النساس.. وفي كل وقت.. انشي اربسم 📱 بصدق واتعسامل مع لسوحتي كما 🛚 اتعامل مع نفسي، صادقا، واضحا، ویکل مشاعری واحساسی ارسم. وهذا ما يجعل فكرتي تصل مباشرة للنساس.. سسواء اعجبت الثقساد 🎚 (لوحتى) أم لم تعجبهم.. فانا لا أرسم 🍟 لهم وحدهم.. بل ارسم لكل التساس، ومن وجهة نظير النساس وليس من 📱 او منظري الفن.

🖈 ودور القبن التشكيلي في مفهسوم الالشزام بقضسايسانسا السوطنيس

— الالتزام هو احساس وطني ينبع 📱 داخل الانسان.. واذا لم يحس القضان 🕱 لايسمى قنانا على الاطلاق.. والهموم 😦 الوطنية والقومية تعيشها كل يبوغ.. هي خبرتا اليومي فكيف نتجاهلها في

اننى فذان ملتزم وارسم المواضيع الوطنية والقومية منذ وعيت على هذه 🛓 الاحداث التي يعيشها وطننا العبربي واتمنى ان تكون لوحاتى قد سساهمت بشكل او باخر في توضيح موقفي غير الحيادي مما يجري في وطني وامتى 📱

وَيُرْ تُطَوِّرا لِلْاقْدِالِ الشَّدِيدَ على الحقل الذي اقامته دار الاوبرا دساء الحُميس الماضح والذي تقدمه القرقة القومية و المعالم المعال الأوبرا بقيادة المايسترو سليم سحاب أن يعاد الحفل مساء المُعْنِينَ القَادِم في الشَّامنة مساء وذلك على المسرح الكبير بعار الأوسرا. تشترك في المفتانة المفربية سمية ومعها الغنان محمد شروت لاول مرة بدار الاوسرا

وَيُعْتَمُنُ الحقلِ مجموعة كبيرة من مؤلفات محمد عبدالوهاب الموسيقية. ورق المرام ١٣) مارس/ معيد الموسيقار محمد عبدالوهاب (١٣) مارس/ إلله التي الليمت ليل الحميس الجمعة ولادة اغنية جديدة له هي قصيدة وفي وَيُتَنُّهُ يُهِوْ الَّذِي اللَّهِ يَا لَمُ يِتَمَكِّنُ مِنْ اكْمَالُهَا لَتَخْرِجِ أَلَى النَّوْرِ بَعد وفاته بِثلاث سِنوات و و المري المري المردي و المردي المردي المردي عن المد الموجي المري المري

فاروق جويدة وغنتها للطربة للغربية سمية التي كان عبدالوهاب قد متبنساهسا فنيسا وبدا في التلحين لهام. وعن للقارشة الحثمية بين للقطوعة الأولى التي لحنها عبدالوهاب والمقطوعتين التي اكملهما، اوضح الموجي «أن كل مالتمناه اليوم هـو ان يكون عبدالوهاب راضيا عني في مثواه الاخير..

وقبل تقديم الاغنية أبدت نهلة القدسي ارملة للوسيقار الراحل اعجليها ورضاها عما أنجزه الموجي. وقالت أنه دعمل متكامل ومتجانس عندما يسمعه الجمه ور أن محدد أين انتهى عبدالوهاب واين بدا للوجيء. لكن اذا كان الجمهور لم يلحظ التصول بين المقطع الاول والشاني فان بصمة للوجي انطلقت في للقطع الاخير وسرت همهمة في الصفوف تقول «هذا من تلحين للوجي»، واكد البعض منهم انها وذكرتهم بـاللوسيقي



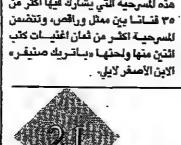
في بيروت معود القشان ايلى صنيفس للساحية القنية قرييا من خلال مسرحية جديدة تحمل اسم «عبودة الأحبيب» كياتب القصنة هو سمير عشي والاخراج لأندريه يلعب القتان صنيقر «دور الأحدب» في

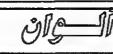
عودة الاحدب

هذه للسرحية التي يشارك ڤيها اكثر من

عبير الترغاوي

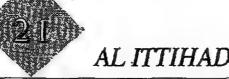




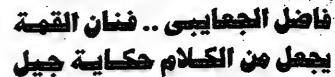


الثلاثاء ٣ شوال ١٤١٤ هــللوافق ١٥ مارس ١٩٩٤م

AL ITTIHAD



«فاميليا» التونسية .. في بيروت







● روما: ازاح عمدة مسينة للورائسنا التناريخينة جنورجو سوزاليس الستسار عن العمل القني المهدى من الفنسان الكسويتي جعفم اصلاح تقديسرا لبدور المدينسة في رُسِيخ مبادىء السلام والجريــة في

وشارك في تسدشين العمل القني الذي تــوجــد لــه نسخــة في متحفــ الكويَّت الْسُوطِئي العسديد من كبسار المسئولين في بلدية المدينة التاريخيسة وني مقنمتهم مسئول الثقافة لويجي للينى ومسئول البيئة سكارتيري أضافة الى رئيس وأعضاء جمعية

المداقة الايطالية الكريتية. وياتى حفل تستشين العمل الفني لذي وضَّع في أهم سأحيات الدينية القريبة من شارع جوفائي ايطاليا في اطار تعزيز أواصر التعباون الثقباق والفئي بين مدينة فلورانسا الايطالية الشهورة منجهة ومدينة الكويت

ن جهة اخرى. أَلْمَانِياً: أَعلن متحدث باسم
 اللغات والشعر في المانيا الاتمادية ان الكاتب السويسري دولف موشكا قد فاز بجائزة الابداع الادبي والتسي تعسسد اعلى الجواثر الاسبية في المآنيا الاتحادية وتبلغ

قيمتها ٦٠ الق مارك الماني. ويبلغ الكساتب السسويسري من العمر ٥٩ عاما وقد كتب العديث من الروايات الانبيسة والتمثيليسات التلفريونية كما قام بكتابة عسد من السرحيات ثات النستوى المتمين،

🕒 ئيويورك: يقام حاليا في متحف جوجهايم للفن الحديث بنيدويدورك معترض لاعمال الترسسام رويسرت وریس پستمر حتی شهـر مـایـو القبائم المعرض بعنسوان (مشكلة العقل والجسد) ويضم مجموعة من أعمال الفنان ابتداء من عام ١٩٦٠ رحتى الآن تُعكَس اسلُّوبِه في الرسم واستثخدامه للمواد الغريبة والمتنافرة في العمل الفنى الواحد وتعاملت مع لبيئة بَحْيث يَّرِي ان الفنان لابــد ان يكونٌ نتاج البيئة ويستخدم ما هـو

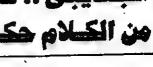
 باریس: تعقد حالیا فی بــوردو بغرنسا ندوة بعنوان (رسائل سانت بترسيسورج) وهي تعقيد في اطــــار اللتقي الدولي للادعاب. وستجرئ اللقاءات الفكرية حول ثلاثة شعراء من سانت بترسبورج وهم (أنا الماتوفا وأوسيب ماندلستام

وجوزيف برودسكي). ● برلين: مندر مؤخرا في مدينــة شتوتجارت الالمانية كتاب بعنوان (تراث اسبانيا السلمة) والندى يتناول جميم الجوانب البرئيس للحضارة الأسلامية في اسبانيا في العصور الوسطى ويتضمن الكتآب الذي اصدرت دار النشر (بربل) الالمانية مقالات متخصصية لكثياب من العيرب وغيرهم تتشاول مؤضوعسات في التاريخ واللغبة والادب والموسيقي

والفن والعمارة والمجتمع وأسساليب

العيشة والاقتصاد والفلسفة والدبن

والعلوم والتكنولوجيا والزراعة.





بيروت _الإتحاد_كمال طئوس: الفاضل الجعابيي، كاتب ومخرج مسرحي وسينمائي، تـونسي الهويـة، عـرفتـه بيروت بالاسم قبل ان تعرفه بالفعل من خلال مسرحية «قاميليا» التي اعتبرها النقاد من اهم الإعمال الإبداعية التي قدمت على مسارح المدينة، حازت «مسرحية فاميليا» على

جائزة اقضل عمل مسرحي في مهرجان القاهرة و في أينام قرطاج للسرحية ١٩٩٣. شارك الجعابيي في تأسيس مسرح جنوب قفصة عام ١٩٧٢ والمسرح الجديد ١٩٧٥ وقد قدم خلال هذه الفترة أعمالا مسرحية منها العرسة، الامثولة، غسالة النواس، عرب، العوادة، وكوميديا واعتبرت اعماله حركة انتقالية للمسرح التونسي نحبو الابداع

(تمبوير مصباح عاصي)

مسرحية الجعايبي الاخيرة «قاميليا» التي احتوت الكلام القليل، بعرض آخساذ مختزلة كل الفائتزيات والتقنيات المسرحية التقليدية نحو طعم ورائحة وملمس فريد اذُ ترقى للسرحية بالشاهد الى حدود الدهشة والـدوار والتعجب، وببسـاطــة تمت من خلال ثلاث عجائز «نساء» بيونة «فاطمة بن سعيدان» وبهجة «جليلة بكار» وملكة «جاح بوزيتية» ورجل واحد اسمه التهامي الحصيرة «كمال التواتي».

يحكون عن الكهولة أو العمر والرغبات والجريمة وأيام الشباب والفن والإحلام. وفي لبنان.. التقت «الاتحاد» مع مخرج هذا العمل.. الفنان فاضل الجعايبي،. فنان القمة حاصد الجوائرُ في كل المهرجانات المسرحية العربية.. الفنان الذي يريد أن يجعل

من الكلام حكاية جيل. □ ربما انت اول من استخدم الاضاءة مهذه القدرة لصياغة المكان والـزمـان والجو

 الشوء هو الصفة الإساسية في العملية المسرحية حتى يعطى الصورة الجميلة. وعنصرا اساسيا في السرد، حركة احْرى اضافية الى وظيفة النّص هـو خطـاب ، نمت في الإجسساء. نص ألى جسانب النص، يخفي ويفضح في ذات السوقت، يشرح في حسالات ويغمض في حالات اني العب على العتمة اكثر من الضوء. ليس هشاك ضوء ميا لم تكن هنــاك عتمـة. كما ان ليس هنــاك ليل مـا لم يسبقــه نهار.. اقضى وقتى في اللعب على حياكة لجواء الظلام اكثر منه على الإضاءة هو في الـوقت نقسـه تعـويض يقـوم مقـام السيثوغرافياء السيثوغرافيا نفسها.

🗖 الحوار عندك بسيط، متدرج حتى يصل بالشاهد الى حالــة من العقــة والتعــرفــه والنفس للقطوع، كيف استطعت أن تخلف هذه الهلوثة الإنبية؟..

—البساطة اصعب شيء يصل اليه الفنان نتيجة معاناة كبيرة وممارسة طويلة في الفن للسرحي. لحاولُ أن أتجاورُ الترشرة المسرحية، والتعقيد لحساول أن أغبوص في تاسيس الخطوط للشخصية الدرامية، وإن أصل الى ضرب من ضروب السهل للمتنع في شيء من البلاغة الشفافة الجلية، كي يصل للعني الإسساسي بكل منا في الشخصيــة الدرامية من علاقات دالة، لانه كلما حياولنيا أن نتجيدت عن الانسيان يصعب تبسيط سواكنه، وعقده ونفسيته المتطلبة المتناقضية، لكن يمكن الـوصـول اليبه نبحث معين لْقَاهِيمَهُ هَذَا مَايِهُمْتِي فِي الشَّحْصِيَّةِ الدرامِيَّةِ وَاحْبَاوِلَ أَنْ أَصَلَ البِّيهُ بِمعَانَ بِسيطَّةً وخفيفة، لاتعنى انها سطحية واتجنب التكلف، شغل الشاغل هو للزوج ببالعبلاقيات الاساسية وكل ما هو اساسي مستخدما ابسط الوسائل.

🗖 حين يكون الفاضل الجعايبي مشاهدا لإعماله المسرحية ماذا يقول عنها؟... _ لا ارى الا ثقائصها، وهذا ليس تواضعا مفتعلا، احاول أن احاكمهـا في حضـوري لكل العروض وانا المسئول عن الإضاءة لإعمالي واحاول أن اندارك كل الإخطاء التي قـد تنتج بعد كل عرض. فكل يوم مع كل عرض وخالال عشرات العروض هناك تقدم في شيء ما. وثلك لإن حدود المسرح مفتوحة ويمكن التحكم بادواته بعكس القطعة الموسيقية واللوحة الزيتية والغيلم السينمائي، هاجسَى اليقظـة والحرص على تحسين



في لقطة من مسرحية عطية الارهابية •





عبير الشرقاوي: انا ارهابية.. نحرفض كل انسواع الظلم والارهاب.. سهير البابلي فنانة قديرة.. ومقارنتي بها ظالمة!

عبير الشرقاوي .. ولحدة من الفنانات اللاتي نجحن في تحقيق نجاح جماهيري في وقت قصير.. بعد ان حصلت على فرصتها كاملة من خلال بطولة مسرحية وعطية الارهابية، بعد أن اعلنت بطلتها سهير البابل اعتزال العمل الفني. عبير جلال الشرقاوي أو (عبير الشرقاوي).. طالبة بالجامعة الامريكية.. قسم مصرح، تخصص تعثيل.. السنة الشَّالشَّة، وعن حكاية ظهور عبع الشرقاوي في مسرحية عطية الارهابية كان هذا

 ١٤ وقع احتيار القتان جلال الشرقاوى على عبير الشرقاوى؟ القد فوجَّثُت بَّهُذُه الفَّرْصَةَ الجِمْلِيَّةِ وَبِالطُّبِّعِ كُنْتُ لَا أَمَلُكُ الرقض لمساعدة والدي.. قبعد ترك القنَّانَّة (سهر) السرحيَّة لم یکن امامه سوی حل من اثنین اما ان بختار نجمة کبیرة أو بختـار وجها جديدا، وكثيرات من النَّجمات اعتترن عن للسرحية خوفا من

المقارنة بينهم وبين الفنانة الكبيرة (سهير). قلم يجد والدى امامه الا اختيار وجه جبيد وبالطبع كنت قريبة جدا منه وقد كأن يشاهد اعماني في الجامعة والإوبرا والهناجر.. لهنا رأى دلخلي ما يبحث عنه فوق الاختيار علي

 ماهو مدى تاثرك بالفتان جلال الشرقاوى؟ سبصراحة انا اعتبر والدى مدرسة متخصصة في عالم الفن باعتراف الجميع، ومن ناحية تأثري به قنيا فانا لي نظام مختلف تُماماً من النَّاحِيَّة التَّمَثُّيلِيَّة عن نَظَّام والدى لانتي لا لحب التقليد، واتمشى ان اكــون

كثيرا جدا منه من نواح عديدة بل انا اكثر للستفيدين منه، فقد تعلمت منه حب للفن عموما وعشقه للمسرح بشكل خاص ومراعاة النظام والترتيب وللحافظة على للواعيد بكل دقة، وهنه فقط لوجه التشايه بيننا.

 بدایة عبیر الشرقاوی کانت على خشبـــة للسرح، وكل اعمالك هتــى الآن اعمال مسرحية فهل يعنى ذلك تخصصك

غناك فنسان مسرحي فقط ولا سينمائي فقط ولا تليفزيوني فقط بل وان الاحسن للفنان أن يكون شاملا والاعمال الجيدة هي التي تقرض نفسها، بمعنى آخـر لـو عسرض على اعمال رديئة في السينما او التليغزيون بالطبع سأرقضها لكن اذا كانت جميع الاعمال الجيدة التي تعرض على مسرح فقط ساقبلها وهسدا لا يعثى

تخصص قيها. وماذا عن اعمالك الإخرى؟ __هـــــــــــــــــــا اول عمــل احتراف في ... وقــــــد عرضت على اعمال عديدة لكثى رفضها حرصا على نجاح «عطية الارهابية» فعل سبيل المثال رفضت الاشتراك في مسرحية رسحلبه وكثلك بطولة مسرحية محمد نجم، كما اعتثرت عن بطولـة في مسلسل «كلام رجالة» ومسرحية «غلط × غلط» التي أعتثرت عنها وأيضا مسرحية وارض لا تنبت الزهور، لكن هناك فيلما اسمــه «خديجة وسوسن» لخسراج رضوان

الكاشف، هذا لايزال في مرحلة التحضير واعتقد اني ساشارك فيه مع للحافظة على نجاح للسرحية، 🔿 الغن رسالية.. فماذا تحمل هبرذه الرسالة لعيير الشرقاوى ؟

ــ في الــواقع لا استطيع التعبير عن لجابة هذا السؤال لان كل عمل جيد لابد ان يحمل رسالة نقية طاهرة الى المساهد أو لنستميع أو القياريء، وفي رأيسي الشخصي، أنّ أي عمل في الحياة يقدم على اكمل وچه هو فن، وعندما يستفيد للتلقي من هذا الفن وقتئد مقول أن الرسائــة قــد

وصلت الى المتلقى. ــ لو لم تكوني ابنة جلال الشرقاوي.. هل كانت ستباح لك هذه العُرصة؟ بالفعل كوتى ابنة جلال الشرقاوي جعلنى قريبة جدا منه وبالتالي وقع نظره على وعلى العكس من ذلك... اذا كثت بعيدة عنَّه فَسُوفَ تَكُونَ لَلقَرْصَةَ صُنَّيلِـةً.. لكن كل شيء قسمة ونصيب، قادًا كان عمل الاستاذُ جلال احْتبارات للـوجبه للجديـد ولم لكن اينته كنت سأتقدم ولانه مقدر لي

أهنا كنت سأنجح فيهاء

BURN THYPSON - SATELLIN CHANNEL.

قجرا الإخبار،

دبي

١٢ مسلسل الصيهاد والافعى ١ نشرة

الارهاب انواع مثل الارهاب الحكومي

واجبار انسان على شيء.. كما يتضح في

السرحية... قدور عطية الارهابية هي

بنت بسيطة بائعة جرائد في كشك صغير

بجـوار مبنى «مبـاحث امن الـدولـــة».

ولانها بنت تحب الثقافة فكانت تقسرأ

الجرائد قبل ان تبيعها فهى تعلم احسوال

البلد جيداء فيصدر قرار بنازالته هذا

الكشك وتترك البلد وتسافس خسارج

البلاد.. وعندما تعود مكسورة الجناح

تأتى اخبارية لامن الدولة أن هناك عميلا

١٠ اللقيياء

المفتسوح ٤٧ر٦

شعراء القبائل

۲۰ر۸ قیــــم

اسلامية ٣٠ر ١

المستابة ال

حياة الامس ١٢

برثامج

لينالي العيد ١ فيلم عسربي ٥٤ ر٢ فيلم

لجنبى ٣٠ر٤ فصرا بالانشا الجميالة

١٠ ره العسالم هسدًا للسساء. الفترات

الاخبارية: ٨ صباحا موجرْ الانباء وأقوال

الصحف ١١ موجرً لأهم وتُضر الانساء ٢

الأخيار للصورة ٩ الاخبار

الرئيسسية والعالم هذا للساء ٢٠٣٠

الاخبار العربية ٢ مسلسل ابوكامل ٣ نشرة الاخبار العربية ٢٠٣٠ فوازيس رمضان قيس وليلي في للدن العسربيسة • كر٣ نجوم وقشون مع المجسرج للبعع يــوسـف شـــاهين ه تحت الشمـس ٢ ابتهالات ديثية ٧ نشرة الإخبار العربية ٣٠ر٧ دروب الشور ٨ نشرة الاخيسار العربية ٢٠ ٨ مسلسل الصياد والإفعى ٢٠ برنامج بدون مذيع ١٤٥ برنامج بثك للعلثومسات ١٠ نشرة الاخبسار الانجليزية ٢٠ر١٠ تعثيلية عربيسة ١١ر١١ للطيخ العالمي ٥٤ر١١ الازياء تاريخ وحضارة ١٢١٥ كل يسوم حكايــة ٢٠ ١٢ رســوم مُتحــركــة ٢٠ ١ ر١ للسلسل الخليجي عش الزوجيية ٢٠٣٠ سؤال مش عالبسال ٣ نشرة الاخيسار العربية ٢٠٢٠ برنامج بدون مذيع ٣٦٠٠ الاخبــــار الاخيرة ٣٠٣٠ القرآن الكريم نجوم وقنون مع المضرج للبدع يوسف ٣ الختام.



 ويأتى السؤال عن طموحات الوجه الصاعد عبير للشرقاوي؟ ــاتمنى ان احقق حلم حياتي واكون

اول ممثلة مصرية عالميـة.. واحصل على جائزة أوسكار إن شاء الله. وفي النهاية تسوجسه عبير كلمسة للمشاهدين جميعا...

ارجو الا تقارنوا بيني وبين وسهر البابليء لانها فنانه مسرح مخضِّرمة.. اما انا قوجه جديد.. لا ازال عوداً اخضر في الفِّنْ فَاتَمْنَى أَنْ تَشْسَاهُ دُوا الْعَـرِضْ أُولًا دون مقارنة، واترك الحكم عودا.

الجار، تفككت عائلة الفريج، وعشنا غربة مع الجار، بل أن بعضنا لايعرف اسم جاره، ولايرتبط به باية علاقة نص عليها ديننا، واقرها مجتمعنا الذي عشناه، وبالتالي فما علاقة الفرح بالعيد بهذا الجار الذي لايرتبط معك بعلاقة حميمية من مظاهر العيد في تلك الإيام، تلك الإلعاب التي كانت تنصب في الساحات،

قه پید

واليسوم

عبدالاله عبدالقادر

لازلنا نعيش ايام عيد الفطر المبارك، وقد مر علي حتى الآن اكثر من مائة عيد بين (عيد القطر، وأخر للاضحى) وقد عشت كل تلك الاعياد بين الطفولة، وفترة المراهقة، وحتى هذه السن التي جاوزت بها نصف قدرن بقليل.. ولعل اقراني يذكرون العيد في تلك الايام، ربما لم تكن تتوفر مدن العاب حديثة وضخمة، ولم يكن هناك اجهزة تلفاز عبر الاقمار الصناعية، ولم نكن نملك قللا واسعة، ذات

ابوات متباعدة عن ابواب الجيران، ولم يكن بعض الناس يتاهب للسفر الي اوروبا او شرق آسيا مستغلا سرعة المواصسلات وتوفير المال، ليقضى اجمل

ايام حياته بعيدا عن عائلته واولاده أن كان متزوجاً وعن والديسه أن كان

كان العيد في تلك الايام مناسبة للتجمع والتزاور والالتقاء، والتسامح وكانت ابواب بيوتنا (في الفريج) متلاصقة، لكن العيد كان يجعلها اكثر التصاقا، بل ان

هذا التلاصق في أبواب البيوت في الفريج كان يجعل من أهل الفريج عائلة واحدة،

تتقاسم الخير، وتحمل المآسى، وتحزن لحزن الجار، أهل الفريج بمفهومنا نحن

عائلة واحدة، وحينما انتقل مجتمعنا من عالم الفريج الى عالم الفلل ذات الاسوار

العالية، والابواب الكهربائية محكمة الاغلاق، المتباعدة بعشرات الامتار عن ابواب

الحيياة وايقاعها هو الذي تغير، فالعيد كما هو.. منذ السنة الاولى للهجرة

الارجوحة، والدولاب الخشبي، وبعض الالعاب الشسعبية الأخرى، والعسربسات التي تجرها البغال أو الخيـول، وركـوب الخيل، ومن لم يستطع قلــه ببغلــة أو حمار. كانت هذه الالعاب على بساطتها او قل سذاجتها، تجلب السعدة لنا تروى بين الحين والآخر، وتترك اثرا جميلا يصبح عند تراكمه ذكريات

أما الملابس الجديدة التي كنا نحرص على شرائها والاعتناء بها، فكان نها قيمة كبيرة، لانها ملابس العيد الجديدة، وليس من السهوالة ابدا الحصصول على ملابس جديدة كل آيام الســـنة كما نفعل هذه الايام، لذا كانت عــزيــزة جــدا، وكان معظمنا يحرص على ان يتصسور بها اعتسزازا بسذكسرى العيسد وتقساخسوا بملابسه الجديدة. وكان الاطفال يتغنون بالعيد وملابس، بل أن أطفأل أيام زمان يعتقدون أن من يلبس ملابس العيد قبل العيد (يخرب عليه العيد) لذا كان الاطفال يحرصون على طقوس عدم لمس الملابس الا صبيحة العيد.

أما فرق الفنون الشميعيية فكانت تنتشر في الاسمسواق والأمسساكن العامة، تقدم فنونها البرية والبحرية، وتشارك الناس فسرحتهم، وكانت تشكل مظهرا من مظاهر العيد يتجمع الناس حول هذه الفرق ويشـــاركــونهم فــرهــة

الاسترسال في الكلام عن العيد لن ينتهي.. فمائة عيد رسخت عندى ذكريات وذكريات.. ولكني ارثى لاطفالنا وشبابنا لان الظروف التي احاطت بنا لم تتوفر لهم، والافراح التي عشناها لم يعشها اولادنا، ربما ان رفاهيتهم الحاليـة هي الميزة البحيدة التي يتمتعون بها، لكننا عشنا طفولــة لم يعشـهــا أبنــاؤنــًا رغمً شظف العيش وصعوبة الحياة. لاننا كنا نصنع الحياة، ونخلق الفرح، وكان المجتمع الذي عشناه اكثر التحاما ورصانة وقوة.

ماذا لو حاولنا أن نعيد افراح الاعياد؟. ماذا لو رسمنا الفرح في كل الوجوه؟.. هل حقا سنضطر لنكرر قول الشاعس «عيد ياية حال عدت ياعيد»؟!

۱٫۲۰ اعرف مهنتی ۲٫۲۰ بیاهیلا ۳۰ر۱

الريف والباديسة ٣٠٦٠ حسارة ابسوعسواد

• ٥ر٢ صحتين وعافية ٣ المسلسل البدوي

اليومي ٤ ستوديسو الاطفسال ٥ نشرة

الاخبار العربية ٢٠ره مسابقة رمضان

• اعرف مهنتی ۲ مسلسل ایام زمان

٧ نشرة الاخيـار بـالفــرنسيـــة ١٥ر٧

مسلسل المساء مترايسا ٨٥٠٠ ر٨ العلم

والإنسان ٩ نشرة الاخبسار العسربيسة

الرئيسية ٣٠ر٩ في بيتنا حكاية ١٠ نشرة

الاخسار سالانجليزية ٢٠١٠ مجلسة

التلفزيسون ١١ نشرة الاخبسار الاخيرة

١١ر١١ متابعة مجلة التلفزيون ١١ر١١

حكاية من التراث ٢ ٢ مسلسل السهرة قلب

+ الرحايا ١ فيلم السهرة العربي ٣٠٣٠

المصرية

١١ الافتتاح وشور القسرآن الكسريم

١١/١ منوعات اطفال ١٢ بوجي وطمطم

٠٢ر١٢ كارتون ١٣٠٠ منوعات بسرامج

اطفيال ١ تسيالي ١٠١٥ من العيبد للعيبد

٣٠ر٢ اكلات بجميع اللغسات ٣ النشرة

الاخباريــة ١٥ ار٣ القيلم العربي حبيبي

الاسمىر ١٥ ره اماني واغاني ٦ الموجير

ه • ر٦ اقوال الصحف ١٥ ر٦ سياق القمة

٧ منوعات ٥ / ر٧ الناس والعيد ٨ النشرة

الاخبارية ١٥ر٨ منوعات ٩ ياتلفزيون يا

10 من اغاني الافسلام ١٠ النشرة

الاخباريية ١٠ر١٠ المسلسل العسربي

ارابیسك ۱۱٫۱۵ كالم من دهب ۱۱٫۱۵

لقاء كل يبوم ١٢ الموجيز ١٢٥٥ الفيلم .

العربى زوجتي والذئب ٢ كارت معايدة

آلاء تسيح الله.

عمل السرواد والإطفسال ٢ من تسبرات

لا ادرى!.. ولكن!.. كل عام وانتم بخير.



شاهين ٦ فواريس رمضان قيس وليلي في المدن العبريية ٢٠٢٠ للسلسل الخليجي قاصد دير٧ نشرة الإخسار الانجليزية ٢٠٧٠ بساط البريح 4 المسلسل العبربي الشراقي ١٠ نشرة الاخسار الانجليزية ١٠ر١٠ برنامج صور وحروف ١١١١٥ برشامج بدون مذيع ٢٠٢٠ العيد في



آیم.لیی.سی

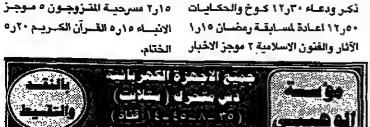
 القرآن الكريم ١٠١٠ دين ودنيا ٢٠ر٤ ٢٠٠٠ فرسخ تحت البحــر ٥ مسرحية اللطفال الاستنير الصغير ۵۶ره کا*ن ی*اما کان ۲ اخیار ۲۰ر۲ عرض لقوارير رمضان الجرَّء الشالث ٧ اخيار ٥٠ ر٧ المسلسل العسربي ولسدي بطولة سعيد صالح ومسعالي زايد ٨ ادَّيار ٥٠ر٨ عالم الصحـــافـة ١٥ر٨ آخر الكلام ٥٤ر٨ اغاني العيد ٩ نشرة الاخبار ٣٠ر٩ للجلة الرياضية ٩ سهرة خاصة بالعيد منكم واليكم ١١ نشرة الاخبار ٢٠٦٠ القيلم العربي سيدتي الجميلة بطولة ثيلل ٢ نشرة

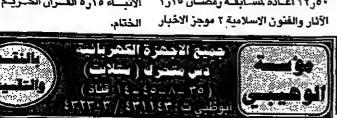


٧ القرآن الكريم ١٠ر٧ شور الايمان ١٥ / ٧ اغنية بينية ٣٠ / ٧ الاخبار بالقرنسيـة ٠ \$ر٧ المجلـة القنيـة ٠ ١ ر ٨ رسوم متحركة ٣٥ر٨ الاخبار بالاسبائية ه٤ر٨ الدروس الحسنية الرمضائية ه \$ ر 4 ذكـر ودعـاء ١٠ حـديث الصــائم 1 / ر1 أمسلسل الاطفسال عسودة سثيل ٣٤ر ١٠ الطرب الاندلسي ٥٥ر ١٠ بســاط الريح ه در١١ السلسل العربي اصدروا • ٤ ر ١١ برنامج المسابقات للسافر ٥٥ر١١ المسيرة القرآنية ١٣٥٣٠ الاخبار الرئيسية ١٠١٠ المسلسل الاجتبى البعد الخاميس ٢٥را ذاكييرة للدن ٣٠ر٢ منوعات غنائية • ٥ر٢ ندوة دينية ٥ ار٣ الإخسار الاخيرة ٣٠٣٠ الفيلم الاجنبى الجائزة هاره القرآن الكسريم وختسام



١٢ القرآن الكسريم والتفسير ٢٠٦٠ ذكير ودعياء ١٢٦٣٠ كنوخ والحكيايات











القاهرة ـ مكتب «الاتحاد» ف حديث خاص لـ والاتحاد، ف القاهرة، أكد الزعيم الصومالي نجاح اجتماعات الفصائل الصومالية الاثنى عشر في التوصل الى اعلان واتفاق القاهرة، يعد انجازا كبيرا للقضية الصومالية. وأشاد بدور مصر _ صاحبة الدعوة _ وتهيئة المناخ لعقد الاجتماعات، وكذلك دور الجامعة العربية. وأشار الى أن أولى الخطوات العملية لتنفيذ واتفاق القاهرة: تبدأ باجتماع قادة

الفصائل الخمسة عشر حيث يفترض انضمام القصائل الثلاثة التابعة للزعيم فارح عيديد في مقديشو يوم ٢٠ مارس الجاري للاتفاق على تشكيل أول حكومة وطُنيـة فيَّ الصومال في ٣٠ مارس الجاري لتأتي متزامنة مع موعد انسحاب القوات الاوروبية والامريكية العاملة في اطار القوات الدولية في الصومال. ومن جانبه انتقد مهدى قرار الدول الاوروبية وامسريكا سحب قواتها في الموعد

المحدد مطالبا بضرورة اعادة النظر في هذا القرار، مشيراً إلى أنه لم يطلب من الجامعة العربية ارسال قوات في حين يطالب بدور اكثر حيوية في المرحلة القادمة.

والاتصالات وكذلك مصر بوصفها رئيس

المنظمة الإفريقية مع الحركة الوطنية

الصومالية، وكـذلك التحــالف الــوطتي

الصومالي بهدف المشاركة في تنفيــد هــدا

البرنامج عن طريق وفد سيتم أرساله

الفرصة الأخبرة

• ما تعليقكم على ما يقال حاليا أن

واعلان القاهرة، سيواجه الفشل مثل

غيره من الاتفاقيات السنابقية كأديس

أبابا مثلا لأنه لم يحظ بقبسول جماعة

_ اعتقد أن الظروف الآن قد تغيرت

عن ذي قبل. فالأزمة الصومالية نخلت

في معترك لايمكن السكسوت أو الصمت

حياله. فالقوات الدوليـة ستنسحب من

الصومال خلال الأسابيع الثلاثة القادمة

ويالتائي لم يعد هناك أي طريق آخر أمام

الصوماليين بمن فيهم جماعة عيديــد إلا

القبول باعلان القاهرة هذا حيث انه هو

طريق الخلاص والقرمسة الإخيرة لحل

الإزمة الصومالية.. وللعلم هنساك دلائل

ومؤشرات قوية سواء من قبلنا أو من

قبل جماعة عيديد على القبول بما جاء في

«اعلان القاهرة» وكل هذا سيتـوقف على

عودتنا للصومال وانتظار المشاورات

والاتصالات ائتى سنجريها مع عيسي

وغيره وبعدها يمكن اطلاق الاحكام بعد

ذلك بفشل أو تجاح الاعلان، كما أن

اتفاق القاهرة هو امتداد طبيعي لاتفاق

اديس ايابا وعندما ينجح «اتفاق

القاهرة» فهذا يعبود الى الخطبوات التي

هل تعتقد أن وثيقة «اعسلان

القاهرة، التي تم التوصل اليها كنافيـــة

لحل الازمة الصومالية التي فشل

المجتمع الدولي في ايجاد حلول لها على

_ بعد التوصل الى اتفاق «اعلان

القاهرة، الحالي وبعد السرجسوع الى

مقرراته والمشاورات والمجهودات التي

قمنا بها خلال الفترة الماضية، أستطيع

أن أقول لك اننى متفائل تفاؤلا كبيرا هذه

المرة بحل الازمة، فالصومساليسون

اصيحوا على قناعة الآن اكثر من أي وقت

مضى بان حل ازمتهم اصبح في ايديهم

الرغم من مرور ثلاث سنوات؟

قطعها اتفاق أديس أبابا.

لمقابلة الجنرال عيديد لهذا الغرض.

 ماذا عن اتفاق «اعلان القامرة»؟ ومساهى أهم الينسود والمقسررات التى توصلتم اليها خلال اجتماعاتكم في القاهرة طيلة الأسبوعين الماضيين؟ _ في البداية أود التاكيد على نقطة

هامة وضرورية وهي أن اتفاق «اعلان القاهرة» الذي تـوصلنـا اليـه الإسبـوع الماضي نحن قادة الفصائل الاثني عشر يعتبر اكبر انجاز للقضية الصومالية منذ وقوع احداثها المروعــة وحتى الآن، ويكفي انسه حتى الآن يحظى بسرضا وقبول اغلبية الفصائل الصومالية بسبب المشاورات والاتصالات التي سبقت التوصيول الينه سنبواء مع مصى بوصفها الرئيس الحالي لمنظمة البوحيدة الافريقية وهي التي وجهت الينا الدعوة للحضور الى هنا او مع الجامعة العربية التي تسعى هي الاخسرى للبحث عن حلول مرضية لأزمتنا.. ولنلك كانت اجتماعاتنا سواء قادة الفصائل الاثني عشر مع بعضها أو مع الـرئيس المصري حسنى مبارك أو مع أمين الجامعة العربية على درجة كبيرة من الاهمية.. وتوصلنا لبرنامج عمل مقترح لتسسويسة المشكلة الصومالية حيث يتضمن هذا

 أولا: الاتفاق على انشاء مجلس انقساذ يتكسون من ١٧ عضسوا يضم القصائل الخمسة عشر بينهم الجشرال محمد فارح عيديد بالاضافة الى رئيس الحركة الوطنية الصومالينة في الشمال، مع العلم انبه سيكون لي مقعسد دادُم في للجلس بحكم مقررات أبيس أبنابنا في العبام الماشي وستكون رئاسسة هستا

البرنامج عددا من البنود والنصوص:

🔿 ثــانيــا: يتـــولى اول رئيس لمجلس الانقاذ تشكيل حكومة مؤقتة من كواس صومالية مؤهلية كما انبه سيوف يقبوم باستكمال تشكيل المجلس السوطئي الانتقالي الىذي ستنتهى مهمسة مجلس الانقاذ بتشكيله.

 ثالثا: وهذا هو الأهم أيضها.. يقوم مجلس الانقساذ هسذا بمهمسة التشريع واستكمال المرحلة الانتقاليمة والاشراف على بناء مؤسسات الدولة.

ومن جانبنا نجري حاليا للشاورات

١٠ جوائز كل منها ١٠ غرام تعب تنتظرك

الجائزة الأولى :

١٠ جوائز ترضية

الهائزة الثانية (عدما ٢)



الزعيم الصومالي على مهدى

قسرار سعب القسوات الأمريكية والأوروبية خاطىء.. ونطسالب بإعمادة النظسر فيسه

هم وغليهم المسادرة بساتخاذ القرار من داخلهم هذه المرة، لأنْ أي تأخير أو اعاقة ستجر علينا جميعا متاعب لا حصر لها، وبات الجميع على قناعة تامة أن المجتمع الدوي قد بيدا بالفعل ينفض يبديه من الازمة الصومالية ويطالب بانسصاب قواته.. وأقولها بكل صراحة انبه بعد التوصل الى «اعلان القاهرة» الكرة الأن صبحت في الملعب الصوماني والحل ربما يأتي هذه للرة من داخل الصومال وليس من خارجه كما كان البعض يظن لفترة

دعوة عبديد

● هل ثم ترجيه الدعوة لعيسديد

للمشاركة في حكومة الانقاد ألوطني؟.. وماذا سيكون موقفكم اذا طلب رئاسة مجلس الانقاذ الذي تنوون اقامته؟ ــنعم. تم بالفعل تنوجينه الندعوة

لعيديد للمشاركة في حكومة الانقاذ باعتبار ان جماعته فصيل أساسي من قصائل حل الازمة الصنومالية.. وأي خطوة يتم اتخاذها يجب ان يتوافر لها عنصر للوافقة من كافة الاطسراف في الصومال، وسنبلغ بالسرد الخاص بعيديد خلال الاجتماع المنتظر عقده في مقديشو بوم ۲۰ مارس بمجرد عودتنا من القاهرة حيث سنعقد اجتماعا مطولا تشارك فيه وفود عن جميع القصائل وممثلون لقادة الفصائل الصومالية لاستعراض اتفاق القاهرة وأهم المطالب الخاصة بكل قصيل وخطسة التحسرك القادمـة من أجل تنفيـذ هـذا الاتفـاق في حالة الموافقة عليه من بقية المصائل وقادة العشائر المسومالية النذين لم

﴾ طريقة الاشتراك: أجب على السؤال الوارد في قسيمة الاشتراك ابناه

﴾ بوضع اشارة صح في المربع المناسب. ثم املاً القسيمة وارسلها مرفقة بشعار وادي اندس باللغة العربية الوارد على علب أو أكياس أرز وادى

٢٠ قسيمة اشتراك،

إ. ع. . الشركة الفتية والتجارية ، صرب : ٤٩، يبي. شركة ثاني مرشد واخوانه والشركة الافريقية الشرقية المصودة،

صّ ب: ٢٩، أبوظيي. لمزيد من المطومات، يرجى الاتصال بـ يواكاش في الشركة الفنية

تواريخ السحويات :

السحب الاول: ٥ فيراير ١٩٩٤

السحب الثَّاتي : ٥ مارس ١٩٩٤

سحب الجائزة الكبرى : ١٥ أبريل ١٩٩٤

إملا هذه القسيمة بقلطومات للطوية وارسلها على العنونن التي تقع فيه عنينتك :

والتبارية. هانف ٢٧٧٧٦ (٠٤) و ريسو في شُركة ثاني موشد واخوانه والشركة الإفريقية الشرقية المعدودة. هانف ٢٠٢١. (٧٠٢.)

اندس سعة ١ كيلو، ٦: ٥: ١٠ و٢٠ كيلو غوام.

كل كيلو غرام تشتريه يشواك للإشتراك مرة وأحدة.

فإذا اشتريت ٢٠ كيلو غرام أرز، سيمكنك إرسال

ارسل قسيمتك للنون طيها "مسابقة العيوب

التهيية من وأدي أندس" الى العنوان التالي

نرفض الاعتراف بدولة الشمال ما موقفكم من اعلان دولة شمال الصومال ؟ وكيف ستقنعون زعماء الشمال بالانضمام الى مجلس الانقاذ والتخلي عن قرار اقامة دولتهم الجديدة؟ ـــاولا يجب ان يعلم الجميع في العالم العربي أو الأضريقي، أننسا لم نعترف بما يسمى بدولة شمال الصومال، لأننا ضند فكرة تقسيم الصومال ونصى على دعوتنا بضرورة وجود الصومال للوحد، كما أننسا نسرقض أي دعسوة لتقسيم وتفتيت الصومال، وعندما وضعنا برنامج اعلان «اتفاق القناهـرة» وضعننا في الحسبنان مشاركة رئيس الحركة التوطئيسة في الشمال، وهذا بليل منا على رفض انقسام الشمال وانصهار الجميع في بوتقة أرض الصومال الموحد، وعندما تعود للصومال يشاركوا في اجتماعات ومشاورات سنندعب الجميع بمن فيهم جماعيات عيسديسد وزعماء الشمال على ضسوء

 ويعد التوصل الى «اعلان القاهرة» متى ستبدأون في التنفيذ العملي لبسود هذا الاعلان وحتى مبوعد تشكيل اول

حكومة وطنية؟

الإجتماعات لمناقشة واعلان القناهرة وو ولكن حتى الآن لم نتمسل بهم ونفضس العودة ليكون الحديث سويا على طاولة المناقشات حتى لانعطى فرصنة لأحد للتهرب من أي الترامات قد تحدث حُـلال

اما فيما يتعلق بالشق الناني من

سؤالك بخصوص طلب عيديد رئاسة

مجلس الانقاذ فهذا يتوقف على قرار قادة

الفصائل حيث انهم هُم النين سيتخذون

اي قرار في هـدا الشأن، وإن كنت أرى أن

مثل هذا اللطلب من الصعب تحقيقه لأن

الإغلبية ومنهم جماعة الاننى عشر الذي

كما أن وأعلان القاهرة» قد حدد رئاسة

المجلس الانتقالي عن طسريق التنساوب

بهدف اعطاء القسرصية لكل زعيم من

الزعماء السبعة عشر النين يشكلون

المجلس لتولي السلطسة وتطبيق خطط

الاصلاح والسياسات التي تهدف لصالح

الصومال بعيدا عن المصالح والأطماع

انتمى اليها سترفض مثل هذا للطلب.

ــ كما قلت لك في السابق سيكون العشرون من مسارس الحالي هسو اول الخطوات العملية لتنقيث هنثا الاعلان حيث سيشارك الجميع من قادة القصائل في هذه الاجتماعات لوضع أولى الخطوات العملية للحصول على موافقة القادة الخمسة عشر على تشكيل أول حكومة وطنية في نهاية مارس الحالي يوم ٣٠ من هذه الشهر، حتى يتزامن موعد قيام أول حكومة مع بدء انسحاب القوات الدوليــة والاوروبية من الصومال كما قرروا من

أعمال فردية

 بماذا تفسرون عودة أعمال العنف مرة اخرى في الصومال هذه الايام وفي الوقت الذي تم التوصل فيه الى واتفاق

_ مثل هذه الاعمال لا يقوم بها اغلبية

الشعب الصومالي كما يعتقد البعض بل هى اعمال فردية يقبوم بها نقر قليل من اقراد العصابات ذات المصالح الشخصية وبعض الإفراد من النزعماء التي يمثلها عيديسد، وهي عمليسات محدودة ولا تلقي أي قبول من الشعب الصومالي الدي يرفضها تماما، لأنه يعلم انها تقع ضـــد قسوات جساءت من أجل تسوفير الأمسن والاستقرار له وتقديم العون والمساعدات الانسانيـة والقنذائيـة، وهـو غير راض عنها تماما.. كما ان هذه الاعمال لاتحدث إلا في بعض المناطق القليلة من الصومال مثل منساطق كيسمايسو وهى منساطق خساضعسة لبعيض زعماء العشسسائر وعصابات تُهريب السلاح والسطو..

● الشعب الصومالي.. بانتظار السلام واستطيع أن أؤكد لكم انه بمجسرد انهاء هذه الخطوة. تشكيل حكومة المجلس الانتقالي في نهاية ولكن هل هناك جهات خارجية هذا الشهر، قان مثل هذه الاعمال سـوف تختفي في الحال لان الحكومة المثلة

> • ويماذا تفسر فشل القوات الدولية في نزع أسلحة القصائل الصوسالية وعودة الأمن والاستقرار الى مقديشس

لجميع القصائل والعشائر ستبسط

سلطتها على كنامل اراضي الصبومسال

ــ هناك أسباب كثيرة ربما لايعلمهــا البعض تتعلق بتداول السلاح بين بعض القصائل الصومالية بصورة كبيرة ونجاح البعض في انخال اسلصة كثيرة بطرق متعندة، كما أن القوات الدولية عندما حضرت الى الصومال كان أول اهدافها هو نبزع سيلاح بعض القصائل، وقد نجحسوا في ذلك لقترة طويلة ولذك ارتفعت أسعار السلاح في الصومال نظرا لقلته وحساجسة البعض اليه. فالبندقية التي كانت تباع بـ • • ٥ شلن صومالي اصبح سعرها مليون ونصف المليون شلن بعد نبزع اسلحية عض القصائل، ولكن مع تعبد مها تلك القوات من تقسديم المسساعسدات وتوزيع للعوشات الفنذائية والطبية ورفض بعض الفصائل التعاون معها قبل الاهتمام بهذه المهمسة، ولم تتمكن

قوات اليونيڤورم الاولى او الشانيـة من

اتفاق القاهرة آخر فرصة لحل الأزمة

اجتماعان في مقديشو يومي ٢٠ و٣٠ مارس لتشكيل حكومة وحدة وطنية

وقريبة من الصومال تعمل على تهريب كميات من الاسلحة لبعض الفصائل؟ ... نعم. هناك جهات كثيرة وإلا لما تعكنت القصائل الصومالية من ممارسة أعمالها الغدوانية ومواصلة أعمال القتال والفوضى في البلاد، ولكنني لا أود ذكر أسماء هذه الدول التي تتولى مهسة تقديم الاسلحة وتهريبها لبعض الغَصائل في هذا الوقتُ، ولكن بعد فترة من المكن ان تعلن اسماء هــدُه الــدول وسيكون ثلك في الوقت المناسب.

قرار خاطيء ● هل توافقون على سحب القوات الدولية من الصومال في الوقت الحالي؟ وكيف سنتخلبون على الفسراخ الأمنى

الذي يخلقه انسحاب هذه القوات؟ ـــمن قـــال ذلك. فنحن جميع زعماء الفصائل الاثني عشر تبرقض مثل هبذا القرار وخاصة في الوقت الحالي.. فقرار سحب القنوات الإوروبينة هسو قسرار خاطىء وقيه نوع من العجلة والتسرع انها ظلمت الصومال وتبركته يبواجبه الشاكل اليومية المتعجدة وحجم دون اعادة الأمن والاستقرار للبلاد حسيما

قوات عربية

● خلال لقاءاتكم المتعددة مؤذرا مع الامين العام للجامعة العربية في القاهرة هل طلبتم ارسال قوات عربية أضافية الى الصومال؟

قيام الجامعة العربية ببدور حيسوي في الصومال خاصة في المرحلة القادمة بعد انسحاب القوات الامريكية والاوروبية والفراغ الذي سنتركبه واللذي لابيد من

النظر في هـ ذا القرار أو تأجيله لبعض الوقت حتى نتمكن من تشكيل حكومة للجلس الموطئي .. ولكن كيف سنتغلب على مثل هذا القرار، فانتسا نطسالب الامم المتحدة وخاصة الامين العام السكتور بطرس غاني بضرورة توفير قوات دولية اخرى واقتاع يعض الدول بارسال قوات اضافية والتدخل لسدى السدول الاخسرى التي لم ترسل من قبل قوات للصــومـــال بأن ترسل قوات، كما انشا نعلق أمالا كبيرة على الندول العبربيسة والسنول الاقريقية والكرة الآن في الملعبين العربي والاقريقي.. وعليهم مساعدتنسا في هنده المهمسة لان الحسومسال قبل أي شيء، هي دولة عربية عضو في الجامعة العربية

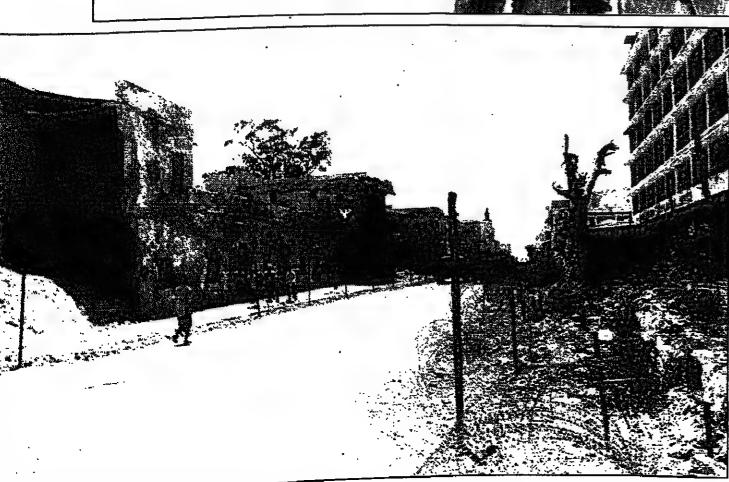
اجلها.. ولذلك فنحن بطالبهم باعادة

وافريقية عضو ايضا في منظمة الوحسة الافريقية وقبل هذا وذاك دولة اسلامية.

ــنحن لم نطلب ارسال قوات عربيـة







ے القوات الامريكية. حاب بانتظار ہے المهول

البحث عن بسديل لهما وإلا عسانت

الصومال تدور من جديد في حلقة مفرغة

من التوتـر والعنف والفوضي والقتـال

ولم نشدد على ضرورة تحديد اعسداد

جديدة للقوات العربية المطلوب ارسالهاء

بل تركنا الباب مفتوها لكل دولة لتساهم

بالقس الذي ترغب فيه خاصة وان هذاك

دولا ربما تساهم في القوات ودولا أخسري

تساهم بالعون المادي والمعونات

الانسانية والطبية ونحن بانتظار كل

• وما تعليقكم على الدور الذي تقوم

به القوات العربية العاملة في الصومنال

... أود التأكيد والثناء على دور القوات

العربية الموجودة حاليا في الصومال

حيث انها تقوم بدور حيوي وهمام لايقل

اهمية عن دور القوات الدولية بل يتقوق

عليه في بعض الاحيان حيث انها تساهم

بتوفير البرعبايية الطبيسة والعمل على

استعادة الامن والاستقرار في المبومال..

وهناك شواهد كثيرة يعلمها جميع افراد

الشعب المسومساني على حسن أداء تلك

القوات والخدمات التي قندمتهما لأضراد

الشعب الصومــالي., ويكفي تبدليــلا عإ

كلامي هذا أن القوات العربية الموجودة في

المسوميال هي القبوات البوحيسة التى

تحظى ببرضنا وقبنول جميع الاطبراف

● مقديشو.. الى

وشركة ثاني مرشد ولخوانه والشركة الافريقية الشرقية المعدودة وشركة بويلي غرافيكس وعائلاتهم الاشتراك في هذه المسابقة. لهذا السؤال أربعة تجربة ممكنة. شمع إشارة في الربع الذي تجده مناسبةً. ما هو عند الألوان على غلاف علية أرز باستشي من وادي أنسى؟

١ - قسلتم الاشتراك متوفرة داخل طب أو أكياس أرز باسمتي وادي إنس سعة

٢- إن الاجوبة الصحيحة ستشترك في السعب لتعديد الفائزين. لا يعق للفائزين

بالسحب الاول الاشتراك في السعب الثاني. لكن القائزين مالسحب الاول والثاني يحق لهم الاشتراك في سعب الجائزة الكبرى. ٤- ستبدأ السابقة في ١ ينابر

القرارات ٦- سنتَّشر نتائج كل صحب في المسحف المحلية وسيتم إعلام ألقلنزين بِالْجِوائِزِ بِواسطة الهلتف أو البريد. ٧- لا يحق لوشقي الشركة اللفية والتجارية

١ كليو غرام، ٢:٥:٥٠ و ٢٠ كليو غرام. ٢ - ستَّرفش القساتم غير الكاملة

١٩٩٤ - - سيتم السحب شعن إشراف البلدية ولا تقبل أية مراجعات في

لوس انجلوس تايمز

Los Angeles Times

بسبب موقفه من البوسنة يلتسين يحقق مكاسب داخلية وخارجيية ؟

نعم الرئيس بوريس يلتسين قبل ايام بَوْهِج التَّصَنَان سِياسَة خَارِجِيةً نَاثِر كَانُ على درجة من الدوى اشعرت روسيا كما وُ انْهَا قُودٌ عظمي مرة احرى. فيالقور بللوافقة الصربية على سحد

التفقينة من صول سراييفو وسالتاني و المربات الجوية للناتو، فقد أمنَّ ُّنْالْشَّنْ «انتصارا دبلوماسيا لروسيا على مُنْعَيِدٌ لنس فقط اوروبا وانما العبالم، ينبنها ذكس متحسدت رسمى بساسم

وذلك ليس سيئا بالنسبة اسرجل مريض اثر تصرضه للبرد، فقد عاد ملتسين للعمل يوم الاثنين بعد غياب لدة أسبوعين تقريباً، في الوقت المساسب للحصول على الاوسمة..

وأمناف ياكيسلاف كوستيكوف الناطق الرسمي: وبدون اطلاق رصاصة ولضدة، وبدون تهديد احد، ويسدون تعريض حياة جنودها للخطي وبيدون انفاق روبل وأحد، كسبت روسيا وبشكل حاسم معركة مهمة بالنسبة لوضعها

ان النجاح الروسي مع الصرب، ربعا بستضر او لا يستمسرَ، وذَّلك اعتَّمُادا عُلِ ألوضغ الساخن لندرجية الغليبان في البوسنة.. ويعترفُ المُسْتُولُونِ انَّه بدونُ المقف الصبارم لحليف شمال الاطلسي والناتوه فيما يتعلق بالضربات الجوية، لكان الصرب قدر فضّوا الإنسّماس..

. لكن مسادرة سراييقس التي قسدمها يلتسين، قد خدمت مع ذلك هدفا مزدوجا، كِما قَالَ معلقون روس، فلقد اكسته تَقاطا هو في امس الحاجة اليها في الداخل والك بدغدغة مشاعر الروس للتعاطفة مع الصرب، اختواتهم السيلاقين، وقيد مُنْحِتَ مُوسُكُو فَـُرصَـُهُ لَكِي تَــُومُنِحُ عَلَى الاقل بعض ما هي في العنَّادة سينسنة خارجية شدينة الضبابية، ووضعت الصَّرُبُّ تحديدًا داخل مُجِأَلُ نَفُوذٌ مُوسكو

بِقُولُ اثْلَتُونِي راسادين، احد المحللين العساماين في معهد الامن السبوطنسي والشراسات الاستراتيجية بموسكو، مغلقاه ولوالثنه يستمس فيان هيذا يعبد بالتالي اول ذجاح واسع النطاق لسياسة روسينا الجازجية، واللذي عملت فيسه روسيا كقوة مستقلة صاحبة مصالح وطنية واعية ومحددة بوضوح»..

وأَمْنَافُ رَاسُنادينَ: «انْ روسيسا تَنْشَجْمَ أَوْ تُشِيرٌ فَيْ خُطَّ وَاحِدُ مَعَ الْخُرِبِ، وهني لا تتحاول العمل طباقا للقاهيم جامدة مثل القيم الحديمة حراطيحة او حقوق الانستان، بيل هي تحدد بيوضيوح مُصِنالِحِها الوَطَنِيةُ وتَحَاوِلُ تَحَقَيقُها في

إنَّ مُنِذَا النَّوعِ مِن النجِــاحِ يحظي بترخيب خاص الآن، وذلك لان موسكو احْفَقْت بُشكل بِالغ في محاولاتها لتحديث وتطبيق سياستها الخارجيــة فيما يطلق حرب على روسيا»...

عن دول البلطيق.

بنسبة ٧٧٪ من الاصوات.

يوما بعد يوم، تتزايد مخاطر سياسة روسيا الخارجيـة

السِابق. في البداية سنتحدث عن شبه جزيرة القرم، ومن تم

منذان استقلت اوكرانيا، اصبيت بنكبات كبيرة. ربعا

٣٠ يناير في شبه جزيرة القرم. فقد عبر الناخبون عن

رغبتهم في اعادة التوحد مع روسيا، وليس في هذه النتيجــة

غرابة طالمًا أن غالبية سكان شبه جبريسة القرم من أصل

🤻 روسي. ومنذ ان اظهرت حكومة اوكرانيا عجـزا اقتصـاديـا

كبيراً، لقيت هـده الفكـرة شعبيــة. اذ رغم افتقــار يـــوري

ميشكوف للجاذبية الشخصية وللمال اللازم لتمويل حملة

انتخابية ظهر لمنافسه المعتدل، ميكولا باجاروف، العسييد

من الإعلانات التلفزيونية ومع ذلك فان ميشكوف فاز

ا خلافاتهما، حتى ان اسطول البحر الاسود الراسي في ميشاء

سيباستوبول في شبه جزيرة القرم مازال يقبع تحت الادارة

القرم تجعل من الصعب الاستمرار في المماطلة، وقد حاول

المستشعوف تحاشى الحديث عن الحرب، وقال الناطق الرسمي

أتأسم بنوريس يلتسين ان روسينا ستحترم نتيجنة

المنتبوم طويبلا أذ من خيلال ضغوط البرلمان الروسي، ربعا

عِيْثِةِ عِنْ يُلتِسِينُ انه مضطر لتقديم العون لسكان القرم. ومن

وَ ٱلْوُكُدُ الْ رُد أُوكرانيا سيكون غاضبا، لأن اعتقادها بان

المنطقة تقرير مذابراتي سرب مؤخرا لصحيفة الواشنطن

و الإنهيار الاقتصادي شجع على الانفصال ليس

ِ أَفْقِطُ فِي شَيِهِ جَرْيرةَ القرم، بل فَ الاقاليم الشَّرقية الصناعية

القوميين في غرب اوكرانيا وبين المؤيدين لروسيا في الشرق

احد اهم مخاوف الحكومة الاوكسرانية، ويعبود جنزء من

ومع أقتراب موعد الانتخابات العاملة في نهايلة مارس.

سوف يؤدى اقتراع القرم لحسم قضية تلك المنطقة. وقد

بدأت الإجزاب للناهضة لروسيا في استثمار نتيجة ذلك

着 اكبر حزب قومي في اوكرانيا (روخ) تلك النتيجة بقوله انها

الاقتراع لصالحها. يضف فياشيسلاف شورنوفيل، زعيم

بالنسبة لقضية نزع السلاح النووي ببدو أن فوز السيد

يشكوف يدعى للسمّرية، لأنه يقرب بين الاوكرانيين

والروس. اذ عنهما وقع رئيس اوكرانيا ليونيد كرافتشكوك

تقاعس الحكومة عن تحقيق انجازات اقتصادية نتيجة

التي تسكنها غالبية ناطقة بالروسية يعتبر الانقسام بين

القرم جرَّء من اوكرانيا شيء راسخ وعميق.

خَشْيتُها مِنْ اللَّارِةِ جانبِ على حسابِ الآخر،

📗 هريمة اخرى للقيادة الاوكرانية.

الانتخابات لكن ردود الافعال الهادثة والكلمات المطمئنة لن

المشتركة للدولتين. أن الصراحة المدهشة لسكان جـريـرة

في السابق، غالبا ماتحاشت اوكرانيا وروسيا البحث في

يكون لسواها هو نتيجة الانتخابات الرئاسية التي جرت في

ممنا يوالد المضاوف في جمهوريات الاتحاد السوفييتي

_ يلتسين: اقلقته القرم فأقلق البلطيق.

من جمه وريسات الاتحاد السوفييتي الأخرى السابقة.. فالمصاولات المتكرر لاخداد القتال في ناجورنو كاراباخ، أبخاريا وطاجكستان لم تحقق اي تقدم بذكر.. وقد سعت مدوسكو لتامين السابقة، أكبر شتّات في العالم.. وقد ظلت أنعزالية بشكل بالغ العمق

وفي يوغُوسلافيا السابقة، ظلت روسيا

الخاص في يوغوسلافيا السابقة عن احساس موسكو بجنرح كنرامتها لانها تدقع دائما الى الخطوط الجانبية.. وابلغ التلفَرْيون الروسي قوله: «يجب على الغسرب أن يتعلم درسسا من الاحسدات الدائرة في البوسنة، والدرس هـو وجـوب التعنامل مع روسيسا كشريك على قسدم



عليه الروس تسميــة «الخَّارِج القــرىب» صَّمانات قَليلة 1 يقرب من ٢٥ مليـون روسي يعيشون في الجمهوريات الاشرى

في المجال الاوسع، حيث لاتَــــزالَّ تحاولُ الخروج من تكلفــــة مجال النفـــود السوفييتي الباهظة، في المال، وفي الارواح كما حَدَّثُ فَي افْعَانْسِتَانٌ واماكنُ آخري.. سلبية لحد كبير خلال العامين الإخيرين، ولكن عندما اصبح تهديد الناشو بقضف سواقع الصرب حسول سراييقسو وشيك الحدوث، قررت موسكو كما بدا واضحبا انه لابد من مشاركتها في اية أعمال دولية في اوروبا الشرقية..

وقدعير فيتائي شوركين مبعوث روسيا المساواة، ولَّيس بالطريقة التي أتبعها بعضهم هذه المرة».:

وكان تصرف بلتسين هكذا مدفوعنا في جانب منه بضغط المنافسة السباسية، فروابط روسيا الدينية والشاريخية مع الصرب جعلت الصراع اليوغيوسلافي قضية طبيعية وصلبة بالنسبة لوطنيي متطرفين مثل فلاديمير جيرنسوفسكي، الذي يبدو ان نجاحه في الانتضابات البرلمانيسة في ديسمبر الماضي قسد دفع يلتسين نحو موقف اكثر وطنية، وقد اعلن جير نوفسكي في البرغان انه سيعتبر اي قصفُ تتعرضُ لَه مواقع الصرب من قبل الناتو في سَرابِيفو بمُثَّابِة «أَعُلانُ

للخطوات التالية المطلوبة في البوسنة الى بوجه عام، فقد خرج بمظهر رجل الدولة، للحد الذي دفع كوستيكوف للقَــول انسه: «بهدوء، وبسدون تسرع،

رفيق الجرجاوي

وبدون ضجة مصطنعة، وضوضاءً، أَقُلُهُرْ يَلْتَسَيِّنَ أَنْهُ السَّرْعِيمُ السَّدِّي لَا يَمَكَنُ تعويضه في روسيا اليوم».. وطبقا لما ذَّكره سيرجي فيلاتوف قائد أركأن يلتسين، فان الرئيس الروسي اظهر ايضا: «بان تبنى القرارات الكبرى حـول أمن للجموعة الدولية بدون روسيا،

المستشار الإلمائي هيلموت كول...

شيء لا قيمة له ... وبينما كائت روسيا تتؤكد نفسها، ظهرت اصداء تنساحس القبوى العظمى القديمة في تحذيب راتها الجريثة منّ

النتائج المفجعة للحتملة فيما لو اقدم

الناتو على الضربات الجوية، ملمحا ان موسكو يمكن ان تجر الى قلب صراع، وان خصوم الحرب الباردة يمكن ان يجدوا أنفسهم عرة اشرى في مـواجهـة بعضهم البعض عبر أرض للعركة.. وكنان العشوان السرئيسي لصحيف

والصحيفة المستقلة، في عدّدها الدي مسدر يسوم التجمعسة الماضي «طيـف حــــرب ترجمة:

باردة جديدة 🚛 .. وبالنظر ال الضغط الدَّفْلُ مِنْ أَجِلُ السِّفَاعِ عن الصرب، لم يكن امام يلتسين سوى القليل من الخيارات سنوى اظهار

وقال البكستتر كبوت وسالبوف احد الخبراء العسكريين في معهد التولايسات المتحدة وكنَّدا، الشَّهرُّ بِالقُولِ: «لُو ان روسيا بقيت هادئة وبندا القصف، لكنان ذَّلَكَ قَدَ آنُدَى لحدوث آنفُجِــار داخل ضخم في روسيا على الصعيد السياسي، ربِّما كانُ ٱلْإِمْرَ لَنْ يَصَلُّ الى حَدَّ مَطْاهْرَاتٌ الشَّوارع، لَكُنْ رَبِّماً كَانْ سُيْصِل الدِّهُ بِـالـرِغُمْ مُنْ ذلك :.. لحسبن الحظ، فَــان التهــديــد الخافت بالعويد الى عداء الحرب البسارية كان خياليا، فبدلا من مـواجهـة بعضهم البعض على حد قول المحللين، قان روسيا



والتحدي العاجل الذي يقابل رابين هو

تنفيذ وعده بالسيطرة على المستوطئين

المتطرفين لحركة كاخ التي أسسها مائير

كاهاثنا وفروعها. وينائنسينة لبعض

الاسرائيليين فان الحملة المعلشة ضدهم

يقول باروخ مارتزيل، احد المتطرفين

السبقة الذين يسعى البوليس لاعتقالهم،

خيلال حديث ليه مع صحفي اسرائيلي:

دانني أستمتع بمشاهدة رجال الشرطة

قبعد أسبوع من اعلان شن حملة ضد

كاخ والمجموعيات ذات الصلية، فقيد تم

الامساك باثنين من القادة الستة. وعلى

الرغم من انه قد صدرت الاوامس بحق ١٨

مستوطئنا متطسرفسا على الاقل لتسليم

اسلحتهم التي تلقوها من الجيش

الإسرائيلي الإان الكثيرين منهم لايزاليون

يحملونها علانية. كما ان افراد مستوطنة

كريات أربع التي عاش فيها أجولدشتاين

يتخلون ويخرجون الى المشوطئية

المحاطبة يستور من الاستلاك الشبائكية

بحرية حتى بعد ان اعلن الجيش رسميا

بأنها مغلقة.

من نافذة بيتي وهم يهربون كالفئران».

تبدو نصف مخلصة بل مثيرة للضحك.

● هم يعرفون بالضبيط أبن يوجد الجيش.. المستوطنون اليهود يسسيرون عبر أحد أسواق

هل يفلح رابين في الحيلولية دون تمكين المستوطنين المتطرفين من تعطيل عمليية السلام؟ لايمكن للزعامة الفلسطينية تجاهل الواقع الجديد

قبل ايسام طلب الجيش الاسرائيلي من ديفيد اكسيلورد أن يسلم سلاحه، لكن المواطن النيويوركي السسابق الملتحي يقول اشه سيتصولُ على الفــور ڞــدُ مندوبي ما يعتبرها حكومة خاطئة.

وقال وهو يقف بالقرب من منزله في مستوطئة كفار تبواه، معقل أتباع الحاحَام مائير كاهانا، في الصَّفَّة الغُربية المحتلة: «كنت أفضل ألا يحدث ذلك، لكنه

ممكن الحدوث. ويبتما كناثت ابشة اكسيلورد البالغة من العمر عامين تلعب بجانبه، اقترح المتطرف المسلح حلا أخر هــو: «نحن نطلب مـن

حكومة اسرائيل اخبراج الجيش والشرطة من الاراضي (ويقصد الصَّفَة الغربية وغَرْة)». واصْاَفْ: «دعونا نحوض حربنا واتركونا وحديا». لکن اسرائیل لم تعد تسرغب فی تسرك

جماعة مجنونة لحركة الاستيطبان لكى تسلك مسلك عنف كاهائا، ذي الرؤية المثاهضة للعرب. لكن باروخ جولدشتاين غير ذلك

مؤخرا عندما ذبح العشرات من المسلمين وهم يصلون في الحرم الابراهيمي بمدينة الخليل. ويعد يومين من المذبحة تحركت

THE ECONOMIST الكوابيس تُفتلط بالذكريات الرة

مرة لكى تضغط رسميا على أتباع كاهانا، وتثير نفس قوائين الأمن الصارمة التي تستخدمها اسرائيل في مقارعة المواجهات العربية. وكانت لغة رابين انتقائية. حيث تحدث أمام الكتيست بالقول: «ان اليهود الراديكاليين مثل اكسيلورد ليست جزءا من طائفة اسرائيل. فاليهودية الصحيحة تلفظكم».

لكن لغة رابين لم تعرض القلسطينيين الذين يميلون للانتقام، ولا كننك شروع اسرائيل في اطلاق سراح حسواني الث معتقل فلسطيني. وقال مسئول كبير في ادارة كلينتون معلقا: «ان الحكومـة الاسرائيلية تجاوزت خط البداية، لكن الفلسطينيين لايمكنهم رؤية ذلك الآن». وخلال أسبوع من المواجهات، قتل الجنود الاسرائيليون حواني ثلاثين عربيا

_حوال نصف عدد الذين قتلوا في مذبحة الخليبُل. وفيما بسدا على انسه خضسوع للضغط الداخلي والارتدادات المتفشية صفوفه، قال ياسى عرفات رئيس منظمـة التصريس الفلسطينية ائله سيقساطع مباحثات السلام الجارية ما لم يشزع رابين سلاح كل المستسوطتين اليهسود، ويوافق على نشر قبوة دولينة مسلحنة في

الإراضي المحتلة. وفي مقابلة اجريت معه قال عرفات:

الفلسطينيون الذين هم بحاجة لــلأمن». كما طالب عرفات باجراء مباحثات فورية حول مصير ماثة وسبعين مستوطفة.. ١٩٩٦ بموجب الاتفاقيسة المؤققسة للحكم الذاتي للفلسطينيين في غَـْرُة وأريحا التي تم التوصل اليها في سبتمبر الماشي.

ويتوقع مسئولون امريكيون ان يقبل عرفات في نهاية الامس «بـوجـود دولي»

تستأنف قريبا جدا. وقال بهذا الصدد: «أتــوقع ألا يسمح الفلسطينيــون لهذا

كموزيريف كمانت دول البلطيق، كفيرهما من جمهموريمات

الاتحاد السوفييتي السابق تمثل على مسدار قسرون مجالا

للمصالح الروسية، ويجب أن تبقى كذَّلك. كان الرد البِلطيقي

على تصريحات كوزيريف، غاضبا، مذكرا العالم بأن للصالح

الروسية في عام ١٩٤٠ اقتضت الغيرو السوفييتي، عندها

ادعى كوزيريف انه لم يقصد بقوله بقياء القبوات البروسيية

هناك الى مالانهاية وضد رغبات البلطيقيين ووصف رد الفعل

واستمر القَلق البلطيقي، عندما اشار اندراتيك ميجرانيات،

مستشار الرئيس الروسي بلتسين في جريدة نيزافيسيمايا، الى

ان روسيا ارتكبت خطأ كبيرا عندما منحت دول البلطيق

اندراتيك قوله بان الغرب لن يكون صديقا لروسيا اذا عرقل

ليس من الواضح بعدما يمكن ان تعنيه تلك التهديدات.

انها في افضل الاحوال (كما يقول دبلوماسيون روس في ا

جلسات خاصة) للاستهلاك المحلي، ومحاولة لتسريب بعض

جير نوفسكي، وفي اسوأ الإحوال يمكن ان تـؤدي لهــاحِمة

مشاريع اقتصادية وتعاون شبه عسكري في اتحاد شبه

سوفييتي مركزه روسيا.

استونيا ولاتفيا وليتوانيا لاجبار تلك الـدول على الـدهـول في ■

يبلغ اجمالي عدد سكان جمهوريات البلطيق ٨ ملايين نسمة

وقواتها العسكرية النظامية ضعيفة التدريب وغير مجهزة

بالاسلحة الحديثة، ويقل عددها عن عـدد القـوات الـروسيـة

المتمركزة في المنطقة والتي تصل الى ١٨ الف جندي.. وفي هـذا

المشاركة في عمليات حفظ السلام التنابعية لللامم المتحدة،

بواسطة مساعدة اقتصادية من دول اسكندنافية ولكن

القوات المسلحــة الصغيرة تستطيع لــو تم دعمهــا من خـــلال

الإرادة الشعبية، ان تغير الوضع العسكرى في تلك الدول ففي

يناير عام ١٩٩١ منع الشباب الليتوانيون المسلحون بالعصى

وبنادق الصيد، والذين يؤيدهم مئات الالاف من المتظاهرين

غير المسلحين، منعوا هجوما من الجيش السوفييتي على

كما يرغب الدبلوماسيون الليتوانيون في تقوية الروابط مع

اوكرانيا ويولندا. وقد دعا وزراء الدفاع في الدول الإسكندنافية

الحمس نظراءهم ف دول البلطيق لاجتماع في هذا الصيف. وقد

اشار مسئولون في الجيش السويدي المتصف بحنره. الا ان

قواتهم ربما لاتكون محايدة في حالة نشوب حرب بلطيقية. في

جلسة خاصة، قال مستُـول بلطيقي ان تلك المسـاعـدة، ريما

تشمل استضافة حكـومـة في المنفى في استكهـولم، اذا هـو جم

الصيف سيتم تشكيل كتيبة مشاة بلطيقية رمـزيـة، بحجـة

البخار الذي يطلقه بعض القوميين المتشددين مثل قالاديمج

عملية التكامل والاستقرار في المناطق المحيطة بروسيا.

استقلالا فوريا عندانهيار الاتحاد السوفييتي واضاف

وهى مسألة شائكة أجلت حتى عسام ويرفض رابين صراحة هذه المطال

ضمن صيفة اكثر غموضيا في الإراضي المحتلسة كثمن وحيسد للعبودة آني مسائدة وفي مقابلة خاصة مع نيوزويك اشار رابين الى أن المباحثات المتوقفة يمكن أن

وقبال ايهود سيرتشزاك وقسو عسالم سياسي في الجامعــة العبريـــة معلقــــا: «لايمكـــن للجيــش السي للستوطئين». ومعظم المستسوطئين من جنود الاحتياط يخدمون سنويا في الجيش، وقد استضدم جواحدشتساين بندقية اتوماتيكية صادرة عن الجيش وزيا رسميا ضلال المنبحة. لكن افضل سلاح للراديكاليين كما قال سيرتنزاك هو ستارة الشرطة.. «قهم يجرفون بالضبط اين يوجد الجيش وأين لايوجىد، واشيار العسالم السيساسي الى إن وحسدات

استخبارات خاصة بأتت مطلوبة. أحكام شعيية

ان التجربة علمت السراديكماليين عندم الحُوف من سلطة الحكومة. فهم على حــد قول رجال منظمات حقوق الانسان ظلوا لسنوات طويلسة يهاجمون العسربء ويفلتون من العقوية، ويقول هـؤلاء ان المستوطئين يسعون للانتقام من العنف العربي باحراق سيارات الفلسطينيين وتهشيم النوافذ واحداث ثقوب في خزانات المياه فوق اسطح المنازل وجرح او حتى قتل القلسطينيين دون وجسود أي مبرر قانوني، أي دون وجود أي خطـر حقيقي يتهدد حيــاتهم. ويقول المحامي اڤيــدور فيلدمان الذي يمثل غالبنا الفلسطينيين معلقا: وأن تُمَّة علاقة طبية للغبايــة بين المستوطئين والجيش، والشرطة ورجمال الامن. والإعمال التي يقترفها المستوطئون دائما ما ينظر لها على أنها دفاعها عن النفس، حتى وإن لم يكن لها أية عالقة

بالدفاع عن النفس».

ويحاكم الفلسطيئي ون في محاكم عسكرية، لكن المستبوطنين يحاكمون في محاكم اسرائيلية مدنية أكثر ليونـة. كما ان المستوطنين النبين يقتلون العسرب غالبا ما يتعرضون لأحكام خفيفة، أو أن يتم اطلاق سراحهم مسرة واحسدة. فالحاخام موشيــه ليقنجــر ، أحــد مثيري الفتثــة الـــدّين ســـاعـــدوا على تأسيس مستوطئة يهونية في وسط الخليل، لم يسجن سوى ثلاثة اشهر عن جريمة قتل احد الفلسطينيين صادف ان كان خــارج دكانه عندماً تعرضت سيارة ليقنجر للرشق بالحجارة .. . وفي حيالية أخبرى مماثلية، اصدر احد القضياة حكما على مستوطن بالحُدمة العامة، مشيرا الى انــه كانْ صَحية «وحشية اقترقت من قبل غير اليهود، خلال حياته. بل ان هناك حالات كثيرة لاتتعرض حتى لعقاب كهـذا. فقــد وجد باحثون يعطون لصالح منظمة بيت سليم لحقوق الانســان انــه من بين ٤٨ حالة قتل اقترفها المستوطنون ضد فلسطينيين خــلال الفترة من ١٩٨٨ حتى

١٩٩٢ لم يتعرض للمحاكمية سوي ١١

شخصا فقط.



. في دول البلطيق تمتزج الكوابيس بالاحداث القاريخية، فما زالت ذكريات التعديب والنفي والتشريد على ايدي الغراة السوقييت عالقة في الإذهان، وفي هذه الإيام تـؤرق نـوم الاستونيين واللاتفيين والليتوانيين مخاوف كبيرة من جبراء تصريحات ساسة ديموقراطيين يعملون مع يلتسين، لانها

بدأت المشاكل منبذ اوائل عنام ١٩٩٣ عنيدمنا ببدأ البروس حوالي ربع سكان كل من لاتفيا واستونيا ولدوا خارج بالدهم،

واغليهم في روسيا وكانت بعض الشكاوي الروسية مفهومة، لان غالبية المهاجرين لأستونيا، بعد الحرب العالمية الثانية، قرض عليهم، أن يخضعوا لاختبار في اللغية التوطنعية قبل الحصول على الجنسية. اما في لاتفينا فمازال مسدُّ ولوها يحاولون اتحاذ قرار بشأن الـوضع القـانـوني للعـديـد من الناطقين بالروسية الذين لايعتبرون مواطنين لاتفيين. وقيد تحولت التذمرات الروسية في الشهور الاخيرة لتهديدات، ووصلت الى تساؤلات حول مفهوم استقالال جمهوريات

خلال التقدم الذي سيتم احبرازد بشأن سحب ماتبقي من القوات السوفييتية سابقا من لاتفيا واستبونيا، وكنان ذلك الانسحاب قد توقف في العام الماضي، مشروطا بانهاء التمييـز ضد الروس (كان الكرملين قد اتفق مع الغرب على عدم الـريط بين القضيتين)، وفي الصيف الماضي تـم سحـب القــوات مـن ليتوانيا، لكن اغلب تلك القوات تحركت غربا نحو منطقة كالينجراد الروسية شببه المعرولية عوضنا عن العودة الى روسياً. الامر الذي جعل ليتوانيا محصورة بين القوات الروسية في الشرق والغرب.

تمتلىء الاحاديث عن انسحابات عسكرية اخرى مليشة بالإلغام. فقد وصف وزير الخارجية الروسي أندريه كوزيريف. الانسحاب الكامل على انه حل منظرف لانه يمكن

التهديدات الروسية تنذر دول البلطيق بالخطر ان يفضى لحدوث فراغ امنى يزعنزع استقرار المنطقة. قال

اتفاقية نزع السلاح النووي مع يلتسين وكلينتون في قمتهم يموسكو في ١٤ ينايس، بعنا وكأن البرغان الاوكىراني سيرفض الإتقاق بالتأكيد. لكن نتيجة الاقتراع في شبه جــرْيــرة القــرم تعطى قيمة اضافية للالتزام الذي جاء في بنود الاتفاق بشأن احترام الحدود القائمة. وقد وافق كل من ليونيد كوشما رئيس الوزراء الاوكرائي سابقا، وزعيم انتالاف الوسط المعارض، وايفان بليشك، رئيس البرلمان على الاتفاق. وفي حالة عدم احترام الاتفاق ربما لجأت اوكرانياً للقتال، لكن يأمل الجميع،

تنبىء عن طموحات امبريالية روسية جديدة.

بالتذمر من المعاملة السيثة التي يلقاها الناطقون بالروسيسة في دول البلطيق، وبعض الخلافات كانت متوقعة نظرا لان

الا يتم ذلك بواسطة الرءوس النووية.

ترجمـــة: ميســون جحـــا.

يمكن قياس درجة حرارة العلاقات الروسية ـ البلطيقية من

وفي اعقاب مذبحة الخليل، حاول رابين تحويل المسئولية الى المولايات المتصدة حيث ابلغ الكنيست وان هـذا القباتل قـد خدرج من اطحار عمل سيحاسي صفير ومحدود.. فقد تربى وترعـرع في مستنقع جِنُور بِعيدة». وأستبعد رابِينُ الحقيقة القائلة أن الكثير من للستسوطنين الراديكاليين غير مرتبطين بالكاهانيين، الذين لايتجاوز عددهم عدة منات.

ان المنظمة السرية اليهوديسة التي نفينت سلسلة من جيرائم التفجير ضد القلسطينيين في مطلع عقد الثمانينات، غير مرتبطة على الاطلأق بحسركية كاخ. وحتى حركة كاهانا، التي لاتضم سسوي بضع عشرات من اليهسود الولسودين في الولايات المتحدة في عضويتها، تهرب الآن من داخل اسرائيل، كما يقول سيرتنزاك، الذي اكد بأنها مليست عملية اسريكية، ولا عملية من بروكلين».

وفي واشتطان، اشتكلي عليلاد مسن للسئولين لان اسرائيل قىد عطلت جهبودا بذلت لمحاكمة مجموعة من مؤيدي كاهانا اشتبه بتورطهم في سلسلة من التفجيرات التي وقعت في الولايات المتحدة في أواسط

وتسعى الحكومتان الآن لايجاد رافعة جديدة ضد المتطرفين. وتحدث مسشول الهجـرة في اسرائيل عن اعـــلان منظمات كاهانا كمنظمات غير قانسونية ومنع أي عضو من اعضائها من يضول اسرائيل. وذكر ان المسئولين الامريكيين يدرسون الان شرعية تقييد الهبات التي تقدم الى كاخ وقروعها. ولكن حتى لو ان حظرا على هبات كهذه اعتبر قانونيا، فانه سيكون

من الصعب قرضه. وعلق ميخائيل جوجوفسكي الناطق الرسمى باسم منظمة كاهانا في بسروكلين مِالقَول: «نحن نقول للمتبرع أرسل تبرعك مباشرة الى اسرائيل. ولا اعرف كيف يمكن للسلطة تقييده».

خطرسياسي

ُ فِي نهايــة المطـــاف، يجب على اسرائيل اتخاذ اجراءات اكثر صرامة للحياسواسة دون وقسوع مسواجهسة دمسويسة بين المستوطئين والفلسطينيين عشدما تبدأ القوات الإسرائيليسة في الانسمساب من الاراضي المحتلة، وطالب عند من وزراء الحكومة بوجوب أن يعمل رابين على القبور من اجل ازالية المستبوطنيات الصغرة المدججة بالسلاح كالوجودة في قلب الخليل، التبي تعد مصدرا دائما

لكن زيف كاتسوفسر رئيس المجلس المحلى في كريبات اربع حنذر من انبه لنو حاولت اسرائيل القيام بمثل هذه الخطوة «فاته سيظهـر ُ يعض النَّـاس السَّدينُ سيجعلون جوالدشتاين يبدو طفلا صغيرا مقسارنسة بهم». وحتى مع دعم الناخبين الغاضبين يبدو من الواضح ان رابين قد تصور بأنه من الخطر جدا ارسال الجنود لإجلاء المتعصبين.

وقال سبرينزاك معلقا: «يجب على الإسرائيليين التصويت من أجل تلك الخطبوة". ان دعم رابين يعتمد بشكل بسالمغ على قسدرتسه على ضمان الاسن لْلاسراتْيليين. وهي فقط مسالة وقت قبلُ أن يشرع الفلسطينيون في رد الضربــة والانتقام لمنبحة الخليل.

وقال عماد الجباري _ ميك انيكي يبلغ من العمر ٢٤ عـامـاً ـ نجـاً من مـذَّبحـاً الخليل بأعجوبة معلقاً: وأن هناك دما بيننا الآن». بينما وعد اسلاميون متشددون بأن «يسمع الصراخ والعـويل في كل عدن اسرائيل»،

ومثل مستوطني كاخ فانهم يعارضون اتفاقية السلام. وتساءل بعض المعلقي والمطللين الإسرائيليين فيما أذا كسائت حملة رابين ضد الكاهائيين ستنقدُهم من الانتقام التحتمي . خاصة لو أن المسئولين الفلسطينيين يَحْفَقُون في شجبه بقوة.. ان كلا من عرفات ورابين بحاجة لكي يبدأ الحكم النذاتي على الفسور، قبل أن يُسقك الزيد من الدم وتنحدر عملية السلام اكثر

الإول

قريبا من دوربسان

لمنع للؤتمر من تنظيم مؤتمر انتخابي.

مَنْ شَاحِيةَ احْرِي اصيبِ ظهر امس

الاول ٣٠ شخصا بجسراح خسلال

المصادمات التي جرت بين المتظاهرين

الافارقة وقوات الشرطة بمديئة سيمئى

من جهته انتقد رئيس المؤتمر الوطني

الافريقي تلسون مانسيلا السرئيس

فريدريك دى كليرك لعدم استشارته قبل

اتخاد قرارات هامة كما اتهم الحكومة

البيضاء في بسريت وريسا بمجساورة

صلاحساتها عشدما تتشذ قرارات من

جسانب واحد بشأن مسواضيع تتعلق

واصَّاف لايعسرف أي من أعضَّاء

الحكومة مايقوم به الأخسر. حتى أن دى

كليرك نفسه لايدرى احيانا بقرارآت مهمة

وتكر على سبيل لنشال القرار الـذي

اتخذه وزير النظام العيام يبوم السبت

هرنوس كرييل باعلان ٢٥ بلدة ومديثة

جدا يتخذها بعض الوزراء.

وقال ان القوضى تسود الحكومة.

جنوبي شرق جوهانسيرج.

الحادث من ركاب الحاقلية وأحيال

متحدث ماسم الشرطة ان ٢٧ شخصا

من المصابين حالتهم خطيرة. وَكُالُ

شهود عيسان ان الحافلسة كسانت

مزيحمة بركباب قبادمين من يكيار

طريقهم الى قراهم اللاحتقال يعيين

تخفيض قوات

الدفاع اليابانية

القياهي رقدا ش ا: قنسورت

اليــــابان حفض قوة الدفاع البرية

الى أقل من مسائلة وخمسسسين النف

وذكس راديس فسرنسنا الندول عن

مستواين كبار في وزارة السنفساع

اليابانية أن هذا القرار جياء تمشينا

مع السياسة الدقاعيــة التي اعــدتها

الحكومة اليابانية الائتلافية. يذكب

ان القوة النفاعية البرية الحالية

لليابان قوامها مسائة وثمانسون الف

السلاح. ممنوع عليهم التكثولوجيا. أما

اليهود فتتسابق النول لتزوينهم باحدث

انواع الإسلحة. واضاف أنه لو كانت

هناك امة حية لقطعت علاقاتها بفرنسا

يذكر أن اسرائيل وفرنسا انهتا خلال

زيارة قام بها الى اسرائيل وزيس السقاع

القرنسي فرانسوا ليوتسار قطيعنا

عسكرية لستعرت ٢٧ عاما وقعتا اتفاق

اطار حول البحث في المجال العسكري

بعدان كأن الرئيس الفرنسي الراحل

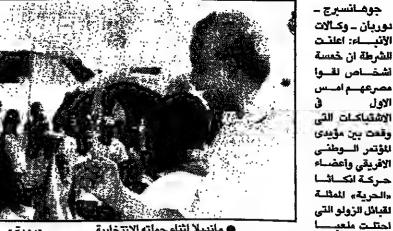
شارل ديجول اعلن حَقَلَـرا على الإسلَّمَـة

ائي أسرائيل خطلال الحرب العصريية

وعاقبتها ودمرت اقتصادها.

الإسرائيلية في يونيو ١٩٦٧.

مانديلا يتهم الحكومة البيضاء بالفوضى مقتل خمسة أشفاص باشتجاكات في جنوب أفريقيا



• مانديلا اثناء حملته الانتخابية.

مناطق اضطرابات اثسر التعسرد في

وذكر مانديلا ان قرار الـوزيـر ادى الى

استنناف محاكمة متهمين يتفحيرات في الاردن يعد العيد

عُمانَ أَشِّ لَا تَبَيَّا بَعُدُ مِنْ الْمُطِّنِ اللِّمَّارِيُّ مُعَاكِّمُ لَا النَّهُمِينُ مُعَنِّدُونَ النَّمُجُونِ إِنَّ الْمُحَارِّقُ وَقَعِينَ فِي الْمُالِمُيْنَ فَ الاردنية عمان ومنعلة الرقام مؤدرا وحيار واست. ومنفدرات إناء محكمة أمن الدولة بالارفن وحدد في عام تجدد ابن الثولة ال التهيين ورعميهم من العسار الافقان النين عابوا ميفسار من الافلاستان الهالاردن؛ نهمة حجارة

العمليات تعجّار في الرّيّان لكسر من الإفلام السينمائية وزراع بواد بينهجرا

جوهانسبرج قرر للسنولونون الحزب الحساقظ (اليمين المتطرف) في اقليم ناتَّالْ المشاركة في الانتخابات التي ستجری ی ابریل المقبل ممسا زاد في الانشقــــاق بين صفسوف اليمين للتطرف على صعيد آخر، أدان رئيس حزب انكاثا منفوسوتو بوتيليزى اقالــة رئيس بويهوتاتسوانا لوكاس مانغويي ووصفها بانها غير شرعية وعبار على جنوب افريقيا، وقد حذر دى كليرك جنوب افريقيا رْعيم الرّولو قائلا أنّ هناك سحبا سوناء

تعليق الحريبات

العامة قمتع بذلك

التحضير لاجبراء

ائتخابـات حـرة

ونزيهة.

تحوم فوق منغوسوتويو تيليزى تتيجة لاتباعه لسياسة قد تقوده الى تقس مصير ماحدث في بويهوتوتسواند. مقتل ۳ ایرانیین

كما لقى ثلاثة ايرانيين مصرعهم أثناء صلاتهم في منطقية ﴿سَي شَكَى ۗ التَّي يقطئها السود في جنوب افريقيا.

وتقل راديو صوت امريكا صباح امس

عن مصادر الشرطة في جنوب افريقيا وانتلوا الرجال الشلاشة بعد مطالبتهم **بِمِقَاتِيحِ سِيَارِتَهِمِ.** الثلاثة بعد مطالبتهم بِمِفَاتِيحِ سيارتهم.

وقد اعربت المسادر عن اعتقادهــا بأن الحادث له دواقع عنصرية. واشار الراديو الى ان الإيرانيين كانوا يعيشون في جمهورية جنوب افريقيا منذ

كوزيريف يذعو لخادثات مريجانغ كريدوار The state of the s رحاق بالأستان جنوباً المستورة والالالات والإنكان والانتان المستورة التالي

بحلانات وجوافتي بروتو كوندة بسبة

الما تحديدة مع السرائيس الاسمي

المسير والمسيدة و الهاد السالة

المسير والمشير المقالة السالة

المسير والمتالة و الهادات والمحاولة المسير والمتالة على المحاولة المحاولة المسير والمسيدة المحاولة المسيد الإمريكية المحاولة المحاولة المسيدة الإمريكية المحاولة
العلالية: الدونية القائمة لكلمن القول عمارة، وترتاده الساعات ومدر مرحد ويدود السائد الإدرانية فليون نيات ويفول الثارين از تحجد العرضادم خرين عامل الشاكر الاصورات ارترازيم الساعلات

استقالة رئيس الاركان البريطاني

لندن ... وكالات الإنباء: قدم رئيس اركنان حسرب الجيش البريطساني السير يسترهاردنج استقالته امس الاول من منصب عقب فضيصة اخلاقية، وجاءت الاستقالة بعد أن نشرت صحيفسة «نيسوزاوف ذي وورلد» بان هاردنج «٦١ عاما» وهــو زوج واب لاربعــة اولاد على علاقة بالليدى بينقيندا د٣٢ عامــا» زوجة وزير الدفاع السابق انتوني باك، واوضحت وزارة التقاع ان وزير الدفاع مالكولم ريفكيند أقبل استقالة هاردنج الذى يشكل ايضا منصب قائد السلاح الجوى الملكي على ان تصبيح «فــورا» ســاريـــة

ترشيح رئيس مجلس الثعب المصرى لرئاسة الاتحاد البرلماني الدولي

القاهرة _ ا ش ا: ذكـرت صحيقـة

البلاد، فقد حصل الحزب على ٩ ر٣٦٪ من «الإهرام» ان عندا من الشعب البرغائيـة الدوليية طلبت تبرشيح البدكشور احمد فتحى سرور رئيس مجلس الشعب المصرى لسرئاسسة الاتحاد البرلماني الدولى وهو الاتحاد الذى يضم يرلنائسات ١٢٠ نولة. وإضافت الصحيفة اتــه من على ٣ر٤٤٪ من الاصوات. المنتظر ان يتم الترشيح رسميسا ف اجتماعـــــات الاتحاد التــى ستعقـــــد

مقتل ١٤ شخصا واصابة ٥٠ في حادث

شخصاعلى الاقل قتلوا واصيب اكثر من ٥٠ شخصا اخرين عندما اصطـدمت حافلة بقطار ركاب عند معبر للسكك الحديدية ببعد ١٦٠

طرابلس ــ (ف ب: اعلن العقيد الليبي

معمر الْقَدَاقَ مساءً امس الاول أن قرئســا

برهنت على «صفاقة» حيال المسلمين

يابرامها الاسبوع الماضي اتضاق تعساون

واضاف القذافي امام جموع احتشدت في

احدى الســاحــات الكبرى في العــاصمــة

الليبية بمناسبة عيد الغطس ان فسنسا

وقعت اتفاقا مع اسرائيل مقابل مـذبحــة

الحرم الابراهيمي. وقال انْعَلَـروا الى هــنّـه

الصفاقـة القـرئسيـة. انظـروا الى هـذا

وقسال ممنسوع على العسرب ان يشتروا

التحالف القاضح ضد المسلمين.

الم روفر

عسكرى مع اسرائيل.

الاصوات بانخفاض حاد عن النسبة التي حصل عليهـا في ١٩٩٠ وهي ٢٤٪ عندما فقد السلطة في ولايـة سكسـونيـا وقد اسفرت النتائج الاولية عن فوز الحزب الأشتراكي النيمقراطي وحصوله

مروري ببنجلاديش

كيلومتراعن العباصمة دكيا صبيباح

وقالت الشرطة ان جميع ضحايا

بعد اتفاقها العسكرى مع اسرائيل

القذاني يوجه انتقادات حادة الى فرنط

الان الفاماه الله

مركان كساحى المجاري

ومنات حديثًا مناكيتة السلطة السحرية ب ٢٠ درهم فقط

١ - تلفزيسون ملسون ٢٠ يوصة ٢٠٠ درهم ١٣ - بنطلونات جنس لمريكي نسائي سال و ٢٠ درونم

ه و ا درهم ١٦ - اقلام كاميرا ٢٦ مسوره

١٠٠٠ نرهم ١٨ - طقم هدايا طقل مواوي

١٧ - نراجات مراتية كامسله

١٩ - بيجأسات الحسفسال

۲۲ – ایریل تلفزیون داخلی

بناء على كتاب محكمة رأس الخيمة الشرعية رقم ٣٦٨/ ٩٤/

تم تصحيح اسم المدعو/ محمد عبد الله محمد الحميدي

ليصيح الاسم الصحيح هو (محمد عيد الله الحميدي سليمًا)

دون أدنى تاثير على حقوق الغير فيما سبق من تعامل

۲۰ – شبراشف سنجیل

د برهم

٧ - تلفزيون مسلين ١٤ برصة ٠٠٠ درهم ١٥ - درنن جرايات نخب اول

ه۱ درهم

تحف، هدایا ، ملایس ، احلیة ، غسالات ، طباخات غاز ، عصارات ،

خالطات ، الكتروتيات ، مفارش اسرد، ، تلفزيوتات ، عطود

الحسسوارات ويسفسائع اخسرى كثيسرة ... بالاضافة الى تشكيلة رائعة من الساعات بمناسبة العيد باسعار زهيدة جدا

الشَّارِقَةُ ، الخانُ النَّالِثُ الاكارِيسَةِ

تلفون ١٨٢٢٨٨ - ٨٨٢٢٨٨

۲۵ – ۵۰ نرهم

۲- استیری بیل کاسیت ۱۰۰۲

استيريونېـل كاسيت ١٠٠٢

۱۱ – ساعات بناتی ید ۱۵ – ۱۸ درهم ۱۷ – ساعات رجالی من ۲۰ – ۱۰ درهم

\$ - غسسالة فول ارتوماتيك

ه – رابيو سيارة مع كاسيت

-١- ساعات ولادي يد

۱۲ ساعات نسائي مَن

شيلر ترفض التفاوض

بالدنمارك في الخريف المقبل مشيرة الى ان

رئاســـة الاتحــاد لا يترتب عليهـــا اى

انتكاسة لحزب كول

في الانتخابات الالمانية

المسيحى السيمقنراطي النذي يتنزعمه

هيلموت كول المستشار الالمائي لانتكاسة

في انتخابات ولاية سكسونيا التي تعتبر

ايذانا بيدء عام الانتخابات الكبرى في

بون -وكالات الانباء: مني الحزب

اسطنيول ـ ا ف ب: رفضت رئيسة الوزراء التركية تانسو شيلر اقتراصا لعبداللـه اوجلان رُعيم حرَّب العمال الكريستاني بإجراء مفاوضات وكان اوجلان دعنا الى وقف اطلاق نار ثنائي تحت اشراف دولي شرط ان تلي هذا الإجراء مفاوضات في انقرة. وتعهد اوجلان باقساح للجال لوضع حد نهائي للحرب للسلصة اذا تم الاتفاق على

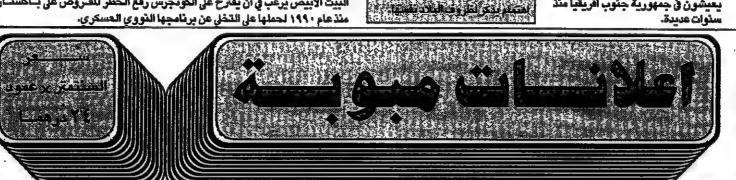
تَقَكَر فِي رفع الحظر المُشروض عَلَى بِيع للقاتلـة «اف/١٦» الى باكستان لكنها تواجـه معارضَة شَدِيدة في الكونْصِرس. واضَّافت الصحيقة نقلا عن مستُـولين امـريكين ان البيت الابيض يرغب في أن يقترح على الكونجرس رفع الحظر للفروض على باكستان

مع حزب العمال الكردستاني

قاعدة تسمح بحل سياسي وبنشاط سياسي حر. وصرحت شيلر ان انقرة لاتقبل التفاوض مع ارهابيين.

واشنطن تفكر في السماح ببيع مقاتلات الى باكستان

واشنطن ــ ا ف ب: ذكرت صحيفة «نيويورك تايمز» الإمريكية ان الحكومة الامريكية



• تعلم العود عندنسا و نرتــة للأعراس ابوطبي تليفون ٧٤٢٣٥٧



** هل أنت شساب مقبيل على السرّواج وتحميل هم

فالتقسيط هو الحسل

** هَلَ أَنْتَ مُوطَّفُ وَاقْدُ وَتَقْكُرُ جِئِياً فِي احضَارَ أُسْرِتُكُ

للاقامة معك ولكنك متردد بسبب ارتفاع تكاليف تجهيز

النزل؟ مؤسسة سامي المبارك تلبيك بالتقسيط

** هل أنت يا سيدتي مولعة بتغيير وتجديد

أثاث المنزل من غرف نوم _مكيفات_ثلاجات_

فيديوهات _ غسالات _ دش _ ولكن امكانيات

فإسسرعي الى مؤسسة سامي المسارك

رُوجِكُ المَّادِيةِ لا تساعدك احيانا على ذلك.

لتلبسى طلباتسك بالتقسيط

دبي وتلي علناً في ٢٢/٢٢/١٩٩١م

تمريراني ٢/١٤/ ١٩٩٤م.

المروفات اللازمة لتأثيث عش الزوجية؟.

SIEVEL STOLES

لشسركسة وطنيسة بابسوظب الكسسر أنسسبرة * يشترطُ اجادة اللغة الانجليزية قراءة وكتابة * الإلمام الكامل باعمال السكرتارية _ كمبيوتر _ طباعة * يفضلُ من لديها خبرة سابقة في التعاملُ مع شركات البترول



الزراعية وتنسيق الزهور تعلن عن وصول شتلات

برتقال (ليمون) سنطرة من الاصناف العالمية المتازة بأسعار مغرية ت ۲۲۲۸۲۷ - ۲۱۱۱۳ أبوطبي



للبيع مخلفات بناية مِن ١٤ طابـقـا الاتصال ٤٧٣٩٧٦_ابوظ بـي

من الساعة ٨ ـ ١ ظهرا

مصكمة ابوظبيي الشبرعية

استدعاء للفصل في دعوى قضية شرعية رقم ٢٦٥ / ١٩٩٣ لل: قمران أنور الحق دوراتي/ باكستاتي ــالعنوان: بالنشر في جريدة الاتحاد / بما ان للدعية نسزهت أتسور عبسدالعكيم تسدرقعت عليك دعسوى لحسلاق للغيبسة فأنت مكلف بالحضور أمام هذه المحكمة شخصيا أو بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة التاسعة صياحا من اليوم للوافق ٢٨/ ٢/ ١٩٩٤م للاجابة على الدعرى المقامة ضدك. ويما أن التاريخ معند للفصل في الدعوى قان عليك أن تبرز أي شهود أو وشائق تعتم.. عليها في دفاعك.. وأعلم أنه في حالة عدم الحضور في الميعاد والتساريخ المصددين فسائ سينصل في الدعوى في غيابك صدر بتوتيعي وغتم المحكمة في هذا اليوم للوائق ٥ / ١٩٩٤م

القاضي / عبد الغني محمد عامر

استدعاء للقصل في الدعوى رقم: ٢٢ / ٩٣ ـ كلي القجيرة الى المدعى عليها/ شيخة خميس حمدان اماراتية الجنسية مجهولة الاقامة تعلن بواسطة النشر. حيث إن المدعى / ينك عمان المدود وفرع الفجيرة، قد اقام عليك الدعوى الحقوقية رقم ٢٢/٢٢ كل الفجيرة. لذا فانت مكلفة بالحضور امام محكمة القجيرة المدنية شخصيا أو بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة التاسعة من يسوم -١٩٩٤/٢/٢ ليد على البعرى المقامة ضدك. ويما أن التاريخ المذكور محبد للفصل ق الدعوى قان عليك ان تبرزي اي شهود او وثائق تعتمدين عليها في دفاعك وفي حالـة تخلفك من المضور ار من ينوب عنك فأن المحكمة ستباشر الاجراءات القانونية ق

محكمة الضجيرة الاتمسادية الابتدائيسة

القاضى رئيس الدائرة الكلية / الطاهر أحمد رحمة

معكمة دبسي الابتىدائيسة

معكمة ديسي الابتدائيسة المدنية منكرة تبليغ حكم بمثابة الحضوري بواسطة النش

في الدعسوى الصقوقية رقسم ٧٠٣ لسنسة ٩١

اقامة الدعوى وحتى السداد التام ويأن تدفع مع المدعي عليها الشانية مبلغ • • • ٦٦٠٠ درهم وسنة عشر الف درهم، بصفتها كفيلة لك يهذا المبلغ فقط ضمن المبلغ للحكوم بـ

عليك ونلك عملًا باحكام للأدتين ٧٧٠ ١، ١٠٧٨ من قانون العاملات الدنية.. حكما

بمثابة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هنا

الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد بن سعيد ال مكتـوم حــاكم

مذكرة اعلان مدعى عليه يواسطة النشر صادرة عن محكمة دبي الابتنائية للدنية في الدعوى رقم ١١٨٤ / ٢٠ ت. ج

ال الدعى عليه على حسين حسن محمد مجهول محل الاقامة حيث أن المدعي بنك عمان المحدود بوكالة للماميين يوست والأثرق أقام عليك لدى هذه المحكمة الدعوى التجارية المبيئة اعلاء يطالب بالزامك مع مدعى عليهم أخرين بالتكافل والتفسامن باداء مبلغ ٧٧ر،٢٩ ٢١ درهم مع الرسوم والمصاريف والقائدة القانونية، ونظرا لعدم معرفة محلَّ اقامتكَ فقد قررت للحكمة أعلاتك عن طريق النشر. لذا يقتضي حضورك امام هذه المحكمة يوم الاربعاء الموافق ٢٢/٣/ ١٩٩٤م الساعة ٣٠٦٠ صباحًا ــ على ان تقدم مــا لديك من مذكرات أو مستندات موقع عليك منك قبل الجلسة بثلاثة أيام على الاقل.

القاضي / لحمد عيسى

القاشي / محمد هاتي اسماعيل

جسامها للكمبيهوتسر وابوظبسي شارع السلام بجوار العيادة السويدية للأسنان معكمة العسين الاتمسادية الابتسدائية اعلان بالحكم الحشسوري الاعتسباري

الى المحكوم عليه / على العجب محمد جنسية سوداني عنوانه بالنش. تحيطك علما بائــه صدر بتاريخ ٢٩/ ١ / ٩٤ العكم العضورى الاعتبارى خدك ف الدعوى للدنيـة رقم ٩٣/١٢٢٥ يقضى بالزامك يفقع مبلغ (طبقا للحكم) المحكوم له محمد ابراهيم ميان غلام فاذا كان لديك اي اعتراض على الحكم المرفق صورة منه عليك مسراجهة المحكسة خلال شهر من تاريخ تبلينك مع احضار كافة المستندات وفي حالة تخلفك يصبح الحكم قطعيا وقليلا للتتقيث فقد مسدر الاسر بسالاتي: المحكمة: حكمت المحكمة بمشابة الحضوري يثقل تسجيل ملكية السيارة رقم ٢٨٠٧٩ نوع داستون من اسم المدعى الى اسم المنغى عليه بالسجلات للعدة لذلك والزأم المنغى عليه المصاريف

للحجيزاو الاستعلام

اتصــل على هاتــف: ٧٨٠٨٤٩

القاضى / هشام التريكي

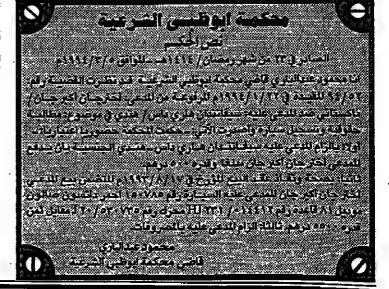
Wanted for a reputed company in Abu Dhabi

 Female Executive Secretary: Must be presentable, bi-lingual and possess minimum of five years experience. 2)Female Receptionist: (

Must be bi-lingual very presentable and have some Both positions are one shift jobs. Salaries are attractive and will be decided during

the Interview Please send hand-written applications by mail together with your C.V. and photo to:

> P.O. Box 7587, Abu Dhabi. or Fax to (02) 341115... quoting RET No. ABG/AS



الى المحكوم عليه الدعي عليه الأول عبدالرب محسن شعين مجهول محل الاقامة نعلمك بأن هذه للحكمة قد حكمت عليك يتاريخ ٢٢/١٢/١٩ في الدعسى المنكورة أعالاه بئن تنقع للمدعى بنك الشرق الاوسط مبلغ ٦٩١ ر٦٥ درهما مع الرمبـوم ومصــاريف النشر لربة واحدة ققط وثلاثمائة درهم اتعاب محاماة والقائدة بمعدل أأر من تاريخ

محكمسة ابوظبسي الدنيسة دائرة التنفيذ

اخطار دفع في القضية التنفيذية رقم ٢٠/١٠٣٤ الى المحكوم عليه ناصر سالم ميارك المنصوري وعنوان بسائش حيث انه بساريخ ٢٥/١١/٢٥ قد مدر ضدك الحكم الرفق مسورة عن لمسالح المعية المسسة العربية التجارة والسيارات في القضية المنبة رقم ٢٣٩٨/ ٩١ وبما أن المكرم له قبد تقدم يطلب لتتفيذ الحكم المذكور، ودفع الرسم المحدد لمذاك، ويما أن الحكم المطلعي تتنيده كالآتي: ١ - المبلغ المطلوب تحصيله ٢٩٩٣٠ درهما

٢ - وسم التمريح بالتنفيذ ١٠٠ درهم / ٢ - المجموع ٢٤٠٢٠ درهماً فبمرجب هذا انت مكلف بالحضور امام هذه المحكمة للجلسة المحددة في الساعة التاسعة من صباح يوم ٥/٤/٤/م التنفيذ ما جاء اعاله وفي حالبة تخلف من ذلك فان المحكمة ستتخذ بحقك الاجراءات القانونية لتنفيذ الحكم وتحصيل بالتي رسوم التَّغَيْدُ البالغة ٧٣٢ سُرهما التي ستترتب عليك. تعرن۲/۲/۱۹۹۶م

قاضي التنفية / احمد هملال

تعتمد على دعم العلاقات العربية

سياسات كمويتيسة جحديدة

على المتويين الساسي والاقتصادي

عيد القطر بزيارة لدول المغرب العربى

الثلاث والتي كانت من بينها دولتان من

وعلى المستوى الاقتصادي أوضح

المشولون ان هناك محاولات حادة

للتخلص من حالة الركود الاقتصادي

حيث قررت الكويت لاول مرة أحقية

القطساع الخاص مسساهمة الشريك

الاجنبى والقطاع الخاص في قطاع النفط

المحلى وكذلك اقرار عبدأ مساهمة الشريك

الإجنبي بحدود ٤٠ في المائة من رأسمال

البشوك وهي تساني أهم القطساعسات

كما تشهد المرحلية القيادمية زييادة

كبيرة في تطبيق سياسة الخصخصة

وبيع الشركات الحكومية للقطاع

الخاص وكنثك تشجيع العاملين في

الحكومة الى الانتقال للعمل في الشركات

دول الضد هما تونس والجزائر.

الكويت ـ أش أ: أكد عدد من المستولين

الكويتين ان هناك تغييرات عميمة

سوف تطرأ سواء على المستوى السياسي

او الاقتصادي الكويتي خلل الفترة

على المستوى السياسي سيكون هناك

دعم للعلاقات الكويتية العربيية بشكل

اكبر حيث اكد الشيخ جابس الاحمد

الصباح امير دولة الكويت في كلمتسه

الاخيرة التى القناهنا بمتناسبية العشر

الاواخر من رمضان على هـويــة الكـويت

العربيية وعلى انضراطها في المجموعة

وأشار للسئولون ان تقاربا ما سوف

يطرأ على السياسة الكويتية من ناحيـة

الدول التي أيدت العراق في غزوه للكويت

التى يطلق غليها دول الضد حيث يقوم

الشيخ صباح الاحمد النسائب الاول

لرئيس الوزراء ووزيس الخارجية عقب

القلبلة القبلة.

بعد قرار حظر نشاطهما

زعیم «کاخ» وصرکة «کاهانامی» یتعهدان بمواصلة العمل لتخليص «ارض الميعساد» من العسر ب!

القيس المحتلية سنيويسورك سوكالات الإنساء: في محاولية واضحة لاستمالة منظمة التحرير من اجل العودة للمفاوضات مظسر مجلس السوزراء الاسرائيلي نشساط حسركتي دكساخه و«كاهاناكيي اليهوديتين المتطرفتين ووصفهما رابين بانهما منظمتان ارهابيتان مثل جماعات الارهاب الفلسطينية يجب ان تبينهما ونتخلص منهما.

وفي رد فعل اولى للمنظمتين قال زعيم حركة كاخ للختبيء حاليا أن الحركة سوف تواصل نشاطها سرا أو من السجن ضــد

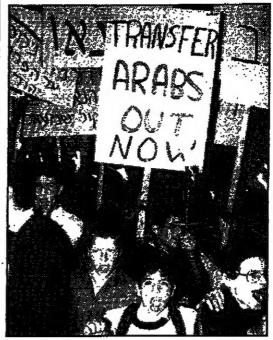
واضاف في مكالمة تليفونية مع راديو اسرائيل أن القرار الاسرائيلي الذي اتخذته الحكومة لايوثر على نشباط الحركة واضاف لن اكف عن العمل يوما واحدا وصرح احد المتشددين اثناء انتظارهم لحضور الشرطة من اجل اغلاق مقرهم في القدس «اننا سنستمر في الوجود حتى لو القوا القيض على من يعتبرهم الاعضاء الرئيسيين في المنظمة، وفي وقت لاحق اصدرت كاخ بيانا نكرت فيه أنَّ الحركة ستوقف نشاطها في انتظار الفصل في دعوى لاستثناف قرار الحكومة.

اما جماعة «كاهاناحي» التي اسسها بنيامين كاهانا يعد مقتل والده في نيويورك عام ١٩٩٠ فقد تعهدت بالاستمرار في الجهود من لجل وتخليص ارض الميعاد من العرب،

وقال ديفيد اكسيلروت احد زعماء كاهانا حي «سنستمر في العمل وسنستمر في التعيير عن هذه الافكار الحيوية من اجل خلاص اسرائيل لن نتنازل.

وفي نيويورك تظاهر نحو عشرين عضوا من حركة كاهانا حي خارج مقر البعثة الاسرائيلية لدى الامم للتحدة احتجساجها عأ قرار اسراثيل بحظر الجماعة ووصفها بانها منظمة ارهابية. وشجب مايكل جوزوقسكي رئيس القرع الامريكي للحركة القرار وقال أنه أهانة.

وقال «اعتقد انه قرار فاحش ضد الديمقراطية وضد اليهودية وحملة ضد الصهيونية.. انه قرار مهين». وكان جوزوفسكي قد وصف في حديث مع رويتر بعد وقت



 صورة ارشيفية لانصار «حركة كاخ» يطالبون فيها بطرد العرب من اسرائيل. «ا ف ب»

قصير من مذبحة الخليل جولدشتاين بانه يهودى صــالح يعلم ان الفلسطينيين يرغبون في تسمير اسرائيل والقباء اليهود في البحر. وقال امس الاول بعد قرار الحكومة بحظر تشاط حركته لا مُثَقّ به في «رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين وبالتاكيد لا نثق في زعيم للنظمة ياسي عرفات». واضاف جوزوفسكي قوله ان هذاك ٢٢ فرعا لنحركة كاهبائنا



قارب مبغير الطفاء الحرائق بحاول اطفاء الحريق الذي شب في الثاقلة القرصية. «رويتر»



فليبيني من طاقم الناقلة القبرصية بعد انقاده. وا ف ب»

مصرع ٢٤ بحارا في اصطدام سفينتين بالبوسفور

اسطنبول ــ وكالات الانباء: اعلن المسئولون الاتراك امس ان ٢٤ يحارا لقوا مصرعهم واصيب اكثر من ثلاثين في حادث تصادم بين ناقلة بترول وسفينة شحن في مضيق البوسفور امس الاول، وصرح الحاكم الاقليمي لأسطنبول بــان النــاقلــة انشطـرت الى تصفين واشتعلت فيها الثيران بينما جنحت سفينة الشّحن على الصخور واشتعلت بها النار ايضا لكن حريقهـا اصبح تحت السيطـرة وانّ السفينتين كانتا تحملان العلم القبرصي.

م العراقي يطالب بتصدير نفط

بغداد، فيينا _وكالات الأنباء: صرح الرئيس العراقي صدام حسين امس الاول ان تحمل العراق لعقوبات الامم للتحدة يجب ان يكون له حد واذا لم تؤد محادثات وشيكة الى رفعها سيكون من حق بلاده ان تنتهج سبيلا جديدا لانهائها. ولم يحدد الرئيس العراقي هذا السبيل. في كلمته التي القاها

خلال اجتماع له مع مسئول الحكومة بمناسية عيد القطر، وطالبُ الْرِثْيسِ الْعَرَاقي بِأَنْ تَطْبِقُ فُورا وبِلا شرط المَادة ٢٢ من

ايران ترشح اردبيلي لنصب أمين عام «اوبك»

طهران في ن أن رشحت أيران حسين قساسم أردبيل اشفل متضب امين غام منظمة واويك خلفا الامين العام الخال د شوبروتو الذي تنتهي مدتنه خنال الشهور الْقَلْتِلَةُ الْقَاسِمَةُ. ونسبت وكالَّهُ الإنباء الإيرانية (أرنا) ألَّ وزير البتزول الإيراني غلام رضا اغا زادة قوله انه انا تم تطبيق ميدا نظام التشاوب البدورى لهذه البوظيقة بين النول الإعضاء فأن هذا المنصب سيكون من تصيب ايران غير ان ثلك يمكن ان تقور به الجرائر انا استبسل بتظام الحروف الإيجنبية ويتكران الرشح الإيرائي كان يعمل بَائِيًا لِوَرْيِرِ البَّرُولِ الإيرَاثِي للْشَيْونِ البوانيةِ قَبِل توليهِ منصبة المان عشائي لدلاده في طوكيو عبلاوة على تمثيل ليسران (مجلس مجافظي داويك، كما تقدمت كل من الجزائر وفنزويلا يمرشحي مماثلين الى النظمة لشفل هذا للنصيب

قرار مجلس الامن السدولي رقم ٦٨٧ السدى يسمح للعسراق مقتل شرطى بهجوم ىاستئناف تصدير نقطه، واعلن الرئيس صدام حسين ان نائب رئيس الـوزراء طـارق للمتطرفين بصعيد مصر القاهرة _وكالات الإنباء اعلثت وزارة عزيرٌ الذي ينتظر وصوله هذا الاسبوع الى نيويـورك سيعـرض الدلخلية للصرية أن متطرفين مسلحين

على مجلس الامن بوضوح كاف انذا طيقنا التزاماتنا ، من ناحية اخرى نكرت وكالـة الانبـاء الكـويتيـة ان النظـام العراقى جرد جميع العراقيين الحاصلين على جنسيات لجنبيعة من الجنسية العراقية وبعثت السفارات العراقية بسرساك رسمية لجميع العراقيين الحاصلين على جنسيات البلدان التي يقيمون فيها طالبتهم فيها باعادة جميع الوثائق العراقية من جوازات السفر وهويات الاصوال المدنية التي يحتاجها أي مواطن اينما كان لتثبيت مكان وزمان ولادته اضافة دقتر الخدمة العسكرية وشهادتي الجنسية وعدم المحكومية.

واشترط النظام العراقي في قراره ان تكون الوثائق العائدة الى

وأكدت الرسالة التي حصلت كونا على نسضة منها أن جميع الوشائق العراقية التي بحوزة العراقي المتجنس بجنسية أجنبية تصبح باطلة وغير صالحة للاستخدام الرسمي مما يعنى ان جميع الرعايا العراقيين المتجنسين أصبحوا بالا وطن واعتبرهم النظام غير عراقيين.

وقد فسر هذا الإجراء ايضنا على اثنه فناتحة للمسادرة اسوال العراقيين المقيمين في الخارج وملاحقة عوائلهم وأقاربهم داخل العراق بعدان فشلت كافة محاولات نظام بغداد في اقتاع

المُواطِدُينَ بِالْعُودَةِ وَالْحَدِ مِنْ نَشَاطَاتُهُمَ الْمُعَارِضُةُ لَهُ. وقد أعرب العراقيـ ون المتجنسـون في فيينـا عن استنكـارهم الشديد لهذا الإجراء التعسقي.

 قوات الشرطـة البريطانية تقوم بنقل لحدى قنائف للورتسر التي لم تنفجر في الاعتداء الـذي حــدث امس هيثرو.درويتر،

شلل في مطاري لندن بسريطانيا تسرفض اجسراء مفساوضات مع منظمسة الجيش الجمعسوري الايسر لنسدى

لندن _ وكالات الانباء: رفضت بريطانيا امس اجراء مفاوضات مع منظمة الجيش الجمهوري الإيراندي او مع جناحها العسكرى شين فين قبل ان تقوم بانهاء اعمال العنف في ابرلندا الشمالية. وكانت للنظمة للحظور نشاطها قد اتهمت الحكومة البريطانية باتخاذ موقف سلبي ازاء اصرار اي تقدم في عملية السلام في ايــرلنــدا الشماليــة وذلك في اول رد فعل للمنظمـة على الإعلان الذى اصدرته الحكومتان البريطانية والإيرلندية حول العملية السلمية. الا ان البيان الذي اصدره الجيش الجمه ورى امس الاول لم يـرفض الاعـلان الـذي صـدر منـدْ شهـرين عقب محادثات رئيس الوزراء البريطاني جون ميجور مع رئيس وزراء جمهورية ايرلندا البيرت رينولدز. واضاف البيان ان للنظمة مستعدة لاظهار مرونة في البحث عن حل لكنه دعا الى اجراء محادثات مباشرة مع الحكومة البريطانية مؤكدا ان احلال

صباح امس الاول الى اضطراب حركة لللاحة الجوية واحتداث نوع من انواع الشلل في للطارين.

سلام عادل ودائم في ايرلندا الشمالية من مصلحة انصاره. ونكرت هيئة الإناعة البريطانية ان سلسلة الهجمات التي قام

من ناحية لخرى عانت الخدمات الجويسة في مطاري هيشرو وجاتويك اللذين اعيد فتحهما فجر امس امام الملاحة الجوية من الفوضى بعد هجمات للورتر والتهديد بتفجير قنابل، وكسان قسد تم اغلاق للطارين لمدة سساعتين ليلسة امس الاول بعد أن جدد الجيش الجمهوري تهديدات هاتفية بوجود قنابل. وثم تحويل عشرات الطائرات الى مطارات اخرى، ولكن الاف الركاب لم يعلموا الى اين يتجهون بينما مشطت الشرطـة المنطقـة حـول المطارين بحثا عن قتابل.

للاضي تدل على استعــداده لانهاء اعمال العنف قبل البــدء في

وقد وصفت اسكوتلنديارد الانذار الاخير بانه محاولة وقصة من الجيش الجمهوري الايرلندي لاثارة قوضي وخوف لا جدوي

وانت هذه الإعتداءات ولإسيما الاعتبداء الاخير البذي حسنث

بها الجيش الجمهوري الايرلندي على مطار هيشرو في الاسبوع وقع اتفاقين بشأن منع تصدير سلع السجون واستئناف المشاورات العسكرية كريستونر يحصل على مبادرات صينيية محدودة بشأن حقوق الانسان كيشين: لا فــائدة من ممــارســـة الضغـــوط في هــــذا الميـــدان

> بكين _وكالات الانباء: انهى وزير الخارجية الامريكي وارن كريستوقر زيارته الى الصين بالحصول على مبادرات محدودة في مجال حقوق الانسان مما يسمح بعدم اعتبار الزيارة بانها كانت فاشلة. ووقع مع نظيره الصين كيان كيشين اتفاقا للتعاون في مجال منع تصدير سلع منتجة في السجون الصيئية الى الولايات المتحدة وآخر لاستثناف المشاورات العسكرية وتطوير التعاون بين الجيشين. وقال كريستوفر في مؤتمر صحفي عقده في ختام جولة ثانية

من المباحثات مع نظيره الصينى ان السلطات الصينيــة سلمت الوقد الامريكي لاثجية مفصلة تتضمن اسماء ٢٣٥ سجينا سياسا ومعلومات بشأنهم واضعا هذه للبادرة بانها خطوة اولى نحو تحليل اقضل لمسألة السجناء السياسيين في الصين. الا انه اعترف بانه. لاينزال يتعين «القيام بمنزيد من العمل» رافضا اعطاء اى تقدير خاص للقرص التى باتت السلطات الصينية تتمتع بها الان بعد مبادراتها هذه للحتفاظ

بالتسهيلات التجارية التي تعنمها اياها الولايات المتحدة. وقال كريستوڤر ان الولايات للتحدة تطالب بشكل خاص بـــ «تحرك ملموس» بشأن مسألتي العمل الالـزامي في السجــون والسماح بهجرة عاثلات للنشقين. ولفت الى انه لم يعيد هناك سوى «بضع حالات» هجرة ينبغي تسويتها.

وقال كريستوفر: «لقد بدأنا في تفتيت هوة خلاف اتناء مشيرا الى ان ذلك لا يمكن وصف بانه تقدم او انفراج. واضاف ان الصين ستبدأ محادثات خبلال بضعة أسابيع بشأن زيبارات الصليب الاحمر الدولي للسجون: واضاف: «لست متأكدا من انه كان في الإمكان التوصل الي هذه

النتيجة من دون زيارتي.. وقال كريستوفر انه طلب الافراج عنْ للنشقين النين اعتقلوا

بمناسبة زيارته. واعتبر انه «من غير للقبول تـوقيف مـواطنين صيئيين يمارسون حقهم في التعبير بحرية». واضاف ان الطرقين وقعا اعلان تعاون بشأن تطبيق منكرة تعود الى العبام ١٩٩٢ لمنع الصادرات الصينية للصنوعية في السجون من بخول الولايات للتحدة.

كذلك اوضح كريستوفران لائصة للعلومات للتعلقة بالسجناء الـ ٧٥ التي سلمها اياها الصينيون تشكل «خطوة تحليل افضل، للوضع غير انه اعتبرها «غير كافية». واشار الى انه يتعين الآن تقويم هنه التطورات الاخيرة

لتحديد ما اذا كانت الصين المترمت الطلبات الامريكية المتعلقة

من جهته، قسال وزيسر الخارجيسة الصيني كيسان كيشين ان الصين

والولايات المتحدة اتفقتنا على استثناف المشاورات العسكريية واشبار خسلال مؤتمره الصحفي مع كريستوفر الى ان لجنة مشتركة للمشاورات بشأن الدفاع

ستبدأ اجتماعاتها في الربيع لكثه لم

قتلوا شرطى مرور بالسرصناص في

محافظة اسيوط بصعيد مصر ليل الاحد - الاثنين. واضافت ان ضابط الصف

ثـابت عبـدالغنى كـان يعمل في منطقـة

البدارى جنوب القناهرة عندمنا اطلق

عليه متطرفون النار وقتلوه ثم لاذوا

بالقرار واشارت الى أن اجهزة الامن قامت

اطلاق نار على قاعدة

تركية ـ امريكية في تركيا

انقرة ـ د ب أ: ذكرت وكالله انباء

الإناضول التركية امس ان مجموعة من

اللهاجمين مجهولي الهويسة فتحوا نيران

اسلحتهم على قاعدة انجيرليك الجويسة

التركية _ الإمريكية المشتركة في جنوب

تركيا في ساعة متلخرة من مساء امس

وقالت للوكالة في تقرير لها انه اطلقت

اعيرة نارية على منطقة قريية من حظائر

يتمشيط للنطقة بحثاعن الجناة.

بحقوق الانسان.

يذكر موعدا محدداء

وقال «سيجرى الجانبان مناقشات عسكرية محددة، بشأن عملية التحويل الجارية للمصانع العسكرية في البلدين الى الاستخرامات الصناعية السلمية

كريستوفر وكيشين يتوجهان الى قاعة الإجتماعات في بكين

واضاف ان مسئولا عسكريا امريكيا كبيرا يرافق كريستوفر بقى في بكين بعد مفادرة بقية الوفد الامريكي امس لبدء المشاوات. وقال جيان أن ذلك لا يشير الى «تنازل» من الـولايــات المتحدة لكنه اتفاق مشترك بين الجانبين.

ورفض کیشین رفضا قاطعا ای تبخل امریکی فی میدان حقوق الانسان مؤكدا ان العلاقات التجارية بن البلدين لا يجب أن تربط بهذه المسالة. واضاف قائلا: بوضوح «من غير الـوارد ان ترضخ الصبن لاوامر الولايات المتصدة او ان تلتـزم بـالقـوانين الامريكية», وتابع أن للصين والولايات المتحدة مفاهيم مختلفة بشان هذه للسالة و «لا فـائدة من ممـارسـة الضغـوط في هـذا الميدان». واشار الى ان وزير العلوم الصيني سونج جيان ووزير

التجارة الخارجية وويى سيزوران الولايات المتصدة الشهر للقبل. واكد كيشين أن وأشنطن تندعم فكرة انضمام الصين الى «الجات» (الاتفاقية العامة للتجارة والتعرفة الجمركية) غير ان القفر على المراحل. كريستوفر لم يتطرق الى هذا للوضوع.

في دراسة للجامعة العربية حول مفهوم الشرق اوسطية لا عسلاقسات تعساون مع اسرائيل الابعد تنفيذ التزاماتها نحو التسوية

> القباهرة _ العمائية: اكست دراسية عدتها الادارة العامية للشئون الاقتصادية بجامعة الدول العربية ان المقهوم الإقليمي وللشرق الاوسط» غير واضح المعالم او محدد وائسه عنىد ذكس «الشرق الاوسط» فانه يصعب تحبيــد ابعاده الجغرافية لاختلاف الآراء وفقا للمصالح واللابعاد الاستراتيجية

والسياسية والاقتصادية لكل رأي. وجاء في الدراسة ان مفهوم «الشرق الاوسط» مفهوم خارجي دخل حديثا على الادبيات الأقتصادية والسياسية العربية ولا يحتوي على اي مضمون حضاري او اجتماعي او تساريخي للشعوب العربية.

واشارت الدراسة الى انْ «السـوق الشرق اوسطية» لا تزال في طور الفكرة وان كانت ملامحها الاولية مسرجة على جدول اعمال المفاوضات المتعددة الإطراف وفي اعسلان المبساديء الاسرائيلي القلسطيني الا ان اتجاه تطــورهـــا واحتمالاتية قيائم خيلال العقيد الاخبر للقرن العشرين.

وتلتقى السدراسسات والانبيسات الاقتصادية الامريكية والاسرائيلية في مضامينها لمفهوم «السوق الشرق اوسطية» عند منطقية التجارة الحرة والراحل المستهدفة لتحقيقها وإن كبائت تختلف في البعد الاستراتيجي لكل منهــا انسجاما مع النظرة الاستراتيجية لكل منها تجاه اهداف اقامة «السوق الشرق

واكدت الدراسة ضرورة تحبيد الدول

العربية تصورها للتعامل مع هذه المفاهيم ببناء التعامل وفقا للمرتكرات القائمة على ضمان وحسدة المنطقسة العربية والحفاظ على هويتها العربية وعدم الدخول في اي علاقات تعماون مع اسرائيل الا بعد تنقيذها لكاقة التزاماتها نحو التسوية السلمية والإنسصاب الكامل من كافة الاراضي العربية المحتلة مع استمرار المقاطعة العبرييسية لأسرائيل لحين اختفاء اسباب ومبررات

واستبعدت الحراسسة صيغتين محتملتين لمفهسوم والسسوق الشرق الاقتصادي وصيغة السوق للشتركة وذلك لتعارض المفهوم مع النظريسة الاقتصادية التي تحدد مرحلية معيشة لاقامة السوق الشتركة حيث يصعب

كخلك فقدان مسرحلتي الاتحاد

الاقتصادي والسوق المشتركية لما يسمى «بالسوق الشرق اوسطيــة» المقــومــات الضرورية لقيامهما مثل وجسود نظم اقتصادية وسياسية واجتماعية متماثلة وتقارب في مستويات التطور الاقتصادي والتقارب في مستويسات السدخل الفسردي

بين الدول الاعضاء في التكامل الى جــانب فقدان عوامل اخرى. وهناك ايضا انتقاء لاهمية وجبود مصالح اقتصادية مشتركة يتم بناؤها خــــلال فترة زمنيـــة مـن التعــــاون الاقتصادي بين الـدول الاطـراف بحيث ياتي الاتحاد او السيوق كمطلب ضروري يستجيب لتطمور المصالح

الاقتصابية المشتركة فالدول العربية لم

تصل بعد مرحلة السلام مع اسرائيل. وحسب الدراسة لم تتكون مصالح مشتركة لذلك فان التحليل سيتركئ على الاشكال التكاملية الادنى مرحليا خاصة ومنطقة التجارة الحرةي كشكل محتمل للتعبير عن مفهوم «السوق الشرق اوسطيــة، مع عـدم استبعــاد صيغـــة للاتحاد الجعركي باعتبارها احدى صيغ التطبيقات الجرثية المحتملة.

واستنادا للدراسة فان مفهوم منطقمة التجارة لا يتطلب وجود المقومات التي ذكرت في بناء المراحل الاعلى فهو يقوم على حرية أنتقال السلع دون حرينة انتقال عناصر الانتباج مع استبعاد الاقامة والتملك لللقراد وهو عنصر حيسوي لبعض دول الاقليم خاصة اسرائيل التي

والاستيطان لاستيعاب يهود العالم. وتقوم منطقسة التجسارة الحرة على اساس الميئزة النسبيسة والتبساين في القواعد الانتاجية واختلاف مستويات النخل حيث يحكمها قانون التطور غير المتكافئء بحيث يتحدد مدى استفادة الدولة من هذه للنطقة بصدى تطورها الاقتصادي.

تبنى وجودها على قاعدة النقاء اليهودي

كنلك لا يتعارض مفهوم منطقة التجارة الحرة مع مقتضد بات التعباون الاقليمي فقد يحدث مشاريع مشتركة في قطاعات معينة كالنقل والمياه والاستثمار والسياحية الى جيانب ان مفهوم منطقة التجارة الحرة يتوافق مع التوجه العالمي لتحرير التجارة الدولية والاتجاه نصو عالمية التجارة الحرة لتخرج الدراسة بعد ذلك بنتيجسة مفايفا أن صنغية منطقية التجارة الحرة، هي الاكثير احتمالا واستجابة للمفاهيم المطروحة للسوق الشرق

خليقة ٩١٥٢٦٨٦٧

خلفان آل يعقوب للعقسارات مبيع شراء _قلل_شقق ٢٣٥٥٦٣ أبوظبي

ومكاتب صغيرة ٢١٨٤٧٠ ابوظبي

شقة سكتية ٣ غرف مطلة على البحر ش

غرفتان مركزي للعزاب العرب ٧٨٣٣٤٧

ستنيوهات يايجار شهري للسكن رهام للعقارات والصياشة ٧٦٧١٤٩ قلىل شقىق محلات ٣٩٣٠٢٣ أبوظبي

> أبو حمد للعقارات ٧٨٨٣٣٨ ـ ابوظبي *** متخصصــون في الفلسل والمعـــارض ٢١٧٣١٥ ابــوقليـي / ٢١٧٣١٥ ابــوقليـي

ابوظبي/شقق فلل معلات اراضي

حمد القاضي للعقارات ٢٧٧٤

العملاق _قلل _شقق _اراضي ٩٧٨٨ ع

شركة سهيل الظاهري للعقارات ـ اراضي عروة للعقارات ٧٩٣٠٠٩ / ٧٩٣١٢٧

الحر الابيض_عقارات_صيانة ١٧ ٤٧٢٧

شقق فبلل ـ ۷۸۰۰۹۷ / ۷۸۰۰۹۷.

أيوظبي النجم الاخضر للعقارات ـ شقق فلل النجم،رـــ ۷۷۷۵۳۱ بوطّپي ***

رمسيس للعقارات والقومسيون والعسلاقسات /ت ٢٥٩٥٣\$ أبسوظبي ** الجنيبي ـ شقق ـ قلل ١٧٧ ٥٥٩ ابوطُبي *** سمـــر ــ شقق ــ قلــل ٤٥٢٥٢٧ ابوظيي

.0./ETTYAA

الرباعي للمقارات ٧٨٠٤٤٨

رديسكس للمتسارات ٢٣٨٤٣٤ أبوطبي أراضي فلل شقق

فلسفة ومنطق وعلم نفس للشانوية

مدرس ابتدائي واعدادي ٢٥٥٧٤٩

٧٩٣٣٤ _ أبوظبي

غرفتان وصالة مفروشتان ديلوكس . TITT-TAT

المثالية/ بيع وتأجير شقق وفلل واراض_ت: ۳۲۰۷۰۷ _أبوظبــي

معداته بام القيوين ٥٤٤٥٥٥٩ طلب وظائف محاسب يطلب عملا اضافيا / ٧٦٨٨١٩

محل لتصليح الدراجات النارية بجميع

اثاث _ کهربائیات _ انتیکات _ استعمال ممتاز / ٤٣١٣٠٣ / ٤٣٢٩١٤ / نحمد/

ندفع ایجارك وتدفع شهریــا ۳٤١٠٣٢ ابوظبي ٨٥ - ٢٧ ؟ الشارقة

أبـــو سنـــدة ــ فلل شقق اراض عمارات

العهد ـ فلل ـ بنايات ـ إستثمار ٢١٢٥١٥

سکن لاعـزب ۲۸۵ درهما / ۲۲۲۲۲۷ ابوظبي

الفيحاء تاجير وادارة عقارات ٣١٢٦١

الماسي ـبيع وشراء هـواتـف ٢٤٦٠٨١

وصلنا ورق الذهب والفضة وفينو والمسيون الخاص باعمال الجيس والديكور ٤٣٢٢٤٤ أبوظبي الفروشات الامريكية جميع اشواع الحجس الاربشي والضفتين <u>ېمىع سى</u> ۷۷٦٥٠۱ ابوظېي چېچ

الجوال لهواتث السيسارات ٢٣١١٢٨ *** قناص + انيس + جــوال.٢٥٣٥٤

الثلاثاء ٣ شـوال ١٤١٤ هـــالموافق ١٥ مارس ١٩٩٤م

الدامي في البيلاد. وذكر تشيارلين

ريدمان للبعوث الأمريكي الخاص في

جمهوريات «يوغوسلافيا السابقة»، ان

المحلة القادمة ستكون التحدث مع

الصّرب لمحاولـة الاتفـاق على تسـويـة

شاملة في البوسنة، وقال أن الاتفاق على

أقامة الإتحاد الفيدرالي بين المسلمين

والكروات سيوقع في واشنطن خلال أيام،

حيث من المقرر أن يتـوجـه الـرئيسـان

البوسنى على عزت بيجو وأيتش

والكرواتي فرانيو توديمان الى العاصمة

الأمريكية لتوقيع الاتفاق وأوضح

ريسدمسان ان مشروع السعستسور السذى

يتكون من ٢٥ صفحة سيرفع لاحقاالي

مجلس تأسيسى للاتحاد للموافقة عليه

وأن الأتحاد الفيدرالي سيتمتع بحكومة

مركزية قوية تمنح صالحيات كبيرة،

كما سيكون لكل كانتون ف الاتحاد

حكومته الخاصة. ولم يتضمن الاتفاق

الذي توصل اليــه الطــرفــان فحــر أمس

النص ألى حدود أراضى الاتحاد الفيدرالي

الجديد ويرنامج تطبيق الاتفاق واقامة

اتحاد كونقدرالى بين القيدرالية السلمة ..

الكرواتية بالبوسنة وجمهورية

كرواتياً. ووفقًا لما أعلنتــه مصــاس

عرواتية فأن مشروع الدستور الجديد

يقضى برئاسة سنوية دورية للاتحاد

الفيسدرائي بسالتنساوب بين المسلمين

والكروات، كما يقضى باقامة بسرلمان من

مجلسين وسيشكل المسلمون غالبيته في

مجلس النواب نظرا للنسبسة الكبرى

للسكــــــان للسلمين في الاتحاد بينما

سيضم مجلس المناطق عددا متساويا

ولم يعرف بعد عدد الكانتونات التي

سيكون لكل واحد منها رثيسة وحكومته

وبرئانه ونظامه القضائي، وقد أشار

ريدمان الى أن أراضي الاتحاد الفيدرالي

لايمكن أن تحدد في هـــده المرحلـــة مــن

للقاوضات إلا ان ايغو سائساديس نسائب

وزير خارجية كرواتيا قال أن هذه

الأراضى ستشكل ١ ٥ الى ١ ٥٪ من أراضي

البوسنة والهرسك التى يسيطس الصرب

على ٧٠٪ منها. وأعـرب حــارث سيــلاد

زيتش رئيس وزراء البوسنة عن أمله

في أن يشكل الاتفاق حول الدستور المقبل

للاتحاد مرحلة مهمة في اتجاه تسبوية

شاملة بالبوسنة، وقال ماتى جرانيتش

وزير الخارجية الكرواتي أن الجانبين

انتهيا من الأعمال الصعبة وسيستمران

في التفاوض وانهما يريدان التسوصل الي

سلام وحل نهائى بالبـوسنـة وللنطقـة

بأسرها، وقال كريمــزيمير زوبــاك زعيم

كروات البوسنة ان هذا الاتضاق يبعث

امكانية أن يفرض أي من الجانبين

وعلى صعيد الجهود السبلوماسية الميدولة لتسوية الماني

ارادته على الجانب الآخر.

من ممثلي الجانبين.

الصربي ذكر ريدمان انه على المسال منه

«البوغوسلافية» فيتالى تشوركين ليحثُّ

نتبحت للفاوضات التي يجزيها مغ

صرب البوسنة، وقد عقد تشوركين أنس

معاحثات في بلجراد مع الرئيس الصريق

سلوبودان ميلوسيفيتش، وذكبر ت

مصادر سياسية أن للبعوث البروسي حدّ الرئيس الصربي على الرد بالموافقة

أو الرفض على أن يكون للصرب مكاتاً ﴿

الدولة المقترح اقامتها بين للسلمين

وأكد تشوركين انه يجب المحافظة عل

بقاء العاصمة البوسنية سراييقو مست

موحدة، وحث الصرب على بدء الانسماب

منّ مديثة ماجهالاي السلمة والقي

تحاصر ها القوات الصربية.. وأعرب عن

اعتقاده بأن نفس النزاع العسكسي بين

المسلمين والصرب لايمكن أن يبدأ إلا من

ماجلاي. واضاف لندي وصنولته الى

بلجراد انه يحث مع البرئيس البوسني

بيجوفيتش في سراييفو سبل الاستفادة

من التطورات الايجابية التي حسدت

مؤخرا بين للسلمين والكروات ومحاولة

الأستفادة منهسا لغض الاشتبساك بين

وأضاف ان قضية البوسنة تسبر الأن

نحو النحل الدائم والعادل للجميع، وقد

نفي بيتر جسالبريت سفير أمسرتكسا ف

كرواتيا أن تكون الجهود التي تبذلها.

أمريكا وروسيا لاحسلال السسلام في

جمهورية البوسنة والهرسك تهدف الى

ترسيم حدود جسيدة بين شرق وغرب

في الوقت نفسه استبعدت جمهورية

كرواتيا الإيحاءات الروسية بأن شعوب

يوغوسلافيا سابقا قد ترتبط تحت لـواء

اتحاد كونفدرالى، وقد علق وزير خارجية

كرواتيا على تصريحات المبعوث الروسى

بشأن توسيع نطاق الاتحاد الفيندرالي

بِينَ الْسَلَمَينَ وَالْكَرُواتُ بِقُولُهُ أَنْ هَذَا أَمَر

مستحيل.. ولن يدخل الكروات في علاقية

من أي نوع تحت أي ظرف من الظروف

تربطهم بشکل مباشر أو غیر مباش مع ِ

وعلى صعيد المواجهات العسكريسة

ذكسرت اذاعسة سراييفسو ان الصرب

يستخدمون أكثر من ٥٠٠ كسرواتي

ومسلم من ابناء محينة دوبسري شمأل

غبرب الببوسنة كندروع بشريسة على

الخطوط الأولى للجيهــة.. وقسالت أنَّ

كثيرين منهم قتلوا، وأضافت أن المهام

المتكسررة التسي تقسوم بها الطسائرات

الحربية التابعة لحلف شمال الاطلنطي

(الناسو) لمراقبة حظر الطيران فوق.

ليــوسنـــة قـــد أدت الى تخفيف حـــدة

الهجمات الصربية على ساجلاى وجيب

الجزء الباقي من يوغوسلافيا.

مسلمي وصرب البوسنة.

والكروات بالبوسنة.

المعسوت السروسى لسسلأرسي

كما استقبل صاحب السمو رئيس الدولة بهذه المناسبة المباركة سمو الشيخ سعود بن راشد للعلا ولي عهد نائب حاكم أم القيوين، وسمو الشَّيخ أَحَمَد بن سلطان القاسمي نَانُبُ حاكم الشَّارَقَة، وسمو الشيخ عمار بن حميد النعيميِّ ولي عهد عجمان، وسميَّو الشيخ حمد بن سيف الشرقي نائب حاكم الفجيرة، وسمو الشيخ حمدان بن راشـد آل مكتوم وزير المالية والصناعة والفريق أول سمو الشيخ محمد بن راشد أل مكتوم وزير

وقد واصل صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة لليوم الثاني على التوالي استقبال المهنئين بعيد الفطر من اصحاب السمو الشيوخ والمعالي الوزراء وكبار المسئولين واعيان البلاد وجموع المواطنين حيث قدموا لسموه التهنئة بهذه المناسبة الكريمة سائلين الله تعالى لسموه العمر للديد والصحة والعافية.

وحضر هذه اللقاءات صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الإعلى للقوات للسلّحة، وسمو الشّيخ سلطان بن زايد آل نهيانٌ نائب رئيسٌ مجلس الوزراء، وسم و الشيخ طحن ون بن محمد آل نهيان ممثل الحاكم في للنطقة الشرقية نائب رئيس المجلس التنفيذي، وسمو الشيخ سرور بن محمد آل نهيان رئيس ديوان الرئاسة، والفريق الركن طيار سمو الشيخ محمد بن زايد ال نهيان رئيس اركان القوات المسلحة، وسمو الشيخ حمدان بن زايد ألَّ نهيان وزير الدولة للشـــــون الخارجية، وسمو الشيخ هـزّاع بن زايـد آل نهيـان وسمـو الشيخ سعيـد بن زايـد آل نهيان رئيس دائرة الموانيء البحرية.

والتولة وتانع عشال

• بقية المنشور ص ١ • البحرين _صاحب السمو لللكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز آل سعـود امير منطقة تنوك بالمملكة العربية السعوبية مساحب السمو الملكي الامير احمد بن

عبدالعزيزٌ نائب وزير الداخلية بالملكة العربية السعودية. كما تلقى صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رثيس الدولة رئيس مجلس الوزراء برقية شكر جوابية من صاحب السمو الشيخ خليقة بن حمد آل ثماني امير دولة قطر وذلك ردا على برقية التهنئة التي كان سموه قد بعث بها بمناسبــة عيــد

بقية المنشور ص ١ ٠ امطار على مغتلف

كما هطلت مساء امس امطار تراوحت بين الخفيفة والمتـوسطـة على بعض منـاطق

وشهدت مناطق دبى مساء امس هطول زخات من المطر على فترات متقطعة مع طقس غائم يبشر باحتمال هطول امطار خفيفة ومتوسطة. وهطلت على مدينة الفجيرة وضواتيها مساء امس امطار متفرقة تراوحت بين الخفيفة والمتوسطة وتـركـزت على المناطق الجبلية في مسافي والبثنة.

الدولي حول المجزرة، واعتبارها جزءا من الاراضي المحتلة. كما تسب الراديو الى آل جور نائب الرئيس الامريكي قوله انه والرئيس كلينتون «لن ينسيا مغزى اورشليم ـ القدس». وقبل ساعات من توجهه الى الـولايــات المتحــدة مساء امس قال اسحق رابين رئيس السوزراء الاسرائيل «اعتقد اننا سنعيد عملية السلام الى مجراها الطبيعي، ولا اريد ان احدد اي موعد لَّذلك، وثمة مشاوراتَ جــاريّــة عبر العالم مع الولايات للتّحدة وورْير الخارجية الروسي ومنظمة التحرير في تونس». وقد قرر رابين اختصار زيارته الى الولايات المتحدة من اسبوع الى يومين بسبب الوضع المتفجر في الأراضي للحتلة، وقــالِ رابيــو اسرائيل ان مبــاحثــاتــه مع الــرئيس الإمريكي سوف تَتركز علَّى استثناف المفأوضات مع منظمة التحـريـر، بـالاضــافـة ال المساّعدات الأمنية الامريكية لاسرائيل. كما ارسل رابين قبل سفره وفدا الى تونس صباح أمس لاقناع منظمة التحرير اجتمع مع رئيسها عرفات لابلاغه بالبرد الاسرائيلي على مطالب المنظمة. وافادت مُصَّادر في وزاَّرة الْخارجية الإسرائيلية أن الوفد يضم كــلَّا منَّ المدير العام لوزارة الخارجية الاسرائيلية اورى سنافير والمستشنار الخاص لنرئيس الوزّراء جاك نيريا والجنرال عوزى دايان احد المفاوضين الاسرائيليين مع الفلسطينيين في مصر. واستنادا الى صحيفة «يديعوت احرونـوت» فَـان وزيـر الْحَارِجِيـة شيمـونْ بيريز كان سيتوجه بنفسه الى تونس على متن طائرة خاصة للقاء عرفات، الا انه الغي رحلته بعدان تراجع عرفات عن هذا اللقاء في اللحظة الاخبرة.

, استقيل عرفات المذ مق الإعربيكي والوكد الإسرائني الشَّرق الاوسط دنيس روس الذِّي وصف المُحادثات باثها كانتٌ مُفيَّدة، وقــال مسئــوْلَّ بالسفارة الامريكية في تونس ان هدف للحادثات هو استئناف مفاوضات السلام التَّى توقفت عقب منبحة الخليل. واعرب يوسي ساريد وزير البيئة الاسرائيلي ان تستأنف المفاوضات الرسمية في نهاية الاسبوع، ونسب راديـو اسراثيل الى مصادر قلسطينيـة قولها أن الولايات المُتَّحَدة اقترحت أستثناف المُفاوضَات الاسرائيلية ـ الفلسطينية يوم ٢١ الجاري في واشنطن وعواصم اوروبية، واضاف أن هناك مـوافقـة مبـدئيـة على استئنافُ الْقَاوِضَات، وإنْ عسرفُـات اشترط صندور قيرار من مجلس الامن للعبودة الى المفاوضات، وقالت صحف اسرائيلية امس ان عرفات طالب ايضا بتجديد مواعيد تابتة للانتهاء من المفاوضات بشأن انسحاب اسرائيل وللوصول الى الحكم الذَّاتي

وكان عرفات قد اجتمع الليلة قبل الماضية مع تيري رويد لارسن المستشار الخاص لوزارة الخارجية، كما اجتمع للمرة الثالثة خلال ٧٢ ساعة مع فيكتور بوسوفاليوك للبعوث الروسي، وقال مصدر رسمي في للنظمة ان عرفات سيـزور مـوسكـو يـوم ١٩ أبريلُ المُقبِلُ تَلبِيَّةُ لَدعوةَ من الرئيسُ الَّروسي. وكان موضوع استثناف المُقاوضات الاسرائيلية ــالفلسطينيــة مــوضع مبــاحثــات

خلال اجتماع عقدت أمس بين وزير الخارجية الروسي انندرينه كوزيتريف ووزيتر الخارجيّة الأمريكي وارن كريّستوفّر في مطار فلاديفُوستّوك الرّوسي. وخلال مؤتمر صحفي مشترك قال كوزيريف انــه متفـائل ازاء امكـانيــة استئنــاف محادثات السلام الفلسطينية _الاسرائيلية قريبا.

ومن جهة اخرى حث الرئيس الامريكي بيل كلينتون، الرئيس السوري حافظ الاسد على استثنــاف محادثــات الســلام مع اسرائيل في أسرع وقت ممكن، وجــاء ذلك خــلال اتصال هاتفي اجراه كلينتون مع الأسد الليلة قبلَ المَاضَية. وقالت المتّحدثة باسم البيت الابيض ديدي مايرز ان الرئيس الامريكي اكد للـرئيس لاسد ان المفاوضات بين الفلسطينيين والاسرائيليين يجب الا تؤثر على تقدم محادثسات السلام في كل من مساراً تها الثلاثة الآخرى السوري واللبدائي والأردني.

بالسعى لتحقيق تسوية شأملة في الشرق الأوسط. واضافت مايرز ان الرئيس كليختون طلب في الاتصال الهاتفي مع الرئيس الاسسد تحديد موعد لاستثناف المقاوضات مع اسرائيل.

وقالت للتحدثة باسم البيت الأبيض ان الـرئيس السـوري اعـاد تاكيـد التـرامـه

وفي اطار الخطوات الاسرائيلية لاسترضاء منظمة التحرير قالت الاذاعة الاسرائيليسة ان الشَّرطة شنت حملة «مداهمات واسعة» على منازل مستوطنين اسرائيلدين في الخليل مس وصادرت مسدسين على الاقل وسلمت اوامر بالمثول امام المحكمة. وجاءت العملية بعد حظر جماعتي «كاخ» و«كاهانا حي» المصاديتين للعـرب يـوم

الاحد بعد مذبحة الخليل في ٢٥ قبراير «شباط». ويعيش حوالي ٠٠٠ مستوطن في قلب الخليل التي يقطنها ١٠ آلاف قلسطيني، وكان قائد المذبحة باروخ جولدشتاين من انصار «كاخ» وَكان يعيش في مستوطنة «كريــات اريع» المقامة على اطرافُ الخليلَ، ويبلغ عند سكَّانها ؛ آلاف مستَّـوطن، والقي القبض عَلَىٰ الْمُستوطن ميَّخَانُيل بن حوَّرينَ في بلَّدة نوف بهضبة الجولان، وامر وزير «الدفاع»

اسحق رابين بحبسه لمدة ثلاثة اشهر. ويعد هذا السجين من اكثر اليهود تطرفا وقد اعلن نفسه مند فترة «رئيســـا لــــولــة يهوداء القطاع الجنوبي للضفة الغربية المحتلة.

وتقرر ايضًا وضْع خُمسة متطرفين يهود في الحبس الاداري من ضمنهم اربعة في السجِنُ، وابعد أخرون من الإراضي المحتلـة واحْيرا أرغم آخـرونَ على تسليم اسلحتهم، وذكر راديو اسرائيل ان الحكومة الاسرائيلية قررت السماح لعشرة آلاف فلسطيني بالدخول الى المدن والقرى الإسرائيلية خلال الاسبوع القادم وكان مجلس الوزراء الاسرائيلي قد قام بخطوة مماثلة الأسيوع الماضي شملت ٥٨٠٠

عامل فلسطيني كانوا يعملون داخل «اسرائيل» قبل قرض الطبوق الامنّي على الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين في اعقاب مذبحة الحرم الابراهيمي بمدينة الخليل. واعَلَنت الشَّرطـة الإسرائيليِّية امس، أنها اوقفت الحاخسام مسوشي ليفنجسر زعيم مستوطني الخليل، وانه سيمثل اليوم امام محكمة البدائية في القدس بتَّهمَّة اثارة اعمالُ شَغْبُ في أحدى قاعات الحرَّم الابراهيمي بالخليل في ينايِّر الماضي وشُتم العسكريين، وقال متَّحدث باسم الشرطة انه سيتم أطلاق ليفنجر فور دفع كفَّالمة، كما اغلق امس

مدير التحرير والعاملون بمؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر والتوزيع يتقدمون بخالص العزاء للزميل/

مقر حركة «كاخ» ومقر حركة «كاهاناحي».

يونس غازي محمود بادارة التوزيع في وفاة المغفور له عمه.والد زوجته



رغم الالتزام النسبى بهدنة العيد قسوات ربسانى تعلن الاستيسلاء

على منطقتين قسرب ممسر سسالانج بيشاور (باكستان) ـ د ب ا: ذكرت وكالة الصحافة الاسلاميـة الافغـانيـة امس أن القوات للوالية لبرهان الدين رباني رثيس افغانستان واصلت حملتها صد القوات المتمردة في منطقة الشمال في نفس الوقت الذي جبرى فيه الالترام بوقف غير رسمي لاطلاق النَّار في العاصمة كابول.

وكان رباني قد أكد في بيان أذاعه التليفزيون امس الاول نبأ الهدنة التي تستمر لمدة خمسة عشر يوما غير ان قلب الدين حكمتيار رئيس الوزراء للنافس له قال انه يحتاج للحصول على موافقة شركائه في التحالف. ومما يذكر ان موقف شركاء حكمتيار لاسيما رشيد دوستم الاوزبكي يتصف بالقوة

وكان سريان هذه الهدنة، التي تم التوصل اليها بواساطة من قادة المجاهدين من غرب أفغانستان، قد بدأ أمس الأول مع بدء الاحتفال بعيد الفطر. وقالت وكالة الصحافة الاسلامية أن قوات رباني استبولت على منطقتي خينجان

ودوشى في شمال نفق سالانج الاستراتيجي بعد اشتباكات ضارية مع قوات سيد وأضافت الوكالة انه تم أسر ١٨٠ على الاقل من قوات المتمردين. وتحاول القوات الحكومية الموالية لرباني في الوقت الراهن التقدم صوب مدينة بوله خومرى الهامة التي توجد بها حامية وتقع في اقصى الشمال.

لرباني قد تعكنت في الاسبوع الماضي من طرد ميليشيات دوستم وحلفائه من الطـرف الشمالى لنقق سالانج الذى يربط بين اجزاء مختلفة الاعراق تسودها الانقسامات وقد دعا الرئيس رباني في بيانه النول للجاورة الى المساعدة في محل مشكلاتناء كما دعا لاقامة مجلس شوري إسالامي كي يحدد معالم المستقبل السياسي لـدولـة

وكانت القوات التي يقودها احمد شاه مسعود أكبر القادة العسكريين الاستراتيجيين

أفغساني يشير الى

وقالت الشرطة اللبنائية ان قنبلية يدوية القناهنا مجهنولنون قبرب مطعم شهباز في بسرج حمود اوقعت اضرارا طفيقة، واشارت الى انــه سبق ذلك القساء مجهولين كاثوا في سيارة مسرعة قنبلة مبارك يتلقى اتصالين

الرثيس السوداني القريق عمر البشير غدا الى العاصمة الكينيسة نيروبي في زيارة رسمية تلبية لدعوة من الرئيس

وعلمت «الإتحاد» ان السرئيس الكيني

في منطقة برج حمود في بيروت صباح أمس أوقعت أضرارا طفيفة، وأشارت للصادر الي انفجار قنبلة اخرى قرب مقر السفير البريطاني في منطقة الرابية ليل الأحد الاثنين اقتصرت أضرارها على الماديات.. وفي الجنوب اللبناني سيطر الهدوء الحنر على كافـة

وجاءت هذه الأحداث في الـوقت الـذي حدر فيه محسن دلول وزير الدقاع اللبناني من خطورة حملة الاشاعات التى تملأ الساحة اللبنائية بعد سلسلة الانقجارات التي هزت بيروت والتي كان أشرها انفجار الكنيسة للارونية في

وقال دلول أن هذه الإشاعات تؤثر على مسيرة السلح الأهلي وعلى استمـــرار الاستقرار والأمن في البلاد.

وأكد دلول على أن السلطــة ستظل

اللبنانية والقيادات السياسية والدينية والحزبيسة في اتخاذ الاجسساءات التحضيرية لاستقبال البابا يوحنا بولس الثاني الذي سيقوم بريارة تاريخية الى لبنان لأول مرة في تباريخ الفاتيكان يوم ٢٨ مـايـو والتي تستمـر

وقالت مصادر رسميــة لبنــانيــة ان زيارة البابا للبنان والتي ستتم ضمن اجراءات أمنينة مشهدة لم يسبق لها

واضافت المصادر أن هنده النزيبارة

هدوء حذر في جنوب لبنان انفجيسار تغبلتين يسسدويتين في بيروت استهدفت احداها مقر السفير المريطاني

بيروت .. وكالات الأنباء؛ اعلنت مصادر أمنية لبنانية أن مجهولين القوا قنبلة يدوية

على مقر السفير البريطاني في ضاحية الرابية شمال شرق بيروت انفصرت على مساقــة ١٠ امتــار من الســور الخارجي دون ان تسوقتع اصسابسات واقتصرت اضرارها على للأديات، ولم تعرف بعد دوافع القاء القنبلتين، وقد امتنعت السفارة البريطانيسة عن التعليق على

منطقة زوق مكايل.

ساهرة على كافة المرافق الحيويسة للمواطنين معرياً عن امله، في أن تمر فترة الاعياد بسلام وهدوء. من جهة أخرى بدأت الحكومية

مثيل تكتسب اهمية بالغة على للستوى الدينى والسياسي نظرا لتوقيتها في وقت مايزال فيه لبنان يعاني من الاحتلال والاعتداءات الإسرائيلية المتكررة على جنوبه ويقاعة الغربي.

تعكس تأثيرها المساشر على الاوضساع الداخلية لتأكيد ان لينان يمثل رمزا للتعبايش للشترك بين جميع الطبواثف السدينيـــة والتي تعيش في ظل نظـــام

الاتهامات الموجهة لكلينتون وزوجت

بشأن معاملات مالية قياميا بها خيلال

خاصة» للرئيس وزوجته يتعامل معها

للحامى الخاص بهما وان مستوليته

الصنية

مسؤتمر لبحث افساق التعساون

الاقتصادى والتجارى بين الصين

وذكرت الانباء في بكين ان نحسو

مائتين من خبراء الاقتصاد والصناعة

في كنل من الصين واسرائينل حضروا

المؤتمر الذى استغرق يبومنا واحتداء

ويهدف الى بحث سبل تعرير التعاون

الثنسائي بين الصين واسرائيسل في

مجالات الاتصالات والتكثولوجينا

والاستثمار.

بكين ــ أ ش أ: عقـــد في بكين امـس

القرى للتاخمة للشريط المحتل.

من على صالح والبيض القاهرة ــ أشُّ أ: تلقى الرئيس المصرى حسنى مبارك مساء أمس أتصالا هاتغيا من الرئيس اليمني على عبدالله صالح. كما تلقى بعد ذلك أتصالا هاتفياً من على سالم البيض نائب الرئيس اليمنى. وتم خلال الاتصالين بحث للوقف الراهن في اليمن وما وصلت اليسه الإمسور بعد الإحداث الإخرة.

البشير الى نيروبي غدا

الخرطوم ـ مكتب الاتحاد: يتـوجــه الكيني دانيال اراب موي.

سيطلع البشير على مسداولات اجتماع رؤساء دول «الايقاد» الني انعقب بنيروبس الاسبسوع الماضسي في اطسار التحضير لجولة اخسرى لمساوضسات السلام في جنوب السودان والتي ترعاها لجنة من دول «الايقاد» برئاسة موى وعضوية رؤساء كل من اوغندا واثيوبيا واريتريا، كما سيجسري التشاور حسول اعمال جولة مفاوضات جنيدة تصرر لها ان تبدأ بنيروبي يسوم المخميس القسادم، واوردت وكالة السودان للانباء الرسمية ان وقد الحكومـة السـودانيـة سيكـون بسرتاسية محمد الامين خليقية رئيس المجلس الوطنى الانتقالى ويضم المسئول عن مبلحثات السلام الدكتور على الحاج الوزير بديوان الحكم الاتحادى والناطق

الرسمي يأسم وقد الحكومة. أمّ عشرات الألوف في صلاة العيد • بقية النفير صدا •

السلطات في العام الماضي.. وقد أقيمت صلاة العيد الرسمية في هذا المسجد وحضرها الرئيس السوداني الفريق عمر البشير وكبار المستولين. وتقول المصادر ذاتها أن عدد الذين أدوا صلاة العيد خلف الصادق المهدى أضعاف الذين حضروا المسلاة مسجَّد الخليفَّة.. حيثٌ صلى خلف المهدي عشرات الآلاف،

افغانستان التي تمزقها الحروب.

وبعض انصار الجبهة الاسلامية القومية. وقد اشار المهدى في خطيته لاستيلاء السلطات على مسحد الإنصار في العام الناضي وقال ان الاستيالاء تم بصورة

بون ـ د ب ا: يصل فاروق الشرع وزير الخارجية السورى الى بون يوم غد في زيارة تستغرق ثلاثة ايام يجتمع خلالها مع للستشار هيلموت كول. ويجرى الشرع محادثات مفصلة مع كلاوس كينكل وزير خارجية للانيا، ويعقد اجتماعات مع عدد من رجال الإعمال. ويشمل برنامج زيارة الشرع ايضا، حضور حفل استقبال يقيمه يورجين مولليمان رثيس جَمعية الصداقـة الإلمانية - العربية. وكنان مولليمان قد اقترح توجيه دعوة للرئيس السورى حافظ الاسد وهو شخصية مهمة في عملية السلام في الشرق الاوسط، لزيارة بون في مرحلة ما.

تعاملات بعد الظهر الى ٣٢٣٣,٤ نقطة بزيادة ٤١,٥ نقطة

بِالْمُقَارِنَةُ بِسَعِرِ اقْفَالَ الجِمَعِيَّةُ الْمَاضِيِّ. وفي فيرانكفورت قيال

متعاملون ان اسعبار الاسهم الالمانية ارتفعت يشدة في بداية

التعامل امس بعد أن عرزت نشائج الانتضابات في ولايسة

ساكسونيا السفلي معنويات السوق حيث فاز الديمقراطيون

الاشتراكيون بالاغلبية في الولاية كما كان متوقعا وصعد مؤشر

داكس المؤلف من اسهم ٣٠ شركة المانيـة ٤١,٦٨ نقطة مسجلا

٢١٤٥,١٧ نقطة عند الإقفال كما ارتفع مؤشر «كاك» في باريس

١٠,١٤ نقطة مسجلا ٢٢١٥,٠٢ نقطة عند الاقفال امس وقادت

اسهم شركة «يوروديزني» التعاملات القوية بعد أن ارتفعت ٦٪

بفعل اخبار عن خطة لاعادة الهيكلة مع البنوك.. أما في طـوكيــو

فقد اقفلت الاسهم على ٢٠٥٢٦,١٥ نقطة بارتفاع ٤١٠,٨٤ نقطة

وعلى العكس اتسم الدولار بالهدوء في استواق الصرف قبيل

مسجلة اعلى مستوى لها منذ بداية العام الحالى،

بيت من بيوت الله وعطلوا اكبر صلاة جمعة في العالم الإسلامي بعد الحرمين». واشار الصادق المسدى الى تسردى الحالسة الاقتصادية في السودان وقال «لقد تردى أمن الوطن وأمن للواطن

. منتازیاده فی برمیل نفط « برنت » • ساسر مر •

واقتصر الذين أدوا الصلاة في المسجد الآخر على كبار المسئولين «استفزازية لم تراع حرمات الاخاء الاسلامي ولا حقوق المواطنة، فرأينا ألا نستجيب لذلك الاستفراز ورفعنا صلاة عيد الأضحى ققلا لأبواب القتنة، وقال ان الذين أسروا تلك البقعة المباركة أذوا مشاعر أكثرية أهل السودان، وتسبيـوا في هجـر

الشرع يزور المانيا غدا

على أنفسهم وشر البلية ما يضحك». واضاف ان التردي الاقتصمادي قد انعكس على المجتمع السنوداني وعلى تنوازتنه النقسي والاجتماعي والأمني بصنورة

مخزية. وعن مشكلة الجنوب قال أن اعلان جَـرْء هـامٌ من الـرآي العام الجنوبي اختياره لمصير خياص به مخالف لمصير بياقي المسودان وقسآل انسه ولأول مسرة تعلن جهسة دوليسة ذآت وزن انحيازها لذلك المطلب ولأول مرة يجد المطلب تعاطفا افريقيا من بعض جيران السودان. وفي اشارة الى الاخطار الأمنية التي تحدق يه قال المُهدى.. لا أحد يتكر الخطر، فقد اسمعني بعض رجال الأمرُ بأذنى رأسي قبولهم واللبه نقتلك ونتقيرب بسذلك الى اللسه.. وأطلعني بعض رجال الاعلام بعيني رأسي ان في تصفيــة فــلان جسديا مصلحة عامة». وقالت للصادر السودانية انه في مسجـد جماعة انصار السنة بمدينة الثورة بام درمان والـذي كـان قـد تُعرض لاعتداء في الشهر الماضي شن خطيب صلاة العيد الشيخ ابوزيد حمزة هجوما عنيفا على حكومة القريق البشير وحـزب الجبِهة القومية الاسلامية وقـال ان الحكـومــة تحاول «فبركــة» اسباب لحادث الاعتداء على للسجد الذي راح صحيته ١٦ قتيلا و٢١ جريحا، وشكك الشيخ ابوزيد فيما أوردته اجهزة الاعلام الرسمية وعلى رأسها التلفُّرْيون السوداني من افادات للمتهمين في الحادث وقال «اننا نطالب بمحاكمة علنية واستجواب علني

صدور بيانات امريكية عن التضخم هذا الاسبوع.

وارتفع في لندن الي ١,٦٨٨٣ مارك مقابل ١.٦٧٨٧ مارك يوم

الجمعة الماضي وفي طوكيو حدث اقبال على شراء الدولار قبل

بدء التعامل اثر انباء هزيمة حزب المستشار الالماني هيلموت

كول في الانتخابات الاقليمية الالمانية والاتفاق الامريكي

الياباني بشأن فتح سوق تليفونات الجيب اليابانية ولكن لم

واغلق المدولار على ١٠٥،٥٥ ين مقابل ١٠٥،٥٢ ين عنيد

من جهة اخرى ارتقع سعر برديل نقط بحر الشمال من

الفتح ومرتفعا ٥٧, ين بالمقارنة بسعر اقفال الجمعة الماضي.

توع «برنت» في لندن حيث لجرى التعامل في صفقات ابريل

بسعر ١٣.٧٧ دولار بارتفاع ١٢ سنتا واقفل على سعـر ١٤

دولارا بزيادة ٣٠ سنتا عن سعر اول امس.. وقال سمساره

انه تحسن سعر برنت ناجم عن نقص امدادات بحس الشمال

انخفاض حاد في شعبية كلينتون زعيم جمعسوري يعترف بسوجسود دوافع حسزبيسة وراء الضمسة مسول «وايت ووتسر»

واشنطن ـ وكالات الانباء: اعترف السناتور الجمهوري جون مكين بوجود دوافع حسربيـة وراء الهجــوم العنيف الــذي يشنــه الجمهوريون على السرئيس الأسريكي بيل كلينتون بشأن دوره في قضية ووايت ووتسرء، وقال أن الحزب الجمهوري يحاول استغلال القضية لتصفية حساباته مع الحزب الديمقراطي الذي ينتمي اليه كلينتون، ورغم ذلك أكد مكين أن حزبه يقوم بالدور الصحيح والتقليدي للمعارضة بمساءلة الحزب الحاكم.

في الوقت نفسه أكد لـويـد كتلـر كبير بحكم منصبه هي التعسامل مع تأثير القضية على الرئاسة، وقال ان والأخطاء محامى البيت الأبيض الجديد ان قضية الكبرىء التى وقعت لم يقم بها كلينتون «وايت ووتـر» ستسفــر «عن لاشيء»، وان التحقيقــات التي تجرى بشان

تبولى كلينتبون منضب حاكم أركنسو من ناحيــة اخـرى أظهـرت نتـــانع ستسؤكسد بسراءة الاثنين من أي تجاوز وأشار الى ان القضية تعتبر ومسألة

المفروض ليلا على المنطقة!

البيت الأبيض ووزارة الخزانة. استطلاعسات السرأى العسام الأخيرة انخفاض شعبية كلينتون بصورة حادة

بسبب قضية «وايت ووتـر»، واشــارت ولكن أكبر الأخطساء، كسائت في عقيد احتماعات تبدو غير ملائمة بين مسئولي

نتائج استطلاع أجبرته مجلبة «تبايم» وشبكة «سي أن أن» ألى أن ٣٥٪ فقط من الأمريكيين يثقون في كلينتـون وإن ٥١٪ يعتقدون انه وزوجته يقلملان من مىدى ك... تورطهما في القضية، وأظهس استطبلاع أخر أجرته مجلة ونيوزويك، أن ٥٢٪ يعتقدون ان حكوسة كلينتون تخفى معلومات بالغة الضّرر بشأن القَصْية.

111

مؤتمر لتعزيز العلاقات الاسرائيلية

واعلن راديسو اسرائيل ان حسريقا شب أمس في فندق «بيل» في تل ابيب، وان النبران أتت على عدد من الغرف. الا أن الراديو لم يتحدث عن سقوط ضحايها أو

إدارة الأوقاف تقاطع • منالسرسا •

وقال الراديو ان ثلاث زجاجــات حسارقـة القيت امس على سيــارة اسرائيليــة بِالقَّرِبِ مِنْ قَرِيَّةُ «بِاقَةِ» الْغُرِينَةِ فِي منطقة المثلثُ بِفلسطينِ المحتلبةُ عام ١٩٤٨ وان قوات من الشرطة وحرس الحدود قامت بعمليات تمشيط. وقام مستوطئون متطرفون بتكسير زجاج ١٤ سيارة عربية وبعض

السيارات التابعة للأمم المتحدة في القدس المحتلة. وأصيبت سيدة فلسطينية في مدينة رام الله بالضفة الغىربيية المحتلية اشر اطلاق النَّار عليها فجر أمس من قبل قوات الاحتلال الاسرائيلي، ونقل راديسو اسرائيل عن مصادر الشرطة قولها أن السيدة خالفت نظام حظير التجوال

ومن جانب آخر قبضت قوات الاحتلال الاسرائيلي على اسماعيل زهدي اسعس من سكان مدينة رفح، وذكر راديو اسرائيل ان قوات الأمن تجرى تحقيقاً مع هذا الشخص نقيامه بنشاط أمني في رفح.

وفي غُرْة قتل بانع السمك محمد حسن بكر البالغ من العمر ستين عاما بعدة رصاصات في رأسه قجر امس اطلقها مجهولون ملتمون عندما كان متوجها الى

السَّجد في حي الرمال في المدينة حسيما ذكر مصدر فلسطيتي، وقد عثر على بيان قرب جنته يـوضح انه قتل انتقاما لقتل عدد كبير من الفلسطينيين المتهمين بالتعاون مع اسرائيل ١٩٨٨ على يد ابنه مازن البالغ من

العمر ٣٢ عاماوالعضو في حركة «فتح». وقال مصدر فلسطيني انها اول عملية انتقام لمقتل فلسطينين متهمين بالتعاون مع اسرائيل في قطاع عُرد المحتل، وأدانت المنظمات القلسطينيسة

جاء ذلك في تصريح الجنرال الامريكي اثناء زيارة قصيرة للعاصمة الصوماليـة حيث اجتمع مع وزيري الخارجية والدفاع ألباكستانيين اللذين يروران الصومال حاليا. على صعيد اخر قال جرايم بينكوك مدير شركة «مـوريس كيتربنج» الاستراليـة انْ قطاع طرق مسلحين خطفوا نيوزيلنديا وكينيا يعملان بالشركة في الصومال. واضاف قوله أن خاطفيهما يقولون انهما بخير وصحة جيدة.

وارجوري خطفا في العاصمة الصومالية مقديشو يوم السبت من قاقلة تنقل امـدادات

وقال بينكوك ان سنة مسلحين خطفوا حسافلتهما الصغيرة وعصبوا أعين السرجلين للأمم المتحدة في الصومال الواقع بمنطقة القرن الافريقي. وضاف ان الخاطفين أرسلوا رسالة قالوا ان الرجلين بخير وصحة جيدة ولكنهم لم

يتقدموا بأي طلبات ولم يوضحوا متى سيفرجون عن الرجلين.

وعلى صعيد المفاوضات في نيروبي اجتمع المبعوث الخاص اللامم المتحدة امس مع وسي السيد المارات في مرابع المناطق المناطق المناطق المناطقة المنا كيسمايو بحِنوب الصومال منذ اشهر عدة، ولم يعلن تفاصيل عن نتائج الاجتماع.

القوات الأمريكية تترك معداتها لعملية الأمم المتحدة الثانية بالصومال من باكستان لتقديم مساعدات امريكية للقوات الباكستانية المرابطة في الصومال ، وقد مقديشو _وكالات الأنباء: رفض رئيس أركان الجيوش الاصريكية جون شاليكا

تستمر عمليات الشراء.

في السوق الفورية.

وقال شاليكا شفيلي في مؤتمر صحفي بمقيشو لا اعرف كيف يمكن ان تقول عن أمة جاءت منذ البداية لمساعدة الصوماليينَ بأنها تتبع سياسة عنصرية. واكد شاليكا شفيلي الذي يتفقد القوات الامريكية التي ستنهى انسحابها من الصومال اواخر الشهر الحالي ان الولايات المتحدة قررت ان تترك معداتها لعملية الأمم

عملية الزمم المتحدة الثانية تملك ما يكفى من القدرة لمسابعة مهمتها على الرغم من انسحاب الولايات المتحدة والدول الغربيّة. وغادر حوالي سبعين جنديا فرنسيا الصومال الى جيبوتي وهم يشكلون الدفعة قبل

وقَال المتّحدث بأسم عمليةُ الأمم المتّحدة الثانية في الصومال الكومندان كريس بادج ان أَخْر عشرين جنديا فرنسيا مازالوا موجودين في الصومال سيتوجهون الى جيبوتي من جهة اخرى قال كبير الضباط الامريكيين جون شارى كاشريلي انه سيبحث طلبا

شفيلي الاتهامات بالعنصرية التي وجهت للولايات المتحدة لقرار انسحابها من الصومال وذلك في ردعلى تصريحات وزير الخارجية الباكستاني التي وصفها بأنها

المتحدة الثانية بعد مفاوضات جرت بعلم الباكستانيين. واوضح شاليكاشفيلي وتوماس مونتغمري قائد القوات الامريكية في الصومال ان

الاخيرة لُلقوات القرنسية التي تنسحب من الصومال.

واستطرد قائلًا ان النيوزيلندي وين هارجريفس «٤٥ عاما» والطباخ الكيني جون

وخطفوهما وسرقوا الوجبات التي توردها شركتهما لاطعام قوات حفظ السلام التابعة

مصرع شاب ماواطن واصابية اخرين في حادث مرورى بأم القيوين

لقى شاب مواطن مصرعه واصيب اخران باصابات بليغة اشر حسادث مرورى بام

وقع الحادث الليلة الماضية بالقرب من منطقة الراعضة الس تنده ور السيسارة رقم ١٦٨٨٦ خصوصي ابوظبي بقيادة سعد حسين على «امارات ٢٥ سنية» مميا ادى ال وفاته واصابة مرافقيه اللذين كانا معه بالسيارة بأصابات بليغة وضعيا على المرهيا تحت الرقابة الطبية بمستشفى لم القيوين العام وهما عبدالعزيز محمد واسأرات ٢٦٪ سنة، وسعود محمد عبدالله «قطرى • ؛ سنة، خطط الحادث العريف عبدالله خَلْفَانُ باشراف الملازم خميس بو هارون الضابط المناوب بمرور ام القيوين، الثلاثاء ٣ شـوال ١٤١٤ هــ الموافق ١٥ مـارس ١٩٩٤م

مطمسم وهاتسسي ابيو شي

الاستقلال ــ ت ۲۱۱۳۸۰ / شارع الكترا ۳۲۷۸٤۹ ـ ۲۱۱۳۸۱

مائدة حافلة بأرقى واطيب الاطعمة وآلمشاوي بللذاق للصرى توجد

صالة خاصة للعاثلات - أستعداد تام لإقامة الحفيلات شارع

مطسحسم طحر نسسوش

لتلبيية منلاتكم الخيامية:

مطعم طربوش مجهـرْ لاستقبـال اكثـر من ١٠٠

زبون في وقت واحد مع بوفيه رائعة من

المأكولات اللبنانية والصينيسة والهنديسة

للحجز ـ الاتصال بالسيد / جورج /ت ٢١٦٨٢٨ ٢٠ أبوظبي

● الباشا۔ احمد زکی۔ محمود حمیدة * Dangerous Heart * French Silk * Night Caller * Tales of City

اصلاحالاحهزة ⊕الباشاً احمد رُكي الانحراف مانا تكون نتيجتها عساكم من عواده . هذايا تنتظرك بصاسبة انعيا • كروائلة • تصريبات شريبان الرياضية ش هزاع بن زايد ۹ ۲۳۹ ۲۳

تصوير الحقلات

٦٦٤٧٢٤ أبوظبى

TOVAOV

**

فيديو النجوم

۲۱۱۴۷۸ ایوظیی /شالجوازات

• ليه يا هرد . فريد شوقي . ميرفت امين ادی استاحی ۲۰۰۰ م * Lone Justee * The Kick Boxer "5" بني ياس ١٥٥ ٣٣٢ و كسل عسام وانتسم بخيسر فيديسو ● الساشا احمد زكي. محمود حميدة دانسة يسلازا

بمناسبة عيسد الفطر ١٠ اشرطية فيديسو يديو ماستر مغلف Beta., V.H.S . بد ۱۰۰ در هم ● جميع الافلام والسرحيات العربية والاجتبية والهندية والايرانية والفلبينية والرسوم المتحركة ●اكشر من ١٠٠ شريط لعادل امام ● واكتر من ١٠٠ شريط لاسماعيل ياسين يسسرى العسرض حستى ٢٥ /٣/٢٩

بر دبسی دوار رمادا ۲۶۸۹۷ و ۲۶۹۶ و ۲۶۹۶

الأن ... النسخية الاصلحة ● تسلانة على الطريسق

متحصود عبسد العنزيسز

تعلن ورشة كوجك عن محول محركات مرسيدس و BMW مستجيعة من إنانيا

لكافسة الطبلاب والطسالبيات ٦٦٣٤٦٦

رياضيات فيزياد كيميان جيليزي ت/ يُخْ١٢ ٢١ ابونغي ٨٢ ١٢٧ ال

رياضيُّهات ـ فيزيهُ المحمد ٢٥١ أَرْ١٥٠

卷音音

مدرسة الشيات فيزياء ومدرس

انجليزي لجميسع المراحسل ٢٥٧١٣٩

رياضيات فيزيباء ٢٦٩٩١٣

انجليزي لجميسع المراحسل والجامعسة

**

ريساضيسات لجميع المراحل بسابسوظبي

مدرسة فيزياء رياضيات للطالبات

تابع دليسل الاتحساد

مدينة زايد ـ شحن لكل البلدان ٣٣٣١٧٠

شقق وفيلات للايجار

شركة الرميثي للصيانة وللعقارات ت:

القهد للعقارات /ت٣١٢١ ــ ٢١٢١ ــ ٣٣١

نقليات وترحيل اثاث

معرض وثقليسات الصحسراء وصقس

الصحــراء /ت المعــارض ٢٥٠٠٠ -

\$33665 فاكس ٤٦٢٠٠٠ / ت النقليات

ديكور - ستانر - اصباغ

ستائر الإحسلام ديكسور وتنجيسه

مراكش للديكور والرَّحْرِفَة الْمُفْرِينِة /

۳۲۳۱۶۸ _ابوظبي ـ ۳۲۳۱۶۸

٧٦١٤٤٧_أبوظبي

٨٨٨٨٨ فاكس ٨٨٨٤ ٢٤ ابوظبي

حن وتخليص

ثانوي وجامعة ٢٤٢٠ ٣١ أبوظبي

رياضيات فيزياء كيمياء ٢ ١ ٧٦٧٢ أبوظبي

انجليزي ١٦٤٩٨ ابوطبي

٣٣٤٣١٢_الشارقة

أبوظبي

أبوظبي

TIVTY.

أبوظبي

أبوظبي

٢٠٠١ ـ أبوظبي

٤٣١٤١٩ أبوظبي

● ليه يا هـرم. فريد شوقي. ميرفت امين

● كروانسية / نسور الشيريف، بوسي

قطع غيار واصلاح سيارات شركة الحاوثي متوفر لنينا محركات بالتقسيط وسدون وسيط ا وقطع غيسار جميع الاجهزة الإلكترونية والإثاث النسزل والمعتبى والسجساد

> سامي البسارك للالكترونيات الخلاقي للتجارة ـبيع وشراء كافة السيارآت والمعدات ومحركسات النعيسزل ٥٣٦٦٩ ابوظبی

والسنائر وللكيفات وابوطيسي

YAYPEE-VVVYA: : a:

مفاجأة الموسم : بالأقساط المريحة يحيى نساصر للالكترونيات مكيفات، تلفزيونات، ثلاجات، فيديوهات ١٥٢٢٥١_ ابوظبي اسعار خاصة وبالتقسيط المريح

جميع انواع الإجهازة الإلكتروتية والإثاث للنزل وللكتبي مكنفات -ستتساش ومبجهان وسفتنالافيت ت بأسعار مغرية ١٨٧٦٨٨ أبوطبي / الشركة الْقَيْتِيقِية لِالْأَكْتِرُولِينَاتُ

بدون دفعة كو كغيل ستالايت اليكترونيات : سجان وسنتاثر / ٢١١٤٣ ايوظيني احمد عبدالله الالكترونيات ١٨١١٢٠.

جنيع انواع الالكترونيات بالتقسيط الرييح ويأشعار دفرية البوظيي مستة وايد عبدالقبيسي للإلكترونيات ٤٣١٣١٧

يميع انواع الإلكترونيات بالتقسيط الريح وبأسعار مقرية _ابوطنى ورق جسران بسالجملسة والمفسرق بأقل الاسعار / القدسي ٧٨٨٦٧٧ ابوظبي

تابع دليسل الاتحساد

نوحات اعلانية نيون النسى _ لوحات نيون _ بلاستيك ـ حقر نحاس ـ المنيوم ـ بلاستيك تصوير خرائط تصوير سالالوان /ت ٢٢٤٤١١

قاكس۲۵۹۲۸ تبوطبي

أختام برما تصنع كافة الاختام اللوتة والجيب، اقلام باختام والعادية والسلك سكرين/ت ٧٢٧٩٣٨/ فاكس ٧٨٥٢٩٧.

البطل للستائر وتنجيد الكثب ٢٤٢٤ ٥٩

أخوان خنجى ـ تنجيد الكنب والمجالس ت ۷۷۶۶۰۱ آبوظبی الروضة للمغروشات _ تنجيد وتصنيع

أطقم الكنب ٢٠٠٥، ٢٧٦٥ أبو طبي المرزوقي تنجيد الكنب مجالس ستاثر ت ۲۳۴۱۲۱ - آبوظبی

الصداقة لتنجيد الكنب ٢١٩١٦ ابوظبي أنفي قسر للتنجيد تصنيب

وتنجيسة اطقم الكنب والجامسات العربية وتلوين وتنذعيب الاشاث للحقور وتنجيد للحوائط ٢٢٦٥٦٦ / TOTTTE / KOTTIIP_# אני

الحسباج حسيبن للفيام والطرابيل

● كلام من دهب/ جديد

أبوظبي ٧٧٩٩٤٢ بنی پاس ۱۳۵۷۱۸ ه العين ١٤٥٠٥ فيديو فيلم الجوكر بجواد فندق تاج ممل • خيسم اكسبو €احلايث الشعراوي وكشك

ارتسساع ٧ أستسار مكيفة مركزيا _مزودة بأرقى الطاولات والكراسي الفندقية مضاءة بالثريات الدلخلعة _بجميع المقاسات * اقمشة اوروبية ضد الحسريسق والحسسرارة * خيم رحلات * بيوت شعر

يسم وطرابيسل

ريست لتأجير خيم الإعتراس ٢١٠١٥٢ / ٢١٠١١ ١٠٢١ ليوظيني

ادوات عربية # طرابيل

خدمات تعليمية وطباعة لغات وسكرتاريا وخياطة وكمبيوتر ت: ٧٤ / ٥٥ / العين

خدمات ترجمسة جوسيب للترجمة القانونية عَربَيُّ آُ۔ أَنجلينَ يُ _ فرنسي ﷺ عَلَيْ السَّعِي 41. 444 - VLA (1.1 in see سعيد للترجمة القانونية ت: ٣٣٥٩٤٩

الوقدي ترجمة فالوقية وتجارلة ت/ ٦٦ ١٦٣٦ العين الموسوعة للترجمة القانونية ٥٢٨٥٥٥

بيع وصيانة الات مكتبية التحد الحديث ٢٢٢ ٢٤٤ أبوظني عيع وتضليح آلات التصوير والطباعة

الـدار للعقيثاوات شقق وفلل ٧٢٧٨٠٥

دائرة الخدمات الاجتماعية والبائي التجارية . قسم الايجارات ابوظيي ــش النصر ت ١٠٤١١٪ مكتب العين: بناية زايد عيدالعروير الشَّاسَى تِ: ٠٠ فِكَ لِدُ بُوازُ عُودُ التَّوية نِ عار المحالة ٧٨٥٢٥١

ابوظيي الهمام / شقق عقل حجلات ٢٣٣٣٣٥ ابوظبي عتيق السرخيشي الشقي قلس ٧٨٣٩٣٧ الغُّاصُنَّةُ لِيُعْرِقْتُهُ وصِ مەVV ھىۋىي

تايلوس_شقق_قلل_اراض ٧٩١٥٤٩ تابسع دليسل الاتحس

تعليم قيادة السيارات يحثان ـ مدريات ٧٢٢٣١٥ / ٩٢٢٤٣٧٨ ـ الشامس فيريات ومعربون التوماتيك ٢١٩٧٧ بوطفي

الصامسري لتعليم القيسادة ٢٩١٠٤٠ أبوظبي

أبوظبي *** الضباعي لتعليم القيادة ٧٧٠ أبوطبي *** المقدم ــ للسيــدات والــريخيال ٧٧٤٧٥٠ أبوظبي ﴿ السَّمِسِ _ خَفِيْتُ ﴿ وَقَعِيلًا ١٩٠٠\$ الشمس _ خَفِيْتُ ﴿ وَقَعِيلًا ١٩٠٠\$

أبوظبي السلام _ اتوماتيك وعـادي ٢٤٢٨٢٨

أبوظبي 春季季 المعهد الفني صاليهن الزيدوم اتيك ثقيل ٣٢٦٣٣ أبوظبي iero**nd**eni هيڻم طرابيشي مدرب عربي ٢٧٠٧٣ ۽ ٩

-سانتانا للتعليم ٣٣٠٠٥٦ ٣٣٠١٦٢ * \$ 4 **4** العمران اتوماتيك ٧٢٧٥٢٥ ٥٠٤٢٥٠٣٧ أبوظبي 💨 ***

ابوظبي للرجال والمُّيُّةُ اللهُ ٧٢٢٨٢٨ ابوطبي مدرسة الامة • ٤٣٥٨٩ / ٢٢٥٧١٤ ابوظبي

安泰安 مدربة عربية للسيدات ٧٨٧٢٨٩ أبوظبي **容音** 章

الشروق / السومسانيك عسادي ثقيل

٥٩٤، ٣٦٤ أبوطبي

تجهيز اعسراس الليلة الكبيرة متخصصو كوشات مبتكرة _خيام اكسبو فلخرة وعادية ت٧٥٠١٠ ـ ٧٨٠٩ أيوظبي

العربية العربية العربية العربية العربية العربية العربية العربية العربية العربية العربية العربية العربية العربي العربية
لخيم الاعسراس أبوظني ت ٧٧٩٩٤٢

9 خسيم اكسيو اوروبية خاصة للمعارض بانواعها • خير مجهزة بجلسات كلاسيكية اوبمجالس عربية فاخسرة € فدمات فندتية كاملة

للاعراس والحفلات ١٩٤٧٧ع 17/7073.0. _ F/F073Pludia

، مؤسسة الخليج للافراح خيام اوروبية من الالميوم وال بي في سَى لَلاَقْرَاحَ وَالْعَارِضَ مَكِيفَةٌ وَمَقْرُوشَةً وَخُدَمَاتُ فَتَنَقِّيةَ نِبِي ٤٥٤٣٧٧ مَرِكِرَ الضياقة/ النن ٢٥٨٨٦٦/١١١١١٩

. ت: ۲۴۱۹۳۷ آپوظیسی ريم_لأفضم الكوشات_٧٧٣١٧٧ أبوظبي

۸ ۷۸۲۰ / ۱۲۰۱۲ ابوطبی خيم اكسيو مكيفة وكوشسات وتصنوير وزينة خنارجية

۹۴۹۲۲/۳٤۱۱ موظيئ

فرق طيران للاعراس ٧٨٦٦٣٨ أبوطبي

والحقالات ١٩٢٢ / ١٩٢٨٨٨ ابوظبي / ۹۲۱۹۸۲۰ نــــناء سة ليوا خيام ويطاقات الاعراس

صيانة مكيفات وثلاجات

البسورصسة للعقسارات ت: ٣٧٤٥٢٢ فاكس: ١٥ ٢٧٦١ .. الشارقة

المالة عدد العين كالمالة المالة الما

قصر السلام للعقارات ٥٧ • ٧٤٣ ابوطبي -

الحريسة للعقسارات شقق فلل اراض تجاريسة وزراعيسة بأنسب الاسعسار ابوظبي ودبي والعين شداء ١٠٥١٠/ · ٣٦٦٦ · ٣ ·

خدمات ومعدات التنظيف

ف ورش حشرات ۷۸۹۷ه ٤

٥٥٧٦٧٨)أَبۇقَلْبِي أَيَّاتُّمْرَيْهُ ***

الجولان للتنظيفات .. العين ٦١٢٤٧٧ /

ألمفرد للتنظيفات ١٩٠٧ ٤٥ ابوظبي

الاتصال به: • ابوظبي: ٥٢٣٥٥ • مكتب سنتر حمدان ٣٣١٧٦٢ • دب

الخساج خسيين

بنی پاس۱۲۵۷۱۸ العيس ت: ١٤٥٠٥

مؤسسة هادي عبدالله التجارة تأجير خيام مكيفة مركزيا - كوشات ويطاقات اقراح - حجر بالقنادق الوازم

رَيْنَ نُنْتُ الْجَهِيْتُ وْ الْأَعْتُرَاسِ

فرق طيران بحرينية _قطرية _ كويتيـة وبأجور مناسبة / ٩٧٢٠٢٦٦

استتوديوابتسام

حمود خنمات الطبخ وتجهيز الاعراس ٢١٢٤٤١ ثناء ٢١٢١٦١٦ لبوظبي

الأيام ـ فرق طيران نسائية بصرينية وسعودية ـ مطربون وفيرق شعبيـة/

الشَّرِيْقِ لَحْدِمِاتَةٍ الْإِفْسِراحِ ٣١ إِنَّا ٣١ ابوطبي ريسي الموطبي

الأرغبت في انجاح الجراحك ومناسباتك السعيدة اتصل فورا بـ: مسيدارة لخنامسات الافسراح

بالعين/ ٦٤٤٢٤٤/٦٤٤٢

مؤسسة القيصر للأفراح/ت ٦٦٦٩٦٦. ٢٣٣٠٣٠ ألبين ٤٧٢٧٣٧١ سيارة

شركة العين خدمات الافراح : ۱۹۳۳۷۷ منساء ۱۹۳۳۳ ت

تبريد وتركيب دشات ٧٧٤٥٦٨/

77009) Jase 48 (m)

بسركة المماهسة لنقل الاثاث وتنظيف ورش المبيدات . ۲۷۲۰۳ / ۱۹۱۹ ۱۵۵۱۹ ابوظیسی غرناطة للتنظيف والصيانة ١٠٤٣١

ابوطبي زير ﴿ ﴿ مِهِ مـؤسسـة ألّحرية للتنظيف ١١١١٢٥ العين

العفيف للعنيف سجنتاد ومسوكيت

۷۵ غسیل موکیت/ ۷۵ رش حشرات مِكفالة / ١٠٠ كنب/ تنظيف ستائر / تنظيفاً عام للظل والشقق تلميع بلاط أرضيات

لينا نشتري للجوهرات والساعات ۷۹۲۷٤۷ ۲۱۹٦۸۷ نبوظبی

۲۲۹۰۸۰ ابوظبي

الساعات وللجوهرات ١٩١٩ ٣٩ أبوظبي

لتأجير السيارات / ابوظبي ین حبروش القصدر المعطوات ۲۹۱۱۹۷ أبوظني ١٩١٥٢٤١٩٩

ابوظبی ـ نداء ۲۲۷۶۹۰ بن كسردوس ١٦٩٥٩٠ ليوظبي امريكي سياباني فأسعار مناسبة بن نصرة لتــاْجير السيــــارات ٧٨٨٨٤٠

المللا _سيارات اوتوماتيك ت ٧٧٩ ٢٧٧

ابوطبی توسید المیابی میران میران وطبی فساس ١٥٥٦٦٧ أبوطبسي

آبو منصور ۷۹۰۰۷۹ ليوظبي سيارات عادي التومانيك 4.6 الديار _أسعار مقرية ٧٧١٧٠ ابوظبى

الشعلــة لتأجير السيــــارات ٣٣٢٢٢٤ العصرية _موبيلات حديثة ٢٢٩٥٩٦

الظاهري لتلجير السيارات ١٠٥٤ م ٤ مرسيدس كبابروس كريسيدا _كنـورولامونيـالات ١٩٩٤ الاسد لتأجير السنارات ١٩٩٩٥٠

سکسرس ۹۴ / ۷۰۰ کدرهم مرسیدس ۹۶ / کوبیه 8600 المشرف (۲۰ درهم پــوميـــا) ۷۷۷۰۹۰ فارس لتأجير السيبارات ٧٢٣٢٨٨

بلوتو - اسسعار مغرية ٧٢٨٨٨٢

زامل_أسعارت متاسية ١٩ ٩٨×٧

219

ابِـنَ الكنـــدي /ت ٧٨٩٨٠٠ نــداء

۹۱۱۲۵۸۰۰ ابوظبي ALANTA LAGE ALANT LAGE

الرحالة المُحَمَّمُ ٧٦٨ / ٢٣ ثَالُمُ الْأَوْ ٩ ابوطبي 48-الجزيرة العربية ٧٨٩١٥١/ ٧٧٥٤٤١

دولفين اسعبارنيا لا تضافس ٣٢٤٣٢٥ أبوظبي الفوت المتحدد الفوت المتحدد الفوت المتحدد الم

علسون لتأجير السيارات ٠ ٧٧٧٦٤٤ - ايوظ بي

ـلكـــرس ٩٤ ـكابـــرس -الدفسع بأربسع عجسلات-مؤسسة احمد المزروعي لتأجير السيارات

۲۷۷ ۵۹ أبوظبي ص ب ۳۵ ، ۶۷

الريسة، أبوطبي VAT- EV_ VEETTO BMW مكسيما_مازدا_قورد

أسعار خاصة للرياضيين مقاولات وصيانة عقارات

العقارات ٩١٥٩ ابوظبي ٩٢٢٤٧١٨ العطار للصيائــة ايــوظيى ٧٣٦٥ / AVTEATT

الخياري للصيائة العامة وادارة

سهيل الظاهرني للمقاولات والصيائلة العامة _ خيمة ٢٤ ساعة ٧٢٥٥٣٣ ەە1ە17 أبوظبي سؤسسة للصيائة وادارة العقارات

٣٢٩٣٢٨ ابوظبي

عيسادة بيطري اخصائيون بعلاج جميع الحيوانات ت: ٤٦١٦٢٨ ـ أبوظبي

خارجية 🖪 اعسلام 🗷 كوشات 🏿 غدمات

الغيمة اللكسة

ت: ٧٤٤٧٩٩ أبوظيي

ت: ١٥٦٥٥ م السعسان

ت: ۵۲۰۳۵۵ دبسی

خيم اكسبو

خامسة للافسراح

صالون سناء / أبوظبي الخالسية 777990/77279

فندتية متكاملة

مؤسميتين به التجارية تامين قوار والمناونات (۲۲۷۷ نبي

۱۰۰ غسیل موکیت شقه ۱۰۰ رش حشرات بکفالهٔ ۱۰۰ تنظیف کنب تنظیف فیلا تنظیف ستائر

«الجـــابـرى»مارتينــايزنـك بانواعها غس

ابوظبي ٧٨٧٣٤٨ ـ تداء ١٩٧٧٧٩٩ مؤسسة الختم ٧٦٧ - ٧٨ . تقسل النسسات تنظيف رش مبيدات ابوظبي

ه٧غسيل موكيت ٧٥رش هشرات بكفَّالَّة. ه٧ كتب وستائر.. ١٥٠ غسيل سيارة / تتطيف عام تلفل والشقق والبنايات /

۲۱۲ ۲۸۹ _ ۱۲ ۲۸۹ ایوظیی ۱۲۲۲۷۸ البسمة للتنظيف/١٠٠ اتتنابف

الصلخدي تنظيف عام١٠٠ سرهم كنب موكيت شقق سجاد سیارات رش حشرات/ خدمة ۲۴ ساعة/٩١١٢٠٣١٨/ ١٩٤٥٥ ابوظبي

أبوطبي مؤسسة الغزالية للتنظيف ٣١٩٣٦٣ /

اللقيطي للتنظيفات والعقارات ٢٦٤ - ٤٥٠ ٥٧ غَشَيل موكيت / ٧٥ رش حشرات بكفالة / ه٧ كنب/ ٧٥ غسيل سيارة / تتظيف ستائر

العرابة للتنظيف ونقل الاثاث ٧٢٩٧٩٩ ابوظبي ﴿ ***

١٠٠ درهم لتنظيف السجاد - كنب ومبيدات ـ الفهد / ٣٣١٢٢١ أبوظبي

العريش للتنظيفات ـ سجــاد ـ بــلاط ـ رش مبيدات وغسيل سيارات ٧٦٣٨٨٢

SILYTOTT الراشدي للتنظيفات ١٥٠٧٥٤ أبوظبي ٥٥ غَسَيل موكيت /٧٥ رش حشَّراتٌ بكفالة / ٧٥ كنب / تنظيف ستأثر تنظيف عأم للفلل والشَّقق خُرَانات المَّاء

مصدفة غرناطة ٧٢٣١٩٣ ابوظبي /

والسيات عبرنية مهيسزة الزينسة

نقدم اشهى الماكولات الخليجية وألايرانية والباكستانية والصينية / هريس وثريد / برياني مكبوس جلو كباب تكه بالروب دجاج شاشليك خروف

ابوظبی ۲۱۲٤۵۷ ۲۱۹۵۳

وحدة حجساج للتصويسر ٣٢٢٤٤١

المرشد مصورون ومصورات ۲۳:۱:۹۳ ابوطبی ابتسام قصوی خطه کوش آزایشت خارجیه ۲۲:۲۳:۵۸ ۲۲۸۲ - ابوطبی

ستودیو ریے داشہ ورات للجفلات کوشات ـ بطناقیہ افسراح ۷۷۲۱۷۷ ۲۷۷۷۲ ـ ایڈ طبی

الامين ـ الحصع المنظمة المنطقة ٢١٤٠٦٥ أبوطبي

سفير ستُوبيو احيثُ تصُّوير للحفلات ــ

بيع وشراء اثاث مستعمل

ماقا للاثاث المستعمل ٦ / ٣٢٣٥ ابوظبي

فخرى للاثباث المستعمل / ٤٥٦٢١٤ /

سىر ۋايىلاۋېلادىلىنىغىلاركالالارى

ابسوعيُّ لساؤلِساتُ المستعمل ت ١٩٦٤٠٠

نفرميل والمناوين ١٤٣٩٢ / ٢٣٩٣

کیران الان کار استعمار در ۱۱۱۳۹

النجام إلاخض لللشاث ﴿ ١٩٤٥

開発器

المنارة للاثساث ٧٤٦٩ء ـ ابوظبي

国際業と

بلوط للمقروشات أحد ٧٧٩٦٧٠ ابوظبي

/ غَـرف نـوم بِكِثِنِيَ بِمِكِتِياتِ ـ أسرة ـ

سفرة _ بيع شُزُّاء أَسُبِتَيدال _ النَّادي

الشريجي للاثاث المستعمل / ٤٥٧٨٩٧

-

القطح للاثباث السيتعمل ١٩٥٥٦

البرحيل والترحيل لبلاثسات ٧٧٩٥٨٧

النجيم السنهبني ليسلانيسات للستعمل

عبيلة للششاث، بيع شراء ٧٨٥٠٨٠

نجم البحسس ديسع وشراء ٥٠٠٠٠٤

العون للاثاث المستعمل ٢٩ ٢٩ ٥٤ ابوظبي

بهاء الدين ٤٥٦٠٣٠ / ١٣٧٨٤ ؛ ابوظيي

822

التهانى لـلاثــاث المستعمل ٣٢٠٣٢

بحبوب للافات و١٩٢١/٧٤٤٩٠

المدائن لسلائسات ٧٢٦٨١١ أبسوطبي

البيارجية ليلاثياث المستعمل ١١٠ و٥٩

**

ثروة للأثاث المستعمل والجديد ٧٢٠٧٤٢

**

ابو عبد الله للاثناث المستعمل والجديث

**

فارس_الكترونيات_اثاث ٤٥٠٨٠٣

**

الكرنك / مدينة زايد / ٢١٧٦١٦ أبوظبي

الشيماء جديد ومستعمل ٤٥٧٧٧٨

S BEE

۸۷۷۷۸ / ۲۲۸۳۲۷ ـ أبوظبي

السياحي ـ مقابل بثاث الدم

ابوظبي

ابوظبى

ايوظيي .

أبوظبي .

أبوظبي

ابوظبي

ابوظبي

ابوظبي

٧٦٧٨٩٧ أبوظبي

٤ / ١٩٠٩ عَ الْوَكُفِيلُ اللَّهُ اللّ

ابوظبي المائية

اختصاصی سیسدات ۷۸۰۵۳۰

خدمات ومعدات التنظيف

الرافدين تُ ٢٦١٣ آ٦٦ أبُوطبي ســجاد ــ کئـب ــ ســيازات

أرواد للتنظيف ١٤٠ ١٨٨٧/ ابوظبي

الأفْصَـــل .. عِنَايــة بِتنظيــةِ، للأنبس حل سنجان کٹ موكيت ـ كراسـي السنيارات ـ سقائر

الخسيم فدمسات التنظيف

ابوظبي / مكافحة الحشرات وتنظيف

موكيت شقة او كنب او سيارة او رش حشرات/

مؤسسة المحاميث للتنظيفات ٢٦٣٢٤١

٣٣٥ ٢٦٣ أبوطبي

تلميع بلاط الارضيات أبوظبسي المتار للتنظيف ٧٤٤٣٣٧ / ١١١٢٢٤٨٦

للمُتار _ لِلْمُتَيِّعُلِيفات ﴿ كَلِعِينَ ٢٥٧٨٧٢ /

أبوطبي ** رزان للتنظيفات ٣٤٤٤٤٠ ابوظبي

مؤسسة لينان للتنظف أبوظي ﴿ الله ٧٧٠٧ - ٧١٥٥٢٧ الصقر للتنظِّيُّونَهُ شَامُتُو، رخام، مكافحة الصفر التنظيفية ساميق رحام، محسرا ۲۲۲۱٦۸ حشرات كفائشية ۱۸ شهرا ۲۲۲۱٦۸ ابوطبي عدد

سامر للتنظيب ٢٩٩٩٤.

قُلل ـ شقق ـ مبيدات مُكفولة "

«ديوراكلين» المعروفة عالميا / ٧٢٣٩ ٢

الانشراح للتنظيف - اسعار مشافسة

زفتح ليام الجمع ٢٠١٦ ٣٤٤. ابوظبي/نناء ٩٣١٢٨٨)

تنظيف عام للفلل والشَّقَقُ حُرَّاتَاتَ لِلْأَهُ.

ابوظبي

PATTALL

_تلميع بلاط الرضدات_نقل اثاث

سجاد ستائر كئب سيارات

ساعات ومجوهسرات

مجوه رائي (منسي) نشتري ونبيسع ٣٣٢١١٤ - أَيْوْظَنِي مجوهرات اســُامنة عِيْسُونِي ونبيع /ت

مجوهـــرات الملكـــة ـ نشتري ونبيــع

والمعارض ارتىفاع ٧ امكو ٤/ ٣٣٨٩٣٣ _ البرج ٣٥٣٠٧٧ امتار مكيفة مركزيا

صالون الفارسة تجميل حناء، اشتراكات شهرية ٢٨١٩٩ **-الرطان**ي

بوسبي صالون نهي للنجفيل والجياطة والحناء 27270 اموطين

الرَّبَارَةُ للحُدُمَاتُ ١٠ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ الْأَبُولُوا لَا مُوطِّنِي

۷۷۷۰۰٦ أيوظيي العرب __ ۷۲۱۳۲۰ ابوظبي أبوظبي ********

۱۹۸۸ - افوظنی مؤسسه عقراب - خاندهات ـ عمال ـ

原育芸 العاصمة ـ كل المهن ٠٠ ٥٥٥٧ أبوطبي

بكافة المهن ٣٢٥٦٨٦ أبوطبي الشواطىء الذهبية _خادمات_مربيات. سائقات وجميع المهن ١٣١١ ٧٤ أبوطبي 222 رقيب ـ خادمات ـ عمال ٢٠٠٠ أبوظبي

و المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة عن المنافقة عن المنافقة الم

مؤسسة تُبِلَّة - ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ اللَّهُ اللَّ

زهرة الربيع للتجميل والخياطة والازياء _حمام زيت مجاتا خصم خاص للحشاء

٧٢٦٨١٧ ابوظبى

النرجيس خيادميات وعمال ٢١٢١٢٩

الركن الذهبي للضيمات /ت ٣٣٩٩٥١ ابوظبي ٥١٣٤٤٣٤ •

مزارعون مصريون مين ٢٠٠٠ ابوطبي ■ هين خادمات القلبين وسع دينا ٧٨٣٣٣٦ / ٧٧٨٠٢٢ ابوظبي والله

التعاون-خاىمات عمال ٧٧٢٣٧ أبوظبي مؤسسة النجوم ــنــؤمن اليــد العــاملــة

عم الاقمار الصناعية _ تركيب اجهرة هوائية امريُّكِيَّـةٌ مُعَّ الطُّنَّمُّانَ ٢٥٥٤ و ٢٠٠ ابوطبي ﴿ أَنَّ اللَّهُ السرور لتصليب ثخ الإلكتروني

ركـن المرافق المحمام مفـــــربي وتجميــل ٢٧٢ ٢٣٢ أيُّوطِبي

بنت الخليج للتجميل والحناء ٢٩٣٤١٤

/ت ۲۰۱۰۰۰ آبوظبی مهيرة / اخصائيات حناء ٧٦٠٥٤٨ /

خدمات عامسة

مور للخدمات العامية المراوع م مطر للخدمات العامية المراوع م

اكسبو ۲۰۰۰ - أَدَّاكُأْ١٦ ابوطبي

الشاميديّ الدولية للحجومات ٣٤٦١٦٦

القلبين وسيرلانكا متملمات مسيحيات

التعني ـ خادمات مستقبات من اندونيسيا ۱۹۱۷ والي مؤسنعة الخبيعي للجنجات ۲۲۹۳۰

۲٦٣٧٥١ ابوظيي فلوريدا - كافية المهن من الفلدين واندونيسيا ٨٨٨٨٨ ابوظبي

وتركيب الاقتهار / ٢٩٤٤ ابوظبي

صالحون تسعصة ١٥١٥ ٣١٠ الوطني تجهيز العراس جمام مغربي فن التجميل

الزرافية _ شيايميات _ عمال ٧٢٧٥٢٦ _ العبرب للصلاقيات وجلب الخداميات ت المنصوري _ خادمات وعمال ٧٢٢٧٦٩

أبوناني أن المستقد المونيسيا ٢ أيام وصول خيان أكان المونيسيا والقلبين و ٧ أيام من الكونيا - الحبشة - مؤسسة الخيل ١٩٣٩م [العين

الالكترونيات والاقمار الصناعية

النشات الامريكية تقسيط مريح بأسعار مغرية /ت ٣١٠٠٩٥ أبوظبي

ي: ٢٦٦٦١١ • العين: ٦٤١٤٦ • الشيارقة: ٣٣٣٣٠٠ • راس الضيمية: ٢٢٦١٢٢

الولايات المتحدة الامريكية إلى ابتكار

ذاكرة بلورية تستطيع تخزين وم

آلف وحدة بيانات والمعروفة ببسايت

ذلك هو فحوى الخبر الذي طيرت

أحدى وكسالات الأنبساء العسالمينة

ويصرف النظر عن الجوانب العلمية

التطرق لذلك، الا أن نقل خبر علمي بهذه الاهمية فرصة لطرح قضي

بالغة الاهمية والحساسية تتمثل أ

منا النزف الرهيب الذي يتعرفن إ

العالم الثالث في أهم ثروة لدية وهُوَ

لو أن الدكتور رافيد كاشرو كُــانُ

في بلده مل يستطيع ان يحصل علَّم

الدعم والتشجيع والظروف المواتية

التي حصل عليها في امريكا للتوصر

المشكلة في عبالمنيا الشالث وثعق

العرب جزء منه تلك النظرة التي أثم

تتطور بعد للعلم والتعليم والتر

تتمثل في شحن ظهور أطفسالت وعقولهم بكم كبير من المعلومات ومن ثم انتظار تخرجهم كما ننتظر

هل سمع أحدكم بمؤسسة عربية او ف انعالم الثالث شبيهة بمؤسسة جون ماك ارشر لدعم وتشجيم ابتكارات وأبحاث للبدعين؟!

وهل ونسرنسا الاهتمام الحقيقي

المسدعين والمخترعين قبل أن

تتضاطفهم المؤسسسات البحثيسة

ولكتنا لم نقدم شيئا.. من

الطبيعى ان نكتفى بعض الأمسأبع

بلغ مليار دولار

عالب قياسي.

للسياحة التونسسة

ذكرت احصائية نشرت في تبونس أن

دخل تونس من العملية الصعبية عن

بالنسبة للسياحة التونسية حيث وجبل

الى مليار و ٢٦ الف دولار بزيادة تسبية

واوضحت هذه الاحصائبة أن هيه

الليائي السياحية بلغ ٢٣ مليونًا و ٧٠٨ وُ

١٩٩٣ ليلة خلال عام ١٩٩٣ وبلغت تسبة

عن العام للماضي بلغت ٢ ر14 في المائة:

السياحة في عام ١٩٩٣ بلغ رقما قياسبيا

والعلمية الأجنبية؟!.

تفريغ الدواجن في المزارع.

لاختراعه وابتكاره المثير هذا؟!.

ف بلورة بحجم النقطة.

لطسل التليفسزيسوني «اله

بعد الضجة التي اثارها السلسل التليفزيوني المري «العائلة» قرر الازهر الشريف التدخل وارسل الى التليفزيون الشيخ عطية صقر رئيس لجنة الفتوى لمراجعة الحلقات الاخيرة حيث انخل عليها تعديلا تمثل في استحداث امام يقوم بدوره الفنان حمدي غيث ليصحح في المسلسل بعض الاشياء التي وردت على لسان القنبان محمود مرسي الذي يقوم باداء دور الشخصية الرئيسية فيه.

وقد جذب هذا المسلسل الاول من نوعه الذي يتعرض لمشكلة حساسة هي الاتجاه الى التزمت والتطرف الديني للشعب المصري فقد كانت الشوارع تخلو من الناس في موعد عرضه طوال شهر رمضان، ويروي مسلسل «العائلة» قصة اسرة متوسطة حيث الاب «محمود مرسي» ويعمل ناظر مدرسة يرمز الى مقاومة التزمت الديني

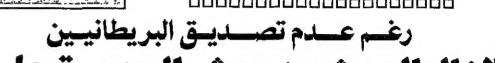
لجمهور لم يكترث بدقتة المنتصان ضَّت ثلاث سنوات على صنَّع اجهزة تلفزيون رقيقة دون ان تحقق رواجا بين

للستهلكين في اليابان مما سبب خيبة امل كبيرة للشركات المنتجة. وقد وضعت شركات الالكترونيات عصارة فنونها النكن ولوجية وحققت اختراقا بانتاج اجهزة بالغة الرقة تناسب المساكن اليابانية الضيقة وتحملت نفقات باهظة

ولكن الإجهزة الجديدة تجمعت عليها الاتربة في قاعات العرض بعد ان فشلت الجهود لبيعها لانها لم تثر اهتمام الجمهور. وادركت شركة قيادية أن الثمن الباهظ قد يكون سببا في ابتعاد المشترين عن السلعة الجميلة ولهذا قررت تخفيض سعر التلفزيون الرقيق الى ٧٤ ٧٠ دولارا ولكن بقى الاقبال معدوما. وستعرض شركات اخرى هذا الصيف اجهزة من قياس ٣٠ الى ٥٠ بوصة للشاشة

بسعر مخفض ولكن لا يبدي احد حماسا للشراء. وعرضت شركة كبيرة جهازا تلفزيونيا رقيقًا بحالة من الإبداع وبشاشة من قياس

١٤ بوصة بسعر ٣٢٥٠ دولارا ولكنها لم تبع خلال ثلاثة اشهر سوى ٢٠٠ جهاز. ويوجه المنتجون اللوم في عدم رواج سلعهم الرقيقة الى الركود الاقتصادي الذي لا ــــــ . يشجع الناس على الشراء بالرغم من ان سمك التلفـزيــون بين هو ٦ بــوصــات اي انــه يناسب الشقق اليابانية الضيقة جدا.



لا ينزال الباحث الستير بويد الذي سناهم في كشف زيف الصورة الفوتوجرافية الشهيرة لوحش بحيرة لوخ نيس يؤمن بوجود هذا للخلوق العملاق. ونقلت صحيفة توداي البريطانية عن بويد قولــه انــه واثق

من انه رأى بعينيه الوحش الذي يعرف في الاسساطير الشعبيسة باسم نيس في البحيرة السكوتلدنية عام ١٩٧٩. قال بويد «رايته يبرم في الماء بسرعة مثل الحوت. طوله لا يقل عن سنة امتسار».«ولهذا السبب اتشكك كثيرا في النساس السنين يزعمون التقاط صور فوتوجرافية له. فعندماً تراه لا يكون عندك وقت لضبط آلة التصوير بل تكون مشغولا بكيفية غلق فاهك المشدود». واضاف بويد قوله «ورغم المفارقة لا أزالاؤمن

زادت مع نشر الصورة المزيفة في احدى الصحف اللندنية عام بوجود مخلوقات في بحيرة لوخ». لُقد وصفت الصحف البريطانية بويد على انه احد باحثين

اعلن علماء يابانيون امس انهم اكتشفوا ان عشب البحى وهو احدُ انواع الطحبالب قد يسبأعد على مقباومية ظباهرة الاحتباس الحراري العالمية بامتصاصمه مقاديس كبيرة من ثاني اوكسيد الكربون.

وأوضح علماء شركة طوكيو للكهرباء ان عشب البحر اقدر اربع مراتٌ من الغابات الاستوائية على امتصاص ثاني اوكسيد الكربـون ويمكن استعمالــه في محاربــة مــا يـــرف بــالمطــر الحمضي الناتج عن تلوث الجو بالغازات والابخرة الكيميائية وكوسيلَّة للتخلُّص من الغازات سريعة الاشتعال التي تطلقها

بعض المصانع في الجو. ويذكر ان عشب البحر ذو قطر بحوالي ٣ مليمترات وينمو حول الينابيع المعدنية على ساحل يبعد ١٥٠ كيلومترا الى الجنوب من طوكيو. واشار العلماء اليابانيون الى ان التجارب على نباتات اخرى دلت على ان عشب البحر يتمتع بطاقـة أكبر على امتصاص ثاني اوكسيد الكربون.

فُوتُوجِراْفِيةَ ظهرت في الشالاثينيات قيل أنها التقطَّت للـوحشُّ

لقد اكتشف الباحثان البريطانيان ان الصورة الفوتوجرافية

وقالت صحيفة صنداي تلجراف ان أخر رجل في للجموعة

وترجع الروايات الدائرة حول وجود وحش في بحيرة لوخ نيس أَنَّى الْقَرِّنَّ النَّالَثُ الا أنَّ النَّكَهَنَّاتُ لَنْحَمُومَـةٌ حَـولُ وجِـودُهُ

التى شاركت في خدعة الـوحش المزيف كـريستيــان سبيري نج

الذي اعترف بقَعلته وهو على فراش اللوت في توفَّمبر الماضي.

لم تكن سـوى صـورة غـواصـة لعبـة ركب عليهـا رأس اقعى

وذكروا ايضا أن عشب البحس السذي يمتلك القسدرة على امتصاص الحامض النتري وحسامض الكبريت المضرين قسد يكون مفيدا في مقاومة الاحماض الناتجة عن للطر الحمضي.



رنيس مجلس الأدارة خلفان محمد الرومى مديم التحريب

الاتحاد

صحيفه سياسيه جامعة تصدر عن مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر والتوزيع الإمارات العربية المتحدة ص. ب ٧٩١ - أبوطبي حاتف هههه ٤٤ - خاكس: ٩٥٣ ه ٤ - برقيا الاتحاد

TELEX 22984 ITPRES- EM ABU DHABI 49495 ITTIHAD- EM DUBAI

العالنات: ● ابسوظ بسی-ت: ۲۳۳۰ ۵ F-7763 س: ١٢٦ مه

مكتب اعلانات حمدانّ سسنتـر ت:۳۲۱۷٦۳ التوزيع ● اپوظبی ـ ت: ۱۹۷۰ه ؛ ۱۹۲۰ه ؛ ۲۰۱۱ و کاکس: ۵۲۰۹۷

فسأكس التحسريسر: ١٩٢٦٦٩ ص ب: ١٥٢٠٠ فَأَكْس: ١٩٣٣هـ٦ 751570 : JL وزيسع: ت ۱۹۹۹۹ه

قسأكس الإعسلانسات: ٦٦٢٦٣٥ فاکس: ۲۲۳۱۲۳ سوزيسع ـ ت: ١٦٢٧٩٧ ● مكتب العين _بدالـة: ١٥٨٨٨ ٥

الإعلانات: ١١٤٧٢٢

فاكس: ٢٢٢٣٩٣

○ مكتب الشارقــة ــث: ٢٢٣٢٠٠ فساكس: ٢٣٨٠٠٠ ص ب: ١٧٧٧ ٥ مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٧٤١١ 0 مكتـــب الفجع ةــت: ٢٢٢٩٢ الإعلائات_ت: ۲۲٤۷۷۰

● مكاتب الاتحاد فس الضارح ● أسعار بيع الجريدة فعى الخارج

٥ السريساط: ٥٣٢٨٣٥

0 واشنطـن: ۲۹۳۰۵۲

O مـوسكـو: ۲۱۰۷۰۵۱

0 باریس: ۲۷۲۵۲۱۸

٥ لنن: ۲۷۱٦۷۷۸ ۲۷۱_۷۱

● طبعت بمطابع مؤسسة الاتحاد، بأبوظبي تليفون: ١٥١٦٠٠ ٠

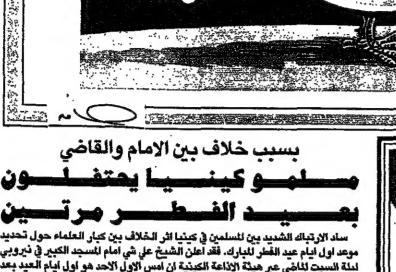
0 القاهرة: ۲۴۸٤۹۲۶

٥ عمسان: ١٩٣٤٦٥

٥ بيسروت: ٢٠٩٥٠٨

٥ الخرطسوم: ٧٢٢٥٠

0 دمشــق: ۲۰۹۰۹۹ 0 مسقــط: ۷۰۲۰۲۲



ساد الارتباك الشديد بين للسلمين في كينيا اثر الخلاف بين كبار العلماء حول تحديد موعد اول أيام عيد الفُطر لَلبارك. فقد أعلنَّ الشيخ على شي أمام للسجد الكبير في نيروبي ليلة السَّبِتُ لِنُاشَى عبر هيئةُ الأَدَاعة الكينية أنَّ آمَسَ الأولَ الأحد هو أول أيام ألَّعيد بعد ثيوت رؤية هلال شوال وبناء على ذلك افطر الألاف من للسلمين وادوا صلاة العيد في النادي الاســـلامي في نيروبي... وفي نفس الــوقت رفض الشيخ نــاصر محمــد النــاهضّ قاضيُّ القَصْاة في مُدينة مُعبِّاسا السَّاحلية التي تقطَّنها اغلبية مسلمة اعلان امام المسجد الكبير وقال ان رؤية هلال شوال لم تثبت وطألب المسلمين بالاستمرار في الصوم واداء صلاّة العيد صبّاح امس الانذين وأد اتهم الشيخ على شي قاضي القضاة بعدم التنسيق مع نظرانه في اوغندا وتنزانيا وعدم التعاون مع المة المساجد وطالبه بتقديم استقالت

وقال السيد مُطْفُر جمعة رَدْيس المجلس الإعلى للشئون الإسلامية في كينيــا أن قــاشي القضاة اخطأ عندما لبلغ الحكومة منذ اسبوع أن عيد القطر يــوافق ٥٠ مــارس كما دفع الحكومة الى الإعلان في البريدة الرسمية أن أجازة عيد الفطر توافق اليوم «الثلاثاء». يذكر أن نقس الارتباك سأد صفوف المسلمين في كينيا عند تحديد بداية شهر رمضان

آخر الابتكارات التي ظهرت في للطبخ الهندي ما يطلق عليه مطبخ بالطاقة الشمسية حيث يستخدم اشعة الشمس في عمليــة الطهيّ. ويمتــاز بــانــه لا يعتمـد على الــوقــود التقليدي ويمنع من انتشار الحرائق الناتجة عن استخدام الوقود العادي ولا ينددت طهيها. ويستعمل جهار يطلِّق عليه صندوق الطبخ الشمسي ويتكون من صندوةيُّ داخل بعضهما ومن بعض صغائح الالومنيوم لتعكس اشعة الشمس وسطح زجاجي لحفظ الحرارة الدلخلية. وتتوقف تكلفة هذا الجهاز على مدى توافر مكونسات من المواد



الميد في المنسد

طفلة هندية ترقب صديقة لها وسط جموع المصلين خلال اداء صلاة عيد القطس للبارك في مُسجِد الجامعة بالعاصمة الهندية نيودلهي يوم امس. يذكر ان الهند تضم ثاني اكبر تعداد للمسلمين في العالم بعد اندونيسيا.

جوع الطيارين سبب صوادت الطيران اكد فريق من البُّلْحِثْينَ الْإِلْمَانَ إِن الْجُوعَ يعد من أَهُم اسبِسَابِ الحوادثُ التِّي للطائرات، أنَّ معظم ما يحدث للطيارين من متاعب في الدورة النموية ونقص السكَّر في الدم بسبب الجوع يؤدي الى حالات الاغماء وسقوط الطائرات.

وذكر الباحثون أن التعليمات القاسية التي تقرضها شركات الطيران على طياريها بضرورة انقاص اوزانهم تجبرهم على التوقف عن تناول الطعام حتى اثناء القيادة الأمر النبيحدث من جرائه الكثير من المشكلات الصحية. واكد الباحثون أن تقلصات للصران والمعدة تحدث نتيجة الجوع الذي يجعل الطيار يفقد التركيس والسيطرة على الطائرة مما يؤدي الى حدوث الكثير من الحوادث التي نسمع عنها.

مخاوف المانية من انتقال جنون الابقار للاطفال يعتزم هورست سيهوفر وزير الصحة الالمائي اصدار قبرار بحظي استخدام بعض اجزاء من لحوم الابقاء او الثيران في انتاج عبوات الغناء الخاصة بالاطفال ونلك

للحيلولة دون انتقال مرض «جنونُ الابقار» الى الاطقال. وصرح هورست انه سيجري مفاوضات مع نظرائه بدول السوق الاوروبية حول امكانية حظر تصدير لحوم الابقار البريطانية الى بلاده.

واكد انه سيتخذ قرار حظر استخدام بعض لحوم الابقار مهما كانت ردود فعل دول السوق الاوروبية بشأن هذا الموضوع. وأشار هورست في اجتماع عقده مؤخراال أن دول السوق الاوروبية لم تتخذ بعد الاجراءات الكفيلة بمنع الاصَّابة بمرض «جنُّونْ الإيقار». يذكر أن للانيا لم تطالب بعد بشكل رسمي بعقد لجتماع لوزراء دول السوق الاوروبية لبحث هذا للوضوع.

اليابانيون احتفلوا باليوم الابيض لحَتْقُلُ ٱلْيَابِانْيُونَ امس بما يسمى «باليوم الأبيض» الذي قدم فيه ملايين الرجال شيكولاتة وهدايا ثمينة الى النساء مقابل ما قدمنه لهم في فبراير الماضي بمناسبة يـوم

الشَّيكولاتة قد بيعت في اليابان حُلال العام الماضي. واشارت الرابطة الى أن اليابانيات قدمن شيكولاتة للرجال قيمتها ١٩٥ مليون دولار وذلك بهبوط ٤ره مليون دولار عن العام للاضي بمناسبة يوم فالنتين. واوضح مسئول في شركة رائدة لانتاج الحلويات ان مبيعات الشيكولاتة بمناسبة يوم فالنتين في عام ١٩٩٣ كانت ٨٠ بالمَانة من لجمالي للبيعات ولكن النسبة هبطت الى

واضاف للسئول ان «عدد الرجال النين اتوا لشراء شيكولاتة بعناسية اليوم الابيض لم يهبط ولكن يميل كل منهم الى انقاق مبلغ اقل من العالم السابق. وذكر ان «الشيكولاتة كرمز للحب الحقيقي ما زالت شائعة ولكن نساء كثيرات بدأن ينتجن الشيكولاتة بانفسهن للاصدقاء والازواج والأباءه.



0 السعودية: ريالان

O الكويت: ٢٠٠ فلس

0 البخرين: ٢٠٠ فلس

٥ عُمان: ٢٠٠٠ بيس

۞ الهضد: ١٠ روبيبات

٥ باكستان: ١٢ روبية

٥ ألسودان: ٢٠ جَنْيِهَا

٥ مصر: جنينه مصري

٥ لبنسان ٢٠٠٠ ليَّرةُ

٥ ستوريبا: ١٠ لبرات

٥ الأودن: ٢٠٠٠ فا

ن البمين: 4 رپي

ن انجلترا: حنية أساولها

ن سسوسرا: مرا أسرا

ن قبرمن ۱۰۰ ماس

ن البونسان: ٧٠ مواطعة

٥ اسريكسا: نولار الله